

45

اختيار العلماء باختيار الحكماء  
 للوزير والدين في الحسنة في القضاة  
 يوسف القضاة في سنة ١٢١٠  
 رحمه الله تعالى

مكتبة  
الشيخ  
الشيخ



Bibliotheca Alexandrina









# كِتَاب

## أَخْبَارُ الْعُلَمَاءِ بِأَخْبَارِ الْحُكَمَاءِ

للوزير جمال الدين أبي الحسن علي بن القاضي لأشرف

يوسف القفطي المتوفي سنة ٦٤٦



General Organization of the Alexandria Library (GOAL)  
*Beit al-Hikma Alexandria*

مكتبة  
المتنبي  
القاهرة

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله خالق السكل • وما لم يخلق • وجل • وواهب العقل • وباعث مخلوقاته يوم الفصل •  
وصلى الله على أنبيائه الأكرمين • وأخص بصلاته ونحيبه نبيه محمد الذي شفمه يوم الدين  
اختلف علماء الأئمة في أول من تكلم في الحكمة وأركانها من الرياضة والمنطق والطبيعي  
والإلهي فكل فرقة ذكرت الأول عندها • ليس ذلك هو الأول على الحقيقة ولما آمن  
الإنسانون النضر وأو أن ذلك كان نبوة أنزلت على ادريس النبي صلى الله عليه وسلم  
وكل الأئمة المذكورة عند العالمين • من قول تلاميذه أو تلاميذ تلاميذه الأقرب  
قالوا قد عزمت بتأييد الله على ذكر من اشهر ذكره من الحكماء من كل قبيلة وأمة  
قد يها وحديثها إلى زمانى وما حفظ عنه من قول انفرد به أو كتاب صفه أو حكمة عليه  
ابتدعوا ولست إليه فاقى رأيت ذلك من الأمور التي جهات والتواريخ التي هجرت وفي  
مطالعة هذا اعتبار بمن مضى وذكر من خلف <sup>(١)</sup> وهو اعتبار أرجو به الثواب لي  
ولقائه إن شاء الله تعالى وقد قفيت لسهل تناوله والله الموفق

### حرف الهمزة في أسماء الحكماء

[ ادريس ] النبي صلى الله عليه وسلم • قد ذكر أهل التواريخ والقصص وأهل التفسير  
من أخباره ما أنا في غنى من أعادته وأنا ذاكر ما قاله الحكماء خاصة اختلف الحكماء  
في مولده وملائته ومن أخذ العلم قبل النبوة فقالت فرقة ولد بمصر وسموه هرمس  
المراسمة ومولده بمصر ونقلوا هو باليونانية أرميس وهرمب بهرمس ومعنى أرميس عطارد  
وقال آخرون اسمه باليونانية طرميس وهو عند العربانيين اسمه خنوخ وعرب اخنوخ  
وسماه الله عز وجل في كتابه العربي المين ادريس وقال هؤلاء ان معناه اسم القوانيمون

(١) هكذا في جميع النسخ فليحذر (٢) نسخة الطبع لما سلف

وقيل اغناذيمون للمصري ولم يذكروا من كان هذا الرجل الا انهم قالوا انه كان أحد  
الانبياء اليونانيين والمصريين وسماه ايضا أوورن الثاني وادريس عندهم أوورن الثالث<sup>(١)</sup>  
وتفسير قورناذيموس السعيد الجدد وقالوا خرج هرس من مصر وجاب الارض كلها ثم  
عاد اليها ورفعها الله اليه بها وذلك بعد اثنين وعشرين سنة من عمره وقالت طرفة أخرى  
ان ادريس ولد ببابل ولشأ بها وانه أخذ في أول عمره بعلم شيث بن آدم وهو جد جد  
أبيه لان ادريس بن يارد<sup>(٢)</sup> بن مهلائيل بن قينان بن انوش بن شيث قال الشهرستاني ان  
اغناذيمون هو شيث ولما كبر ادريس آتاه الله النبوة فنبى المنسدين من بني آدم عن مخالفتهم  
شرعية آدم وشيث فاطاعه أقلمهم وخالفهم جاهلهم لنوي الرحمة عنهم وأمر من أطاعه منهم  
بذلك لقتل عليهم الرحيل عن أوطانهم فقالوا له وأين نجد اذا حللنا مثل بابل وبابل  
بالسريانية النهر وكأهم عنوا بذلك دجلة والفرات فقال اذا هاجرنا لله رزقنا غيره فخرج  
وخرجوا وساروا الى أن وافوا هذا الاقليم الذي سمي بباليون فأروا النيل وراؤهم واديا  
خالياً من ساكن فوقهم ادريس على النيل وسبح الله وقال لجماعت بباليون واختلف في تفسيره  
فتيل نهر كبير وقيل نهر كنهم وقيل نهر مبارك وقيل ان يون في السريانية مثل افعل  
التي للمبالغة في كلام العرب وكان مناه نهرأ كبر فسمى الاقليم عند جميع الامم بباليون  
وسائر فرق الامم على ذلك الا العرب قاتم يسمونه اقليم مصر نسبة الى مصر بن حام  
النازل به بعد العلوفاذ وانه أعلم بكل ذلك . . وأقام ادريس ومن معه بمصر يدعو الخلائق  
الى الاسم المعروف والنبى عن المنكر طاعة الله عز وجل وتكلم الناس في آياته بأشنع  
وسبعين لساناً وعلوه الله عز وجل منعقوم ليل كل فرقة منهم بلساناً ورسم له تعدين  
للدن وجمع له طالبي العالم بكل مدينة فعرفهم السياسة المدنية وفرو لهم قواعدها فبنت  
كل فرقة من الامم مدناً في أرضها وكانت عدة المدن التي أشتت في زمانه مائة مدينة  
ونعاني وعشرين مدينة أسفرها الرضا وعلمهم العلوم . . وهو أول من استخرج الحكمة وعلم  
النجوم فان الله عز وجل أفهمه سر<sup>(٣)</sup> الفلك وتركيبه ونقطه<sup>(٤)</sup> اجتماع الكواكب فيه  
وأفهمه عدد السنين والحساب ولولا ذلك لم تصل الخواطر باستقرارها الى ذلك وأقام لنلام

(١) في نسخة أوورن (٢) ن يارد (٣) ن امرار (٤) ن وقط

سنتاً في كل اقليم تليق كل سنة بأهلها وقسم الارض أربعة أرباع وجعل على كل ربع ملكاً يسوس أمره للصدور من ذلك الربع وتقدم الى كل ملك بان يلزم أهل كل ربع بشريعة سأذكر بعضها وأسماء الاربعة الملوك الذين ملكوا . الاول لابلاوس وتفسيره الرحيم . والثاني أوس . والثالث سقابيوس<sup>(١)</sup> والرابع أوس<sup>(٢)</sup> آمون وقيل ابلاوس آمون وقيل يسيلوخس وهو آمون الملك

(ذكر بعض) ماسنه لقومه للمطيعين . . دعا الى دين الله والقول بالتوحيد وعبادة الخالق وتخليص النفوس من العذاب في الآخرة بالعدل الصالح في الدنيا وحض على الزهد في الدنيا والعمل بالعدل وأمرهم بصلوات ذكرها لهم على صفات بينها وأمرهم بصيام أيام معروفة من كل شهر وحثهم على الجهاد لاعداء دينهم وأمرهم بزكاة الاموال معونة لضعفاء بها وغلظ عليهم في العظارة من الجناية وحرم عليهم لحم الحمار والكلب وحرم السكر من كل شيء من المشروبات وشدد فيه أعظم التشديد وجعل لهم أعياداً كثيرة في أوقات معروفة . وقرباناً منها لدخول الشمس رؤس الأبرج ومنها لرؤية الهلال وكما سارت النكوا كب في بيوتها وشرفها وتناظرت كواكب آخر

ذكر ما أمر به من القرايين . . أمر بتقريب ثلاثة أشياء البخور والذبايح والحمر وتخريب كل باكرة فن الرياحين الورد من الحبوب الحنطة ومن الفواكه العنب ووعده أهل ملكه بأنبياء يأتون من بعده عدة وعرفهم صفة النبي صلى الله عليه وسلم فقال يكون برياً من المذمات والآفات كلها كامل في الفضائل الممدوحات لا يقصر عن مسألة يسأل عنها مما في الارض والسماء وما فيه دواء وشفاء من كل ألم وأن يكون مستجاب الدعوة في كل ما يطلبه وأن يكون مذهبه ودعوته المذهب الذي يصلح به العالم ولما ملك إدريس الارض رتب الناس ثلاث طبقات كنية وملوكاً ووعية وجعل رتبة الكاهن فوق مرتبة الملك لأن الكاهن يسأل الله في نفسه وفي الملك وفي الرعية وليس للملك أن يسأل الله الا في نفسه وفي ملكه وفي الرعية وماله أن يسأله في الكاهن لان الكاهن أقرب الى الله منه فقد قصعت منزلة الملك بهذا عن منزلة الكاهن وليس للرعية أن تسأل الله في شيء الا في نفسها لان

(١) ن أسفليوبس (٢) ن زوس وأخريه ، براه مهلة عوض الزاهي

الملك أجل منزلة منها عند الله الذي ملكه على الرعية فقتلوا بذلك مرتبة عن الملك  
ومرتبين عن الكامن فلم يزالوا على هذه القاعدة من الفعل في العبادة وآداب الانعام  
بهذه الشريعة الى أن رفع الله ادريس اليه وخلفه أصحابه على شريعته وكان أقوى الملوك  
عزماً من الاربعة اسقليوس فانه اجهد لحفظ الكلمة وقوانين الشريعة الادريسية  
وحزن لرفع ادريس من بين أظهرهم وصور صورته في الهياكل وصورة وعضه  
وكان اسقليوس ملكاً في الجهة التي ملكها<sup>(١)</sup> يونان بعد الطوفان فوجدوا صورة ادريس  
ورفعه وعللوا علوقه اسقليوس وتدوين الحكم لهم في الهياكل التي لم يفسدها الطوفان  
لفظنوا ان اسقليوس هو الذي ارفع الى السماء وغلطوا في ذلك غلطاً بيناً لانهم اخذوه  
بالحدس وسياقه بعض ذلك في أخبار اسقليوس ان شاء الله تعالى وشريعته يعي  
ادريس هي المكة الحقيقية وتعرف في ملة الصابئين بالنيمة وطبقة المعمور من الارض  
وكانت قبلته الى حقيقة الجنوب على خط نصف النهار

صورة هرمس الهراسة وهو ادريس قيل انه كان عليه السلام رجل آدم تام القامة  
أجلح حسن الوجه كن الاحبة ملبس الثياب والنعاطيط تام الباع مريض المنكبين ضخم  
المظام قايل اللحم براق العينين<sup>(٢)</sup> كملها منأياً في كلامه كثير الصمت ساكن الاعضاء اذا  
مشي أكثر نظره الى الارض كثير الفكرة به عيبة واذا اغتاط احده بحرك سبائه اذا  
تكلم وكانت مدة مقامه في الارض اشبع وثمانين سنة وكان على قم خاتمه الصبر مع الايمان  
بانه يورث الثغور وعلى اللقطة التي يلبسها في الاعيان حفظ الفروض والشريعة من تمام الدين  
وتمام الدين كمال المروءة وعلى المنطقة التي يلبسها وقت الصلاة على الميت السعيد من نظر  
نفسه وشفاة عند ربه أعماله الصالحة وكانت له مواعظ وآداب استخرجها كل فرقة  
بلسان تجري بحرى الامثال والرموز فاذا ذكر بعضه ان شاء الله تعالى فن ذلك . قوله لن  
يستطيع أحد أن ينكر الله على نعمه بمثل الانعام على خلقه . وقال من أراد بلوغ العلم  
وصالح العمل فلينترك من يده أداة الجمل وسي العمل كما يرى الصانع الذي يعرف الصنائع  
كلها اذا أراد ان غلباظة أخذ آلتها وترك آلة التجارة فحب الدنيا وحب الآخرة لا يجتمعان

في قلب أبدأ . وقال خير الدنيا حسرة وشرها ندم . وقال اذا دعوتهم الله سبحانه وتعالى  
 فأخلصوا النية <sup>(١)</sup> وكذا الصيام والصلاة فافعلوا . وقال لا تخلفوا الكاذبين ولا تنجموا على  
 الله سبحانه وتعالى باليمين ولا تخلفوا الكاذبين فتشاركوهم في الأثم . وقال تجنبوا المكاسب  
 الدنيئة . وقال أطيعوا ملوككم واخضعوا لأربابكم واملوا أفواهكم بحمد الله . وقال حياة  
 النفس في الحكمة . وقال اجتنبوا مصاحبة <sup>(٢)</sup> الأشرار . وقال لا تخسروا الناس على مؤاناة  
 الحظ فان استمتعتم به قليل . وقال من تجاوز الكفاف لم يقنه شئ . . قال سليمان بن حسان  
 المعروف بابن جاجل المرامسة ثلاثة أولهم هرمس الذي كان قبل الطوفان ومعني هرمس  
 لقب كما يقال قيصر وكسرى وتسميه الفرس في سيرها أبهجل <sup>(٣)</sup> وتذكر الفرس ان جده  
 جيومرت وتسميه العبرانيون خنوخ وهو عندهم ادريس أيضاً قال أبو معشر وهو أول  
 من تحكم في الاشياء العلوية من الحركات النجومية وهو أول من بنى الهياكل ومجد الله  
 فيها وهو أول من نظر في الطب وتكلم فيه وألف لاهل زمانه قصائد موزونة وأشعاراً  
 معلومة في الاشياء الأرضية والعلوية وهو أول من أنذر بالطوفان وذلك انه رأى ان آفة  
 سماوية تلحق الارض من الماء والنار وكان مسكنه بعيد مصر فخبر ذلك فبنى هياكل  
 الاحرام ومسدان البرابي وخاف ذهاب العلم بالطوفان فبنى البرابي وصور فيها جميع  
 الصناعات وصانعها نقشاً وصور جميع آلات الصناعات وأشار الى صفات العلوم برسوم  
 لمن بعده خشية أن يذهب رسم تلك العلوم وثبت في الاثر للمرومي عن السالف ان  
 ادريس أول من درس الكتبة ونظر في العلوم وأنزل الله عليه ثلاثين صحيفة وهو  
 أول من خاط الثياب ولبسها ورفعه الله اليه مكاناً علياً وحكى عنه أبو معشر حكايات  
 شنيعة أثبت باخنها <sup>(٤)</sup> وأقرها انقضي كلام ابن جليل

[أمون الملك الحكيم] هذا لقب له واسمه الحقيقي بسيلوخس <sup>(٥)</sup> وهو أحد الملوك  
 الاربعة الذين أخذوا الحكمة عن هرمس الاول وكان هرمس قد ولاء ربع الارض  
 وكان أمون هذا معدوداً في الحكماء الا انه لم يخرج من كلامه شئ الى العربية ولما

(١) نسخة بزيادة وأدخلوها (٢) ن بدون لنظ مصاحبة (٣) أبهجل (٤) ن باحثها

(٥) ن بسيلوخس كما تقدم

ولاء هرمس الملك أوصاه بوصايا خرج بعضها وترجم فنه أنه قال أول ما أوصيك به تقوى الله عز وجل وإيثار طاعتك ومن توليه أمور الناس فيجب عليه أن يكون ذا كرامة ثلاثة أشياء أولها أن يده تكون على قوم كثير والثاني أن الذين يده مطلقة عليهم أحرار لا عبيد والثالث أن سلطانه لا يلبث وقال له وإياك وأن تهمل الحرب والجهاد لمن لا يؤمن بالله جل اسمه ولا يتبع سنتي وشريعتي واعلم أن الرعية تسكن إلى من أحسن إليها وتفر عن أساءه والسلطان برعيته فإذا نفروا عنه كان سلطان نفسه • أصلح آخرتك تصالح لك دنياك • أكرم السر واستبقظ في الأمور وحد في الطلب وإذا هممت فافعل • وعليك بحفظ أهل الكيمياء العظمى وهم الفلاحون فإن الجند بهم يكثرون ويوت الأموال تعمروا وأكرم أهل العلم وقدمهم لئلا تجهل الرعية حقهم • من طلب العلم أكرمه ليصنو ذهنه • من قدح في الملك اضرب عنقه وشهره ليجدر سواء فإن الملك إذا فسدت الرعية • ومن سرق أقطع يده • ومن قطع الطريق اضرب عنقه • ومن وجدته مع ذكر مثله لحرقه بالنار • ومن وجدته مظلوماً تخذبه • تعهد أمر المحبوسين في كل شهر تأمن سجن المظلوم • شاور من علمته عاقلاً تأمن خال الأفراد • لا تماجل صفار الذنوب بالمعقوبة واجعل بينهم للاعتذار طريقاً ثم قال له عند انفصاله عنه سيبل الملك أن يتدنى بإسقاطه على نفسه ليستقيم له سلطانه على غيره

[ اسقليبيوس الحكيم ] وربما قيل اسقليباس • وهذا هو أحد الملوك الأربعة الذين محبوبوا هرمس وأخذوا عنه الحكمة وكان هذا أكثرهم أخذاً لها وأشهرهم بذكرها وولاء هرمس ربع الأرض المسمورة يومئذ وهذا الربع هو الذي ملكته اليونانيون بعد الطوفان وكان هرمس لما رفعه الله إليه وبلغ اسقليبيوس هذا من أمره حزن لذلك حزناً شديداً تأسفاً على ما فات أهل الأرض من بركته وعلمه وسور صورته في هيكل عبادته وكانت الصورة على غاية ما يمكن من اظهار أوجه الوقار عليها والعظمة في هيأتها ثم صوره مرتفعاً إلى السماء وكان إذا دخل الهيكل جلس بين يدي الصورة معظماً لها مكانه في حال الرجوع ولم يزل على ذلك إلى أن مات وقد قيل أن هذا

سبب عبادة الاصنام فان صاب بن ادريس وقيل ابن<sup>(١)</sup> ملك عظيم الاصنام وجعلها آلهة لتعظيم اسقليوس لهذه الصورة التي وجدت في هيكله ولما استولى اليونانيون بعد الطوفان على الارض التي كان بها اسقليوس ملكاً ورأوا الهيكل والصورة في حالة جوارسها على كرسيها وحالة ارتفاعها الى السماء ظنوا انها صورة اسقليوس وبعد عليهم حديث هرمس فعظموا اسقليوس وظنوه أول من تكلم في الحكمة على الاطلاق ولبسوا انه أول من تكلم بها في أرضهم لا غير حتى قال جالينوس في ذكره انه لم يكن بحث المتقدمين من يونان عن اسقليوس بحثاً يسيراً ولقد أقمت به يونان على متعلميه مقرناً بالقسامة بالله تعظيماً له قال بقرط في عهوده أقدم عليكم معاصر الاولاد بمخالق الموت والحياة وبأبي وأبيكم اسقليوس هكذا رأيت في تراجم كتاب اليهود قال جالينوس في نفسه لهذا الكتاب الذي ينهى البناء من قصة اسقليوس قولان أحدهما لغز والآخر طبعي أما اللغز فيذهب فيه الى انه قوة من قوى الله تبارك وتعالى واشتق لهذا الاسم من فعلها وهو منع اليبس وذكر ابن جليل ان اسقليوس هذا تلميذ لهرمس المصري وكان مسكنه أرض الشام وذكر جالينوس في كتابه الذي ألفه في الحث على الطب ان الله أوحى الى اسقلياذس لأن أسميك ملكاً أقرب من أن أسميك انساناً وذكر بقرط في كتاب ايمانه وعنده ان هذا الاسم أعني اسقلياذس في لسان اليونانيين مشتق من البهاء والنور والطب صناعة اسقليوس وانه لا يجب تعاطيها الا لمن كان على سيرة اسقليوس من الطهارة والعفاف والتقى وانه لا يجب أن يعلم الشرار ولا ذوى الانفس الخبيثة وانما يجب أن يتعلمها الاشراف والمتأهلون أعني العارفين بالله عز وجل وذكر بقرط في هذا الكتاب انه ارتفع الى الهراء في عمود من نور وذكر جالينوس في مقالاته الاولى الى اغلوقن<sup>(٢)</sup> الفيلسوف فقال لو كنت أقدر أن أكون مثل اسقليوس وقال جالينوس أيضاً في صدر كتاب حجة البره مما يجب أن يحقق الطب عند العامة ما برونه من الطب الالهي في هيكل اسقليوس على ما حكاه هرويسس صاحب القصص ان بيتاً كان في مدينة رومية كانت فيه صورة تكلمهم ويماثلونها وكان المستنيط لها في التقديم اسقليوس وزعم

(١) هكذا في الاصل ولله بن الملك اولامك (٢) نسخة أغلوق

بحسب رومية أن تلك الصورة كانت منصوبة على حركات نجمية وأنه كان فيها روحانية كوكب من الكواكب السبعة وكان دين أهل رومية قبل النصرانية عبادة النجوم هكذا حكى هروسيوس

ولاسقليوس أخبار شنيعة سائرة ذكرنا أقربها إلى العقل قال أفلاطون في كتابه المعروف بإنومايس أن اسقليوس كان مشغولاً في هيكل بالتقديس اذ تحامى إليه رجل وامرأة في جنين كان في بطن المرأة قال اسقليوس للمرأة انه كان زوجك في هيكل عبدة الشمس يدعو لك بالبقاء والسلامة وأنت قد واقعتك غلام من بني فلان وستلدن بعد ثلاث خلقاً مشوهاً فولدت ولداً في صدره يدان ثم عطف على الرجل فقال يا هذا عقدت نكاح هذه المرأة على ما لا ينبغي فقصت منها أكثر مما زرعت ووحكي عنه أيضاً أفلاطون في هذا الكتاب ان رجلاً خبأ له جلاً فقال يا نور الالباب ضاع لي مثل فأثره لي فنهض معه إلى منزله فأثره له ثم قال للرجل حقيق لمن يسخر بأنهم الله أن يسلبه اياه وسينهب لك هذا المال ثم لا يعود وكان كذلك

وذكر سراط ان عصا اسقليوس كانت من شجرة الخيطى وأنه كان قد صور حولها حية قال ساليوس انما أخذها من الخيطى مراعاة للاعتدال اذ كانت شجرة الخيطى معتدلة في الحر والبرد وكان يرامى في أموره الاعتدال فلم ير أن<sup>(١)</sup> يتخذ عصا الا من شجرة معتدلة وانما صور حولها حية لأنها من بين جميع الحيوانات أطولها عمراً فجعل ذلك مثلاً لعلم الذى لا يدثر ولا يبدى وله أخبار عند النصراني وفي كتبهم نجري مجري الاممار لا يلاسوا العقل فأضررت عن ذكرها

واعلم وفقك الله ان الكلام في أولية الطب ومن أحدثه وفي أى زمن وجد عير جداً وفك ان الذين يقولون بقدم العالم يقولون ان الطب قديم قدم العالم لان الطب ملازم للانسان في حالة وجوده والالسان قديم فالطب قديم والفرقة الاخرى التي تعتقد حدوث الاجسام تقول الطب محدث لأن الاجسام التي يستعمل فيها الطب محدثة وأصحاب الحدوث ينقسمون في القول قسمين فالقسم الواحد يقول ان الطب خلق مع الانسان

(١) نسخة تخذ

(٤ اخبار)

اذ كان من الاشياء التي بها صلاحه وبعضهم يقول ان الطب خلق بعد خلق الانسان فأما اسقليبيوس هذا فليس حديثه الا على سبيل السمر هذا مع اجماع الاطباء الاولي على انه أول من استخرج الطب واستنبطه وقالوا جاء الطب على سبيل الرحي فأما حصر زمانه وزمان من جاء بعده فقد ذكروا من عدة السنين مما بينه وبين جالينوس ما يزيد على خمسة آلاف سنة فهذا يدل على انه كان قبل الطوفان وكل ما هو قبل الطوفان لا تعلم حقيقته لعدم الخبر به على الوجه ومن ادعى النسبة اليه مثل ما قيل في بقراته انه من نسل اولاد نوح الثلاثة وهم سام وحام وياث فلا يصح اتصال بنسب الى اسقليبيوس الاول، الله اعلم. و ذكر يحيى المحوى أول من أظهر الطب على ما تناهى اليها في الكتب المكتوبة والاحاديث المشهورة من العلماء بذلك الثقات هو اسقليبيوس الاول وهو الذي استخرج الطب بالتجربة ومن اسقليبيوس الى جالينوس خاتم الاطباء من الاطباء ثمانية وهم اسقليبيوس الاول وغورس وميلس وبرمانيدس وأفلاطون العليبي واسقليبيوس الثاني وبقرات وجالينوس ومدة ما بين ظهور أولهم الى وفاة آخرهم خمسة آلاف وخمسمائة وستون سنة منها الفترات بين كل واحد من هؤلاء الاطباء الثمانية منذ وقت وفاته بموجب ما فضل بكون خمسة آلاف واحد عشر سنة والى ظهور الآخر أربعة آلاف وثمانمائة وتسع وثمانون سنة من ذلك منذ وقت وفاة اسقليبيوس الاول والى ظهور غورس ثمانمائة وست وخمسون سنة ومنذ وقت وفاة غورس والى ظهور ميلس خمسمائة وستون سنة ومنذ وقت وفاة ميلس والى ظهور برمانيدس سبعمائة وخمس عشر سنة ومنذ وقت وفاة برمانيدس والى ظهور أفلاطون سبعمائة وخمس وثلاثون سنة ومنذ وقت وفاة أفلاطون والى ظهور اسقليبيوس الثاني ثلث وأربعمائة وعشرون سنة ومنذ وقت وفاة اسقليبيوس الثاني والى ظهور بقرات ستون سنة ومنذ وقت وفاة بقرات والى ظهور جالينوس ستمائة وخمس وستون سنة ومنها ما عاش كل واحد من هؤلاء الاطباء الثمانية منذ وقت مولده والى وقت وفاته ستمائة وثلاث عشرة سنة من ذلك اسقليبيوس الاول عاش تسعين سنة ومي في وقت قبل أن تفتح له الفترة الالهية خمسين سنة عالم معلم

أربعين سنة غورس عاش سبعا وأربعين سنة صبي ومثلم سبع عشر سنة عالم معلم للالين  
سنة ميس عاش أربعاً وعشرين سنة صبي ومثلم أربعاً وستين سنة عالم معلم عشرين سنة  
برمانيديس، اثني أربعين سنة صبي ومثلم خمساً وعشرين سنة عالم معلم خمس عشر سنة  
أفلاطون عاش ستين سنة صبي ومثلم أربعين سنة عالم معلم عشرين سنة اسقليوس الثاني  
عاش مائة وعشرين سنة صبي ومثلم خمس عشرة سنة عالم معلم تسعين سنة عطل خمس ستين  
بقراط عاش خمساً وتسعين سنة صبي ومثلم ست عشرة سنة عالم معلم تسعاً وسبعين سنة  
جالينوس عاش سبعاً وعشرين سنة صبي ومثلم ست عشرة سنة عالم معلم احدى وسبعين  
سنة ولكل واحد من هؤلاء الاطباء الاصول من علوم هذه الصناعة وخلفوه بعدهم  
ثبات ذكرهم من الاولاد والالابيد من بين العصب والكلالة اذ كانت بينهم اليهود  
والمواليق الا يعلموا هذه الصناعة غريباً على رسم اسقليوس الاول وخالف اسقليوس  
من الالابيد من بين ولد وقرابة ستة وهم ماغنوس وسقراطون واخروسيوس الطبيب  
ومهراريس المكذب عليه المزور نفسه في الكتب انه طلق سابان بن داود وبينهما ألوف  
ستين وصوربدوس وميباسوس وكان كل واحد من هؤلاء يتحال رأى أستاذ اسقليوس  
وهو رأى التجربة اذ كان الطب خرج له بالتجربة وقال جالينوس في صورة اسقليوس  
التي يجسوها في هياكلهم انه صورة رجل ملهني مزين بحسنة ذات ذوائب قال واذا  
تأملته وجدته قائماً مشمراً بمجموع الثياب فيدل هذا الشكل على انه ينبغي للاطباء أن  
يتفلسفوا في جميع الاوقات قال وتري الاعضاء منه التي ينبغي من فكشها مستورة  
والاعضاء التي تحتاج الى استعمال الصناعة بها معارة مكشوفة قال وبصور أخذ بيده عصا  
معوجة ذات شعب من شجرة الخطمي فيدل بذلك على انه يمكن في صناعة الطب أن  
يبلغ من استعمالها من السن أن يحتاج الى عصا يشكي عليها وبالعصا أيضاً يبه التيام وأما  
تصويرهم تلك العصا من شجرة الخطمي فلاه بطرد بها وينفي كل مرض وقال حينئذ  
ابن اسحاق نبات الخطمي لما كان دواء يسخن استخافاً مضطرباً فيه أن يكون علاجاً  
كثير الفائدة اذا استعمل مفرداً وحده واذا خلط بما هو أسخن منه أو أبرد ولهذا  
نجد اسمه في اللسان اليوناني مشتقاً من اسم العلاجات وذلك بأنهم يدلون بهذا الاسم

على ان الخطمى فيه منافع كثيرة قال جالينوس أما اعوجاجها وكثرة شحمها فيدل على كثرة الاصناف والثمنن الموجود في صناعة الطب ولست نجدهم أيضاً تركوا هذه العصا بغير زينة ولا تهينة لكنهم صوروا عليها صورة حيوان طويل العمر يلتصق عليها وهو الثنين ويقرب هذا الحيوان من اسقليبوس لاسباب كثيرة أحدها انه حيوان حاد النظر كثير السهر لا ينام في وقت من الاوقات وقد ينبغي لمن قصد تعلم صناعة الطب أن لا يشاغله عنها بالنوم ويكون في غاية الذكاء لممكنه أن يتقدم فيندر بما هو حاضر وبما من شأنه أن يبدت وقالوا هذا الحيوان أعنى الثنين طويل العمر جداً حتى ان حياته قال انها الدهر كله وقد يمكن في المستعملين لصناعة الطب أن يطول أعمارهم قال واذا صور اسقليبوس، جعل على رأسه اكليد يتخذ من شجرة الفار لأن من شأن هذه الشجرة أن تذهب بالحزن ولهذا نجد هرمس اذا سعى للمهيب كلل بهذا هذا الاكليد ولذلك ينبغي للأطباء أن يصرفوا عنهم الاحزان لأن اسقليبوس كلل باكليد يذهب بالحزن ولأن الشجرة هذه أيضاً فيها قوة تشفى الامراض من ذلك انك نجدها اذا ألقيت في موضع هربت من ذلك الموضع الحوام وذوات السموم

[ ابيدقليس ] حكيم كبير من حكماء يونان<sup>(١)</sup> وهو أول الحكماء الحنفاء المعروفين بأساطين الحكمة وأقدمهم زماناً والحنفاء هم ابيدقليس هذا ثم فيثاغورس ثم سقراط ثم افلاطون ثم أرسطوطاليس بن نيقوماخس الفيشاغورى الجهراسى<sup>(٢)</sup> ثم هؤلاء الحنفاء هم المجتمع على استحقاقهم اسم الحكمة عند اليونانيين ولغة اليونانيين تسمى الاغريقية وهي من أوسع اللغات وأجلها وكانت ديانة اليونانيين صابئة يعظمون الكواكب ويدبنون بعبادة الاصنام وعلماؤهم يسمون فلاسفة واحدهم فيلسوف وهو اسم معناه باللغة العربية محب الحكمة والفلاسفة اليونانيين من أرفع الناس طبقة وأجل أهل العلم منزلة لما ظهر منهم من الاعتناء بالصحيح فبنو الحكمة من العلوم الرياضية والمنطقية والمعافو الطبيعية والالهية والسياسات المنزلية والمدنية . فأما ابيدقليس هذا فكان في زمن داود الذي عليه السلام على ما ذكره العلماء بتواريخ الامم وقبله انه أحد الحكمة عن لغتان

(١) ن حكماء اليونان (٢) ن الجهراسى

الحكيم بالشام ثم انصرف الى بلاد اليونانين فتكلم في خلقه العالم بأشياء قدح نلواهرها في أمر المعاد فجزه بعضهم وله تصنيف في ذلك رأته في كتب الشيخ أبي الفتح نصر ابن ابراهيم المقدسي التي وقفها على البيت المقدس الشريف ولارسطوطاليس عليه كلام وردود<sup>(١)</sup> ومن الفرقة الباطنية من يقول برأيه وينسب في ذلك الى مذهبه ويزعمون ان له رموزاً قلما يوقف عليها وهي في غالب الظن ليامات منهم قاتنا ما رأينا شيئاً منها والكتاب الذي رأته ليس فيه شيء مما زعموه

ومن المشتهرين في الملة الاسلامية بالانتماء الى مذهب محمد بن عبد الله الجبلي الباطني من أهل قرطبة كان كلاماً بلسنته ملازماً لدراستها وهو محمد بن عبيد الله بن عيسر<sup>(٢)</sup> بن نجيح القرطبي أبو عبد الله سمع من أبيه ومن ابن وضاح والخشني وخرج الى المشرق فأرا لما اتهم بالزندقة لا كثره من النظر في فلسفة أبيقور فليس ولهجه بها وزدد في المشرق مدة واشتغل بملاحة أهل الجدل وأصحاب الكلام والمعتزلة ثم عاد الى الاندلس وأظهر النك والورع واغتر الناس بظاهره واختلفوا اليه وسمعوا منه ثم ظهوروا على معتقده وقبح مذهبه فاقبض عنه بعض ولازمه بعض ودانوا بجلته وكان له لسان خلوب يتوصل به إلى مراده وكان مولده ليلة الثلاثاء لسبع مضين من شعبان سنة تسع وستين ومائتين وتوفي يوم الاربعاء لأربع خلون من شوال سنة تسع عشرة وثمناة وهو ابن خمسين سنة وثلاثة أشهر والمشهر من أمر أبيه فليس الله أول من ذهب الى الجمع بين معاني صفات الله تعالى وانها كلها تؤدي الى شيء واحد وأنه ان وصف بالعلم والجود والقدرة فليس هوذا معان متبذرة تختص بهذه الاسماء المختلفة بل هو الواحد بالحقيقة الذي لا يتكثر بوجه ما أصلاً بخلاف سائر الوجودات فان الوجودانيات العالمية معرضة للسكث إما بأجزائها وإما بمعانيها وإما بظواهرها وذات الباري سبحانه وتعالى متعالية عن هذا كله والى هذا المذهب في الصفات ذهب أبو الهذيل محمد بن الهذيل العلاف البصري

[ أفلاطون ] بن أرسطون أحد أساطين الحكمة الحقة من يونان كبير القدر

(١) ن مردود (٢) لسحة مسخرة هكذا في لستين مخطوطين وفي رجال البقية

عن يقول بمذهبه عنه ينسبهم الى القول بمذهب ابن مسرة

لهم مقبول القول ببلغ في مقاصده أخذ عن فيثاغورس اليوناني وشارك سقراط في  
 الأخذ عنه ولم يشتهر ذكره بين علماء يونان إلا بعد موت سقراط وكان أفلاطون  
 شريفاً النسب في بيوت يونان من بيت علم واحتوى على جميع فنون الطبيعة وصنف  
 كتباً كثيرة مشهورة في فنون الحكمة وذهب فيها إلى الرمز والأغلاق واشتهر جماعة  
 من تلاميذه للتخرجين عليه وسادوا بانسابهم إليه وكان يعلم الطالبين الفلسفة وهو مش  
 وسى الثياب لفرقة المشائين وفوض في آخر عمره للمفاوضة والتعليم والتدريس إلى أورش  
 أمهات وأقطع إلى العبادة والاعتزال وعاش ثمانين سنة وكان أفلاطون في قدم يميل إلى  
 الشعر وأخذ منه بحظ متوفر ثم حضر مجلس سقراط فرآه يذم الشعر وأهله ويقول هي  
 خيالات شعر بالخلات لا على الحقيقة وطالب السفائق أولي فتركه عند ذلك أفلاطون  
 ثم انتقل إلى قول فيثاغورس في الاشياء المعقولة وقال أنه عاش إحدى وثمانين سنة  
 وعنه أخذ أرسطوطاليس وخلفه بعد موته وقال اسحاق أنه أخذ عن سقراط وتوفى  
 أفلاطون في السنة التي ولد فيها الاسكندر وهي السنة الثالثة عشر من ملك الأخس  
 وكان ملك مقدونية في ذلك الوقت فلبس وهو أبو الاسكندر

وقد ذكرنا ما صنعه أفلاطون من الكتب ورثه وهو كتاب السياسة لفسره  
 حنين بن اسحاق في كتاب النواميس فله حنين ويحيى بن عدي وكان يسمى كتباً بأسماء  
 الرجال الطالبين لها وهي في فنون متعددة منها • كتاب الجنس في الفلسفة • كتاب  
 لآخر في الشجاعة • كتاب أرسطوطاليس في الفلسفة • كتاب خرميذس في العفة •  
 كتابان سماهما البينادس في الجليل • كتاب أونوديس في الحكمة • كتابان سماهما اقناه  
 • كتاب غورجياس • كتاب أونوفرن • كتاب أسين • كتاب فاذن • كتاب قريطن  
 • كتاب أطلطس • كتاب فيلوطفون • كتاب قراطولس • كتاب سولسطس •  
 • كتاب طهاؤس أصلحه يحيى بن عدي • كتاب فرمانيدس • كتاب فدرس • كتاب  
 مانن • كتاب مينس • كتاب إرخيس • كتاب مانكسانس • كتاب أطليطهريس •  
 كتاب طهاؤس ثلاث مقالات • كتاب المناسبات • كتاب التوحيد • كتاب في العقل  
 والنفس والجواهر والعرض • كتاب الحس واللذة • كتاب مسطسطس • كتاب تأديب

الاحداث بكتاب أصول الهندسة وله رسائل موجودة . . وقال ثاؤن أفلاطون يرتب كتبه في القراءة وهو أن يميل كل مرتبة أربعة كتب يسمى ذلك رابوعا ومصرف أفلاطون وشهر في زمن أوطخشاست من ملوك الفرس وهو المعروف بالطويل اليد وهو يشترك الملك الذي خرج إليه زرادشت والله أعلم . وقال ثاؤن أن أفلاطون بن أرسطون بن أرسطوقليس من أهل أثينس وكانت أمه فاربيقليوني ابنة غلوقون وكان من كلا الوالدين شريف الآباء وأمه هذه المذكورة من لدل سولن الذي وضع نوابيس لأهل أثينس ورد عليهم مدينة سدينا التي انزعها منهم أهل ماخارا وكان لسولون أخ يقال له ذرونيذس يذكره أفلاطون كثيرا في شعره وكان لذرونيذس ابن يقال له أفريطس وقد ذكره أفلاطون في كتاب طبائس وابن أفريطس فليسخرس وابن المسخووس غلوقون وابن غلوقون خرميذس وأخت خرميذس فاربيقليوني وتسمى أيضا يقاوني وأفلاطون ابنها فأفلاطون سادس من سولن وأما جنس أبيه أرسطون فإنه يسمى في النسب إلى قودرس ابن مالتنوس المنسب إلى فيسذون وكان مالتنوس جده شجاعا مقداما ذا رأي وخديعة ولما حارب أهل بواطيا أهل أثينس لفساد جرى بينهم ودامت الحرب فيما بينهم وقتل المقاتلة فيما بين الفريقين من كل واحد منهم ما هو فيه وكان المستولي يومئذ على ملك بواطيا أفساتس وعمل أثينس أو موطي فطلب أفساتس مبارزة أو موطي فذل ولم يبارزه وجبن عن ذلك فخرج مالتنوس جد أفلاطون من أثينس وقال أنا أبارزه على شرط أن غلبته ملكيت فرضي أو موطي بذلك فخرج أفساتس ملك بواطيا وبارزه مالتنوس جده أفلاطون فلما تقاربا قال له مالتنوس انطلق ثم عد إلى فلما حوّل أفساتس وجهه ضربه مالتنوس من خلفه خدعة فقتله ومن ذلك الوقت عمل ذلك اليوم عبداً عند أهل أثينس وسمى عبداً لخدمة وكان يسمى في ذلك الوقت باليونانية أباطينوديا والآن يسمى أباطوردا وكان هذا الاسم سبب هذا العبد وابنه قودرس سلم نفسه إلى العدو ليخلص أهل مدينته ورضى بأن يلبس لباساً رثاً وأن يموت دونهم

ويروى أن بيلفون في أفلاطون ويعطونه ويقولون كان مولده ألبياً وكان طالعه طالعا جليلا ويمكن في ذلك حكايات من البلاهار أشبه فأضربت عن ذكرها وقالوا له لما

عزم على ترك الشعر الذي كان يعاينه ويبالغ في تعلمه عند ماسمع عن سقراط ماسمعه في أمره عزم على اللضي الى سقراط والاخذ عنه فلسفة فيثاغورس وقد كان شاركه فيها على فيثاغورس الا أنه لم يبالغ فيها لاشتغاله بالشعر وان سقراط رأي في المنام كأن رشح كركي قاعد على حجره وانه زغب وطلع ريشه للوقت فطار نحو السماء وهو بصوت بصوت الهي مطرب جميع الناس بهمان غيرهما وقد قيل انه في أول أمره اشتغل بالشعر الى أن بلغ به الغاية ومنف وسمع كلام فيثاغورس وهو ابن دون العشرين سنة ووضع كتباً في الألحان ثم بعد ذلك أراد الفلسفة فتنى الى أصحاب اراقليطوس وكانت لهم طريقة في الفلسفة وهي اليوم بمهولة فسمع منهم ونحقيق ان طريقهم في الحكمة يتبعين عليها الرد وأراد أن يجاهد نفسه في طلب الفلسفة الحقيقية فقصده سقراط لان فيثاغورس كان قد مات ونصدر بعده سقراط فصادف سقراط وهو يخطب الجماعة المتجمعة اليه وكان قد جمعهم اليه ذيونوسيوس فلما سمع كلامه حرص كل الحرص على طلب الحكمة الفيثاغورية وترك ما كان عليه وأحرق كتب الشعر والاحاديث وأنشأ يقول

يا أيها النار أدنى من أفلاطون فان به الآن إليك حاجة ما

وهذه طريقة الشعر اليوناني وكان عمره اذ ذلك عشرين سنة وسمع من سقراط بعد ذلك ولازمه مدة خمين سنة حتى بلغ في الامور المقلبة الى منزلة فيثاغورس وفي سياسة المدينة الفاضلة الى مرتبة سقراط وشهد له بذلك أهل العلم في زمانه وكانت له رغبة في العلم شديد الطلب له كثير الحث والبحث في تحصيله متفقاً في تحصيل الكتب بما يمكنه حتى انه أمر ديون أن يشتاع له من فيلولائوس ثلاثة كتب مخزونة عنده من كتب فيثاغورس فاشتاعها له بمائة دينار ولشدة طلبه في العلم وحرصه على جميع الكتب صال الى صفة ثلاث دفعات ليحصل منها الكتب ويطلع على أسرار حكمة الامور الالهية فأول دفعة سافر بها اليها كان لعزمه أنه يرى النار التي تخرج هناك من الارض دائماً تخطف في الصيف وتزهد في الشتاء وكان المشغول على صقلية في ذلك الوقت رجلاً يوناني له طلب عليها اسمه ديونوسيوس وكان جباراً ففسلك البلاد فليد لا إلاصاة ولما

سمع قدوم أفلاطون أمر باحضاره فلما حضر اليه صادف عنده سقراط وقد جمع له علماء الجزيرة وهو يخطبهم على ما تقدم ذكره وشرحه ولما حضر أفلاطون المجلس طلب منه جبار صقلية هذا للذكور أن يتكلم بشيء من خطبه وشعره فخطب خطباً كثيرة بحضرة وكان فصيحاً عذب الالفاظ عكماً لما يورده من طريقته التي هو عليها وقال في بعض خطبه إن أجود السير وأفضلها التي تكون على التاموس والسفن وتلن الجبار ذبوتوسيوس أنه قصده بهذا القول لاجل تغلبه بغير استحقاق لما وليه فأسرهما في قفصه ولم يبيدها وكان علما الجبار يعاني الشعر وشيئاً من الحكمة للغير محققة وله تلاميذ في ذلك وأصحاب وإذا سمع يطمح في احتضاره ومناظره واقفة الحجة على صحة قصده الذي هو عليه وأتفق أن قال لأفلاطون هل ترى في أصحابي سيدياً وعلم أن أفلاطون سيتولى بحضور الجميع أنك سيدي فيحصل له بهذا القول مرتبة توجب له الاستحقاق لما تغلب عليه فقال له أفلاطون غير عماش له ليس في أصحابك سيدي قاله بعد ذلك وقال فهل ترى أنه كان من التقدم سيدي فقال كان فيهم سعداء غير مشهورين وأتقياهم أشبهوا وعاشوا بذلك فأسرهما الجبار ولم يبيدها له ثم قال له الجبار فأراك على هذا القول لا ترى أن أوقليس من أهل السعادة أيضاً وأوقليس هذا كان شاعراً من شعراء يونان «كلن قد عمل أشعاراً وذكر فيها هذا الجبار ووصفه ولحن تلك الأشعار وجعلها في هياكل جزيرة صقلية يذكر بها في كل وقت وكان هذا الجبار يعظم الشعر والشعراء لأجل ذلك فبنت لخدمته أصلاً فقال له أفلاطون يجيباً عن سؤاله أنت كنا نرى أن أوقليس كان كذا في يني أن يكون من كلن من لسه أذا يعني المشتري بإضطرار يني أن تغتن به أنه سيدي وأما أن كان كما وصفتهم أنهم معاشرة الشعراء وكانت سيرته على ما ذكر من قام عندي من الاشتباه وذوى رداة البحث فلما سمع ذبوتوسيوس الجبار منه هذا القول لم يحملة جرأه وأمر به فدفع إلى بوليدس الذي كان من أهل الاقلامونيا وكان قد وفد على هذا الجبار لهدائه على بلاده وأمره الجبار بتكلم أفلاطون فأغضبه بوليدس وذهب به إلى اغينا مدبته وأبش عليه ولم يقتله وابعه من رجل من أهل التهروان اسمه أناتارس<sup>(١)</sup> وكان هذا الرجل يحب أفلاطون ويتشبهه بأخلاقه وإن لم يره قبل

(١) نسخة أبلاروس

ذلك وإنما كان يسمع ما يُنقل إليه من أخباره وكان الفنى الذى ابتاعه به ثلاثين منازلة وكان دىونوسىوس الجبار لسيب اسمه ذيون قد حضر مجالس أفلاطون بصقلية وسمع كلامه ومال إليه كل ميل ولما سمع ما جرى على أفلاطون غرت عليه ولم يمكنه بجماعة الجبار فسير في السير عن أفلاطون وهو ثلاثون متاً الى التيروانى مبتاعه وسأله بيعة منه فلم يفعل التيروانى ذلك وقال هنا حكم مطلق لنفسه وإنما وزنت المال لأفقه من أسره وسيعبر الى بلاده في سلامة وخير فلما سمع ذيون لسيب الجبار هنا التتول استرجع الفنى وسيره الى أكاذاميا واشترى به ستين حاك ووهبها لأفلاطون فيها كانت مبعثته مدة حياة ولما تحقق دىونوسىوس خلاص أفلاطون وسلامته ندم على فعله ونحبل في استصلاحه وكتب إليه يستقبله ويعد له من فعله ويسأله أن لا يذكره بشر في خطبه وأشعاره فأجاب أفلاطون بأن قال ليس عندى هنا الفراغ ولا يمكننى أن أنفرغ له ولا أجد زماناً خالياً أذكر فيه دىونوسىوس وسار أفلاطون الى صقلية مرة ثانية ليأخذ من الجبار المتقدم ذكره كتاباً في التواميس كان وعده به ولم يعطه إياه وكان أفلاطون قد عزم على تصليف كتاب في السير وهذا الكتاب من مواد فعله وصل الى صقلية وجد دىونوسىوس الجبار مضطرب الامر قد فسدت عليه البلاد والرجال وهو في شغل مما قصده بسببه فتركه وعاد ثم سار الى صقلية دفعة ثالثة وسببه ان ذيون لسيب الجبار قام عليه وتغلب على أكثر البلاد وكاد أن يستولى وعلم أفلاطون بذلك فسار مصلحاً بين الجبار دىونوسىوس وسببه ذيون لصلحه بمحبة ذيون وقبوله من قومه وكان أفلاطون يرى ان اصلاح المدن من الفساد الداخلى عليها من المتكلمين لازم له من طريق الحكمة والسياسة المدنية ويريد بذلك إيصال الراحة الى الرعية فلما وصل الى صقلية أطلع بين الرجلين ونزل كل واحد منهما منزله وعظهما قائمظا وعاد الى بلاده وقد كان أهل بلاده أينس على سيرة وسياسة لا يرضاهم أفلاطون فليل له لم لم تغيرها فقال هذه سياسة قديمة قد مررت عليها الدهور وظلمت عنها فيه غناه شديد وربما أدى الى قيل وقال أحتاج أن أستمع فيه على قومى يغيرهم فيكون ذلك سبب هلاكهم بوساطتى فلا أفضل ثم جهم قناروا فسكنهم وثبهم وتركهم على ما هم عليه واتيسط عذره عند من

قال له ما قال ولازم مدرسته وارترقي من مغل البساتين وتزوج امرأتين احدهما يقال لها الستانيا من بلاد ارقاديا والاخرى افسوثيا من بلاد لليوس<sup>(١)</sup> وكانت نفسه في التعلم مباركة فخرج عليه جماعة علماء اشتهروا من بعده فهم اسبوسيو من أهل أئينس وهو ابن أخت أفلاطون واقسنو قراطيدس من أهل خلقيدونا<sup>(٢)</sup> وارسطوطاليس من أهل اسطاغيرا وبرقلوس من أهل نيطس واسطليؤس من بارتوس وارخولس من أهل طاراطيق وذيون من سوراوقوسا وامقلاس من أهل اسطنادس وارسطوس وقورقس من أهل اسكبسيس وطبلاؤس من أهل فوزيوس وأواذن من لمساقوس ومندايوس من أهل أراترس<sup>(٣)</sup> وأراقليدس من ابوس ونيانلس وقالبوس من أئينس وديمطريوس من انفيوليس وغير هؤلاء كثير وكان أفلاطون اذا حضره أصحابه للتعلم قام على رجله وألقى عليهم الدروس من العلم وهو يمشي حول البساتين التي وقفها عليه ذيون فيأخذون عنه مايلقيه عليهم وهم على تلك الحالة قسموا المشائين بذلك

ولما استكمل احدي وثمانين سنة من عمره مات ودفن بالبساتين في اقالمايا وتبع جنازته كل من كان بأئينس والذي خلفه من التركة البساتين المذكورة وخلف مملوكين وقدحاً وجاماً وقرطاً من ذهب كان يلبسه وهو غلام وهو لباس أشراف يونان في ذلك الزمان وأما ما صار اليه من ذيونوسيوس جبار صقلية ومن غيره من الاصدقاء فانه أشفق في تزويج بنات أخته وفي الاحسان الى الاصدقاء لانه كان من أهل الرياضة والابتنار يعلم غيره السياسة فكيف لا يستعماها ولما قبر كتب على قبره بالرومي ما تفسيره بالعربي ههنا موضع رجله وهو ارستوقليس الاطى وقد تقدم الناس وعلاهم بالعفة وأخلاق العدل فن كان يمدح الحكمة أكثر من سائر جميع الاشياء فانه يمدح هذا جداً لان فيه أكثر الحكمة وليس في ذلك حسد هذا من الجهة الواحدة على القبر ومن الجهة الاخرى أما الارض فاتها تغطي جسد أفلاطون هذا وأما نفسه فاتها في مرتبة من لم يموت . . وذكروا بنين بن اسحاق للترجمان وأبو نصر محمد بن محمد الفارابي المنطقي وغيرهما من العلماء بالفلسفة ان لفلسفة اليونانيين سبع فرق سميت بأسماء اشتقت لها من سبعة

(١) نسخة امبيوتيا من بلاد قليس (٢) ن مرخيدونيا (٣) ن برايون

أشياء أحدهما من اسم الرجل المعلم الفلسفة والثاني من اسم البلد الذي كان فيه مبدأ ذلك العلم والثالث من اسم الموضوع الذي كان يعلم فيه والرابع من التشديد الذي كان يتدبر به والخامس من الآراء التي كان يراها في علم الفلسفة والسادس من الآراء التي كان يراها في الفرض الذي كان يقصد إليه في تعلم الفلسفة والسابع من الأفعال التي كانت تظهر عليه في تعليم الفلسفة أما الفرقة المسماة من اسم الرجل المعلم الفلسفة فشيعة فيثاغورس وأما الفرقة المسماة من اسم البلد الذي كان فيه الفيلسوف فشيعة أرسططرس من أهل قورينا وأما الفرقة المسماة من اسم الموضوع الذي كان يعلم فيه الفلسفة فشيعة كرسبس وهم أصحاب المظلة سموا بذلك لأن تعلمهم كان في رواق هيكل مدينة أثينة وأما الفرقة المسماة من تدبير أصحابها وأخلاقهم فشيعة ذيوجانس ويعرفون بالكلاوية وسموا بذلك لأنهم كانوا يرون أطراح الفرائض للفتنة في المدن على الناس وعجة أقاربهم وبغض غيرهم من سائر الناس وإنما يوجد هذا الخلق في الكلاب وأما الفرقة المسماة من الآراء التي كان يراها أصحابها في الفلسفة فشيعة<sup>(١)</sup> وأما الفرقة المسماة من الآراء التي كان يراها أصحابها في الفرض الذي كان يقصد إليه في تعلم الفلسفة فشيعة الفيغورس ويسمون أصحاب الفضة لأنهم كانوا يرون الفرض المقصود إليه في تعلم الفلسفة الفضة التابعة لهم فيها وأما الفرقة المسماة من الأفعال التي كانت تظهر عليها فشيعة أفلاطون وشيعة أرسططاليس ويعرفون بالمشائين لأنهم كانوا يعلمون الناس وهم يمشون كما يمشون البدن مع رياضة النفس فهذه فرق الفلاسفة اليونانيين وأجلهم فرقنا فرقة فيثاغورس وفرقة أفلاطون وأرسططاليس وهما ركنا الفلسفة وعموداها وكان حكماء يونان ينتحلون الفلسفة الأولى الطبيعية التي كان يذهب إليها فيثاغورس وثاليس للمطهي وعوام الصائبة من اليونانيين والمصريين ثم مال متأخروهم إلى الفلسفة المدنية كسقراط وأفلاطون وأرسططاليس وأشياءهم وقد ذكر ذلك أرسططاليس في كتابه في الحيوان فقال لما كان منذ مائة سنة وذلك منذ زمن سقراط مال الناس عن الفلسفة الطبيعية إلى

(١) في النسخة المطبوع يابض وأما في النسخ المخطوطة فقد ضبطت شيعة هكذا

الفلسفة المدنية وأنهى إلى أفلاطون وثلاثة علوم اليونانيين

ويونان أمة عظيمة التقدير في الأمم ظاهرة الذكر في الآفاق نعمة الملوك عند جميع  
الاقاليم منهم الاسكندر بن فيلبس الماقدوني المعروف بذى القرنين الذي غزا دارا بن  
دارا ملك الفرس في عقر داره فاستلبه ملكه بعد هلاكه ونحطاه الى المشرق من الهند  
والصين فجرى له من الاستيلاء على تلك الجهات ما شهدت به التواريخ ثم ملك بعد الاسكندر  
البطلمة وربما قيل البطالسة ودان لهم الملك وذلك لهم الرقاب واستمروا واحداً بعد  
واحد الى أن ملكتهم الروم فاقترض ملكهم من الأرض وانتظمت ملكتهم مع مملكة  
الروم فصارت مملكة واحدة مثل مملكة الفرس والبابليين وكانت بلاد يونان في الربع  
الغربي الشمالي من الأرض فغدها من جهة الجنوب البحر الرومي والقفور الشامية  
والقفور الجزرية ومن جهة الشمال بلاد اللان وما حاذها من ممالك الشمال ومن جهة  
المغرب نحو بلاد المانية<sup>(١)</sup> التي قاعدتها مدينة رومية ومن جهة المشرق نحو بلاد أرمينية  
وباب الايوان والخليج المعترض ما بين بحر الروم وبحر نيطنس الشمالي بتوسط بلاد  
اليونانيين ولغة اليونانيين تسمى الاغريقية وهي من أوسع اللغات وأجلها وكانت عامة  
اليونانيين صائبة معظمة فكواكب دائمة بعبادة الاصنام وعلماهم يسمون الفلاسفة  
وأحدهم فيلسوف وهو اسم معناه باقعة اليونانية محب الحكمة واليونانيين أحد الأمم  
التي كان الذين عتوا بالعلم واستنباطه وهم الهند والفرس والكلدانيون واليونانيون والروم  
وأهل مصر والعرب والعبرانيون وهذه الأمم المذكورة هم الذين اعتنوا بالعلوم  
واستخرجها وبقي الأمم لم تكن بشيء من ذلك ولا ظهر لما نرى منه حالها كحال البهايم  
تأكل وتشرب وتسكن لا غير

وكان دماء أفلاطون يلو حائتي بالروح الاله نضري الى الملة التي أنت معلومة  
من جهتها لتضرع عنى الى العقل الفعال في حجة مزاحي ما دمت في عالم التركيب

[أرسطوطاليس] بن نيقوماخس الفينياغوري الجهراشي وتفسير أرسطوطاليس  
نام الفضيلة وكان أرسطوطاليس تلميذ أفلاطون المتصدد بعده بعده في الموضوعين الذين

(١) هكذا في الطبعة وفي النسخ المخطوطة أمانيه

تقدم بهما أصحابه ولازم أفلاطون ليتعلم منه مدة عشرين سنة وكان أفلاطون يؤثره على سائر تلاميذه ويسميه العقل والى ارسطوطاليس انتهت فلسفة اليونانيين وهو خاتمة حكماءهم وسيد علماءهم وهو أول من خلص صناعة البرهان من سائر الصناعات المنطقية وصورها بالاشكال الثلاثة وجعلها آلة للعلوم النظرية حتى لقب بصناعة المتعلق وله في جميع العلوم الفلسفية كتب شرفة كلية وجزئية فالجزئية رسائله التي يتعلم منها معنى واحد فقط والكلية بعضها تذاكير يتذكر قراءتها ما قد علم من علمه وهي السبعون كتاباً التي وضعها لأوفارس وبعضها تعاليم يتعلم منها ثلاثة أشياء أحدها علوم الفلسفة والثاني أعمال الفلسفة والثالث الآلة المستعملة في علم الفلسفة وغيره من العلوم فالكتب التي في علوم الفلسفة بعضها في العلوم التعليمية وبعضها في العلوم الطبيعية وبعضها في العلوم الالهية وأما الكتب التي في العلوم التلميمية فكتابه في المناظر وكتابه في الخطوط وكتابه في الجبل وأما الكتب التي في العلوم الطبيعية فنما ما يتعلم منه الامور التي تخص كل واحد من الطبائع ومنها ما يتعلم منه الامور التي تعم جميع الطبائع فالتى يتعلم منها الامور التي تعم جميع الطبائع هي كتابه للمسى بسم الكيان فهذا الكتاب يعرف بهد المبادئ لجميع الاشياء والتي هي كالمبادئ وبلاشياء التوالى للمبادئ وبلاشياء المشاكلة للتوالى وأما المبادئ فالنصر والصورة وأما التي هي كالمبادئ فليست مبادئ بالحقيقة بل بالتقريب كالعدم وأما التوالى فالزمان والمكان وأما للمشاكلة للتوالى فالغلاء وما لا نهاية له وعلى هذا الترتيب ترتب كتبه كلها لمن يتم النظر فيها ولما لم يكن التاريخ محله ذكر ذلك أضربت عن ذكر ترتيبها اذ هو شرط تأليف آخر يتبع من سطرها جهل المعاصرين وبلادة الشركاء في الطلب والله المستعان

وكان ارسطوطاليس معلم الاسكندر بن ليليس ملك مقدونية وبأدابه عمل في سياسة رعيته وسيرة ملكه واقمع به الشرك في بلاد اليونانيين وظهر الخبير وقاض العدل ولارسطوطاليس اليه رسائل كثيرة معروفة مدونة وبسبب ارسطوطاليس كثرت الفلسفة وغيرها من العلوم القديمة في البلاد الاسلامية

شرح السبب في ذلك • حكى محمد بن اسحق التميمي في كتابه ان المأمون رأى في

منه كأن رجلاً أبيض مشرباً بجمرة واسع الجبين مقرون الحاجبين أجمع الرأس أشبل العينين حسن الثنايل جالس على سريره قال المأمون وكأني بين يديه وقد ملئت له هبة فقلت له من أنت فقال أنا أرسطوطاليس فسررت به وقلت أها الحكماء أسألك قال سأل ما الحسن قال ما حسن في العقل قلت ثم ماذا قال ما حسن في الشرع قلت ثم ماذا قال ثم لا ثم قلت زدني فقال من يصحبك في الذهب فليكن عنبك كالذهب عليك بالترجيد فلما استيقظ المأمون من منامه حدثه فب وسحته من على ثعلب كتب أرسطوطاليس فلم يجد منها شيئاً ببلاد الاسلام قال غير ابن اسحق فراسل المأمون ملك الروم وكان قد استطاع عليه وأذل دين الكفر وطلب منه كتب الحكماء من كلام أرسطوطاليس فطلبها ملك الروم فلم يجد لها ببلاده أنراً فأغتم لذلك وقال يطلب مني ملك المسلمين علم سلفي من يونان فلا أجده أي عندي يكون لي أم أي قبلة تبقى لهذه الفرقة الرومية عنده المسلمين وأخذ في السؤال والبحث فحضر إليه أحد الرهبان المتعطين في بعض الاديرة للتنازحة عن القسطنطينية وقال له عندي علم ما تريد فقال له أذكرني فقال ان البيت الفلاني في موضع كذا الذي يقبل كل ملك عليه قتلاً اذا ملك ما فيه قال فيه على ما يقال مال الملوك المتقدمين وكل ملك يجيء يقتل عليه حتى لا يقال قد احتاج الى ما فيه لسوء تديره ففتح له فقال له الراهب ليس الامر كذلك وإنما في ذلك الموضع هيكلاً كانت يركب تبعه فيه قبل استقراره في القسطنطينية فلما قررت منه بهذه البجعة في أيا قسطنطينية الثلاثة جمعت كتب الحكماء من أيدي الناس وجعلت في ذلك البيت وأغلق باباً وقال الملوك عليه اقتالاً كما سمعت تجتمع لذلك مقدمي دوله ومنهم الامر واستشارهم في فتح البيت فأشاروا بذلك فاستشار الراهب في تسيرها انا وجعلت الى بلد الاسلام وعلو عليه في ذلك خطر في الدنيا أم أم في الاخرى فقال له الراهب سيرها فالتفت عليه قائلاً ما دخلت في مدة الاوزلزلت قواعدنا فسر الى البيت وفتح ووجد الامر لي كما ذكر الراهب ووجدوا فيه كتباً كثيرة فأخذوا من جابها بغير علم ولا غش خسة أحمال وسبرت الى المأمون فأحضر لها المأمون المترجمين فاستخرجوها من الرومية الى العربية ثم تبه الناس بعد ذلك

على طلبها بعد المأمون وتحيلوا الى أن حصلوا منها الجلة الكثيرة ولما سیرت الكتب الى المأمون جاء بعضها تاماً وبعضها ناقصاً قال ناقص منها ناقص الى اليوم لم يجد أحد تامه وقال أبو سليمان المنطقي السجستاني نزيل بغداد وكان نبياً في هذه الفرقة ان بني النجم كانوا يرزقون جماعة من الثقلة منهم نحسين بن اسحاق وحبيش بن الحسن وثابت ابن قرة وعين لهم في الشهر خمسمائة دينار للنقل والترجمة والملازمة وعن نحى باخراج الكتب بعد ذلك من بلاد الروم محمد وأحمد والحسن بنوا موسى بن التاشكر للنجم وسبيح خبرهم في تراجمهم وبذلوا في ذلك الرغائب وأحضروا الرغائب منها في الفلسفة والهندسة والموسيقى والارثمطيقى والطب وغيرها وكان قسطنطين لوقا البعلبكي لما حضر الى بغداد قد أحضر معه منها شيئاً ونقله من لغة الى لغة ونقل له أيضاً وذكر محمد بن اسحق التميمي قال سمعت أبا اسحق بن شيراز يحدث في مجلس عام أن بلد الروم هيكلها قديم البناء عليه باب لم يرقط أعظم منه بمصر اعمى حديد كان اليونانيون قديماً عند عبادتهم يعظمونه ويدعون فيه قال فسألت ملك الروم أن يفتح لي فاستع عن ذلك لأنه أغلق منذ وقت تسمرت الروم فلم أزل به أراسله وأسأله شفاها عند حضور مجلسه قال فتقدم بفتحته واذا ذلك البيت من الرمرى والصخر العظيم ألواناً وعليه من الكتابات والنقوش ما لم أر ولم أسمع بمثله كثرة وحسناً وفي هذا الهيكل من الكتب القديمة ما يجعل على عدة أجمال وكثر ذلك حتى قال على ألف جبل بعض ذلك قد أخلق وبعضه على حاله وبعضه قد أكلته الارضة قال ورأيت فيه من آلات الترايين من الذهب وغيره أشياء نظيفة قال وأغلق الباب بعد خروجي وأمن على بما فعل معي من ذلك قال وذلك في أيام سيف الدولة رحمه الله قال والبيت على ثلاثة أيام من القسطنطينية والمجاورون لذلك البيت قوم من الصابئة الكلدانيين قد أفرهم الروم على مذهبهم وبأخذون منهم الجزية وذكر محمد بن اسحق التميمي في كتابه ارسطوطاليس فقال معني اسمه محب الحكمة ويقال الفاضل الكامل ويقال التام الفاضل وهو ارسطوطاليس بن نيقوماخس بن مازاؤون من ولد اسقلياذس الذي أخرج الطب لليونانيين كما ذكر بطليموس الغرب وكان اسمه المصطلي وبرجع الى اسقلياذس وكان من مدينة ليونانيين تسمى اسطافاريا وكان أبوه

يقوم ماخس منطبقاً لفلس أبي الاسكندر وهو من تلاميذ أفلاطون وقال بطليموس  
 الغرب ان تسليم ارسطوطاليس الى أفلاطون كان بوحى من الله في هيكل يونيون قال  
 ومكث في التعليم عشرين سنة وانه لما غاب أفلاطون الى صقلية كان ارسطوطاليس يخلقه  
 على دار التعليم وقال انه نظر في الفلسفة بعد ان أتى عليه من عمره ثلاثون سنة وكان  
 بائع اليونانيين ومرتسليم وأجل علمهم بعد أفلاطون عظيم الحل عند الملوك وعن  
 رايه كان الاسكندر يعطي الامور ولما توجه الاسكندر الى محاربة الامم تخلى ارسطوطاليس  
 ونبتل وصار الى ابنة أحدتها منها موضع التعليم وهو للموضع الذي ينسب اليه الفلاسفة  
 للمثابرين وأقبل على العناية بمصالح الناس ورغد الضعفاء وجدد بناء مدينة ناميطا وأحدث  
 فيها عيون وتوفي ارسطوطاليس في أول ملك بطليموس لاغروس وخلفه على التعليم  
 تاؤفرسطس بن أخيه

ولما حضرته "الزفة" قال انا قد جعلت وصيتي أبداً في جميع ما خلقت الى الطيبطرس  
 والي أن يقدم نيقار فليكن ارسطو مائس وطيمرخس وأبرخس وذوطاليس طابن  
 يتفقد ما يحتاج الى تفقده والعناية بما ينبغي أن يعتوا به من أمر أهل بيت وأربلس  
 خادسي وسائر جوارى وعبيدى وما خلقت وإن سهل على تاؤفرسطس وأمكنه القيام  
 معهم في ذلك كان معهم ومتى أدركت ابنتى فولى أمرها نيقار وإن حدث بها حدث الموت  
 قبل أن تزوج أو بعد ذلك من غير أن يكون لها ولد فالامر مردود الى نيقار في أمر  
 ابنتى نيقوماخس ووصيتى إياه في ذلك أن يجرى التدبير فيها يعمل به على ما يشتهي وما  
 يائق به وإن حدث نيقار حدث الموت قبل تزويج ابنتى أو بعد تزويجها من غير أن يكون  
 لها ولد فالوصى نيقار فيها خلقت بوصية فهي جائزة فالذفة وإن مات نيقار عن غير وصية  
 سهل على تاؤفرسطس وأحب أن يقوم في الامر مقامه في أمر ولدي وغير ذلك مما  
 خلقت وإن لم يحب تاؤفرسطس القيام بذلك فليرجع الاوصياء الذين سببت الى أنطيطرس  
 فليشاوروه فيها يعملونه فيها خلقت وليضوا الامر على ما يتفقون عليه وليعطفوا الاوصياء  
 ونيقار في أربلس فانها تستحق من ذلك لما رأيت من عنايتها بخدمتي واجتهادها فيها  
 وافتى سرتي وليعنفوا لما بجميع ما يحتاج اليه وإن هي أحببت التزوج فلا توضع الا عند

رجل فاضل ولیدفع اليها من النفقة سوى ما لها طالنطن واحد وهو مائة وخمسة وعشرون درهماً ومن الاماء ثلاثة ممن تختار مع جاريتها التي لها وغلماها وان أحببت المقام بخلقبس فلها السكنى في داري دار الضيافة التي الى جانب البستان وان اختارت السكنى في المدينة باسما غيرا فلتسكن في منازل آبائي وأمي المنازل اختارت فليستخذ الاوصياء لها فيه ما تذكر انها محتاجة اليه وأما أهلك وولدي فلا حاجة لي الي أن أوصيهم بحفظهم والعناية بأمرهم ولبعن نيقاز بمرفس القلام حتى يرد الى بلده ومعه جميع ماله على الحال التي يشنها ولنسحق جلوبيق أمارقبس وان هي بعد الحق أقامت على الخدمة لابتقى الي أن تزوج فليدفع اليها خمسمائة درخي وجريتها ويدفع الي ثايس المصية التي ملكناها قريباً غلام من مملكتنا وألف درخي ويدفع الي سيمس ثمن غلام يتناعه لنفسه سوى القلام الذي دفع اليه ثمنه وبوب له سوى ذلك ما يرى الاوصياء وفي تزوج ابنتي فليدفع غلاماً ناخن وفيلن وأوليبيوس ولا يباع ابن أولبيوس ولا يباع أحد من غلماي ولكن يقرون في الخدمة الى أن يدركوا معرك الرجال فإذا باعوا فليعتقوا ويوصل بهم فيما يوجب لهم على حسب ما يستحقون

قال اسحق بن حنين طاس ارسطوطاليس سبعا وستين سنة والله أعلم  
أما ترتيب نصابه فهي على أربع مراتب المنطقيات • الطييمات • الاليمات • الخلقيات  
الكلام على كتبه للمنطقيات وذكر من قالها من عبارة الى أخرى ومن شرحها  
واختصرها حسب ما أدى اليه القسط والاحتياج • قاطيغورياس ومضامالقولات • بطري أوبه لباس  
ومعناه العبارة • أتولوجيطا الاول ومعناه تحليل القياس • أبوديطيقيقا وهو أتولوجيطا الثاني  
ومعناه البرهان • طوييقيقا ومعناه الجدول • سولطيطيقيقا ومعناه المقاطعون ويقال الحكمة  
للموهبة • بطوريطيقيقا ومعناه الخطاية • أبوطيطيقيقا ويقال يوطيطيقيقا ومعناه القسعر

(الكلام على قاطيغورياس ومن قبله وشرحه) كله من الرواية الى القريية حنين بن اسحق وشرحه وفسره جماعة من يونان ومن العرب منهم فرفوربوس يوتاني اصمقن ابن اسكندراني روسي اليبس رومي يحيى القسوى بطرك الاسكندرية أمونيوس رومي كامسطينوس رومي ثاؤرسطس يوتاني سنبليقيوس يوتاني ولرجل يعرف بشارثون سرياني وعربي

ومن غريب تفاسيره قطعة منه لأمليخس . قال أبو زكريا يحيى بن عدي ينبغي أن يكون هذا منقولاً الى أمليخس لأنني رأيت في تضاعيف الكلام قال الاسكندر قلت وهذا الكلام غير مانع فانه بمقتضى أن يكون بعض المتأخرين قد أضاف كلام الاسكندر الى كلام الآخر وليس بممتنع وقال أبو سليمان النخعي السجستاني استنقل هذا الكتاب أبو زكريا يحيى ابن عدي بنفسه الأفروديي<sup>١</sup> يعني الاسكندر في نحو ثمانية ورقة وعن فسر هذا الكتاب من فلاسفة المسلمين أبو امر الفارابي وأبو بشر متى ولهذا الكتاب مختصرات وجوامع مشجرة وغير مشجرة لجماعة منهم ابن المقفع وابن بهرين والكندي واسحق بن حنين وأحمد بن الطيب والرازي

(الكلام على باربرميلياس<sup>(١)</sup> وهو الصبارة) نقل النص حنين الى السرياني واسحق الى العربي والذين تولوا تفسيره الاسكندر الأفروديي ولم يوجد يحيى النحوي وأمليخس وفرفورديوس جوامع اسطفن وهو غريب غير موجود ولجالينوس تفسير وقوري وأبو بشر متى والفارابي وثاؤفرسطس والذين اختصروه حنين واسحق وابن المقفع والكندي وابن بهرين والرازي وثابت بن قرة وأحمد بن الطيب

(الكلام على أنولوطيقا الاول وهو تحليس القياس) نقله نياذورس الى العربي ويقال عرضه على حنين فأصلحه ونقل حنين قطعة الى السرياني ونقل اسحاق الباقي الى السرياني (ذكر من فسر) فسر الاسكندر الى الاشكال الجلية تفسيرين أحدهما أنهم من الآخر وفسر ثامسطيوس المقاتلين في ثلاث مقالات وفسر يحيى النحوي الى الاشكال أيضاً وفسر أبو بشر متى المقاتلين جيماً ولكن كندى تفسير هذا الكتاب

(الكلام على أنولوطيقا الثاني وهو البرهان) نقل حنين بعضه الى السرياني ونقل اسحاق الكل الى السرياني ونقل متى نقل اسحاق الى العربي (ذكر من فسر) شرح ثامسطيوس هذا الكتاب شرحاً تاماً وشرحه الاسكندر ولم يوجد وشرحه يحيى النحوي ولا يحيى المروزي الذي قرأه عليه متى كلام فيه وشرحه متى والفارابي والكندي (الكلام على طوبيقا وهو الجدل) نقله اسحاق الى السرياني ونقل يحيى بن عدي

(١) كذا في الاصول وقد سماه قبل هذا بأسطر باربري أرميلياس

الذى نقله اسحق الى العربي وقتل المشرق منه سبع مقالات ونقل ابراهيم بن عبدالله الثامنة وقد توجد بنقل قديم الشارحون له قال يحيى بن عدي في أول تفسير هذا الكتاب اني لم أجد لهذا الكتاب تفسيراً لمن تقدم الا تفسير الاسكندر لبعض المقالات الاولى والمقالة الخامسة والسادسة والسابعة والثامنة وتفسير أمونيوس للمقالة الاولى والثانية والثالثة والرابعة فعولت لما قصدت في تفسيرى هذا على ما فهمته من تفسير الاسكندر وأومونيوس وأصلحت عبارات الثقة لهدى التفسيرين والكتاب بتفسير يحيى نحو ألف ورقة ومن غير كلام يحيى شرح أومونيوس للمقالات الأربع الاولى والاسكندر الأربع الاواخر الى الاثنى عشر موضعاً من المقالة الثامنة وفسر ثامسطينوس المواضع منه ولفارابي تفسير هذا الكتاب وله مختصر وفسر متى المقالة الاولى والذى فسرهم أومونيوس والاسكندر من هذا الكتاب نقله اسحق وقد ترجم هذا الكتاب أبو عبان المشرق

(الكلام على سوفسطا وهو الحكمة الموهبة) نقله ابن نائمة وأبو بشر متى الى السرياني ونقله يحيى بن عدي الى العربي (الذين تولوا تفسيره) فسرهم قزويني<sup>(١)</sup> ونقل ابراهيم بن بكوش العشاري هذا الكتاب مما نقله ابن نائمة الى العربي على طريق الاصلاح وللكندي تفسير هذا الكتاب

(الكلام على بطوريقا وهو الخطابة) يصاب بنقل قديم وقيل ان اسحق نقله الى العربي ونقله ابراهيم بن عبدالله وفسره الفارابي أبو نصر وروى هذا الكتاب بخط أحمد ابن الطيب السرخسي في نحو مائة ورقة وهو خط قديم (الكلام على أبو طيقا ومعناه الشعر) نقله أبو بشر متى من السرياني الى العربي ونقله يحيى بن عدي وقيل ان فيه كلاماً لثامسطينوس ويقال انه منحول اليه ولكن كندي مختصر في هذا الكتاب ٥٥ ثم الكلام في المنطقيات

### ﴿الكلام على كتبه الطبيعيات﴾

كتاب السماع الطبيعى وهو المعروف بالكبان وهو ثمانى مقالات الموجود من

(١) كذا ضبط في المصحف المطبوعة وقد تقدم بالخط قزويني فليحذر

تفسير الاسكندر الافروديسي لهذا الكتاب المقالة الاولى من نص كلام ارسطوطاليس في مقالتين والموجود فيها مقالة وبعض الاخرى ونقلها أبو روح الصابي وأصلح هذا النقل يحيى بن عدي والمقالة الثانية من نص كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة ونقلها من اليوناني الى السرياني حنين ونقلها من السرياني الى العربي يحيى بن عدي ولم يوجد شرح المقالة الثالثة من نص كلام ارسطوطاليس فأما المقالة الرابعة ففسرها في ثلاث مقالات والموجود منها للمقالة الاولى والثانية وبعض الثالثة الى الكلام في الزمان ونقل ذلك قسطا وأظهر الموجود نقل دمشق والمقالة الخامسة من كلام ارسطوطاليس في مقالة واحدة ونقلها قسطا بن لوقا والمقالة السادسة في مقالة واحدة وللاوجود منها النصف وأكثر قليلا والمقالة السابعة في مقالة واحدة ترجمه قسطا والمقالة الثامنة في مقالة واحدة والموجود منها أوراق يسيرة فأما ترجمة قسطان هذا الكتاب فهي تعاليم ومأثره ترجمه عيبل المسيح بن ناعمة فهو غير تعاليم والذي ترجمه قسطا النصف الاول وهو أربع مقالات والنصف الآخر وهو أيضاً أربع مقالات ترجمه ابن ناعمة (فأما من فسرهم) فجماعة من فلاسفة متفرقين يوجد تفسير لفرفوروس للأولي والثانية والثالثة والرابعة نقل ذلك ببيل ولاي بشرى نقل تفسير ثامسطيوس لهذا الكتاب بالسرياني بتمسك ثور من المقالة الاولى وفسر أبو أحمد بن كريب بعض المقالة الاولى وبعض المقالة الرابعة وهو الى الكلام في الزمان وفسر ثابت بن قرة بعض المقالة الاولى وترجم ابراهيم بن الصلت للمقالة الاولى من هذا الكتاب رؤيت بخط يحيى بن عدي ولاي النرج قدامة بن جعفر بن قدامة سسر بعض المقالة الاولى من السماع الطيبي وفسره بكمال ثامسطيوس على سبل الجوامع لم يسط القول فيه وفسره يحيى النحوي ونقل من الرومي الى العربي وهو كتاب كبير ملكته دفعة عشر مجلدات وكلف قد حشاه حورجس البيرودي بكلام ثامسطيوس وكانت هذه النسخة قد ملكها عيسى بن الوزير على بن عيسى بن الجراح وقرأها على يحيى بن عدي وحشاه بما سمعه من الفوائد من يحيى بن عدي عند قراءته عليه وكان خطه في غاية الجودة والصحة ولاي للمسبح على هذا الكتاب شرح كالجوامع وقد شرحه جماعة بعد هؤلاء من فلاسفة للغة الاسلاية وغيرهم يطول ذكرهم

كتاب السماء والعالم له والكلام عليه وهو أربع مقالات نقل هذا الكتاب ابن البطريرق ونقل أبو بشر متى بعض المقالة الأولى وشرح الاسكندر الافروديسي من هذا الكتاب بعض المقالة الأولى ولثاء سطيوس شرح الكتاب كله ونقله وأصلحه يحيى بن عدي ولحنين فيه شيء وهو للمسائل الست عشر ولأبي زيد البانخي شرح صدر هذا الكتاب كتبه الى أبي جعفر الخازن ولأبي هاشم الجبائي عليه كلام وردود سماه التصفح أبطل فيه قواعد ارسطوطاليس وواخذه بالفظ زعزع بها قواعد التي أسما وبني الكتاب عليها وسمعت ان يحيى بن عدي حضر مجلس بعض الوزراء ببغداد في يوم هناء واجتمع في المجلس جماعة من أهل الكلام فقال لهم الوزير تكلموا مع الشيخ يحيى فانه رأس متكلمي الفرقة الفلسفية فاستعفاه يحيى فسأله عن السبب فقال يحيى هم لا يفهمون قواعد عبارتي وأنا لا أفهم اصطلاحهم وأخاف أن يجرى لي معهم ما جرى للجبائي في كتاب التصفح فانه نقض كلام ارسطوطاليس ورد عليه بمقدار ما تخيل له من فهمه ولم يكن عالماً بالقواعد المنطقية ففسد الرد عليه وهو يظن انه قد أتى بشيء ولو علمها لم يتعرض لذلك الرد فأعفاه لما سمع كلامه واعتقد فيه الاضاف

كتاب السكون والفساد له نقله حنين الى السرياني ونقله إسحق الى العربي ونقله الدمشقي الى العربي وذكر ابن بكوش نقله وشرح هذا الكتاب كله الاسكندر وللأميذ ورس شرح لهذا الكتاب بنقل اسطاط نقله متى ونقل المقالة الأولى قسماً وأما نقل متى فأصلحه أبو زكريا يحيى بن عدي عند نظره فيه وشرحه يحيى النحوي ووجد شرحه بالسرياني فنقله الى العربي وقال أهل العلم بالسرياني انه بالسرياني فوق العربي في الجودة ولا شك في أن نقله الى العربي قصر في الترجمة والله أعلم

كتاب الآثار العلوية له وللأميذ ورس شرح كبير لهذا الكتاب نقله أبو بشر الطبري وللاسكندر شرح نقل الى العربي ولم ينقل الى السرياني ونقله يحيى بن عدي فيما بعد كتاب النفس له وهو ثلاث مقالات نقله حنين الى السرياني تماماً ونقله إسحق إلاً شيئاً يسيراً ثم نقله إسحق نقلاً ثانياً وجود فيه وشرح ثاء سطيوس هذا الكتاب باسم المقالة الأولى في مقاليتين والثانية في مقاليتين والثالثة في ثلاث مقالات وللأميذ ورس تفسير جيد

ويوجد تفسير جيد ينسب إلى سبلتيقيوس سرياني وعمله أيضاً أنه<sup>(١)</sup> وقد يوجد عربياً وللأسكندر تلخيصه نحو مائة ورقة ولا ين البطريق جوامع هذا الكتاب وإن اسحق نقل ما حرره ثامسطيوس إلى العربي من نسخة روية ثم أصلحه بعد ثلاثين سنة بلقائه إلى نسخة جيدة

كتاب الحليس والحسوس له وهو مقالان لا يعرف لهذا الكتاب نقل يعمل عليه ولا يذكر وإنما الموجود من ذلك هو شيء يسير علق عن أبي بشرمق بن يونس كتاب الحيوان له وهو تسع عشرة مقالة نقله ابن البطريق وقد يوجد سريانياً نقلاً قديماً أجود من العربي وله جوامع قديمة ذكر ذلك يحيى بن عدي وتيقولاًؤس اختصار لهذا الكتاب ونقله أبو علي بن زرعة إلى العربي ومحمه وملكت منه نسخة والحمد لله تعالي كتاب الاطيات ويعرف بالحروف وبما بعد الطبيعة ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانيين وأوله الالف الصغرى ونقلها اسحق والموجود منه إلى حرف مو ونقل هذا الحرف أبو زكريا يحيى بن عدي وقد يوجد حرف نو باليونانية وهذه الحروف نقلها اسططات الكندي وله خبر في ذلك ونقل أبو بشرمق مقالة اللام وهي الحادية عشر من الحروف إلى العربي ونقل حنين بن اسحق هذه المقالة إلى السرياني وفسر ثامسطيوس مقالة اللام أيضاً ونقلها أبو بشرمق بتفسير ثامسطيوس ونقلها شلى ونقل اسحق بن حنين عدة مقالات وفسر سوربانوس مقالة الباء وعربت ذكر ذلك يحيى بن عدي

(الخلقيات) كتاب الاخلاق له فسره لرفورديوس وهو اثنا عشر مقالة نقله حنين ابن اسحق وكان عند أبي زكريا يحيى بن عدي بخط اسحق بن حنين عدة مقالات تفسير ثامسطيوس وخرجت سرياني

كتاب المرأة له ترجمة الحاج بن مطر

كتاب أنولوجيا فسر الكندي

كتاب قول الحكماء في الموسيقى

(١) في النسخة الخطية أبا والبس

## كتاب اختصار الاخلاق

تأليف كتب ارسطوطاليس على ما ذكره وجلى يسمى بطليموس في كتابه الى اغليس  
كتابا الذي يحض فيه على الفلسفة ثلاث مقالات ويسمى باليونانية رطر يقيس  
فيلسوفيس

## كتاب المعروف بسوقطس مقالة واحدة

كتاب في العدل ويسمى باليونانية قارى ذيقا أو سونيس أربع مقالات  
كتاب في الرياضة والادب المصالحين طالات الانسان في نفسه ويسمى باليونانية  
قارى فاذيس أربع مقالات

كتاب في شرف الجنس ويسمى باليونانية قارى أو فانيس خمس مقالات

## كتاب في الشعراء ثلاث مقالات

كتاب في الملك ويسمى قارى فاسليس ست مقالات

كتاب في الخير ويسمى قارى أغاثوخس مقالات

## كتاب الملوك بارخوطس ثلاث مقالات

كتاب الذي يتكلم فيه على الخطوط التي غير متقدمة ويسمى قارى طون أطو من

## غرمون ثلاث مقالات

كتاب فيما يقع عليه صفة العمل ويسمى قارى ديقاؤن أربع مقالات

كتاب في الشبان والاختلاف ويسمى قارى ديقوراس أربع مقالات

كتاب في أمر العشق ويسمى أريطقون ثلاث مقالات

كتاب في الصور هل هي موجودة أم لا ويسمى قارى أيدولن ثلاث مقالات

كتاب الذي اختصر فيه قول أفلاطون في تدير المدن ويسمى اللاطونس فوليطس مقالاتان

كتاب في الاذنة ويسمى قارى ابد والسماطا عشر مقالات

كتاب في الحركات ويسمى قارى فيلبساؤن ثمان مقالات

كتاب الموسوم بمسائل حيلية ويسمى ميخانيقا فريلهاطا مقالاتان

كتاب في صناعة الشعر على مذهب فيثاغورس وأصحابه مقالاتان

كتابه في الروح ويسمى قارى بنوماطس ثلاث مقالات  
 كتاب له رسمه في المسائل يسمى بروبلماطن ثلاث مقالات  
 كتاب له رسمه في نيل مصر ويسمى قارى ملونيل ثلاث مقالات  
 كتابه في انقاذ الحيوان ما يتخذ من المواضع لأوى الهيا ويكن فيها ويسمى قارى  
 طولولين مقالة

كتاب له اسمه جوامع الصناعات ويسمى قارى طخنون سوناغوي مقالة  
 كتاب له رسمه في الحجة ويسمى فيليس ثلاث مقالات  
 كتابه المعروف بباريد مينياس وهو الثاني من كتب المنطق مقالة  
 كتابه المعروف بأنالوطيقا مقالان  
 كتابه المعروف بأفود قطعيا مقالان  
 كتاب له في التوفسطائين مقالة  
 كتابه الذي رسمه للمقالات الكبار في الاخلاق ويسمى ايثيقون ماغالن مقالان  
 كتابه الذي رسمه للمقالات الصغار في الاخلاق التي كتبها لاؤذيس ويسمى ايثيقون  
 أوديس ثمان مقالات

كتابه في تدبير المدن ويسمى فوليبيطون ثمان مقالات  
 كتابه في صناعة ريطورى وهي الخطابة ثلاث مقالات  
 كتابه في سمع الكيان ثمان مقالات  
 كتابه في السماء والعالم أربع مقالات  
 كتابه في الكون والفساد مقالان  
 كتابه في الآثار العلوية أربع مقالات  
 كتابه في النفس ثلاث مقالات  
 كتابه في الحس والحسوس مقالة  
 كتابه في الذكر والنوم مقالة  
 كتابه في حركة الحيوان وتشريحها ويسمى قبسائوس طين زواؤن أناطومست  
 (هـ أخبار)

## سبع مقالات

كتابه في طبائع الحيوان عشر مقالات

كتابه الذي رسمه في الاعضاء التي بها الحياة ويسمى زوايقون موريون أربع مقالات

كتابه في كون الحيوان ويسمى فارى زواغناساؤس خمس مقالات

كتابه في حركات الحيوان للمكانية على الارض ويسمى فارى بورييس مقالة واحدة

كتابه في طول أعمار الحيوان وقصرها مقالة

كتابه في الحياة والموت مقالة

كتابه في النبات ومثالثان

كتابه فيها بعد الطبيعة ثلاثة عشر مقالة

كتابه الذي رسمه مسائل حيوانية مقالة

كتابه الذي رسمه مسائل طبيعية أربع مقالات

كتابه الذي رسم القدم ستة وعشرون مقالة . يذكر في هذا الكتاب أقسام الزمان

وأقسام النفس وأقسام الشهوة وأمر الفاعل والمنفعل والنمل وأمر الحبة وأنواع الخيرات

وان منها ما هو عقول ومنها ما هو في النفس ومنها ما يكون عن النفس ويذكر أمر

الخبرورة والشرارة ويذكر أنواع العلوم وأنواع الحركات وأنواع ما يقع عليه القول

وأنواع الموجودات وما تنقسم اليه ويسمى ذياراسيس

كتابه الذي رسمه قسم أفلاطون ست مقالات

كتابه الذي رسمه قصة الشروط التي تشترب في القول وتوضع ثلاث مقالات

كتابه الذي رسمه في مناقصة القول بأن تؤخذ مقدمات التقبض من نفس القول

ويسمى أليخبراماطي تسعة وثلاثون مقالة

كتابه الذي رسمه موضوعات عشقية ويسمى ثاسيس أروطيقا مقالة

كتابه الذي رسمه موضوعات طبيعية ويسمى ثاسيس فوسيقا مقالة

كتابه الذي عنوانه ثبت<sup>(١)</sup> الموضوعات ويسمى ثاساؤن انقرا

كتابه الذي رسمه كتاب الحدود ويسمى أورى ستة عشر مقالة  
 كتابه الذي رسمه بالأشياء التحديدية ويسمى أوسطا<sup>(١)</sup> أربع مقالات  
 كتابه الذي رسمه في التحديد الطوبى مقالة  
 كتابه الذي رسمه تفويم حدود مستعملة في طوبى ويسمى بروس أورس  
 طوبوقون ثلاث مقالات

كتابه الذي رسمه كتاب الموضوعات تقوم بها حدود من الحدود ويسمى بروس  
 أورس ناسيس ايجريماطاً مقالتان

كتابه الذي رسمه في تفويم التحديد ويسمى بروسطن أورسس مقالتان  
 كتابه الذي رسمه كتاب المسائل ويسمى بروبلطاط ثمانية وستون مقالة  
 كتابه الذي رسمه مقدمات للمسائل ويسمى بروبلطاطن برواغراوا ثلاث مقالات  
 كتابه الذي رسمه للمسائل الدورية وهي تشمل على للمعلمين ويسمى بروبلطاطا ثقيل<sup>(٢)</sup>  
 أربع مقالات

كتابه الذي رسمه كتاب الوصايا ويسمى بارلفطاطا<sup>(٣)</sup> أربع مقالات  
 كتابه الذي رسمه كتاب التذكريات ويسمى ابيومنيطاطا مقالتان  
 كتابه الذي رسمه أصناف مسائل من الطب ويسمى بروبلطاطا قاطندى ايطريقا  
 خمس مقالات

كتابه الذي رسمه في تدبير الغذاء ويسمى باريديناطس مقالة  
 كتابه الذي رسمه في الفلاحة عشر<sup>(٤)</sup> مقالات ويسمى غاربوقون ٥٠ ومن ذلك قوله في  
 الرطوبات مقالة ويتلو ذلك مقالة رسمها في اليبوسات ويتلو ذلك مقالة رسمها في الاغراض  
 العامية ويتلو ذلك ثلاث مقالات رسمها في الآثار العلوية ويتلو ذلك مقالتان رسمها في  
 ناسال الحيوان ويتلو ذلك في المعنى مقالتان ويسمى غاربوقون  
 كتابه الذي رسمه في اللقدمات ويسمى بروطاسيس ثلاثة وثلاثون مقالة ويتلو ذلك

(١) ن اوابليطاطا (٢) ن اققطنا (٣) ن اموسطاطا (٤) في النسخة  
 الخطية خمسة عشر مقالة على أن ماذ كرم نصفاً عشر مقالات

كتاب في مضاء الا انه في مقدمات آخر سبع مقالات  
كتابه الذي رسمه سياسة المدن ويسمى بولياليا وهو كتاب ذكر فيه سياسة أم  
ومدن كثيرة من مدن اليونانيين وغيرها وسمها وعدد الامم والمدن التي ذكر مائة  
واحدى وسبعون

كتاب له رسمه تذكرات ويسمى ايوبنهاطاسة عشر مقالات  
كتاب آخر في مثل ذلك مقالة  
كتابه الذي رسمه كتاب آخر في المناقشات ويسمى ايخريامان مقالة  
كتابه الذي رسمه كتاب آخر في المضاف ويسمى بارى طنسي مقالة  
كتابه الذي رسمه كتاب آخر في الزمان ويسمى بارى غرونو مقالة

✽ الكتاب التي وجدت في خزانة الرجل الذي يسمى ابليقون ✽

كتاب له رسمه بذكر آخر  
كتاب جمع فيه وجلو يسمى أوطان رسائله لارسطوطاليس في ثمانية أجزاء  
كتاب له في سير المدن ويسمى بولياليا مقالتان  
ورسائله آخر وجدها أندرونيق في عشرين جزءاً وكتب فيها تذكرات لم يراع  
الناس تحديق عددها وأوائلها في المقالة الخامسة من كتاب أندرونيق في فهرست كتب  
ارسطوطاليس

كتابه في مسائل من عويص شعر أوميرس في عشرة أجزاء  
كتابه في جميع معاني الطب ويسمى أباطريقيس  
ثم عدد كتبه حسب ما ذكره بطليموس الى اغلس وقه الحمد كثيراً دائماً والصلاة  
على نبيه سيدنا محمد وآله الطاهرين

ورأيت في بعض التماثيل صورة ارسطوطاليس قالوا وكان أبيض أجاج قليلا  
حسن اللقمة عظيم العظام صغير العينين والنم عريض الصدر كت العجبة أشهل العينين  
أفنى الاتبع يسرع في مشيته اذا خلا ويبطي اذا كان مع أصحابه نالوا في الكتب دائماً

ويقف عند كل كلمة ويطلب الاطراق عند السؤال قليل الجواب ينتقل في أوقات النهار في الفياقي ونحو الاتهار مجاً لاستماع الالخان والاجتماع بأهل الرياضيات وأصحاب الجدل تنتقم من نفسه اذا خصم ويعترف بموضع الاصابة والخطأ معتدلاً في الملابس والمأكل والشرب والمنسكح والحركات يتناول بيده آلة التنجيم والساعات ومات وله ثمان وستون سنة ولما مات فيليب وقام ولده الاسكندر بعده وشخص عن ماقدمت له محاربة الامم وجاز بلاد آسيا صار ارسطوطاليس الى التبتك والتخلى عن خدمة الملوك والاتصال بهم وبقي موضع التعليم الذي ذكرناه قبل وأقبل على العناية بمصالح الناس وورث الضعفاء وتزوج الابامى وتقد الملتبس للعلم والتأديب ممن كانوا وأى نوع كانوا واقامة المصالح في المدن وجدد بناء مدينة أسطاغيرا وكان جليل القدر في الناس وكانت له من الملوك كرامات عظيمة ومثلة رفيعة وتقبل أهل مدينة أسطاغيرا رثته وجمعوا عظامه بعد ما بليت وصبروها في اثنا من نحاس ودفنوها في الموضع المعروف بالأرسطوطاليس وصبروه مجماً لهم يجتمعون فيه لمشاورة في جلائل الامور وما يجزئهم ويستريحون الى قبره فاذا أصابهم صائب وصعب عليهم شيء من فنون الحكمة والعلم أتوا ذلك الموضع وجلسوا اليه وناظروا فيها بينهم حتي يستنبطوا ما أشكل عليهم ويصح لهم ما شجر بينهم وكانوا يرون ان مجيئهم الى الموضع الذي فيه عظام ارسطوطاليس يذكى عقولهم ويصح فكرهم ويألف أذهانهم وأيضاً يكون تعظيماً له بعبد موهبة وأسفاً عليه وعلى شدة فراقه وما فقدوه من يتابع حكمته

وكان كثير التلاميذ من الملوك وأبناء الملوك وغيرهم من الافاضل المشهورين بالعلم المعروفين بشرف اللبس وخلف من الولد ابناً يقال له نيقوماخس صغيراً وابنة صغيرة وخلف مالا كثيراً ولو أردت استيفاء أخباره وحكمه لجاء مجلدات ولها ذكرته هنا مقتنع ومناسبة لهذا المختصر وأقول

اعلم وفدك الله ان الحكماء هم الذين نظروا في أصول الامور من الموجودات وبخبروا عن أوصاف الخلق الواجبة له بقدر نظارهم وزعموا بتحقيق الاوائل التي بدء بها طيبينون والاهيون . . . فلما اصرحوا بهم فرقة قدماء جاهدوا الصانع المدبر للعالم وقالوا

بزمهم ان العالم يزل، وجودا على ما هو عليه بنفسه لم يكن له صانع منه ولا مختار  
أختره. وان الحركة الدورية لا أول لها وان لآسان من نطفة والنطفة من انسان والبيت  
من حبة والحبة من نبت وأشهر حكاء هذه الفرقة تاليس الملي وهو أقدم من علم هذه  
المقالة وسيأتي خبره عند اسمه في حرف الذا ان شاء الله تعالى وهذه الفرقة ومن يقول  
بقولها ويتبعها على رأيها يسمون الزنادقة. والفرقة الثانية الطيبون وهم قوم بحثوا عن  
أفعل الطبايع وانفعاتها وما صدر عن فاعليها من الموجودات حيوان ونبت وغصوا  
عن خواص النبات وتشرح الحيوانات وتركيب الاعضاء وما نتج عن اجتماعها وتركيبها  
من القوي فجدوا الله عز وجل وعظموه وتحققوا بمخلوقته انه فاعل مختار قادر حكيم  
عليم أصدر الموجودات عن حكمته وقدر على قدر علمه وارادته الا انهم لما رأوا قوام  
الموجودات من الاصول التي جعلوها مبادئ ورأوا فساد كثيرها عند انشائها الى فاعلها  
التي اقتضتها قوة استمداده من الطبايع المتفاعلة حكموا بأن الانسان كسائر الموجودات  
وانه بهم بقدر استمداده ثم بحال وبقي ويذهب كثيره من الموجودات الكائنة لكونه  
وأفكروا الرجعة في الدار الآخرة والوجود بعد العدم والنشور بعد الفناء ورأوا  
ان النفس تهلك بهلاك الجسد وانت الامور المندوب اليها في هذا الوجود على السن  
الانبياء والاولياء والاصياء المراد بها حفظ السياسة المدنية التي يشكاف بها هذا النوع  
من الاذي فضلوا وأضلوا فهو لا أيضاً زنادقة لأن المؤمنين هم الذين آمنوا بالله واليوم  
الآخر وبالبعث والنشور وما جاءت به الكذب من الله على انسان نبى. والفرقة الثالثة  
الالميون وهم المتأخرون من حكاء يونان مثل سقراط وهو أستاذ افلاطون وافلاطون  
وارسطوطاليس تلميذ افلاطون وارسطوطاليس هو مرتب هذه العلوم وعبرها ومقرر  
قواعدها ومزين فوائدها ومخبر فطيرها ومنضج قديدها وموضح طريق الكلام ونمحي بقوانينه  
والراد على من خدسه من الفرقتين الدورية والطبيعية والتعدد القائم بانظارها لضعفهم  
وكفى غيره من علماء الفرق بالكلام معهم وشغل الزمان بمناظرتهم ومشاجرتهم ثم ان  
ارسطوطاليس رأى كلام شيخه افلاطون وشيخه سقراط في مناظرة القوم فوجد  
كلام شيخه مدخول الجميع منزول القواعد غير محكم البينة في الرد والتعقيد فذهب

وحقيقته ونقته وأسقط ما ضعف منه وأني في الجواب بالاقوى وسلك في كل ذلك سبيل  
المجاهدة والتقوي فجاء كلامه أنصع كلام وأسد كلام وأحكم كلام وكفى المؤمنين القتال  
مع تلك الفرق الاندال غير أنه لما جال في هذا البحر برأيه غير مستند الى كتاب منزل  
ونفذ الى قول نبي مرسله ضل في الطريق وفاته أمور لم يصل عقله اليها حالة التحقيق  
وهي بقايا استبقةاها من ردائل كفر المتقدمين فكفر بها وزادته فكرته عند النظر في  
كلامهم شياً وإذا أنعم المتصف النظر في كلام ارسطوطاليس المتقول اليانا تحقق ما ذكرته  
ونسين حقيقة ما سطرته وكل من قل كلامه من اليونانية الى الرومية والى السريانية  
والى الفارسية والى العربية حرّف وجزّف وطن بنقله الاضاف وما أنصف وأقرب  
الجماعة حالا في فهم مقاصده في كلامه الفارابي أبو نصر وابن سينا فاتها دقتا وحققا  
فخدلا عليه على الوجه المقصود وأعذبا منه لو ارده منه للمورود ووافقه على شيء من  
أصوله فكفروا بكفره وجعل قدرهما بين أهل الشهادة كقدره ولو فسدوا الرد عليه  
كأهل صاحب المعبر اسلموا ولكن ما الحيلة في رد القدر . . وكلام ارسطوطاليس وكلام ما  
يتقدم ثلاثة أقسام قسم يجب تكفيرهم به وقسم يجب التديبع به وقسم لا يجب انكاره  
أصلا وهذه الاقسام الثلاثة تتوجه الى ستة وجوه وهي الرياضة والمنطقية والطبيعية  
والإلهية والسياسة المدنية والمزلية والسياسة الخلقية أما الرياضة فتتعلق بعلم الحساب  
والهندسة وعلم هيئة العالم وليس في هذه شيء يتعلق بالعلوم الدينية نبياً وأنشأت بل هي  
أمور برهانية لا سبيل الى جردها بعد فهمها وتمريضها ولكنها فوصل الى آفة سارة  
وذلك ان الناظر فيها اذا رأى دقاتها وقواطع أدلتها حتى ان جميع علوم الحكمة في  
الاقان كهي فيفضل وليس الامر كذلك وأما المنطقيات فلا تتعلق بشيء منها بالدين  
نبياً وأنشأت بل هو نظر في طرق الادلة والمقاييس وشروط مقدمات البرهان وكيفية  
تركيبها وشروط الحمد ليصح به الحدود وليس في هذا ما يبي أن ينكر الا انه يؤدى  
الى نوع تحصل به شبهة تدفع الى الكفر وهو ان البرهان من هذا النوع وانهم يحملونه  
شروطاً يعلم انها تورث اليقين لا عالة فاذا وصلوا عند المقاصد الدينية لا يمكن الوفاء  
بتلك الشروط فيستأهلون غاية التساهل فنزل أقدامهم وأقدام التابعين لهم ويغنى موضع

للمخالطة على الغير وبينى الامر في هذه الصورة على انها على ما تقدم من الحقيقة البرهانية وليس الامر عند انقسام النظر كذلك وأما الطبيعيات فتقدم القول فيها وفي الامر الموجب لفساد عقيدة المعتد لها ومن أين دخل عليه الوهم المفسد لدينه مع نظايره بالإيمان في قدس الموحّد والطبيعيات هي مقدمات الكلام في الاطيات وأما الاهليات ففيها أكثر الاغاليط اذ العجز رافع عن الوفاء بالبراهين على ما شرطوه في المنطق ولذلك كثير الاختلاف في هذا النوع بين القوم وقد قرب من ارسطوطاليس في قوله الفارابي وابن سينا فبحق كفر من يقول بقول ارسطوطاليس في ثلاث مسائل خالف فيها كافة الاسلاميين وهو ان الاجساد لا تحترق وان اللثاب والمعاقب هي الارواح المجردة والعقوبات روحانية لا جسمية وكثائية في صفة الله عز وجل بأنه يعلم الكتابات دون الجزئيات فهو كفر صريح لان الله لا يعزب عن علمه مثقال ذرة في السموات ولا في الارض وقد ثابته صاحب المعبر بعد اعتباره على نوع من هذا ومجيب القول لتعارض الادلة ولم يمكنه الانفصال عنه على الوجه ومن ذلك قولهم بأزلية العالم وقدمه وان تعللوا بعلم مرة في قدمه بنسبة ومرة في حدوده بنسبة فخرجوا في الحيرة وأما سبع عشرة مسألة فهم فيها أهل بدعة وليس هذا موضع تعددها وأما السياسات فكلهم فيها أمر حكيم يرجع الى المصالح المدنية والامور الدنيوية من الترتيبات السلطانية وهي مأخوذة من كتب الله المنزلة على الانبياء للرسالة وأما الخليسات فالقصد بها الرجوع الى حصر صفات النفس وأخلاقها وذكر أجناسها وأنواعها وكيفية معالجتها ومجاهدتها وهي مأخوذة من أخلاق أهل التصوف ومنقولة عنهم وهم المتألمون للثابرون على ذكر الله تعالى على مخالفة الهوى وسلوك الطريق الى الله سبحانه وتعالى بالامراض عن ملاذ الدنيا لأنهم بالمجاهدة أطلعوا على أخلاق النفس ومعانيها ومواضع هواها فأهملوا من ذلك الطالع واتبعوا الفضل الصالح نفعنا الله بهم وسلك بنا طريق الحق الذي هو طريقهم وحسبنا الله ولم والكمل

[ الاسكندر الافروديسي ] كان في زمن ملوك الطوائف بعد الاسكندر بن قليس

ورأى جالينوس الطبيب وعاصره وكان يلقب جالينوس رأس البطل لأنه اجتمع به وتاخره

وأجرت بينهما محاورات ومشاعات ومخاضات فسمى جالينوس اذ ذاك رأس البقل لقوة وأمه حالة المناظرة والمناظرة وكان هذا الاسكندر فيلسوف وقته شرح من كتب ارسطوطاليس الكثير وكانت شروحه يرغب فيها في الايام الرومية وفي المئة الإسلامية الى زماننا هذا عند من يعنى بهذا الشأن قال يحيى بن عدي الفيلسوف اشرح الاسكندر للسمع الطيبى كله ولكناب البرهان رأيتهما في تركة ابراهيم بن عبدالله النافذ النصراني وان الشرحين مرضا على بمائة دينار وعشرين دينارا فضبت لاحتال بالمانير وعدت وأصبت القوم قدباءوا الشرحين في جملة كتب علي وجل خراساني بثلاثة آلاف دينار وقال غير يحيى ان هذه الكتب التي أشار اليها كانت تحمل في الكم وقال يحيى ابن عدي المذكور التفت من ابراهيم بن عبدالله النافذ المقدم ذكره فص سوفسطيكا وفص الخطابة وفص الشعراء بنقل اسحق بنخمين دينارا فلم يبعها وأحرقوها وقت وفاته قات فالنظر الى همة الناس في تحصيل العلوم والاجتهاد في حفظها والله لو حضرت هذه الكتب المشار اليها في زماننا هذا وحرخت على مدعي عليها ما أدوا اليها عشر معشار ما ذكر

وللاسكندر من الكتب أيضاً كتاب النفس مقالة كتاب الرد على جالينوس في الفيزيكا مقالة كتاب الاصول العالية مقالة كتاب عكس المقدمات مقالة كتاب العناية مقالة كتاب في الفرق بين الحيولي والجلس مقالة كتاب الرد على من قال انه لا يكون شيء الا من شيء كتاب الرد على من يقول ان الابصار لا تكون الابشاعات تنبت من العين كتاب الكون مقالة كتاب الفصل على رأى ارسطوطاليس مقالة كتاب لتأولوجيا مقالة [أفلاطون] صاحب الكي قال انه كان أحدهم أخذ عنه جالينوس وله تصانيف

منها كتاب الكي مقالة لا يعرف بين الأطباء من نقلها

[أفلاطون] المعروف بالزبن كان زمانه قبل جالينوس وبعد بقراطوله كتاب الزينة [الاسكندروس] هدا هو الاسكندر الطيب وكان قبل جالينوس ومن تصانيفه كتاب على العين وعلاجاتها ثلاث مقالات بنقل قديم كتاب البرسام نقل ابن البطارقي للتحطيط كتاب الحيات والديدان التي تنول في البطن بنقل قديم مقالة

[أوليپراطوس] الطرسوسي طبيب كان يلقب بالهلل بعد يحيى الجعفي في أوائل

الشريعة الإسلامية ولقب بالهلل لأنه كان يلزم بينه ويتشغل بالعلوم والتصنيف ولا يرى  
 الا في كل حين فلقب بالهلل لكثرة استناره وظهوره في الاحايين  
 [أربياسوس] طبيب اسكندرا في بعد مجي النحوي في أول الشريعة الإسلامية بالديار  
 المصرية وكان فاضلا مصنفاً في صناعة الطب وله عدة كنايش مشهورة بين أهل هذه  
 الصناعة ويعرف بمصاحب الكنايش  
 [أصلطن] الحراني طبيب في فقه مذكور ذكره ابن بختيشوع في تاريخه ولم يذكر  
 سوى اسمه الا انه طبيب

[أربياسوس] آخر وكان يعرف بالقوايل وسمي بهذا الاسم لأنه كان كثيراً ما  
 يشاور في أمور النساء فسمي بذلك ذكره ابن بختيشوع  
 [أفرن] طبيب رومي ذكره ابن بختيشوع في جملة الاطباء الذين بعد زمن مجي  
 النحوي ولم يذكر له خبراً

[أبراهيم بن حبيب الفزاري] الامام العالم المشهور المذکور في حكماء الاسلام وهو  
 أول من عمل في الاسلام اصطلافاً وله كتاب في تسليح الكرة منه أخذ كل الاسلاميين  
 وكان من أولاد سمرة بن جندب وكان ميه الي علم الفلك وما يتعلق به وله تصانيف  
 مذكورة منها كتاب الفصيدة في علم النجوم وكتاب للقياس لوزال وكتاب الزيج على  
 سني العرب وكتاب العمل بالاصطرلابات ذوات الحلق وكتاب العمل بالاصطرلاب المسطح  
 [أبراهيم بن يحيى النفاس] أبو اسحق المعروف بولد الزرقال الاندلسي أبصر أهل  
 زمانه بأرصاد الكواكب وهيئة الافلاك واستنباط الآلات النجومية وله صفيحة الزرقال  
 المشهورة في أيدي أهل هذا الدوع التي جمعت من علم الحركات الفلكية كل بديع مع  
 اختصارها ولما وردت على علماء هذا الشأن بأرض المشرق حاروا لها وعجزوا عن فهمها  
 الا بعد التوفيق وله أرصاد قد رصدها وقلت عنه فمن أخذ أرصاده ونفي عليها ابن  
 الحما الاندلسي عمل عليها ثلاثة أزياج أحدها سماه الكور على الدور والآخر الامد على  
 الابد واختصرها وسماه للقنيس

[أبراهيم بن سنان بن ثابت] بن قررة الساسي الحراني يكنى أبا اسحق كان ذكياً عالماً

لها ما أنواع الحكمة والغالب عليه فن الهندسة وهو مقدم في ذلك ولم ير أذكي منه وله معنفات حسان في هذا الشأن فخرت له رسالة في ذكر ما صنعه فن تصانيفه على ما حكى في الرسالة في أمر علم النجوم ثلاثة كتب أولاً كتاب سماء كتاب آلات الاخلال كان بدأ بعمله في السنة السادسة عشر أو السابعة عشر منذ أول عمره وأطال فيه اطالة كرها بعد ذلك تخففها وقررها على ثلاث مقالات وصححه في السنة الخامسة والعشرين من عمره والثاني الذي بين فيه أمر الرخامات كلها وذلك أنه جمع جميع أعمال الرخامات التي بساطها مسطحة الى عمل واحد يعملها وأقام عليه البرهان مع أشياء بينها كالحال في عمل واحد والثالث في الغلل وما يسأل العوام منه وأمر الرخامة التي لا يطول فيها الغلل ولا قصر وغير ذلك مما يحتاج اليه في نصب الرخامات واستخراج السطوح لها وخطوط أنصاف النهار وغير ذلك ثم عمل بعد ذلك كتاباً فيها كان بطليموس الفلذوي استعماله على سبيل التساهل في استخراج اختلافات زحل والمريخ والشمس فانه أفرد لذلك مقالة منها في السنة الرابعة والعشرين من عمره وبين انه لو عدل عن ذلك الطريق الى غيره لاستغنى عن التساهل الذي استعماله وسلك فيه غير نبيل القياس وعمل في الهندسة ثلاث عشرة مقالة منها احدى عشرة مقالة في الدوائر المناسية بين لها على أي وجه تناس الدوائر والمخطوط التي تجوز على القسط وغير ذلك وعمل بعد ذلك مقالة أخرى تسمى ثلاث عشر مقالة فيها احدى وأربعون مسألة هندسية من صعاب المسائل في الدوائر والمخطوط والمثلثات والدوائر المناسية وغير ذلك سلك فيها طريق التحليل من غير أن ذكر تركياً الا في ثلاث مسائل احتاج الي تركيهم وعمل مقالة ذكر فيها الوجه في استخراج المسائل الهندسية بالتحليل والتركيب وسائر الاعمال الواقعة في المسائل الهندسية ربما يمرض للمهندسين وضع عليهم من الغلط من الطريق الذي يسلكونه في التحليل اذا اختصروه على حسب ما جرت به عادتهم وعمل أيضاً مقالة لطيفة في رسم القنطرة الثلاثة بين فيها كيف توجد خط كثيرة بأى عدد شئت تكون على أى قطع أردت من قطع القنطرة

[ابراهيم بن الصباح وأخوه محمد والحسن] كانوا جميعاً من حفاظا للشجعين المطيعين يعظمون الهيئة والاحكام وكانت لهم تأليف يصطلحون على تأليفها للاشغاد الواحد عن

الآخر إلا في القليل فن تصانيفهم كتاب برهان الاصطلاح لم يتدوه ونعمه إبراهيم منهم  
كتاب عمل نصف النهار بالهندسة عمله محمد فتمه الحسن كتاب محمد في صنعة الرخامات  
كتاب الفكرة للحسن كتاب العمل بذات الحلق لا الحسن

[أناطرو دبطس<sup>(١)</sup>] فيلسوف رومي ذكره يحيى بن عدي وذكر أنه صنف كتاباً في الآثار  
العلوية وهو كتاب تفسير كلام أرسطوطاليس في مقالة قوس قزح قبله ثابت بن قرة  
[أرسطو] هذا هيلدوف طيبي رومي دل على فلسفته تصنيفه وهو كتاب النفس  
[أوديس<sup>(٢)</sup>] دحكيم من حكماء الروم متصدر في وقت لافادة هذا الشأن قيم يعلم  
أرسطوطاليس مصنف في شرح بعض كتبه

[أرميلس] فيلسوف رومي بهذا الشأن أفاد أهل زمانه وشرح بعض كتب  
أرسطوطاليس

[ألميليس] فيلسوف رومي معروف في وقته متعرض لشرح بعض كتب  
أرسطوطاليس قلت كتبه المصنفة في شيء من ذلك إلى السريانية وخرج بعضها إلى العربية  
[أراسيس] وجبل رومي فيكتور بالحكمة صنف في شرح بعض كتب  
أرسطوطاليس وخرج كلامه إلى العربية

[انكساغورس] حكيم مشهور مذكور كان قبل أرسطوطاليس وعاصره وهو من  
مشاهير الفلاسفة ومذكور بهم وله مقالات منقولة في مدارس النعاجم

[أقليدس] فاضل كبير في فن من فنون الطبيعة وكان معاصراً لبقراط وألفه  
شامي الدار كان خبيراً بالفراشة مثلاً بها إذا رأى الشخص وتركبه استدل بتركيبه على  
أخلاقه وله في ذلك تصنيف مشهور خرج من اليونانية إلى العربية وله قصة مع أصحاب  
بقراط طريقة تذكر في ترجمة بقراط في حرف الباء إن شاء الله تعالى

[أبولونيوس النجار] رياضي قديم المهدوه أقدم من أقليدس بزمان طويل وله  
كتاب المحروقات المؤلف في علم أحوال الخطوط الهندسية ليست بمستقيمة ولا مقوسة  
ولما أخرجهت الكتب من بلاد الروم إلى اللامون أخرج من هذا الكتاب الجزء الأول

لاغير يشتمل على سبع مقالات ولما ترجم الكتاب دلت مقدمته على انه ثمان مقالات وان المقالة الثامنة تشتمل على معاني المقالات السبع وزيادة واشترط فيها شروطاً مفيدة وفوائدها رغبت فيها ومن ذلك زمان والى يومنا هذا يبحث أهل هذا الشأن عن هذه المقالة فلا يظلمون لها على خبر ولا شك انها كانت من ذخائر الملوك لعزة هذه العلوم عند ملوك يونان وكنت قد ذكرت بعض من يلقى شيئاً من هذا العلم في زماننا أو يدعيه بأمر هذه المقالة فقال لي قد وجدت وأخذ في وصفها فذكر ما لم يطابق كلام مؤلفها في وصفها فعملت انه يجهل الاصل والفرع فأضربت عنه وركزته بجهله وهذا الكتاب أهمي الخروطات لابلونيوس هذا وكتاب آخر من تصنيفه في هذا النوع هما كانا السبب في تصنيف اقليدس كتابه بعد زمن طويل على ما سيأتي ذكره في ترجمة اقليدس ان شاء الله تعالى فانه أبقى بذلك الموضوع

وذكر بنو موسى بن شاذان في أول كتاب الخروطات ان ابلونيوس كان من أهل الاسكندرية وذكروا ان كتابه في الخروطات قد فُقد لأسباب منها استعصاب أسخه وترك الاستعصاء لتصحيحه والثاني ان الكتاب درس وانجمي ذكره وحصل متفرقاً في أيدي الناس الى أن ظهر رجل بصقلان يعرف بأوطيقوس وكان هذا مبرزاً في علم الهندسة معلماً وقال بنو موسى ان لهذا الرجل كتباً حسنة في الهندسة لم يخرج منها إلينا شيء البتة لهذا أن جمع ما قدر عليه من الكتاب أصلح منه أربع مقالات وقال بنو موسى ان الكتاب ثمان مقالات والموجود منه سبع مقالات وبعض الثامنة وترجم الاربع المقالات الاولى بين يدي أحمد بن موسى هلال بن هلال الجمعي والثلاث الاخرى نابت ابن قرة الطرائقي والذي يصاب من المقالة الثامنة أربعة أشكال فأنفذ تحريراً من كتبه كتاب الخروطات سبع مقالات وبعض الثامنة (كتاب) قطع الخطوط على نسبة مائتان (كتاب) في النسبة لحدود مائتان أصلح الاولى نابت والثانية منقولة الى العربي غير مفهومة (كتاب) قطع السطوح على نسبة مقالة (كتاب) الدوائر الماسة وذكر نابت بن قرة ان له مقالة في ان الخططين اذا أخرجا على أقل من زاويتين قائمتين يلتقيان [ اقليدس المهندس النجار الصدوري ] وهو ابن نوقطرس بن برنيقس المظهر لهندسة

للمبرز فيها ويعرف بصاحب جومطريا واسم كتابه في الهندسة باليوناني الاسطروسياومضاه  
أصول الهندسة حكيم قديم العهد يوناني الجنس شامي الدار صوري البلد نجار الصنعة له  
يد طولى في علم الهندسة وكتابه المعروف بكتاب الاركان هذا اسمه بين حكماء يونان  
وسماه من بعده الروم الاستقصات وسماه الاسلاميون الاصول هو كتاب جليل القدر  
عظيم النفع أصل في هذا النوع لم يكن ليونان قبله كتاب جامع في هذا الشأن ولا جاء  
بعده الا من دار حوله وقال قوله وقد غنى به جماعة من رياضى يونان والروم والاسلام  
فن بين شارح له ومشكل عليه ومخرج لفوائده وما في القوم الا من سلم الى فضله وشهد  
بغزير نبه. ولقد كانت حكماء يونان يكتبون على أبواب مدارسهم لا يدخلن مدرستنا  
لم يكن من مرئاضاً يضمنون بذلك لا يدخلها من لم يقرأ كتاب اقليدس ولا قلدس أيضاً  
في هذا النوع كتاب المفروضات وكتاب المناظر وكتاب تأليف المحون وغير ذلك

وقال يعقوب بن اسحق الكندي في بعض رسائله وكان كثير الاطلاع ان بعض  
ملوك اليونانيين وجد في خزانة الكتب كتابين منسوبين الى أبولونيوس التجار ذكر  
فيهما صنعة الاجسام الخمسة التي لا تحيط كرة بأكثر منها فطلب من بشك في الكتابين  
فلم يجد في أرض يونان من يعلم ذلك فسأل القادمين عليه من الاقاليم فأخبره بعض  
المسؤولين انه رأى رجلاً يصور اسمه اقليدس وصنعتة التجارة يتكلم في هذا الفن  
ويقوم به فكانت الملك ذلك الساحل يومئذ. وسير اليه نسخة الكتابين المقدم ذكرهما  
وطلب منه سؤال اقليدس عن فكهما ففعل ملك الساحل ذلك وتقدم الى اقليدس به  
وكان اقليدس أعلم أهل زمانه بالهندسة فبسط له أمر الكتابين وشرح له غرض أبولونيوس  
فيهما ثم وضع له صداراً للوصول الى معرفة هذه المجسمات الخمس فقام من ذلك المقالات  
الثلاثة عشر المنسوبة الى اقليدس ووصله بعد اقليدس من وصله بمقالتين ذكر فيهما ما لم  
يذكره أبولونيوس من نسب بعض هذه المجسمات الخمس الي بعض ورسم بعضها في بعض  
ومهم من ينسب هاتين المقالتين الى غير اقليدس وانهما ألحقنا بالكتاب

وذكر بعض أهل العلم بالتاريخ انه كان أقدم من أرشميدس وغيره وهو من الفلاسفة  
الرياضيين وأما كتابه في أصول الهندسة فقد نقله الحجاج بن يوسف بن مطر السكوفي

تقليد أحدهما يعرف بالاروني وهو الاول والنقل الثاني هو المسمى بالمأموني وعليه يقول  
وقوله اسحاق بن حنين وأصلحه ثابت بن قرّة الحراني وتقل أبو عثمان الدمشقي منه  
مقالات قال ابن النديم رأيت منها العاشرة بالموصل في خزانة علي بن أحمد الصعرائي واحد  
علمائه أبو الصقر القبيصي وقرأ عليه الجسلي في زماننا هذا يعني سنة سبعين وثلاثمائة  
وحل شكوك هذا الكتاب ابن وشرحه النيريزي ورجله يعرف بالكرايبي سهر  
ذكره في أثناء هذا التمهيد ان شاء الله تعالى شرح لهذا الكتاب وللجوهرى شرح هذا  
الكتاب من أوله الى آخره وتتم أخبار الجوهرى أيضاً وللماماني شرح المقالة الخامسة  
من الكتاب وذكر تظليل المتطلب انه رأى المقالة العاشرة من أقليدس رومية وهي تزيد  
على ما في أيدي الناس أربعين شكلاً والذي بأيدي الناس مائة وتسعة أشكال وانه عزم  
على اخراج ذلك الى العربي وذكر بوحنان القس انه رأى الشكل الذي ادعاه ثابت في  
المقالة الاولى وزعم ان له في اليوناني وذكر تظليل انه أراه اياه ولأبي حفص  
الحارث الطراساني وسهر ذكره في شرح كتاب أقليدس ولأبي الوفاء البوزجاني  
شرح هذا الكتاب ولم يتم تفسيره أبو القاسم<sup>(١)</sup> الاطلاع على الكتاب كله وقد خرج وهو موجود  
بين أظهر الطلبة وكان سند ابن علي قد فسرهُ وأتى منه على تسع مقالات وبعض العاشرة  
وفسر العاشرة أبو يوسف الرازي وجوده لابن العميد وذكر الكندي في رسالته في  
أغراض كتاب أقليدس ان هذا الكتاب ألفه رجل يقال له ابليس<sup>(٢)</sup> التجار وانه رسمه  
خمس عشرة قولاً فلما تقدم عهد هذا الكتاب فأعمل تحريك بعض ملوك الاسكندرانيين لطلب  
علم الهندسة وكان على عهد أقليدس فأمره بإصلاح هذا الكتاب وتفسيره ففهمه وفسر  
منه ثلاثة عشر مقالة فسببت اليه ثم وجد بعد ذلك ابيقلاؤس تلميذ أقليدس مقالتين  
وهما الرابعة عشر والخامسة عشر فأهداهما الى الملك فأضاعفنا الى الكتاب وكل ذلك  
بالاسكندرية ولأبي علي الحسن بن الحسن بن الهيثم البصري زيل مصر شرح ومصادر  
هذا الكتاب وله أيضاً ذكر شكوك هذا الكتاب والجواب عن الشكوك ورأيت شرح  
المقالة العاشرة لرجل يوناني قديم اسمه بليس<sup>(٣)</sup> وقد خرجت الى العربي وملكتها بخط ابن

(١) ن أبو العيم (٢) ن ابليس (٣) ابليس

كاتب حلیم<sup>(١)</sup> وهي عندي والحمد لله ورأيت شرح العاشرة للقاضي أبي محمد بن عبد الباقي البغدادي الفرضي المعروف بقاضي البهارستان وهو شرح جيد حسن مثل فيه الاشكال بالهدد وعندي هذه النسخة بخطه ووافها والحمد لله وحده . وذكر أبو الحسن القشيري الاندلسي رحمه الله ان لبعض الاندلسيين شرحاً لهذا الكتاب وسماه وأدبته وكان قوله هذا لي في البيت المقدس اشريف في شهور سنة خمس وتسعين وخمسمائة

ولافليس كتب متعددة منها غير هذا الكتاب (كتاب الظاهرات) (كتاب اختلاف المناظر) (كتاب المعانيات) (كتاب النغم ويعرف بالموسيقى منحول) (كتاب القسمة اصلاح ثابت) (كتاب الفوائد منحول) (كتاب القانون) (كتاب الاندلسي) (كتاب الخفة) (كتاب التركيب منحول) (كتاب التحليل منحول)

[اليونوس الروماني] هذا شيخ من شيوخ يونان ذكره جالينوس وادعي انه شيخه وقال لم يكن له طيب في العلم وسماه شيخه وحكي عنه انه قال أصاب أهل انطاكية مرة من الزمان وباء شديد معها وجاب على أهلها مرضاً حاداً سريعاً فأهلك أماً كثيراً حتى صار أطباؤها وسلاطينها الى الفزع والخوف وان رجالاً من أهل العلم أشاروا على أهل البلد في العلاج بالدرياق والكف عما سواه من الادوية كلها فشربه الناس عن آخرهم فأما من شربه بعد حصول المرض في جسمه فان منهم من نخلص من مرضه ومنهم من هلك وأما الذين شرهوه قبل حلول المرض بهم فاتهم فخلصوا من المرض بأسرهم

[ارشميدس الحكميم الرياضي] يوناني كان بمصر وبها حقق علمه وأخذ من المصريين أنواعاً من فنون الهندسة لانهم كانوا قائمين بها من قديم وله كتب جيلة جليلة . . وحكي لي الخطيب أمين الدين أبو الحسن علي بن أحمد بن جعفر بن عبد الباقي الاباني العاملي الاموي القفطي وكان أجل من رأيت نباهة وفضلاً وبلاغة ومشاركة قال أدركت نبهة المشايخ من أجلاء بلادنا وهم مجمعون على ان الذي أروهم أراضى أكثر قري مصر وأسس الجسور المتوصل بها من قرية الى قرية في زمن المنيل هو ارشميدس فعلم ذلك لبعض ملوكها وسببه ان أكثر القرى بمصر كان أهلها اذا جاء النيل

تركوا وسعدوا الى الجبال المقابلة لها فأقاموا بها الى أن ذهب النيل خوفاً من الفرق  
وإذا أخذ النيل في النقص نزل كل قوم الى أراضيهم وشرعوا في الزرع فكان ما طامن  
من الأرض بينهم ما انحبس فيه من الماء عن الوصول الى اعلا فلا يوصل اليه الا بعد  
جفافه فلا يمكن زروعه فيذهب بذلك مغل كثير ولما علم ارشميدس بذلك في زمنه فأس  
أراضي أكثر القرى على أهل ما يكون من النيل وأردم ردوماً وبني عليها القرى وعمل  
الجسورة ما بين القرى وفي أوساط الجسورة قناطر بنفذ للماء منها من أرض قرية الى  
أخرى لزرع كل واحد منهم الزرع في وقته من غير فوات ووقف من كل ضيعة أرضاً  
معينة يصرف مغلها في كل سنة الى اصلاح هذه الجسورة فهي الى الآن معلومة ولما  
ديوان مفرد بمصر يعرف بديوان لندن الجسورة وعليها احتراز كثير وعناية كثيرة وأهرف  
وأنا طفل وقد أضيت هذه الجهة بالاعمال الشرقية من جوف مصر الى والذي رحلناه  
نظراً وله ثواب وضمان ومشدون وكان العمل فيها أتعب من جميع الاعمال وصنف  
ارشميدس مصنفات عدة في هذا النوع وما يتصل به مثل • كتاب السبع في الدائرة  
وكتاب مساحة الدائرة • وكتاب الكرة والاسطوانة • وكتاب تربع الدائرة مقالة •  
وكتاب الدوائر للثلاثة مقالة • وكتاب المثلثات مقالة • وكتاب الخطوط المتوازية •  
وكتاب المأخوذات في أصول الهندسة • وكتاب المفروضات مقالة • وكتاب خواص المثلثات  
الفاصلة الزوايا مقالة • وكتاب ساعات آلات الماء التي ترمى بالبنادق مقالة

وذكر محمد بن اسحق القديم في كتابه قال أخبرني الثقة ان الروم أحرقت من  
كتب ارشميدس خمسة عشر حملاً قال ولذلك خبر يطول شرحه ولم يذكر الخبطوطه  
[ أوميرس الشاعر اليوناني ] كان هذا الرجل من رجال يونان الذين عاوا الصناعة  
الشعرية من أنواع المنطق وأجادها وجاء آثار الما جي فقال المجني لأشعر بهجاءك اذ لم  
أكن أهلاً لمديحك فدل له است فاعلا ذلك أبدأ قال فاني أمضي الى رؤساء اليونانيين  
فأشعرهم بشكوكك قال أوميرس متهجلاً بلغنا ان كلباً حاول قتال أسد بمجزيرة قبرص  
فامتنع عليه أغفقه فقال له الكلب انني أمضي فأشعر السباع بضعفك قال له الاسد لان  
تعييرني السباع انكول عن مبارزتك أحب الي من أن ألوث نارني بدمك  
( ٧ أخبار )

[ اصطفن البالي ] أحد حكماء الكلدانيين وكان عند مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان ملماً بتسيير الكواكب وأحكام النجوم وله كتاب جليل في أحكام النجوم [ اخريميدس ] حكيم يوناني رياضي بعد اقليدس علم الناس في زمنه علم اقليدس وتصدر لذلك وعرف به وصنف في فوائده وتلعه في عالم من الروم وحكوا أقواله في فن الرياضة

[ ابوسندريوس ] الحكيم الرياضي في وقته كان بعد اقليدس وكان قياً بعلوم الرياضة متصدراً في تعليمها ببلاد الروم وعنه أخذ جماعة من فضلائها وكان ملوك وقته يستمعون بعلمه فيما يحدثونه من عمارة

[ اقلطين ] الحكيم الرياضي الفاضل الكامل في فنه من أهل الاسكندرية في أيام اليونانية كان ملماً بالرياضة محققاً للارصاد خبيراً بعمل آلاتها اجتمع هو وميطن على الرصد بمدينة الاسكندرية من الديار المصرية ورصدوا وأثبتوا ما تحقّقوا ونذاوله العلماء بعدهم الى زمن بطليموس الفلوزي الراصد بعدهما بالاسكندرية وكان زمانهما قبل زمانه بجمجمة واحدة وسبعين سنة

[ امليخون ] حكيم قديم العهد أظنه يونانياً وهو الذي صنف كتاب التراسه وذكره أبو معشر في بعض كلامه

[ ابرخس ] ويقال ابرخس الفاضل الكامل في علم الرياضة في زمن يونان وهو حكيم عالم من حكماء الكلدانيين وكان قياً بعلم الارصاد وعمل الآلات او رصد الرصد الحقيقي وبحث فيه للباحث الصحيحة وأقام الحجج والبراهين المحكمة وعمل الآلات الجليلة وكان زمانه بعد زمان ميطن واقلطين<sup>(١)</sup> الراصدين بقریب من ثلثائة سنة وعليه اعتمد بطليموس اليوناني الفلوزي في أرصاده وكثيراً ما يذكره في كتاب الجسطي وله من التصليف كتاب أسرار النجوم في معرفة الدول والمال والملاحم وقد خرج هذا الكتاب الى العربي ومن وقف عليه رأي كتاباً جليلاً في معناه يشهد مؤلفه ببحر في هذا النوع وان كان مذهب الباليين في حركات النجوم بصورة هيئة الفلك لم يصل الى من بعدهم

(١) نسخة من مخطوطات في المكاين... والقصيم

على الوجه لاسباب اعترضت القوم من فساد دولهم ولا علم من آرائهم ولا من أرسادهم  
غير الارصاد التي نقلها عنهم بطليموس في كتاب الجسطي فانه اضطر اليها في تصحيح  
حركات الكواكب للتحيرة اذ لم يجد لاصحاب اليونانيين في ذلك أرساداً يثق بها

[ ابرخس الشاعر ] اليوناني هذا رجل من يونان كان قد أحكم النوع الشعري  
من الصناعة المنطقية وتفاخر هو وأوميرس الشاعر اليوناني ففخر على أوميرس بكثرة  
الشعر وسرعة عمله وغيره ببطء عمله وقلة شعره فقال أوميرس بلفظنا ان خنزيرة بانطاكية  
عبرت لبوة بطول زمن الحمل وقلة الولد وانقضت عليها بضد ذلك فقالت البوة لقد  
صدقت اني ألد الولد بعد الولد ولكن أسداً

[ ارسطيفن<sup>(١)</sup> ] من أهل قورينا وقيل ان قورينا في القديم هي ريفية بالشام عند حمص  
والله أعلم وقد رأيت مكتوباً في موضع الرقي هذا من فلاسفة اليونانيين له ذكر وتصدر  
وكانت له شيعه وفلسفته هي الفلسفة الاولى قبل أن نتحقق الفلسفة وكانت فرقته من  
الفرق السبع التي ذكرناهم في ترجمة أفلاطون وكانوا أصحابهم يعرفون بالقورينائيين نسبة  
الى البلد وجهت فلسفتهم في آخر الزمان لما تمحقت فلسفة المشائين وله من الكتب  
للمصنفة . كتاب الجبر يعرف بالعدد وتقل هذا الكتاب وأصلحه أبو الوفاء محمد بن محمد  
الحاسب . وله أيضاً شرحه وعمله بالبراهين الهندسية . وكتاب قسمة الأعداد

[ ارسطرخس<sup>(٢)</sup> ] يوناني اسكندراني خبير بعلم الفلك قيم به مصنف في صنف

كتاب حد الشمس والقمر

[ اثون ] بطريق حكيم رياضي مهندس عالم بصناعة الآلات الفلكية كان في حدود

مبدأ الاسلام قبله أو بعده فن تصليفه كتاب العمل بالاسطرلاب المسطح

[ اتيلاؤس ] الاسكندراني حكيم فاضل طبائعي مصري الاقليم اسكندراني المنزل

وهو أحد الاسكندرانيين الذين غنوا بجمع كلام جالينوس واختصار كتبه وتأليفها على

المسئلة والجواب ودل حسن اختصارهم على معرفتهم بجوامع الكلام واتقانهم لصناعة

الطب وكان اتيلاؤس هذا رئيسهم وهو الذي جمع من منشور كلام جالينوس ثلاث

(١) ن ارسطيفيوس (٢) ارسطوخس

عشرة مقالة في أسرار الحركات ألفها لمن جامع وبه علة مزمنة وذكر ما يولد عليه ذلك وما يدفع به ضرره واثبت الأوس هذا هو المرتب للكتب والمسنخرج لاكثرها حتي ان أكثر الناس ينسبون للجوامع اليه وقد ذكر هذا حنين بن اسحق في نقله لها من اليوناني الى السرياني والاسكندرانيون هم الذين رتبوا بالاسكندرية دار العلم ومجالس ائدرس العلي وكانوا يقرأون كتب جالينوس ويرتبونها على هذا الشكل الذي يقرأ اليوم عليه وعملوا لها تقاسيم وجوامع مختصرة معانيها ويساه على القارئ حفظها وحملها في الاسفار فأولهم على ما رتبته اسحق بن حنين اسطفن الاسكندراني ثم جاسيوس واثيبلاؤس وماريوس فهؤلاء الاربعة عمدة الاطباء الاسكندرانيين وهم الذين عملوا للجوامع والثناشير واثيبلاؤس هو المرتب للكتب والمسنخرج لها على ما تقدم شرحه

[أبلن] الرومي حكيم طبائمي ويقال هو أول حكيم تكلم في الطب ببلد الروم وكان في الزمن القديم وهو أول من استنبط حروف اللغة الاغريقية عمل ذلك لنابلس الملك تكلم في الطب وقاسه وحمله به وكان زمنه بعد زمن موسى بن عمران النبي عليه السلام. يقلبه كان في زمان براق الحكيم ورأيت له أخباراً كثيرة مهولة شنيعة قد ألفها الروم وأجروه فيها مجري اسقلايوس عند يونان

[اندروماخس] حكيم فيلسوف في زمن الاسكندر ولم تكن له شهرة فغيره وقد أخذ عنه شيء من هذا النوع وله مقالات مذكورة في مداوس هذا العلم وكان رئيس الاطباء بالاردن وهو الذي وقف على معجون المئوديطوس<sup>(١)</sup> وزاد فيه وتنقص منه فكان مما زاد فيه لحوم الاقاعي تنفع من لسع الاقاعي زيادة على متابعه المستقرة

[اسقلاؤس]<sup>(٢)</sup> حكيم في وقته خبير بالرياضة قائم بها من حكماء اليونان وله ذكر مشهور بين أهل هذه الصناعة وهو بعد زمن اقليدس وله تصانيف شريفة في هذا النوع وتبنيات مفيدة فن تصانيفه • كتاب الاجرام والابعاد • كتاب المطالع وهو الطلوع والغروب مقالة وأصاح من كتاب اقليدس المقالة الرابعة عشر والخامسة عشر [أو طوقيوس]<sup>(٣)</sup> مهندس يوناني اسكندراني فاضل في فنه مذكور مصنف بعد

(١) ن المئوديطوس (٢) ن اسقلاؤس (٣) ن او طوقيوس .

ارشيدس وبطلبيوس وذكره في مدارس علم الرياضة • مشهور وله تصانيف منها شرح للمقالة الاولى من كتاب ارشيدس في الكرة والاسطوانة • كتاب في الخطبين وجميع ذلك من أقواله الفلاسفة للمهندسين • كتاب تفسير للمقالة الاولى من كتاب بطليموس في القضاء هل النجوم

[أوطولوقس] مهندس رياضي يوناني مشهور مذكور في وقته مصنف تصانيف مشهورة متداولة بين العلماء فن تصانيفه • كتاب الكرة المتحركة اصلاح الكندي • كتاب الطلوع والغروب ثلاث مقالات

[إبرن] المصري الرومي الاسكندراني عالم بفنون أهل ذلك الزمان صنف كتبه فأفاد ونبه على أسرار هذه الصناعة فن تصانيفه • كتاب في حل شكوك كتاب اقليدس • كتاب الحيلة الروحانية

[ارستجاس<sup>(١)</sup>] طبيب مذكور قبل جالينوس وله تقدم في وقته وتصنيف وقد ذكره جالينوس في بعض تصانيفه وحكى أقواله وشاؤله بالاستقصاء وقطعه ومزقه كل ممزق وزيف قياسه في هذه الصنعة وله كتاب في الطب يعرف بكتاب طبعة الانسان [أوريباسيوس] الطبيب اليوناني لا يعلم أهو قبله جالينوس أو بعده ولم يرد ذكره في تواريخ الاطباء وإنما دلت عليه مصنفاته وهي • كتاب الى ابنه اسطلات تسع مقالات نقل حنين • كتاب تشرح الاعضاء مقالة • كتاب الادوية للمستعملة نقل اسطفن بن بيسلي • كتاب السبعين مقالة نقلها حنين وعيسى بن يحيى السرياني

[ابراهيم بن فزارون] هذا الرجل من ولد فزارون الكاتب كان طبيباً مذكوراً في زمانه واختص بصحة غسان بن عباد وخرج معه الى بلد السند وأقام به ثم عاد بعد برهة وذكر انه ما أكل بالسند لحماً استطابه الاطوم الطواويس قال ابراهيم بن فزارون وذكر غسان ان في النهر المعروف بهران بأرض السند سكة تشبه الجدي وأنها تصاد ثم يطبخ رأسها وجميع بدنها الى موضع خرج الفل منها ثم يجعل ما يطبخ منها على الجمر ويمسكها بمسك حتى يشتوى منها ما كان موضوعاً على الجمر وينضج ويؤكل منها ما لم يضج

أو يرمي به وتلقى السمكة في الماء مالم ينكسر العظام الذي هو صلب السمكة فتعيش السمكة  
وتثبت على عظمتها اللحم وإن غسان أسمر بجفر بركة في داره وملأها ماء وأمرهم بأن يتحان  
ما يافيه قال ابراهيم فكنا نؤتى في كل يوم بعدة من السمك فتشويه على الحكيمة المذكورة  
لنا ونكسر من بعضه عظام الصلب ونترك بعضه لا نكسره وكان ما كسرنا عظمه يموت  
ومالم نكسر عظمه يسلم ويثبت عليه اللحم ويستوي عليه الجلد إلا أن جلدة تلك السمكة  
تشبه جلد الجلدي الاسود وكان ما كسرنا من جلد السمك أتى شويهاها ووردناها الى  
الماء يكون على غير لون الجلدة الاولى ويضرب الى البياض

[ ابراهيم بن هلال بن ابراهيم ] بن زحرون الصابي أبو اسحق صاحب الرسائل  
أصل سلفه من حران ولشأ ابراهيم ببغداد وتأدب بها وكان بايعاً في صناعاتي النظم  
والنثر وله يد طولي في علم الرياضة وخصوصاً الهندسة والطبقة ولما عزم شرف الدولة بن  
عضد الدولة على رصد الكواكب ببغداد واعتمد في ذلك على ويحج بن رستم القوهي  
كان في جملة من يحضرون من العلماء بهذا الشأن ابراهيم بن هلال وكتب بخطه في المحضر  
الذي كتب بصورة الرصد وادراك موضع الشمس من نزولها في الابراج وله مصنف  
رأيت بخطه في الثلثات وله عدة رسائل في أجوبة مخاطبات لاهل العلم بهذا النوع وخدم  
ملوك العراق من بني بويه وتقدم بالرسائل والبلاغة وديوان رسائله مجموع واختلفت  
به الأيام ما بين رفع ووضع وتقديم وتأخير واعتقال وإطلاق وأشد ما جرى عليه ما عاينه  
به عضد الدولة فانه عند دخوله الى العراق الدفعة الاولى أكرمه وقدمه وحضره  
وذاكره وسامه المخرج معه الى فارس فعزم على ذلك ووعد به ثم نظر في عاقبة الامر  
وإن أحوال أهله والصابئة نفس يفيته فتأخر عنه ولما تحرر الصالح بينه وبين ابن عمه  
عن الدولة بختيار تقدم عن الدولة الى الصابي بإنشاء نسخة معين فأنشأها واستوفى فيها  
للشروط حق الاستيفاء فلم يجبه عضد الدولة بحالاً في نكبتها وألزمته الضرورة الحلف  
بها فلما عاد الى العراق وملكها آخذه بما فعله وسجنه مدة طويلة فقال إن أراد الخروج  
من سجنه فليصنف مصنفاً في أخبار آل بويه فمصنفه الكتاب التاجي فظهرت بلاغته  
في العبارة وله إليه من سجنه عدة قصائد ولم يزل في أيام أولاد عضد الدولة ووزرائهم

يتولى الانشاء الى أن توفي ببغداد في يوم الاثنين الثاني عشر من شوال سنة أربع  
وثمانين وثلاثمائة ودفن في الموضع المعروف بالجنيانة المجاور للشوئبية وكان مولده في ليلة  
يوم الجمعة لحس خلون من شهر رمضان سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة وللشريف الرضى أبى  
الحسن الموسوى فيه مرأى منها

أعدت من حملوا على الاعواد أرأيت كيف خبا ضياء النادى  
وهي قصيدة طويلة ولما سمع المرتضى أخو الرضى وكان منقشاً هذا المطلع قال لم علينا  
انهم حملوا على الاعواد كلباً كافراً صابئاً يحل به الى نار جهنم  
[ ابراهيم بن زهرون ] الحراني للمتطبب أبو اسحق - أظنه جد ابراهيم بن هلال  
الكاتب ذكره ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة في كتابه فقال وفي ليلة الخميس لاجدى  
عشر ليلة بقيت من صفر سنة تسع وثلاثمائة مات أبو اسحق ابراهيم بن زهرون الحراني للناطق  
[ ابراهيم قويرى ] يكنى أبا اسحق عن أخذ عنه علم النطق وعليه قرأ أبو  
بشر متى بن يونس وكان مذكوراً في وقته وله تصانيف منها كتاب تفسير قاطيع ورياس  
مشجر \* كتاب بارير مينياس مشجر \* كتاب انالوطيقا الاولى \* شجر وكتب مطرحة  
مجنوة لاجلى عبارته فانها كانت غلظة

[ أحمد بن محمد بن مروان بن الطيب السرخسى ] أحد فلاسفة الاسلام وهو تلميذ  
بعقوب بن اسحاق الكندي وكان أحد هذا أحد المتفنيين في علوم الفلسفة وله تأليف  
جليلة في الموسيقى والنطق وغير ذلك حلوة العبارة جيدة الاختصار وكان متفتناً في علوم  
كثيرة من علوم القدماء والعرب حسن المعرفة جيد الترجمة بليغ لسان ملبح  
التصنيف وكان أولاً معلماً للمعتضد بالله ثم ناداه وخس به وكان يفضى اليه بأسراره  
ويستشير به في أمور مملكته وكان الغلاب على أحد علمه لا عقله وكان سبب قتله المعتضد  
ايام اختصاصه به قاله أفضى اليه بسر يتعلق بالقاسم بن عبيد الله ويذر غلام المعتضد  
فأذاعه بحيلة من القاسم عابه، شهورة لسله المعتضد اليهما فاستصفا ماله ثم أودعاه المطامير  
فلما كان في الوقت الذي خرج فيه المعتضد لفتح آمد وقتال أحمد بن عيسى بن شيبخ  
أفلت من المطامير جماعة من الخوارج وغيرهم واتت طمطم مولى الفحل وكان اليه أمر الشرطة

وخلافة المعتضد على الحضرة وأقام أحمد في موضعه ورجا بذلك السلامة وكان يعود سبباً لمنبته وأمر المعتضد القائم بأبواب جماعة ممن يذبح أن يقتلوا ليسترج من تعلق القلب بهم فأبنيهم ووقع المعتضد بقتلهم فأدخل القاسم اسم أحمد في جثهم فلما بعد قتل وسأل عنه المعتضد فذكر له القاسم قتله وأخرج إليه أثبت فلم يشكره ومضى بعد أن بلغ السماء راحة

وله من الكتب • كتاب قاطيفورياس • كتاب باور ميناس • كتاب انولوطيقا • كتاب عش الصناعات • كتاب الهو والملاهي • كتاب السياسة • كتاب المدخل الى صناعة النجوم • كتاب للموسيقى الكبير مقالان • كتاب للموسيقى الصغير • كتاب للمساكن والمناك • كتاب الارتماطيق والجبر والمقابلة • كتاب المدخل الى الطب • كتاب المسائل • كتاب فضائل بغداد • كتاب الطيخ • كتاب زاد المسافر • كتاب المدخل الى علم الموسيقى • كتاب الجلساء والمجالسة • كتاب جوابات ثابت • كتاب الفخس والكلف • كتاب الشاكيين وطريق اعتقادهم • كتاب منعمة الجبال • كتاب وصف مذهب الصابئين • كتاب في ان المبدعات لا متحركة ولا ساكنة

[ أحمد بن محمد بن كثير الفرغاني ] أحد منجمي المأمون وصاحب المدخل الى علم هيئة الافلاك وحركات النجوم وهو كتاب لطيف الجرم غني الفائدة مضمّن ثلاثين باباً احتوت على جوامع كتاب بطليموس بأعذب لفظ وأبين عبارة [ أحمد بن يوسف المتجهم ] رجل مشهور في العلم بهذا الشأن فمن تصانيفه • كتاب النسبة والتناسب وله في أحكام النجوم كتاب شرح الخمرة لبطليموس

[ أحمد بن محمد الصاغاني ] أبو حامد الاصل لابي كان فاضلاً في الهندسة وعلم الهيئة بسلم اليه ذلك في وقته وكان ببغداد يحكم صناعة الاصطrolاب والآلات الرصدية غاية الاحكام وآلامه مذكورة بأبدى أرباب هذا الشأن معروفة في ذلك الزمان وفي هذا الاوان وشيخ له عدة تلاميذ يسيرون اليه ويفخرون بذلك وله زيادة في الآلات القديمة فاز بها دون غيره من أهل هذا النوع ولما تقدم نرى الدولة بن عضد الدولة ببغداد برصد الكواكب السبعة واعتمد في ذلك على ويحيى بن رستم الكوهي وبني بيت الرصد

في طرف بستان دار المملكة ورصد وكتب محضرين بصورة الرصد وكان من شاهد ذلك وكتب خطه بتصحيح نزول الشمس في برجين أحمد بن محمد الصاغاني هذا في جملة من كتب من النفاضة والشهود على ما استوفينا ذكره في ترجمة ويحيى وتوفي أبو حامد في ذي القعدة أو في ذي الحجة سنة تسع وسبعين وثلاثمائة ببغداد

[أحمد بن عمر الكرايسي] من أفاضل المهندسين وعلماء أرباب العدد تقدم في هذا الشأن له فيه أمكن أماكن صنّف في ذلك التصنيف العربية منها كتاب شرح أقليدس كتاب حساب الدور • كتاب الوصايا • كتاب مساحة الحلقة • كتاب الحساب الهندسي [اسحق بن حنين بن اسحق] أبو يعقوب بن أبي زيد الصبادي النعصراني في منزلة أبيه في الفضل وصحة النقل من اللغة اليونانية والسريانية وكان فصيحاً يزيد على أبيه في ذلك وخدم من خدم أبوه من الخلفاء والرؤساء وكان منتطحاً في آخر أيامه إلى القاسم ابن عبيد الله وخصيصاً به مقدماً عنده بشئ إليه أسرارته وتوفي في شهر ربيع الأول من سنة ثمان وتسعين ومائتين وكان قد خلفه فالح ومات به وله من الكتب سوى ما نقل من الكتب القديمة • كتاب الادوية المفردة • كتاب كنفائش الخلف • كتاب تاريخ الأطباء

[أهرن القس] في صدر الملة <sup>(١)</sup> وكناشه بالسريانية وتلقه ماسرجيس من السريانية إلى العربية وهو يملأون مقالة وزاد عليها ماسرجيس مقالين

[أمية بن عبد العزيز بن أبي الصلت] الحكيم أبو الصلت المغربي وحيد عصره وفريد دهره والمتفرد بفرائد نظمته ونزه ذو يد قوية في علم الاوائل وعارضة عريضة في أكثر الفضائل تأدب ببلاطه وتعلمت وسار في الآفاق وطرف ودخل مصر في أيام أفضائها فلم يزل منها أفضالا وقصده للتبلي فلم يجد لديه نوالا فن شعره بشئى مصر ونزوله بها •

وكم تمنيت أن ألقى بها أحداً يسلى من الهم أو يبعدي عن النوب  
فأوجدت سوي قوم إذا صدقوا كانت موايدهم كالآل في الكذب

(١) هكذا في الأصل

وكان لي سبب قد كنت أحسبى  
فأ مقلّم أنظاري سوى قلبي  
وله في الاسطرلاب وهو حسن

أفضل ما أنصحب النبيل ولم  
جرم اذا ما التفت قيمته  
مختصر وهو اذا تفنّش  
ذوقه تسنين ما رمقت  
نحوه له وهو حامل فلا يكا  
مسكنه الارض وهو منبثنا  
أبدعه رب فكرة بعدت  
فأستوجب الشكر والثناء له  
فهو لذى الباب شاهد عجب  
وان هذه الجردوم باثنة  
يعدل به في الحُفام والسفر  
جله عن التبر وهو من صفر  
عن ملمح العلم غير مختصر  
عن صائب الاحتضاد الاثر  
لو لم يدو بالبناف لم يدر  
عن جل ما في السماء من خبر  
غايها أن تقاس بالفكر  
من كل ذي لطفة من البشر  
على اختلاف المقول والفطر  
بقدر ما أعطيت من الصور

[ اخوان الصفا وخلان الوفا ] هؤلاء جماعة اجتمعوا على تصانيف كتاب في أنواع الحكمة الاولى ورثبوه مقالات عدتها احدى وخمسون مقالة خمسون منها في خمسين نوعاً من الحكمة ومقالة حادية وخمسون جاءت لانواع المقالات على طريق الاختصار والابجاز وهي مقالات مشوقة غريبة مقصاة ولا ظاهرة الادلة والاحتجاج وكأنا للتنبيه والابناء الى المقصود الذي يحصل عليه الطالب لنوع من أنواع الحكمة

ولما كنم مصنفوها أسماءهم اختلف الناس في الذي وضعها فكل قوم قالوا قولاً بطريق الحدس والتخمين فتوهم قالوا هي من كلام بعض الائمة من لسل على بن أبي طالب كرم الله وجهه واختلفوا في اسم الامام الواضع لها اختلاف لا يثبت له حقيقة وقال آخرون هي تصنيف بعض متكلمي المعتزلة في العصر الاول ولم أزل شديد البحث والطلب لذكر مصنفها حتى وقفت على كلام لابي حبان التوحيدي جاء في جواب له عن أمر سأله عن وزير مصمم الدولة بن عضد الدولة في حدود سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة

وصورته قال أبو حيان حاكباً عن الوزير المذكور حدثني عن شيء هو أهم من هذا إلى وأخطر على بالي أني لا أزال أسمع من زيد بن رقاعة قولاً يربني ومذهباً لا عهد لي به وكنية عما لا أحقق وإشارة إلى ما لا يتوهم شيء منه بذكر الحروف وبذكر النقط ويزعم أن الباء لم تنقط من تحت واحدة إلا لسبب والثاء لم تنقط من فوق اثنين إلا لئلا والالف لم تعجم إلا لغرض وأشياء هذا وأشهد منه في مرض ذلك دعوى يتعاطى بها وينتفع بذكرها حديثه وما شأنه وما دخلته لقد بلغني يا أبا حيان أنك تشاهد وتجلس إليه وتكثر عنده ولك معه نوادر معجبة ومن طالت عشرة لسان صدقت خبرته وأمكن اطلاعه على مستكن رأي وخافي مذهب فقلت أيها الوزير أنت الذي تعرفه قبل قديماً وحديثاً بالاختيار والاستخدام وله منك الأمرة القديمة والنسبة للمعرفة فقال دع هذا وصنفي فقلت هناك ذكاً مغالب وذهن وقاد ومنع في قول النظم والنثر مع الكتابة البارة في الحساب والبلاغة وحفظ أيام الناس وسباع المقالات وتبصر في الآراء والديانات وتصرف في كل فن أما بالشدو الموهوم وأما بالتوسط المفهم وأما بالتأني المفهم قال فعل هذا ما مذهب قلت لا ينسب إلى شيء ولا يعرف برهط لجيشائه بكل شيء وعليه بكل باب ولا اختلاف ما يبدو من يستطه ببيان وسنوطه بلسانه وقد أقام بالبصرة زماناً طويلاً وصادف بها جماعة لأصناف العلم وأنواع الصناعة منهم أبو سايفان محمد بن معشر اليسقي ويعرف بالقدسي وأبو الحسن علي بن هارون النجاشي وأبو أحمد المهرجاني والمعوفي وغيرهم فصحبهم وخدمهم وكانت هذه المعصاة قد تألفت بالشرعة وتضافت بالصدقة واجتمعت على القدس والطهارة والنصيحة فوضعوا بينهم مذهباً رعوها أنهم فربوا به الطريق إلى الفوز برضوان الله وذلك أنهم قالوا إن الشرعة قد دلست بالجهالات واختلطت بالاضلالات ولا سبيل إلى غسلها وتطهيرها إلا بالسلطة لأنها حاوية للحكمة الاعتقادية والمصاحبة الاجتهادية وزعموا أنه من انتظمت الفلسفة اليونانية والتشريعية العربية فقد حصل الكمال وصنفوا خمسين رسالة في جميع أجزاء الفلسفة عليها وعملها وفردوا لها فهرساً وسموه رسائل أخوان الصفا وكتبوا فيها أمماتهم وبنوهم في الوراقين ووجهوها للقاضي وحدثوا هذه الرسائل بالكلمات الدينية والأمثال الشرعية والحروف

الخدمة والطرف المدوحة قال الوزير مهل رأيت هذه الرسائل قلت قد رأيت جملة منها  
وهي مبنية من كل فن بلا اشباع ولا كفاية وفيها خرافات وكتابات وتلفيقات وتزجيقات  
وحملت عدة منها الى شيخنا أبي سليمان المنطقي المجتاني محمد بن بهرام ومرضها عليه  
لمنظرها ألبأ ونحيرها طويلاً ثم ردّها على ذلك تعبوا وما أغنوا ونصبوا وما أجدوا  
عاموا وما وردوا وغدوا فما أطربوا ونسجوا فلهلوا ومشطوا فقلقلوا ظنوا ما لا يكون  
ولا يمكن ولا يستطاع ظنوا أنه يمكنهم أنهم يدسوا الفلسفة التي هي علم النجوم والافلاك  
والمقادير والمجسطي وآثار الطبيعة والموسيقى الذي هو معرفة النغم والاياءات والنقرات  
والاوران والمنطق الذي هو اعتبار الاقوال بالاضافات والكليات والكيفيات في الشريعة  
وان يربطوا الشريعة في الفلسفة وهذا مرام دونه حدد وقد تورك على هذا قبل هؤلاء  
قوم كانوا أحد أنبياء وأحضر أسباباً وأعظم أقداراً وأرفع أخطاراً وأوسع قوى وأوثق  
مرى فلم يتم لهم ما أرادوه ولا بلغوا منه ما أملوه وحصلوا على لونات قيحة ولطخات  
واضحة موحشة وعواقب عجزية فقال له البخاري ابن العباس ولم ذلك أيها الشيخ فقال  
ان الشريعة مأخوذة عن الله عز وجل بواسطة السفير بينه وبين الخلق من طريق  
الوحي وباب المناجاة وشهادة الآيات وظهور المعجزات وفي أنشائها ما لا سيل الى البحث  
عنه والغوص فيه ولا بد من التسليم المدعوا اليه والمنبه عليه وهناك يسقط لهم ويبطل  
كيف يزول هلا ويذهب لووليت في الريح لان هذه المواد عنها عسوسة وجملتها مشتقة  
على الخير وتفصيلها موصول على حسن التقبل وهي متداولة بين متعاقب بظاهر مكشوف  
ومحجب بتأويل معروف وناصر بلاغة الشائعة وحام بالجلد للمبين وذاب بالعمل الصالح  
وزارب للمثل السائر وراجع الى البرهان الواضح متفقة في الحلال والحرام ومستند الى  
الاثر والخبر المشهورين بين أهل الملة وراجع الى اتفاق الامة لبس فيها حديث للنجم  
في تأثيرات الكواكب وحرركات الافلاك ولا حديث صاحب الطبيعة الناطق في آثارها  
وما يتعلق بالحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وما للفاعل وما للمفعول منها وكيف  
تمازجها وتمازجها ولا فيها حديث المهندس الباحث عن مقادير الاشياء ولوازمها ولا حديث  
المنطقي الباحث عن مراتب الاقوال ومناسب الاسماء والحروف والافعال قال فعلى هذا

كتب يسوع لـ اخوان الصفا أن ينصبوا من تلقاء أنفسهم دعوة تجمع حقائق الفلسفة في طريق الشريعة على أن وراه هذه الطوائف جماعة أيضاً لم يأخذ من هذه الاغراض كصاحب العزبة وصاحب الكيمياء وصاحب الظلم وعابر الرؤيا ومدعى السحر واستعمل الوهم فقال ولو كانت هذه جائزة لكان الله تعالى يذبه عليها وكان صاحب الشريعة يقوم شريعته بها ويكملها بما تمها لها ويتلافى نقصها بزيادة التي تجدها في غيرها أو يحض المنصفين على ايضاحها بها ويتقدم اليهم باتمامها ويفرض عليهم القيام بكل ما يذهب عنها حسب طاعتهم فيها ولم يفعل ذلك بنفسه ولا وكله الى غيره من خلفائه والتابعين بدينه بل نهى عن الخوض في هذه الاشياء وكره الى الناس ذكرها وتوعدهم عليها وقال من أتى عرفاً أو كاداً أو متجباً يطلب غيب الله منه فقد حارب الله ومن حارب الله حُرباً ومن غلبه غلب - وحتى قال لو أن الله حبس عن ذلك الناس القطر سبع سنين ثم أرسله لاصبعت طائفة من الذين يقولون مطرنا ينزل الجرح وهذا كما ترى - والمجدد - الدهران ثم قال ولقد اختلفت الامة شروفاً من الاختلاف في الاصول والفروع وتنازعوا فيها فتونا من التنازع في الواضح والمشكل من الاحكام والحلال والحرام والتفسير والتأويل والعيان والظن والمادة والاصطلاح فاقرعوا في من شيء ذلك الى منجم ولا طبيب ولا منطقي ولا هندسي ولا موسيقي ولا صاحب عزيمة وشعبذة وسحر وكيمياء لان الله تعالى علم الدين نبيه صلى الله عليه وسلم ولم يحوجه بعد البيان الوارد بالوحي الى بيان موضوع بالرأي وقال وكما لم نجد هذه الامة تنزع الى اصحاب الفلسفة في شيء من أمورها فكذلك ما وجدنا أمة موسى صلى الله عليه وسلم وهي اليهود تنزع الى الفلاسفة في شيء من دينها وكذلك أمة عيسى صلى الله عليه وسلم وهي النصارى وكذلك الجوس قال وما يزيدك روحاً ان الامة اختلفت في آرائها ومذاهبها ومقالاتها فصارت أصنافاً فيها وفرقاً كالعزلة والمرجئة والشيعية والساوية والخطوارج فاقرعت طائفة من هذه الطوائف الى الفلاسفة ولا حققت مقالتها بشواهدهم وشهادتهم وكذلك الفقهاء الذين اختلفوا في الاحكام من الحلال والحرام منذ أيام السمر الاول الى يومنا هذا لم نجد لهم تظلموا بالفلاسفة واستصروهم وقال وأين الآن الدين من الفاسقة وأين الشيء المأخوذ بالوحي النازل من الشيء المأخوذ

بالرأي الزائل فإن أدلوا بالنقل فالنقل من حبة الله جل وعز لكل عبد ولكن بقدر ما يدرك به ما يهواه كما لا يخفى عليه ما يتلوه وليس كذلك الوحي فإنه على نوره المنتشر وبهامة التيسر قال ولو كان العقل يكتفي به لم يكن الوحي فائدة ولا غناء على أن منازل الناس متفاوتة في العقل وأصحابهم متفاضلة فيه لئلا كنا نستغنى عن الوحي بالعقل كيف كنا نصنع وليس العقل بأسره لواحد منا قائما هو لجميع الناس فإن قال قائل بالاعت والجهل كل ما قل هو كقول الذي قدر عقله وليس عليه أن يستفيد الزيادة من غيره لأنه مكفي به وغير مطالب بما زاد عليه قيل له كفك طارأ في هذا الرأي أنه ليس لك فيه موافق ولا عليه مطابق لئلا استقل الانسان واحد ببقائه في جميع حالاته في دينه ودنياه لاستقل أيضاً بقوة في جميع حاجاته في دينه ودنياه ولما كان وحده يفي بجميع الصناعات والمعارف وكان لا يحتاج إلى أحد من نوعه وجله وهذا قول مردود ورأي مخدول قال لا يخاري قد اختلفت أيضاً درجات النبوة بالوحي وإذا ساغ هذا بالاختلاف بالوحي ولم يكن ذلك تماماً له ساغ أيضاً في العقل فقال يا هذا اختلاف درجات أصحاب الوحي لم يخرجهم عن الثقة والطمأنينة بمن اصطفاهم بالوحي وخصهم بالمناجاة واجتباهم للرسالة وهذه الثقة والطمأنينة مفقودتان في التاخرين بالعقول المختلفة لأنهم على بعد من الثقة والطمأنينة إلا في الشيء القليل وعوار هذا الكلام ظاهر وخطأ هذا التكلم بين قال الوزير فاسمع شيئاً من هذا المقدس قلت على قد ألفت إليه هذا وما أشبه بالزيادة والنقصان وبالتقديم والتأخير في أوقات كثيرة بمضرة الواقين بباب الطائفة فكنت وما رأي أهلنا للجواب لكن الطبري غلام بن طرارة هيجه يوماً في الواقين بمثل هذا الكلام فاندفع فقال للشرعية طب المرضي والفلسفة طب الأصحاء والأيفاء بطبون المرضي حتى لا يتزايد مرضهم وحتى يزول المرض بالعالية فقط وأما الفلاسفة فاتهم بحفظون الصحة على أصحابها حتى لا يعتريهم مرض أصلاً وبين مذهب المرض وبين مذهب الصحيح فرق ظاهر وأمر مكتوف لأن غاية تدبير المرض أن ينتقل به إلى الصحة هذا إذا كان الدواء ناجعاً والطبيب قابلاً والطبيب ناصحاً وغاية تدبير الصحيح أن يحفظ الصحة وإذا حفظ الصحة فقد أفاده كسب الدنيا في وفرغها وعرشه لاقتنائها وصاحب هذه الحقائق بالسعادة العظمى

وقد صار مستحقاً للحياة الإلهية والحياة الإلهية هي الخلود والديمومة وإن كسب من يبرأ من المرض بطب صاحبه الفضائل أيضاً فليست تلك الفضائل من جاس هذه الفضائل لأن أحدهما قلبية والآخرى برهانية وهذه مغلوطة وهذه مستبقة وهذه روحانية وهذه جسمية وهذه دهرية وهذه زمانية

قال المؤلف ثم إن أبا حيان ذكر تمام المناظرة بينهما فأطال فتركه إذ ليس ذلك من شرط هذا التأليف والله الموفق

### ﴿ حرف الباء الموحدة في أسماء الحكماء ﴾

[ برقلس ] ديدوخس أفلاطوني من أهل أطاطولة وهو برقلس القائل بالدهر التي تجرد لرد عليه يحيى النحوي بكتاب كبير صنفه في ذلك وهو عندي وقته الحمد والملة على كل خير وذكر يحيى النحوي في القالة الأولى من الرد عليه أنه كان في زمان دقلطانيوس القبطي وكان برقلس مشكلاً عاماً بعلوم الآتوم أحد المتصدين بها وله تصنيف كثيرة في الحكمة منها • كتاب حدود أوائل الطبيعيات • كتاب شرح أفلاطون أن النفس غير مائنة ثلاث مقالات • كتاب التألولوجيا وهي الربوبية • كتاب تفسير وصايا فيثاغورس الذهبية • كتاب برقلس ويحيى ديدوخس أي<sup>(١)</sup> عقيب أفلاطون في العشر المسائل • كتاب في المثل الذي قاله أفلاطون في كتابه المسمى غريغياس سرياني • كتاب برقلس الأفلاطوني المرسوم بأعطوخوسيس الصغرى وغيرها قل اختار بن عبدون بن بطلان الطيب النصراني البغدادي أن برقلس هذا كان من أهل اللاذقية وابن بطلان كثير المطالعة لعلوم الأوائل وكتبهم وأخبارهم غير منهم لها ينقله

[ بطليموس القريب ] هذا رجل حكيم في وقته فيلسوف ببلاد الروم في زمانه ليس هو مؤلف المجسطي وكان هذا يوالي أرسطوطاليس ويحبه وينصر له على من عاداه

(١) نسخة المخطوطة التي عنيت الأفلاطون الخ

وفيد علومه لمن طلبه منه وكان له ذكر في أوانه واشتهر بهذا الشأن والبطالة من الملوك  
والصلحاء جماعة وكانوا يخصصون كل واحد بصفة زائدة على التسمية ليميز بها ومن  
كثرة عنايته هذا الحكيم بارسطوطاليس صنفه كتاب أخبار ارسطوطاليس  
ووفاته ومهاتب كتبه

(برانيوس) هذا فيلسوف رومي مذكور في زمانه مشتهر بهذا الشأن بين أهل  
عصره يتعرض لتشرح كتب ارسطوطاليس وذكره المترجمون فيمن شرح شيئاً من ذلك  
[بقراط بن ابراقلس] إمام فهم معروف مشهور معنى ببعض علوم الفلاسفة وهو  
سيد الطبعيين في عصره وكان قبله الاسكندر بنحو مائة سنة وله في الطب تأليف  
شريفة موجزة اللفظ مشهورة في جميع العالم بين المتعنين بعلم الطب ويقال أنه من  
أهل اسقلياذس قلت ان كان من ولد اسقليدوس الثاني فمكن وان كان من الأول  
فستحيل لان اهل الفغير من المؤرخين على ان النسل انقطع بالطوفان الا من ولد نوح  
وهم سام وحام وياثك واذا صح ما ذكر بين زمن اسقليدوس الاول وبين زمن بقراط  
وهو آلاف سنين كان اسقليدوس قبل الطوفان وقد انقطع نسله به فلا سبل لاحد ان  
ينسب اليه بوجه الا من ينكر هجوم الطوفان من الطوائف الفائلة بذلك والله أعلم  
وكان مسكنه بمدينة فيروها وهي مدينة حصن من بلاد الشام وكان يتوجه الى دمشق  
ويقوم في غياضها للرياضة والتعلم والتعظيم دعى بساكنها موضع يعرف بصفة بقراط الى  
الآن وكان فاضلاً مثلاً ناسكا يعالج المرضى احتساباً طوافاً في البلاد جوالاً عنها وكان  
في زمن اردشير من ملوك الفرس وهو جد دارا بن دارا وذكر جالينوس في رسالته التي  
ترجمها عن الفاضل بقراط ان اردشير دعاه الى معالجته من مرض غرض له فأبى عليه  
اذا كان اردشير عدواً لليونانيين وان ماسكين من ملوك يونان دعاه كل واحد منهما الى  
علاج نفسه فأجابهما الى ذلك اذ كانا حسي السيرة ولما عوليا من مرضهما لم يقم عندهما  
تترهما عن الدنيا وأهلها وقيل ان اردشير لما اشتد مرضه بذل لبقراط ألف قنطار من  
الذهب على أن يحضر اليه ويهقيه من مرضه فأبى عليه بقراط ولم يجب سؤاله وذكر  
ان الهليون صاحب الفراسة كان يزعم في زمانه انه يستدل بتركيب الانسان على أخلاق

نفسه فاجتمع تلاميذ بقراط وقال بعضهم لبعض هل تعلمون في زماننا هذا أعلم من هذا  
المرء يمتون بقراط فقالوا لا فقالوا انتم نحن به أفلأطون فيها يدعي من الفراسة فصوروا  
صورة بقراط ثم نهضوا بها الى افليبيون وكانت يونان تحكم الصورة بحيث تحجبها على  
الوجه في قليل أمرها وكثيره وسبب ذلك انهم كانوا يعظمون الصورة ويعبدونها فأحكوا  
لذلك التصوير وكل الامم تبع لهم في ذلك وبظهر التقصير من التابعين في التصوير  
ظهوراً ينياً فلما حضروا عند افليبيون وقف على الصورة وتأملها وأتم النظر فيها ثم  
قال هذا رجل يحب الزنا وهو لا يدري من هو المصور فقالوا كذبت هذه صورة بقراط  
فقال لا بد لعلمي أن يصدق فأسألوهم فلما رجعوا الى بقراط أخبروه الخبر فقال صدق  
افليبيون أحب الزنا ولكنني أملك نفسي

ولبقراط في صدور كتبه وسابحية من التحنن والشفقة على النوع وتطهير الاخلاق  
من الكبر والعجب والحسد ولما كانت كتب بقراط أقدم كتب الطب النقول البنا وهو  
أشهر الاطباء الذين انتهت اليهم صناعة الطب وكان بعده في الشهرة جالينوس رأيت أن  
أذكر أول الطب ومن تكلم عليه وما قاله الناس في أوليته ثم أسوقه الى زمن بقراط  
ان شاء الله تعالى

اختلف في أول من استنبط الطب وفي أول الاطباء قال اسحق بن حنين في تاريخه  
قل قوم ان أهل مصر استخرجوا الطب والسبب في ذلك ان امرأة كانت بمصر وكانت  
شديدة الحزن والحلم مبتلاة بالقيظ ومع ذلك كانت ضعيفة المعدة وصدرها مملوء أخلاماً  
وكان حيقها محبباً فاتفق أن أكلت الراسن بشهوة منها له فذهب عنها جميع ما كان  
بها ورجعت الى محبتها وجميع من كان به شيء مما بها استعمله ويراها واستعمل الناس  
التجربة على سائر الاوجاع

وقال آخرون ان حرماً استخرج جميع الصنائع والفلسفة والطب مما استخرجه هو  
وبعضهم يقول ان أهل قوس ويقال قولوس استخرجوها وبعضهم يقول ذلك ان الادوية  
التي ألفها التسابة للملك الذي كان لها وبعض يقول المستخرج لها المحررة وقيل أهل  
بابل وقيل أهل فارس وقيل العرب وقيل العجم وقيل الصغالية

فأما يحيى النحوى الاسكندرى فإنه ذكر في تاريخه على الولاء من تولى الطب ورئاسة  
الى زمن جالينوس وكانوا ثمانية وهم اسقليبيوس الاول • غورس • مباس • برمانيدس •  
أفلاطون الطيب • اسقليبيوس الثانى • بقراط • جالينوس

قال يحيى النحوى وعدد السنين منذ وقت ظهر فيه اسقليبيوس الاول الى وفاة  
جالينوس خمسة آلاف وخمسة وستون سنة وبين هذه السنين فترات بين كل واحد  
من الرؤساء الثمانية وبقراط رأس الأطباء في زمانه وهو من تلاميذ اسقليبيوس الثانى  
لما مات اسقليبيوس خلف ثلاثة تلاميذ وهم ماغاريس وفارخس وبقراط فلما مات ماغاريس  
وفارخس انتهت الرئاسة الى بقراط قال يحيى النحوى الاسكندرى الاسقف بها فى أول  
الاسلام بقراط وحيد دهره الكامل الفاضل المدين للعلم لسائر الاشياء الذى يضرب به  
المثل للطبيب الفيلسوف وبلغ به الاسر الى أن عبده الناس وسيرته طويبة وقوى صناعة  
القياس والتجربة قوة عجيبة لا ينهيا لطاعن أن يتكلم فيها وهو أول من علم الغرياء الطب  
وجعلهم شبيهاً بأولاده لما خاف على الطب أن يفنى من العالم كما ذكر ذلك في كتاب عهده  
الى الأطباء الغرياء الذين علمهم ما دعاه الى ذلك وذكر غير يحيى النحوى ان بقراط كان  
في أيام بهمن بن أردشير وكان بهمن قد اعتل فأنتقل الى أهل بلد بقراط يستدعيه فامتنعوا  
من ذلك وقالوا إن خرج بقراط من مدينتنا خرجنا بأجمننا وقتلنا دوله فرق لهم بهمن  
وأقره عندهم وظهر بقراط سنة ست وتسعين لبخت نصر وهي سنة أربع عشرة لملك بهمن  
وقال يحيى النحوى وبقراط هو السابع من الثانية الذين من اسقليبيوس الاول  
مخترع الطب على الولاء وجالينوس الثامن واليه انتهت الرئاسة ولم يلقه جالينوس بل كان  
بينهما ستمائة سنة وخمس وستون سنة وعاش بقراط خمسا وتسعين سنة منها سيباً ومتعلماً  
ست عشرة سنة وعالماً ومعلماً تسعاً وسبعين سنة وخالف من الاولاد لصلبه ثلاثة وهم  
ناسلوس • دارقن • ماناريسا • وهي ابنته وكانت أربع من ابنيه ومن ولد له بقراط  
من ناسلوس وبقراط بن دارقن وتتل من خط اسحق عاش بقراط تسعين سنة  
ومن تلاميذ بقراط لاذن • ماسرجس • ساورى • فولوس • وهو أجل تلاميذه  
وغلبته اسطاط غورس

أسماء للمفسرين لكتب بقراط بعده الى أيام جالينوس سلبقيوس • نسطاس •  
ديسقوريدس الاول • طيماؤس الفلستيني • ماطيلاس • امراطس الثاني القياي •  
بلاذبيوس • ونقل تفسير الفصول جالينوس

ذكر ما فسر جالينوس من كتب بقراط • كتاب عهد بقراط تفسير جالينوس  
ترجمه حنين بن ليونانية وأضاف إليه شيئاً من جهته وعيسى بن يحيى الى العربية • كتاب  
الفصول <sup>(١)</sup> تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية وترجم عيسى التميمي الى العربية •  
كتاب الكسر <sup>(٢)</sup> تفسير جالينوس ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى أربع مقالات  
• كتاب الامراض الحادة تفسير جالينوس وهو خمس مقالات والذي ترجمه الى العربي  
عيسى بن يحيى ثلاث مقالات • كتاب جراحات الرأس مقالة واحدة • كتاب ابذيبي  
سبع مقالات وفسره جالينوس الاولى في ثلاث مقالات والثانية في ثلاث مقالات والثالثة  
في ثلاث مقالات والرابعة والخامسة والسادسة لم يفسرها جالينوس فأما السادسة وهي ثمان  
مقالات فسر ذلك الى العربي عيسى بن يحيى • كتاب الاختلاط تفسير جالينوس ثلاث  
مقالات نقلها عيسى بن يحيى الى العربي لاحد بن موسى • كتاب قاصيطرون تفسير  
جالينوس ثلاث مقالات ترجمه حنين الى العربية لمحمد بن موسى • كتاب الماء والهواء  
تفسير جالينوس ثلاث مقالات ترجمه حنين اثنتين الى العربية والتفسير حيش بن الحسن  
• كتاب طبيعة الانسان تفسير جالينوس ثلاث مقالات فسر الفص حنين الى العربي ونولى  
التفسير عيسى بن يحيى

[ بولس ] حكيم يوناني طبيعى قدم العهد مشهور بالذكر نقل الاطباء قوله في كتبهم  
الا انه كان ضعيف النظر في ذلك لان هذه الصناعة في وقته لم تكن محققة كتحقيقها  
في الزمن الاخير وقد رد عليه ارمطوطايس كلامه في أساء كتبه في الطبيعيات بحجج  
واضحة وتبعه في الرد عليه جالينوس أيضاً وأوضح حجج الرد ووجوه البراهين  
[ بطليموس القلوزي ] هو صاحب كتاب المجسطي وغيره امام في الرياضة كامل  
فاضل من علماء يونان كان في أيام أنطونيوس وفي أيام الطلميوس من ملوك الروم وبعد

أبرخس بمائتين وثمانين سنة وكثير من الناس ممن يدعي المعرفة بأخبار الأمم يجمله أحد البطالسة وربما قيل البطالسة اليونانيين الذين ملكوا الاسكندرية وغيره بعد الاسكندر وذلك غلط بين وخطأ واضح لأن بطليموس ذكر في كتاب الجسطي في النوع الثامن من المقالة الثالثة منه الجامعة لجميع حركات الشمس وأرصادها وسائر أحوالها أن مرصد في سنة تسع عشرة من سني أذريثوس فذكر أنه يجتمع في أول سني بخت نصر إلى وقت هذا الاعتدال الحريفي ثمانمائة سنة وتسع وسبعون سنة وستة وستون يوماً وست ساعات وجزءاً هذه السنين فقال أنه يجتمع من أول سني بخت نصر إلى موت الاسكندر يعني للمافذوني جده الاسكندر ذي القرنين أربعمائة سنة وأربع وعشرون سنة مصرية ومن موت الاسكندر إلى ملك أوغسطس يعني أول ملوك الروم مائتي سنة وأربع وتسعون سنة ومن أول سنة من سني ملك أوغسطس إلى وقت المرصد الحريفي المذكور مائة سنة وواحد وستون سنة وست وستون يوماً وساعتان فين هذا التفصيل والتجصيل حقيقة وقته وإن عصره كان بعد عصر أوغسطس بمائة سنة وأحدى وستين سنة وأجمع أهل العلم بأخبار الأمم السالفة والمعرفة بتاريخ الاجيال الحالية أن أوغسطس هذا ملك رومي وأنه تغلب على قلوباطرة آخر ملوك البطالسة اليونانيين وكان امرأة أعفى قلوباطرة وإن يتغايه عليها بالقرض ملك اليونانيين من الدنيا وفي هذا بيان خطأ من ظن أنه من الملوك البطالسة وفي هذا كفاية أن شاء الله تعالى وإلى بطليموس هذا انتهى علم حركات النجوم ومعرفة أسرار الفلك وعنده اجتمع ما كان متفرقاً من هذه الصناعة بأيدي اليونانيين والروم وغيرهم من ساكني أهل الشق الغربي من الارض وبه انتظام شقيتها ونجلي غامضها وما أعلم أحداً بعده تعرض لتأليف مثل كتابه المعروف بالجسطي ولا تطامح معارضته بل تناوله بعضهم بالشرح والتبيين كالفضل بن أبي حاتم التبريزي وبعضهم بالاختصار والتقريب كمحمد بن جابر الثبائي<sup>(١)</sup> وأبي الريحان البيروني الخوارزمي مصنف كتاب الفاتون السعودي ألفه السعود بن محمود بن سبكتكين وحذا عليه حذو بطليموس وكذلك كوشيار بن لبنان الجليلي في زيجه وإنما غاية العلماء بعد بطليموس التي يجرون

(١) نسخة بناني وسيأتي في هذه الترجمة نسخة الثاني فليحذر

اليها وثمرة عنايتهم التي يتنافسون فيها فهم كتابه على مرتبته وإحكام جميع أجزائه على تدريجه ولا يعرف كتاب ألف في علم من العلوم قديمها وحديثها فاشتهر على جميع ذلك العلم وأحاط بأجزاء ذلك الفن غير ثلاثة كتب أحدها كتاب المجسطي هذا في علم هيئة الفلك وحرركات النجوم والثاني كتاب اوسطولالمس في علم صناعة المنطق والثالث كتاب سينيوس البصري في علم النحو العربي

قال محمد بن اسحق النديم في كتابه بطليموس صاحب كتاب المجسطي في أيام افلاطون والبطونيس المليكين المستولين على مملكة يونان في زمانها رصد الكواكب واحدهما عمل كتاب المجسطي وهو أول من عمل الاصطلاب الكروي والآلات النجومية وسطاح الكرة والمقاييس وآلات الارصاد ويقال رصد النجوم قبله جماعة منهم ابرخس وقبل انه أشتاده وهو قول واهم فان بين الرصدين تسعة مائة سنة وكان بطليموس أجل راصد وأتم صانع لآلات الرصد والرصد لا يتم إلا بالآلة والبتيدي بالرصد هو الصانع والآلة قاما كتاب المجسطي فهو ثلاثة عشر مقالة وأول من مكن بتفسيره واخرجه الى العربية بمجي بن خالد بن برمك وفسره له جماعة فلم يتنوه ولم يرض بذلك فذهب لتفسيره أبا حسان وسلمان صاحب بيت الحكمة فاتفاه واجتهدا في تصحيحه بعد ان احضر اربعة المهودين فاخترت قائلهم وأخذ بأصح وأوضحه وقد قبل ان الحاجج بن مطر نقله أيضاً وما نقله التبريزي وأصلح ثابت الكتاب كله بالثقل القديم غير مرضى ونقله اسحق هذا الكتاب وأصلحه ثابت أصلاً دون الاول لان اصلاحه الاول أجود

وما اشتهر من كتب بطليموس وخرج الى العربية كتاب كتبه الى سوري تلميذه نقله ابراهيم بن الصلت وأصلحه حين بن اسحق وفسر المقالة الاولى العارقيوس وجمع المقالة الاولى ثابت وأخرج معانيها وسمه أيضاً عمر بن الفرخان و ابراهيم بن الصلت والتبريزي والبناني . كتاب المواليد . كتاب الحرب والقتال . كتاب استخراج السهام . كتاب تحويل سنى العالم . كتاب للمرض وشربه الدواء . كتاب سير السبعة . كتاب الاسرى والمحبسين . كتاب في اشتراء السمود واصطناعها . كتاب الحصين أهميافع . كتاب القرعة . مجدول . كتاب اقتصاص أحوال الكواكب . كتاب الجغرافيا في

المصورة من الارض وهذا الكتاب نقله الكندي الى العربية نقلًا جيدًا ويوجد سريانيًا [برقطلوس الاسكندري] فاضل عالم بعلم العدد منذ كور في زمانه مشهور في مدارس علم الرياضة وهو صاحب كتب المقالات الاربع في طبائع العدد وخواصه ومن وقف على تصنيفه علم به مقداره في العلم وعمله من هذه الصناعة

[بطليموس بدلس] ملك من ملوك يونان بعد الاسكندر وهو احد البطالسة وكان حريصا على العلم وكان كثير البحث عن أسرار الملوك وسيرهم وحرص على علم أولية بليان بابل وخبر خلقه العالم وجد الفروذ ولبسته فبحث عن ذلك فوجد رغبته عند بنى اسرائيل في بيت المقدس وذلك في دولتهم الثانية فترجوا له النواة من العبراني الى اليوناني فوجد فيها ذكر الفروذ وهي التي ترجها حنين بن اسحاق من اليونانية الى العربية وبث في جميع عمله الفلاسفة ليأخذوا له فطر الارض وجباها المعمورة وغيرها ولظفر في النجوم وتكلم في الهيئة حتى وهم قوم وقالوا هو بطليموس صاحب المجسطى وهو خطأ وقد بينا في ترجمة بطليموس ذلك وانما هذا كان يعرف من البطالسة بمحب الحكمة واهه أعلم وملك ثمانيا وثلاثين سنة وكان معلمه ارسطولوس المتجم

[بازينوس] رومى تكلم في علم الفلك وما تحدث الكواكب وله تصنيف منها كتاب الطوفان • كتاب الكواكب للذنبه

[بنس الرومى] كان عالماً بعلم الرياضة خبيراً بقواعد الهندسة مقبلاً بالاسكندرية وزمنه بعد زمن بطليموس القلوذى ومن تصنيفه تفسير • كتاب بطليموس في تسطيح الكرة نقله ثابت الى العربي • تفسير المقالة العاشرة من كتاب اقليدس مقالان [بازدروغشيا] هندي رومى جليل له كتاب استخراج المياه وهو ثلاثة أبواب كل باب مقالان

[البقراطون] سئل ثابت بن قرة الحراني كم البقراطون فقال الاول الذى من نسل اسقليبيوس وهو المشهور للذكور وبقراط الثاني هو ابن ابرقليدس وبينه وبين الاول تسعة آباء وقيل بينه وبين اسقليبيوس تسعة آباء وكان بقراط الثاني قد أدرك في منتهى سنه حرب القوم المعروفين بكبولونيساس وبقراط الثالث هو ابن دواقي بن بقراط

الثاني ونه الى اسقليپوس أحد عشر جداً وقرط الرابيع هو ابن عم بقرط الثالث ولما وقف المترجمون على كتبهم مزجوها وشرحوها وفسروها ولم يميزوا واحداً منهم من الآخر لثمارب علمهم وأخذ الخلف عن السلف منهم وقد قيل ان أول من كتب العلب بقرط الأول وهو ابن اغز بهوهوس

[بختيشوع بن جوجيس] بن بختيشوع الجديساپورى كان لصرانياً في أيام أبي العباس السفاح وصحبه وعالجه ومات الى أيام الرشيد وكان حليلاً في صناعة العلب موقراً في بغداد لعلمه ومحبته لخليفة وبكى أبا جبرائيل

وقد ذكر محمد بن اسحاق النديم في كتابه بختيشوع فقال هو مشهور مقدم عند الملوك خدم الرشيد والأمين والمأمون والمعتمد والوائق والتوكل وكسب بالطب عالم يكسبه أحد وكانت الخلفاء تنق به على أمهات أولادهم وله من الكتب كتاب التذكرة عمله لابنه جبرائيل والحقبة من أسر بختيشوع بن جوجيس انه من أهل جنديسابورة وانه ما رأى السفاح ولا المصور وإنما أبوه جوجيس رأى للمصور وعالجه على ما برد في غيره وأما بختيشوع بن جوجيس فزال مقياً بجنديسابور والارستان نباية عن غيبته وحضوره الي أيام المهدي ومرض ولده الهادي بن المهدي فاستدعى بختيشوع من جنديسابور وداواه وعز على أم الهادي الخيزران انه استدعاه ولم يستطع أبا قريش طبيبها وأخذت هي وأبا قريش فمناكة بختيشوع ومضاربه وعلم المهدي بفعله ذلك فأعاده مكرماً الي جنديسابور فأقام على حاله في تدبير الارستان هناك ولم يزل على ذلك الى سنة احدى وسبعين ومائة مرض الرشيد من صداع لحقه فقال ليحيى بن خالد هؤلاء الاطباء ليسوا بجهومون شيئاً فقال له يحيى يا أمير المؤمنين أبو قريش حبيب والدك والدك قال ليسوا الرشيد ليس هو بصيراً بالطب وإنما استعيلته اكراماً له لتقدم حرمة وبني أن نطلب لي طبيباً مأمراً فقال لما مرض أخوك الهادي أرسل والدك الي جنديسابور وأحضر رجلاً يعرف بختيشوع فقال له كيف أعاده وتركه قال لما رأى والدك وعيسى أبا قريش بمسداه أذن له بالانصراف الي بلده قال له أرسل البرد في حمله ان كان حياً ولما كان بعد أيام ورد بختيشوع بن جوجيس ودخله على الرشيد فأكرمه وخلع عليه خلعة سابة وذهب

له مالا وافراً وقال له تكون رئيس الاطباء ولكم يسمعون ويطيعون  
[بختيشوع بن جبرائيل بن بختيشوع] كان طبيباً حاذقاً ابن طبيب ابن طبيب ولما  
ملك الواثق الامر كان محمد بن عبد الملك الزيات وابن أبي داود بعداين بختيشوع  
لسرته وظهور مروته ونبله وحسن معرفته وكثرة بره وصلاته وكانا يضرمان عليه  
الواثق حتى نكبه وقبض املاكه ونفاه الى جند يسابور ولما اعتدل الواثق بالاستسقاء  
وبلغ الشدة في مرضه اغتذ من بحضور بختيشوع فأتى الواثق قبل ان يوافي بختيشوع ولما  
ولى المتوكل صاحت حال بختيشوع حتى بلغ في الجلالة والرفعة وعظم المنزلة وحسن  
الحال وكثرة المال وكمال المروءة ومباراة الخليفة في اللباس والزينة والطيب والفرش  
والضيافات والنفسح في النفقات مبلغاً يفوق الوصف

ومن أخباره ان المعتز بالله اعتل في أيام أبيه المتوكل علة من حرارة امتنع معها من  
أخذ شيء من الادوية والاغذية فسقى ذلك على المتوكل كثيراً وانغم له غماً شديداً فصار  
ألبه بختيشوع والاطباء عنده وهو على حاله في الامتناع وقوة المرض لحاذيه ومازحه فأدخل  
المعتز يده في كم جبة وشي عانى متعبة كانت على بختيشوع وقال ما أحسن هذا الثوب فقال  
له بختيشوع يا مولانا ماله والله نظير في الحسن وثمنه على ألف دينار كل نفاختين وخذ الجبة  
فدعا المعتز بتفاحتين وأكلهما فقال بختيشوع نحتاج الجبة الى ثوب يكون معها وعند ي ثوب  
هو أنع لها فاشرب شرية سكنجيين وخذه فاشرب شرية سكنجيين وأخذهما فوافق ذلك  
اندفاع طبيعة المعتز وبريء وكان المتوكل يشكر هذا الفعل أبداً لبختيشوع ويعتقد به له  
قال بعض الرواة ومما يدل على لطف منزلة بختيشوع عند المتوكل وأبساطه لديه  
ما حدثنا به بعض شيوخنا قال دخل بختيشوع يوماً الى المتوكل وهو جالس على سدة  
في وسط دار الخاصة فجلس بختيشوع على عادته معه على السدة وكان عليه دراعة ديباج  
رومي وكان قد أفتق ذيلها قليلاً فجعل المتوكل بمحادث بختيشوع ويعبث بذلك الفتق  
حتى بلغ الى حد التيفق ودار بينهما كلام اقتضى أن سأل المتوكل لبختيشوع بماذا تهامون  
ان الموسوس يحتاج الى الشد والقيادة قال بختيشوع اذا بلغ في فتق دراعة طبيبه الى حد  
التيفق شدته انه فضحك المتوكل حتى استلقى على ظهره وأمر له في الوقت بجمع حسنة

ومال جزيل وكان بختيشوع يهوى البخور ومعه في دوج آخر غم يتخذ له من قضبان  
السكرم والانرج والصفصاف المرشوش عليه عند احراقه ماء الورد المخلوط بالسك  
والكافور وماء الخلاف والشراب العتيق ويقول أنا أكره أن أهدي بخوراً بغير غم  
يفسده غم العامة ويقال هذا عمل بختيشوع وقال المتوكل يوماً لبختيشوع ادعني قال نعم  
وكرامة فأضاف المتوكل وكان الوقت صائهاً وأطهر من التجمد والثروة وأثقف في  
الاضافة ما أعجب المتوكل والحاضرين واستكثر المتوكل لبختيشوع ما رآه من نعمته  
وكال مروة فأنصرف من داره وأخذ شيئاً وجده من ثياب بذنه وحند عليه ونكبه بعد  
أيام بسيرة فأخذ له مالا كثيراً ووجد له في جميع كسوته أربعة آلاف سراويل دبقي في  
جميعها تملك ابريسم أرمي وحضر الحسين بن مخلد غنم على خزانته وحمل الى دار  
السلطان ما صالح منها وباع شيئاً كثيراً وبقي بعد ذلك حطب وغم وثريد وأمثال ذلك  
فاستراه الحسين بن مخلد بستة آلاف دينار وذكر أنه باع من جائته بائتي عشرة ألف  
دينار ثم حصد حمدون ووشى الى السلطان وبذل فيما بقي في يده مما ابتاعه ستة آلاف  
دينار فأجيب الى ذلك وسلم اليه فباعه بأكثر من الضعف وكان هذا في سنة أربع  
وأربعين ومائتين للهجرة وتوفي بختيشوع يوم الاحد ثمان بقين من صفر سنة ست وخمسين  
ومائتين ولما توفي خلف عبيد الله ولده وخالف معه ثلاث بنات وكان الوزراء يضادونهم  
ويطالبونهم بالاموال فتفرقوا وسأذكر حديث عبيد الله بن بختيشوع وبختيشوع هذا كان  
طبيباً مشهوراً في وقته وكان من أطباء المتقي وكان هو وعلى ابن الراهبة وأنوش  
وثابت بن سنان بن ثابت مشتركين في طب المتقي

[بختيشوع بن يحيى] من بني بختيشوع كان طبيباً حاذقاً خدم المقتدر الخليفة واخص  
به وارتفعت منزلته لديه واشترك في طبه هو وسنان بن ثابت بن قرة الصابي والد ثابت بن  
سنان صاحب التاريخ ولم يكن في أطباء المقتدر أخص به من هذين

## ﴿حرف الناء المثناة في أسماء الحكماء﴾

[بنكوش] إلبالي وربما قبل نكلوشا والاول أصح هذا أحد السبعة العلماء الذين رد إليهم الضحاك البيوت السبعة التي بذبت على أسماء الكواكب السبعة وقد كان عالماً في علماء بابل وله تصانيف وهو كتاب الوجوه والحدود كتاب مشهور بين أيدي الناس موجود

[نيزوق] طبيب في صدر دولة الاسلام مشهور في الدولة الاموية واختص بخدمة الحجاج بن يوسف وله تلامذة أجلة تقدموا بعده ومنهم من أدرك الدولة العباسية كقنات ابن شجناناً<sup>(١)</sup> طبيب عيسى بن موسى مات في زمن المنصور

[توليقي] بن محمد بن الحسين بن عبد الله بن محمد أصله من المغرب بكى أبا محمد وكان ساكناً بدمشق مهندس منتج أدب كان من تلامذته بدمشق مشايخ بصفونه بالعلم والهم وكان معلماً وله تصانيف وشعر ومحمد بن نصر بن صغير القيسري الشاعر أحد تلامذته في الحكمة والادب وكانت وفاته بدمشق في صفر سنة ست عشرة وخمسمائة

[النقيش] المقدسي الطبيب واسمه محمد بن أحمد بن سعيد ولقبه يعن الأطباء أشهر من اسمه فلهذه العلة ذكرته في التناو وجوده سعيد كان طبيباً وكان من البيت المقدس وقرأ علم الطب به وبغيره من المدن التي ارتحل إليها واستفاد من هذا الشأن حزناً متوفراً وأحكم ما علمه منه غاية الاحكام وكان له غرام وعناية تامة في تركيب الادوية وعنده غوس على أمور هذا النوع واستفراق في طلب غوامضه وهو الذي أكل الترياق الفاروق بمازاده فيه من المفردات وذلك بإجماع الأطباء وله في الترياق عدة تصانيف ما بين كبير ومتوسط وصغير وقد كان مختصاً بالحنس بن عبيد الله بن منقج المسئولي على مدينة الرملة وما انضاف إليهما من البلاد الساحلية وكان مغمراً به وبما يخالجه من المفردات والمركبات وعمل له عدة معاجين وخطا طبية دافعة للأوباء ونم أدرك الدولة العلوية عند دخولها في الديار المصرية وصحب الوزير يعقوب بن كلاس وزير المعز والمعز بن سنبله كتاباً كبيراً في عدة مجلدات سماه مادة البقاء باصلاح فساد الهواء والتحرز من ضرر الاوباء وكل ذلك بالفاخرة

للعزبة واتى الاطباء بمصر وحاضرهم وناظرهم واختلط بأطباء الخاص القادمين من أرض المغرب في صحبة الممزر عند قدومه وللقبيبين بمصر من أهلها وكان منصفاً في مذكراته غير راد على أحد الا بطريق الحفيفة وكان النجيب هنا موجوداً بمصر في حدود سنة سبعين وثلاثمائة

### « (حرف الناء المثلثة في أسماء الحكماء) »

[ نؤ فرسطس ] الحكميم كان ابن أخى ارسطوطاليس واحد تلاميذه الآخذين بالحكمة عنه واحد الاصفياء الاوصياء الذين وصي اليهم ارسطوطاليس وهو الذي تصدر بعدهم للإقراء بدار اتعاجيم وكان فهما علماً حاذقاً مقصوداً لهذا الشأن وقرئت عليه كتب عمه وصنف النصائيف الجليلة واستفيدت منه ونقلت عنه

وتصانيفه • كتاب الآثار العلوية مقالة واحدة • كتاب الادب مقالة واحدة • كتاب ما بعد الطبيعة مقالة واحدة نقلها يحيى بن عدى • كتاب الحسن والحسوس نقل ابراهيم بن بكوس أربع مقالات • كتاب أسباب النبات نقله ابراهيم بن بكوس وما يدخل اليه • كتاب قاطيغورياس

[ ناليس الماطي ] حكيم مشهور في زمانه أقاويله مذكورة وآراءه في الفلسفة بين أهلها مشهورة محب فثاغورس وأخذ عنه ورجل الى مصر وأخذ عن علمائها علم الطبيعة والفلسفة وهو أول من قال ان الوجود لا موجد له تعالى الله العظيم واحتج له أصحابه ان الذى حله على ذلك مشاهدته في هذا العالم من الاختلاف فتحتق ان الموصوف بالصفات الحسنى لا تصدر عنه هذه الامور المختلفة فقال بذلك وعلى هذا القول جمهور أهل الهند

[ ناسطربوس ] كان فيلسوفاً في حسب ما ذكرته عند ذكر تصانيفه في تفاسير كتب ارسطوطاليس وكان كاتباً لليونانيانس المرند الى مذهب الفلاسفة عن النصرانية وزمانه بعد زمان جالينوس وله من الكتب بعد التفاسير التي ذكرناها • كتاب ليوانيانس في

لثندير • كتاب الرسالة الى ليوليان الملك

[ ثاؤسيوس ] من الحكماء الرياضيين والمهندسين المشهورين من حكماء يونان وله تصانيف حسان في الرياضة والهندسة وله الكتب المشهور الذي هو أجل الكتب المتوسطات بين كتاب اقليدس والمجسطى وهو كتاب الاكر

[ ثاؤن ] الاسكندراني المصري مهندس رياضي في زمانه مذكور في عصره ومصره وغير مصره سارت في الآفاق تصانيفه وهو بعد بطليموس والذي له من الكتب • كتاب العمل بذات الحلق • كتاب جداول زيج بطليموس المعروف بالقانون المسير • كتاب العمل بالاصطراب • كتاب المدخل الى المجسطى

[ ثيودوروس ] رياضي • مهندس يوناني بعد زمن بطليموس كان بالاسكندرية وله تصانيف نقلت منها • كتاب الاكر ثلاث مقالات • كتاب المسكن مقالة • كتاب اثيل والتهار مقالاتان

[ ثاؤون ] الطبيب هذا رجله كان في صدر دولة الاسلام وكان طبيباً للحجاج بن يوسف وله كنش كبير عمله لابنه ومن أخباره مع الحجاج انه دخل اليه يوماً فقال له الحجاج أي شيء دواء العين فقال له عزيمة مثلك أيها الأمير فرمى الحجاج بالطين ولم يعه اليها بعدها

[ ثيساس ] الطبيب اليوناني تلميذ غراب الصقلي من خطباء يونان الذين تعلموا من أنواع النافسة الخطابة المفيدة للاقذاع قرأ على غراب الصقلي وأخذ منه جزءاً متوفراً من الخطابة فلما أحكمها عليه ناظر في الأجزاء التي قررها له مناظرة خطابة فمما توفيت ذكرها في حرف العين عند ذكر اسم معلمه غراب

[ ثوسيوس ] الشاعر اليوناني قد أحكم الطريقة الشعرية ولما بلغ ثوسيوس هذا أن عدوا له اغتابة بأسمه فطبع ارنجيز مثلاً على طريقة يونان وقال باننا أن كلاً وقرداً اجتازا بمقبرة سباع فقال القرد للكلب اسمد بنا لترحم على هؤلاء الموتي قال الكلب ومن أين يتسكع معرفة قال القرد سبحان الله أما تعلم أن هؤلاء ممالكنا فقال الكلب والله ما أعلم شيئاً من هذا ولكنني كنت أحب أن يكون أحدهم حاضراً وتقول جداً

[ ثوبل ] بن ثوما النصراني النجم الراوى وكان هذا النجم بغدادى وهو رئيس منجمى المهدي وكان خبيراً بحوادث النجوم وله فى أحكام النجوم أصابات عجيبه وقد ناهل تسعين سنة من عمره

[ ثابت بن سنان ] بن ثابت بن قره كان فى أيام لدطبع لله وفى أمانة الانقطع أحد ابن بويه أبو الحسن وقبل ذلك كان مختصاً بخدمة الرضى وكان بارعاً فى اللعب علماً بأصوله فكأنه لكشكلات من الكتب وكان يتولى ندير المارستان ببغداد فى وقت وهو كان خال هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي الكاتب البليغ وعمل ثابت هذا كتاب التاريخ المشهور فى الآفاق الذى ما كتب كتاب فى التاريخ أكثر مما كتب وهو من سنة ثيف وتسعين ومائتين والى حين وفاته فى شهر سنة ثلاث وستين وثلاثمائة وعليه ذيل ابن أخته هلال بن الحسن بن ابراهيم ولولاهما لجل شئ كثير من التاريخ فى المدينين وإذا أردت التاريخ متصلاً جيسلاً فعليك بكتاب أبي جعفر الطبري رضى الله عنه فإنه من أول العالم والى سنة تسع وثلاثمائة ومضى ثمت أن تفرن به كتاب أحمد بن أبي طاهر وولده عبيد الله فنعهم ما تفعل لانهما قد بالغوا فى ذكر الدولة العباسية وأتيا من شرح الاحوال بما لم يأت به الطبري بمفرده وهما فى الانتهاء قريباً المدة والطبري أزيد منهما قليلاً ثم يتلو ذلك كتاب ثابت فإنه يداخل الطبري فى بعض السنين ويبلغ الى بعض سنة ثلاث وستين وثلاثمائة فان قرنت به كتاب الفرغاني الذى ذيل به كتاب الطبري قسم الفعل ففعله فان فى كتاب الفرغاني بسطاً أكثر من كتاب ثابت فى بعض الاماكن ثم كتاب هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي فإنه داخل كتاب خاله ثابت ونعم عليه الى سنة سبع وأربعين وأربعمئة ولم يتعرض أحد فى مدته الى ما تعرض له من أحكام الامور والاطلاع على أسرار الدول وذلك انه أخذ ذلك عن جده لانه كاتب الانشاء ويعلم الوقائع ونولى هو الانشاء أيضاً فاستعان بعلم الاخبار الواردة على جمعه ثم يتلو كتاب ولده غرس النعمة محمد بن هلال وهو كتاب حسن الى بعد سنة سبعين وأربعمئة بقليل وقصر فى آخر الكتاب لما منع منه الله أعلم به ثم داخله ابن الهمداني ونعمه الى بعض سنة اثنتى عشرة وخمسمئة وكل عليه أبو الحسن بن الراغوثى فأثني بما لا يثنى

الليل اذ لم يكن ذلك من صناعته لأوصله الى سنة سبع وعشرين ثم كل عليه الغنيغ  
صدقة الحداد الى سنة نيف وسبعين رخصاً ثم كل عليه ابن الجوزي الى بعد سنة  
ثمانين ثم كل عايه ابن القادسي الى سنة ست عشرة وثمانية

قال هلال بن الحسن ابن أخيه وفي ليلة يوم الاربعاء لاجدى عشرة ليلة خات من  
ذى القعدة يعنى سنة خمس وستين وثمانية توفي أبو الحسن نابت بن سنان بن نابت بن  
قرة الصابي صاحب التاريخ

[ نابت بن ابراهيم ] بن زهر بن الحراني الصابي كنيته أبو الحسن وهو عم أبي  
الحسن بن ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب كان ببغداد طبيباً خافقاً مصيباً وكان حنبلياً  
بما يحسنه من ذلك وله مصنفات منها • اصلاح • ثلاث من كتاب يوحنا بن سرافيون  
• كتاب جوابات مسائل مثل عنها ذكر أبو الحسن هلال بن الحسن ان ابن بقية<sup>(١)</sup> الوزير  
هجمت عليه علة في وزارته لعز الدولة باختيار بن معز الدولة أحمد بن بويه أشرف منها  
على الموت وكانت العلة دوية حارة فنصد في اليوم الثاني منها فأسى الا ذاهب العقل  
بقى يخور خوار الثور لا يسبح طعماً ولا شرباً ولا يسمع خطاباً ولا يحير جواباً  
وظهر من فيه رغبة واختلاج وجهه وعلا نفسه وناله الفواق الشديد واجتمعت فيه  
أعراض الموت وغلبت على الطمع فيه وركب عز الدولة اليه ليعوده فلما شاهده على  
تلك الحال رق له وحضر أبو الحسن نابت بن ابراهيم الصابي الحراني هذا وجبى  
الاطباء الذين كانوا ببغداد وغاشوا في الليل وشاغلوا على علته وكانوا الى اليأس منه  
أقرب منهم الى الرجاء له وأشار أبو الحسن هذا بقصده ثانياً فلم ير ذلك الاطباء الباقون  
فقال لهم بمحضرة عز الدولة أنروا له تماسكاً أو فيه طمناً أن لم يقصده قالوا لا قال فاذا  
كنتم مجتمعين على اليأس منه فتجربة الذي أراه أولى من التوقف عنه فأمر عز الدولة  
بقصده فقصده فما شد عرقه حتى هدأت أطرافه فظهر سكوته وزايد اصلاحه الى أن  
أفاق وهو ساكن ومضي يومان وبعد الرابع تكلم ورجع الى عادته على تدريج وركب  
الى دار عز الدولة على الرسم وقد كان نابت وعده بيوم ركوبه وكان كذلك وخلع عز  
الدولة على أبي الحسن نابت وأعطاه مالا جريلاً وكذلك فعل ابن بقية به

(١) نسخة ابن بقية • • وكذا لها في آخر الترجمة

وحكى أبو علي بن مكنجا الصمراني الكاتب قال لما وافي عضد الدولة في سنة أربع وستين وثلاثمائة إلى مدينة السلام استدعاني أبو منصور نصر بن هارون وكان قد ورد معه إذ ذاك وسألني عن أطباء بغداد وكان السبب في ذلك أن عضد الدولة قال له تريد أن تنظر أحذق طبيب ببغداد فتقدم إليه أن يحضر داراً يتأمل أمرنا ويقول لك ما عنده في موافقة هذا البلد لنا وغير ذلك قال أين مكنجا فاجتهدت مع عبد يشوع الجاثليق وسألته عنهم قال هنا جماعة لا نعول عليهم والمتطور إليه أبو الحسن الحراني وهو رجل فاضل لا مثل له في صناعته وفروزه وهو قليل التحصيل وأبو الحسن صديقي وأنا أبشبهه على الخدمة وأشير عليه بالملازمة لما خاطب الجاثليق أبا الحسن على قصد أبي منصور نصر بن هارون فقصدته فتقدم إليه بأن يحضر دار عضد الدولة ويتأمل حاله وما يدبر به أمره فقلت ذلك بالسمع والطاعة وشرط أن يعرف صورته في مأكله ومشربه وبواطن أمره وطالع أبو منصور عضد الدولة بالصورة وحضر أبو الحسن الدار وعرف جميع ما سأله عنه وأحضر إليه بالثماسة فرأى خاص خبير بأمر الملك فسأله في مدة ثلاثة أيام عن أحواله ونصرفه في خلواته فأجابه وتردد أياماً ثم اقتطع واجتمع مع الجاثليق فعاتبه الجاثليق على إقطاعه وعرفه وقوع الإنكار له فقال له لا فائدة في معني وأست أراه صواباً لأنفسى ولذلك أطباء فضلاء عقلاء وقد عرفوا من تدبيره وطبعه ما يستغنى بهم عى غيرهم في ملازمته وخدمته فألح الجاثليق عليه وسأله عن علة ما هو عليه في هذا العمل والاحتجاج فـ بمثل هذا العذر فقال له قد جربت أمر هذا الملك وهو متى أقام ببغداد سنة على ما هو عليه من ملازمة السهر والاحتياط في تدبير الملك وكثرة لأكل والشرب والنكاح فسد عقله وأست أؤثر أن يجري ذلك على يدي وأنا مدبره وطبيبه ثم أنه قال للجاثليق إن أنهيت هذا القول عنه جحدته وحلفت بالله والبراءة من ديني ما قلته وكان عليك في ذلك ما تعلمه فأمسك الجاثليق وكتم هذا الحديث فلما عاد عضد الدولة إلى العراق في الدفعة الثانية كان الأمر على ما أئذ به فيه

وذكر أبو الحسن بن أبي الفرج بن أبي الحسن بن سنان وكان أبو الحسن هذا الخبزي أوحده زمانه في الطب لا يقصر عن متقدميه من الأهل قال حدثني أبو الفرج أبي

قال حدثني أبو الحسن أبي قال كنت وأبو الحسن الحراني يوماً في دار أبي محمد الملقب بالوزير فقدم أبو عبد الله بن الحجاج الشاهر إلى الحراني وأعطاه له بحجه فقال له قلت لك غلظ غذائك وأظنك أسرفت في ذلك حتى أكلت مضرة بلحم عجل فقال كذلك والله كان عجب هو والجلاء منه ومد إليه أبو العباس بن المنجم يده فأخذ بحجه وقال وأنت يا سيدي أسرفت في التبريد أيضاً وأظنك قد أكلت إحدى عشرة رمانة فقال أبو العباس هذه نبوة لأطب وزاد العجب والتفاوض في ذلك من الجماعة الحاضرة وكنت أنا أيضاً أكثرهم استغرافاً وتعجباً وبلغ المجلس الوزير فاستدعانا وقال يا أبا الحسن ما هذه المعجزات الظاهرة لك فدعا له وجري التفاضل لذلك وأنا ممسك لا أدري ما أقول فيه رخرجنا وقلت له يا سيدي يا أبا الحسن صناعة الطب معروفة بيننا لا يخفى عن شيء منها فبين لي من أين ذلك النص على أن المضرة كانت بلحم عجل لا بقره ولا نور ومن أين لك الدليل على أن عدد الرمان إحدى عشرة فقال هو شيء يخطر ببالي فينطق به لساني فقلت صدقتني والله إذا أرتى مولدك وجئت معاً إلى داره فأخرج لي مولده ونظرت فيه فرأيت سهم القيب في درجة الطالع مع درجة المشتري وسهم السعادة فقلت له يا عزيزي هذا تكلم لا أنت وكل ما نصيب في الطب من مثل هذا الحديث والقول فهذا سببه وأصله

وذكر الحسن بن ابراهيم الصابي قال أصابني حمى حادة كان هجومها على بغلة فحضر أبو الحسن عمنّا وأخذ بحجي ساعة ثم نهض ولم يقل شيئاً فقال له والذي ما عندك يا عمي في هذه الحمى فقال له سرّاً لا تسألني عن ذلك إلى أن يجوزم خسون يوماً فوافقه لقد فارقتني في اليوم الثالث والخمسين

وتوفي أبو الحسن ثابت بن ابراهيم في آخر نهار يوم الجمعة لأحدى عشرة ليلة بقيت من شوال سنة تسع وستين وثلاثمائة ببغداد وكان مولده بالرقعة ليلة يوم الخميس لليلتين بقيتا من ذي القعدة سنة ثلاث وعشرين ومائتين

[ ثابت بن قرة ] بن مروان بن ثابت بن كزبان ابراهيم بن كزبان بن ماريوس بن صالمانس أبو الحسن الحراني الصابي من أهل حران انتقل إلى مدينة بغداد واستوطنها

وكان القالب عليه الفلسفة وكان في دولة المعتضد وله كتب كثيرة في فنون من العلم كالسطق والحساب والهندسة والتنجيم والميتزولة . كتاب مدخله الى كتاب اقايدس عجيب . وكتاب مدخله الى المنطق . وهو ترجم كتاب الارسطاطلي . واختصر كتاب حجة البره وهو من المتقدمين في علمه ومؤلفه في سنة احدى وعشرين ومائتين بحران وكان صديقاً بها اصطحبه محمد بن موسى بن شاكر لما انصرف من بلد الروم لانه رآه فصيحاً وقيل انه قدم على محمد بن موسى فتعلم في داره فوجب عليه حقه فوصفه بالمعتضد وأدخله في جلة المتبحرين وهو أدخل رئاسة الصابئة الى أرض العراق فثبتت أحوالهم وعلت مراتبهم وبرهوا وبانغ ثابت بن قره هذا مع المعتضد أجل المراتب وأهل المنازل حتى كان يخاص بمحضره في كل وقت ويحاده طويلاً ويضاحه وقبل عليه دون وزرائه وخاصته . أما أسماء مصنفاته التي صنفها فقد وجدت أوراقاً بخط أبي علي الحسن بن ابراهيم بن هلال الصابي تشتمل على ذكر لسب أبي الحسن ثابت بن قره بن مروان هذا وعلى ذكر ما صنفه من الكتب على استيفاء واستقصاء فالحقها تلو هذه لكونها حجة في ذلك والله الموفق

ثبت ما صنفه أبو الحسن ثابت بن قره الصابي الحراني وقته وأصلحه . كتابه في الكون بين حركتي النيران مقالتان صنف هذا الكتاب سردياً لانه أوما فيه الى الرد على الكندي وقته الى العربي تلميذه يعرف ببس بن أسيد النصراني وأصاح ثابت العربي وذكر قوم أن الناقل لهذا الكتاب جيش بن الحسن الأصم وذلك غلط وقد رد أبو أحمد الحسين بن اسحق المعروف بأبن كريب على ثابت في هذا الكتاب بعد وفاة ثابت بما لا فائدة فيه ولا طائل وهذا الكتاب أغنده ما صنفه الى اسحاق بن حنين فاستخدمته اسحق استحساناً عظيماً وكتب في آخره بخطه بقرط أبا الحسن ثاباً ويدهو له ويصفه . وكتابه في شرح السماع الطيبي . وكتابه في قلع الاسطوانة . وكتبها . وكتابه في السبب الذي جعلت مياه البحر مالحة . وكتابه في اختصار كتاب بطليموس في الاغذية ثلاث مقالات . وكتابه في ابن الخطيبين المستقيمين اذا خرجا على الخطيين زاويتين ثابتين التفتاني جهة خروجهما . كتابه في آخره مثل ذلك . كتابه في استخراج

المسائل الهندسية . كتابه في المربع وقطره . كتابه فيما يظهر في القمر من آثار الكسوف وعلاماته . كتابه في علة كسوف الشمس والقمر عمل أكثره ومات وما تممه وهو من كتبه الموصولة وقد دام تنقيسه قوم من أهل عصرنا فلم يستطيعوا جواب له عن كتاب أحمد بن الطيب اليه . كتابه الي ابنه سنان في الحث على تعلم الطب والحكمة . جوابان عن كتابي محمد بن موسى بن شاكر اليه في أمر الزمان . كتابه في المسائل للشوفة . كتابه في ان سبل الانتقال التي تعلق على عمود واحد منفصلة هي سبلها اذا جعلت نقلا واحداً مشبوتاً في جميع العمود على تساوي . كتابه في مساحة الاشكال المسطحة وسائر البسط والاشكال المجسمة . كتاب في طبائع الكواكب وتأثيراتها . مختصر له في الاصول من علم الاخلاق . كتابه في مسألة الطيب اللليل . كتابه في سبب خلق الجبال . كتابه في ابطاء الحركة في تلك البروج وسرعها وتوسطها بحسب الموضع الذي يكون فيه من تلك الخارج المركز . ثلاثة كتب له في تسهيل الجسطي أحدها لم يتمه وهو أكبرها وأجودها . كتابه في الاعداد المتاحة . كتابه في آلات الساعات التي تسمى رخامات . كتابه في عمل شكل مجسم ذي أربع عشرة قاعدة تحيط به كرة معلومة . كتابه في ايضاح الوجه الذي ذكر بطليموس انه به استخرج من تقدمه مسيرات القمر الدورية وهي الستوية . كتابه في صفة استواء الوزن واختلاله وشرائط ذلك . كتابه فيما سأله أبو الحسن علي بن يحيى التميمي من أبواب علم الموسيقى . جوامع عملها لكتاب زينو ماخس في الارتماطيق مقالان . مقالة في الموسيقى . أشكال له في الحيل . جوامع عملها لمقالة الاولى من الاربع لبطليموس . جوامع عملها لباربر ميليس . جواباته عن مسائل سأله عنها أبو سهل التوحيدي . كتابه في قطع الخروط المكافئ . كتابه في مساحة الاجسام للشكائشة . كتابه في مراتب قراءة العلوم . كتابه في سنة الشمس . كتابه في رؤية الالهة بالجنتوب . كتابه في رؤية الالهة من الجداول . كتابه في العمل بكرة . كتابه في اختصار أيام البحران لجاليونوس ثلاث مقالات . كتابه في النبض . مختصر له في الاسطسار لجاليونوس . . . . كالسرر من . . . . كتابه في اختلاف الملوك . كتابه في اشكال طرق الخطوط التي يمر عليها ظل المقياس . كتابه في الشكل للقلب بالقطاع . مقالة في الهندسة

الفها لأسماعيل بن بلبل . كتابه في وجع المفاصل والنقرس و كتابه في صفة كون الجنين  
. كتابه في الملودين لسبعة أشهر . جوامع عملها لكتاب بقرط في الاوعية والمياه  
والبلدان . كتابه في البياض الذي يظهر في البدن . كتابه في العروض . جوامع عملها  
لكتاب جالينوس في الذبول والادوية المنقبسة والمرء والسوداء وسوء المزاج المختلف  
وتدبير الامراض الحادة على رأى بقرط . كتابه في الكرة . جوامع عملها لكتاب  
جالينوس في الاعضاء الآلة . كتابه في أوجاع الكلي والمثانة وأوجاع الحصى . كتابه في  
جوامع أناطويتنا الاول . ثلاث مختصرات له في المنطق . مقالة في اختيار وقت لسقوط  
النفطة . ما وجد من كتابه في النفس . كتابه في النصف في أشكال القياس . كتابه  
فيما أغفله ثاؤن في حساب كدوف الشمس والقمر . مقالة في حساب كدوف الشمس  
والقمر . كتابه في الانواء . كتابه في الطريق الى اكتساب الفضيلة . كتابه في السبب المؤلفة  
. رسالته في العدد الوفى . مقالة في تولد النار بين حجرين . مقالة في النظر في أمر النفس  
. كتاب في العمل بالمتجن . وترجة ما استدركه على حبيش في الممتحن . كتابه في مساحة  
قطع الخطوط . كتابه في آلة الزمر . جوامع عملها لكتاب جالينوس في الادوية للفردة  
. عدة كتب له في الارصاد عربي وسرياني . كتاب في تشريح بعض الطيور وأظنه ماله  
الحزين . كتابه في أجناس ما تنقسم اليه الادوية . كتابه في أجناس ما توزن به الادوية  
. كتابه في مجاه السرياني واعرابه . ومن العربي . مقالة في تصحيح مسائل الجبر لإبراهيم  
الهندسية . كتابه في الصفار وأصنائه وعلاجه . أصلاحه لمقالة الاولى من كتاب جالينوس  
في فقام النسبة المحددة وهذا الكتاب مقالان أصلح نابت الاولى أصلاً جيداً وأشرحها  
وأوضحها وفسرها والثانية لم يصلحها وهي غير مفهومة . أصلح نابت النسخة التي نقلها  
اسحق بن حنين من الجسطي الى العربي أصلاً . قضى فيه حق من سأل ذلك أو حق  
اسحق . ثم انه نقل هذا الكتاب نقلاً جيداً وأصلحه وأوضحه . والندسور بخطه عندنا  
ثم انه اختصر كتاب الجسطي اختصاراً نافعا ولم يختصر المقالة الثالثة عشر وهي الاخيرة  
وسألت بعض مشايخنا عن سبب ذلك فقال لم يجد فيها ما يختصره . وقد شرح من هذا  
الكتاب أولى وثمانية وأنعم ذلك قوم من أهله عصرنا وأدعوه . وأصلح كتاب

أقليس • وقته أيضاً الى العربي اسلاح بن الثاني خير من الاول • وشرح أوضح الرابعة عشر والخامسة عشر كذا بخط الحسن بن ابراهيم الصابي • وله عدة مختصرات في النجوم والهندسة رأيتها بخطه وترجتها بخطه ماعمله ثابت للفتيان أبقاهم الله وأثنى بهي أولاد محمد بن موسى بن شاكر • جوابات في جزئين نحو المائتين ورقة عن مسائل سأله عنها المعتضد • رسالة في عدد البقارطة • كلام في السياسة وجد من تصنيفه ففعل الى العربي • جواب له عن سبب الخلاف بين زبيح بطليوس وبين للمتنحن • جوابات له عن عدة مسائل سأله منها سند بن علي • رسالة في حل رموز كتاب السياسة لافلاطون • اختصاره لقطاغورياس وبوبرمانياس والقياس

وأما ما نقله من لغة الى لغة فكثير وفي أبدي الناس ككناش عربي جيد يعرف بالذخيرة منسوب الى ثابت • ورسالة عربية منسوبة اليه في شرح منذهب الصابئين وسألت أبا الحسن ثابت بن ستان بن ثابت بن قررة عن هذه الرسالة والكناش فقال ليس ذلك ثابت ولا وجدته في كتبه ولادسايره وله بالمرانية ما يتعلق بمذهبه • رسالة في الرسوم والفروض والسفن • رسالة في تكفين الموتى ودفنهم • رسالة في اعتقاد الصابئين • رسالة في الطهارة والنجاسة • رسالة في السبب الذي لاجله ألغز الناس في كلامهم • رسالة فيما يصاح من الحيوان لضحايا وما لا يصاح • رسالة في أوقات العبادات • رسالة في ترتيب القراءة في الصلوة وصلوات الأبطال الى الله عز وجل • وكان عندنا له كتاب سرياني لم يخرج الى العربي فيه • كتابه في الموسيقى يشتمل على نحو خمسمائة ورقة والذي له في الموسيقى من الكتب والرسائل كثير وكذلك ما له من المسائل الهندسية

وحكي أبو الحسن بن ستان قل يحكي أحد أجسادى عن جدنا ثابت بن قررة انه اجتاز يوماً مضياً الى دار الخليفة فسمع صياحاً وعويلاً فقال مات القصاب الذي كان في هذا المكان فقالوا له أي والله يأسيدنا البارحة لحاة فقال ما مات خذوا بنا اليه فعدل الناس معه وحملوه الى دار القصاب فتقدم الى النساء بالامساك عن القطم والصياح وأمرهن بأن يعمن مزودة وأوماً الى بعض غلمانه بأن يضرب القصاب على كعبه بالعصا وجعله يده في محبه وما زال ذلك يضرب كعبه الى ان قال حسبك واستدعيه فحسوا وأخرج

من شسكة في كمدواء فداه في القدح بقليل من ماء وفتح فم القصاب وسقاء اياه فأساغه ووقعت الصبغة والزقعة في الدار والشارع بأن الطبيب قد أحيا الميت فتقدم ثابت بغرق الباب وفتح القصاب عينه وأطعمه مزورة وأجلسه وقعد عنه ساعة فأناب بأصحاب الخليفة قد جاءه بدعوه فخرج معهم والدنيا قد انقلبت والعملة حوله يتعادون الى ان دخل دار الخلافة ولما مثل بين يدي الخليفة قال له يا ثابت ما هذه المسيجة التي باهتنا عنك قال يا مولاي كنت أجتاز على هذا القصاب وألاحظه يشرح الكبد ويطرح عابها المالح ويأكلها فكنت أستقدر فعله أولاً ثم قدرت ان سكتة سناحته اصرت أراعيه واذا علمت طاقته اصرفت وركبت للسكنة دواء استعجبه معي في كل يوم فلما اجتزت اليوم وسمعت الصياح قلت مات القصاب قالوا ام مات فجأة الباردة فعلمت ان السكتة قد لحقت فدخلت اليه ولم أجد له نبضاً فضربت كعبه الى ان عادت حركة نبضه وسقيته الدواء ففتح عيني وأطعمته مزورة واللبلة يأكل رغيفاً بدراج وفي غد يخرج من بيته مات ثابت بن قرة وهو جد ثابت بن سنان صاحب التاريخ يوم الخميس السادس والعشرين من صفر سنة ثمان وثمانين ومائتين ورثاه أبو أحمد يحيى بن هلى بن يحيى النجم النديم وكانت بينهما صداقة بأبيات منها

ألا كل حي ما خلا الله ماتت      ومن يضرب يؤمله ومن مات قاتت  
أري من مضى عنا وخيم عندنا      كسفرثوا أرضاً فسار وباتت  
لعمد العلوم الفلسفيات كلها      عداها التماع النور منذ مات ثابت  
وأصبح أعلوها حبارى انقده      وزل به ركن من العلم ثابت  
ولما أناه الموت لم يغن طبه      ولا ناطق مما حواه وصامت  
فلو أنه استطاع للموت مدع      لدافعه عنه حياء مصدات  
نقات من الاخوان بصنون وده      وليس لما يقضي به الله لاف  
أبا حسن لا نبعدن وكاننا      هلكك منجوع له الحزن كابت

حرف الجيم في أسماء الحكماء

[ جالينوس ] الحكمم الفيلسوف الطبيعي اليوناني من أهل مدينة فرطاموس من

أرض اليونانيين ايام الاطباء في عصره ورئيس الطبيعيين في وقته ومؤلف للكتب الجلية في صناعة الطب وغيرها من علم الطبيعة وعلم البرهان وقد ضم جالينوس أسماء تأليفه فهرستاً يشتمل على عدة أوراق وذكر مرتبة قراءتها ونبه على طريق تلميزها وهي تزيد على مائة تأليف

وقال أبو الحسن علي بن الحسين المسعودي كان جالينوس بعد المسيح بنحو مائتي سنة وبعد بقرط بنحو ستمائة سنة وبعد الاسكندر بنحو خمسمائة سنة ونيف ولا أعلم بعد ارسطوطاليس أعلم بالطبيعي من هذين التاضلين أعني بقرط وجالينوس

وقال ابن جابر الاندلسي بلد جالينوس من بلاد آسيا شرقي قسطنطينية وكانت مدينة جالينوس اسمها فرغميس ويقال فرغمين وكانت موضع سجن للملوك وهناك كانوا يسجون من غضبوا عليه قال وجالينوس هذا كان في دولة نيرن<sup>(١)</sup> قيصرو وهو السادس من القياصرة الذين ملكوا رومية وطاف جالينوس البلاد وجالما ونقل الى مدينة رومية مرتين وسكنها وغزا مع ملكها لندبير الجرحي وبرع في الطب والفلسفة وجميع العلوم الرياضية وهو ابن سبع عشرة سنة وأوفى وهو ابن أربع وعشرين سنة وجدده من علم بقرط وشرح كتبه ما كان قد درس وفق أهل زمانه وكانت له بمدينة رومية مجالس مقامية خطب فيها وأظهر من علمه بالتشريح ما عرف به فضله وبأن به علمه وكان أبوه ماسحاً لم يكن في زمانه أعلم منه بعلم المساحة وكانت الديانة النصرانية قد ظهرت في أيامه فقبل له ان رجلاً قد ظهر في آخر دولة قيصرو بيت المقدس يبري الاكله والارصو، ويحيي الموتى فقال أهناك بقية من محبيه فقبل لم نخرج من رومية يريد بيت المقدس فجاز الى صقلية وهي يومئذ سلطانية فمات هناك وقبره بها وطاش ثمانيا وثمانين سنة وهو مفتاح الطب وبأسطه وشارحه بعد المتقدمين وله في الطب سنة عشر ديواناً كلها معقدة بعضها ببعض شرط على طالب الطب حفظها والاحتفال بها ان طلب علم الطب من غير برهان وكان جالينوس عالماً بطريق البرهان خطيباً وله كتاب ناقض به الشعراء وكتاب في لحن العامة ولم يسبقه أحد الى علم التشريح وألف فيه سبع عشرة مقالة وكان في

زمانه قوم ينسبون الى عام ارسطوطاليس وهم المسمون المعروفون بأصحاب المظلة وهم الزواحليون وألف عليهم كتاباً في الاسباب الملوك اذ كانوا يزعمون ان الروح سبب ماسك وناقض اسقليبياس في الفصد ورد عليه وعلى كثير من القدماء وناقض السوفسطائيين وألف كتاباً على أصحاب الحيل في الطب وقال في كتابه في الامراض العسرة البره انه كان ماراً بمدينة رومية اذ هو برجل قد خلق حوله جماعة من السفهاء وهو يقول أنا رجل من أهل حاب لغيت جالينوس وعلمي علومه أجمع هذا دواء ينفع الدود في الاضرار وكان الخبيث قد أخذ بندقه مملوءة من اللبان والقطران وكان يضمها على الجرح ويخر بها ثم الذي لا الاضرار المدودة بزعمه فلا يجد بداً من غلق عيبيه فاذا أغلقتها دس في فمه دوداً قد أعده في حق ثم يخرجها من فم صاحب القرس فلما فعل ذلك أتى اليه السفهاء بما معهم ثم تجاوز الي أن قطع المروق على غير مفاصل قال جالينوس فلما رأيت ذلك أبرزت وجهي للناس وقلت لهم أنا جالينوس وهذا سفیه ثم حدثت منه واستمدت عليه السلطان فلنكه فلذلك ألف جالينوس كتاباً في أصحاب الحيل وذكر في كتاب قاطا جالس امدير في الهيكل بمدينة رومية في نوبة الشيخ المقدم الذي كان يداوى الجرحى وذلك الهيكل هو البهارستان فبري كل من دره من الجرحى قبل غيرهم وبان بذلك فضله وظهر علمه وكان لا يفتن من علم الاشياء بالتقليد دون المباشرة وشخص جالينوس الى قبرس ليري القلقطار في مدنه وكذلك شخص الى جزيرة لنوس<sup>(١)</sup> ليري العلين المختوم وبانثر كل ذلك بنفسه وصحبه ولم يكن في زمانه أداب منه في قراءة كتاب على ما ذكره من نفسه وكان يأخذ نفسه كل يوم بقراءة جزء من الحكمة وبنفسه بالعني للمعلمين يعرض ذلك عليهم حتى كان أصحابه واخوانه بلغونه بالبه بع القول وقوال الاوابد ولم يأخذ من أحد من الملوك شيئاً ولا واكلام ولا داخلهم كما ذكر في صدر كتابه في حيلة البره وكان منصفاً لكللام جميع المؤلفين فلم يلم أحد من القدماء منه الا مشدخاً ولو لا هو ما بقى للعلم ولدرس ودر من العالم حلة ولكنه أقام أوده وشرح غامضه وبسط مستصعبه وكان في زمانه فلاسفة مات ذكرهم عند ذكره فلم يعرفوا

## تحول أسماهم

وقال محمد بن اسحاق التميمي في كتابه ظهر جالينوس بعد ستائة وخمس وستين سنة من وفاة بقراط وانتهت اليه الرئاسة في عصره وهو الثاني من الرؤساء الذين أولهم اسقلياذس مخترع الطب وكان معلم جالينوس اربياس الرومي وأخذ عن اغلوقن وله اليه مقالات وبينه وبينه مناظرات وقال جالينوس في المقدمة الاولى من كتابه في الاخلاق وذكر الوفاة واستحسنه وأتى فيه بذكر القوم الذين تكبوا بأخذ ما حجبوا به وابتلوا بالكلية بالشمس منهم أن يوحوا بمساوي أصحابهم وذكر معلمهم فاستمعوا من ذلك وصبروا على غلظ المكره وان ذلك كان في سنة أربع عشرة وخمسة للاسكندر وهذا أصح مذكر من أمر جالينوس ووقته وموضعه من الزمان

وقال قوم آخرون ان جالينوس كان في زمن ملوك الطوائف في أيام قبان بن شاپور ابن اسفان ومنذ وفاة جالينوس الى عهدنا هذا وهو سنة اثنين وثلاثين وستائة على ما أوجبه الحساب الذي ذكره يحيى النحوي واسحاق بن حنين بعده ألف ومائة وستون سنة تقريباً

وكان جالينوس وجيهاً عند الملوك كثير الوفاة عليهم كثير التثني في البلدان طالباً لمصالح الناس وأكثر أسفاره كان الى مدينة رومية لان ملكها كان في أيامه مجذوماً وكان يستحضره كثيراً وكان جالينوس كثيراً ما يلتقي مع الاسكندر الافروديسي وكان الاسكندر يلقبه برأس البغل وقد تقدم ذكر ذلك قالوا وانما لقبه بذلك لعظم رأسه وتوفي جالينوس في أيام ملوك الطوائف وبين المسيح وبينه سبع وخمسون سنة المسيح عليه السلام أقدم منه وسأل رجل عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن مجتبيشوع للتطبب عن أمر جالينوس وزمانه واختلف الناس فيه وطلب منه تحقيق ذلك فأجابه عبيد الله بن جبرائيل برسالة أطنب وطول الكلام فيها بذكر اختلافات المؤرخين في التواريخ وعول فيها في ذكر جالينوس على تاريخ هارون بن عزون الرابع وعدد الملوك والقيصرة فيه من عهد الاسكندر ومدة ملكه كل واحد منها فمن هذه الرسالة ثم ملك طرياقوس قيصر سبع عشرة سنة وهو الذي أخرج انكاية من الفرس وكشف الى خليفته على فلسطين يقول

له التي كلها تلت التمارى ازدادوا رغبة في الدين فأمره برفع السيف عنهم وفي السنة العاشرة من مملكته ولد جالينوس ثم ملك بعده ادرينوس احدى وعشرين سنة ثم ملك بعده انطونيوس بن قبصر اثنى عشرة سنة وبني مدينة ايليوبوليس وهي مدينة بعلبك وفي أيام هذا الملك ظهر جالينوس وهو الملك الذي استخدمه ٥٥ وهذا قول جالينوس في سائر مقالة الاولى من كتاب عمل التشرىخ وهذا قوله بعينه قال جالينوس قد كنت وضعت فيما تقدم في علاج التشرىخ كتاباً في مقدمى الاولى الى مدينة رومية وذلك في أول ملك انطونيوس الملك في وقتنا هذا ٥ ومنها أعنى من الرسالة المذكورة لصيد الله بن جبرائيل فمن موجب هذا يكون مولد جالينوس في السنة العاشرة أو نحوها من ملك طريانوس الملك لأنه زعم ان وضعه لكتاب علاج التشرىخ كان في مقدمته الاولى الى رومية وذلك في ملك انطونيوس كما ذكر وانه كان له من عمره على ما ذكرنا ثلاثون سنة مضى منها مدة ملك افرينوس احدى وعشرون سنة وكان مدة طريانوس قبصر تسع عشرة سنة واذا كان هذا هكذا أصبح ان مولد جالينوس كان في السنة العاشرة من ملك طريانوس فتكون المدة التي من صعود المسيح عليه السلام الى السماء وهي من سنة تسع عشرة من ملك طاباربوس قبصر الى السنة العاشرة من ملك طريانوس على موجب التاريخ المذكور ثلاث وسبعين سنة وعاش جالينوس على ما ذكره اسحق بن حنين في تاريخه ولسبه الى يحيى النحوي سبعاً وثمانين سنة منها صبي ومتعام سبع عشرة سنة وعلم ومعلم سبعون سنة وقال اسحق ان بين وفاة جالينوس الى سنة تسعين ومائتين للهجرة ثمانمائة وخمس عشرة سنة وبضاف اليها مدة عمر جالينوس وما كان مضى من تاريخ الملك مائة وستون سنة فيكون جميع ذلك الى زماننا ما قدمت ذكره هذا أعدل ما يمكن علمه والله أعلم بالحقيقة في ذلك

ومما يشهد بأن المسيح عليه السلام كان قبل جالينوس ما ذكره جالينوس في كتاب تفسيره لكتاب افلاطون في السياسة المعينة وهذا نص قوله قال جالينوس قد نرى القوم الذين يدعون لمارى انما أخذوا ايمانهم بالرموز والمعجز وقد يظهر منهم أفعال التلذذين أيضاً وذلك عفاهم عن الجاهل وان منهم قوماً لا رجال فقط لكن نساء أيضاً قد أقاموا<sup>١</sup>

أيام حياتهم تمتعين عن الجوع ومنهم قوم قد بلغ من ضبطهم لانفسهم في التدبير في الطعام والمشرب وشدة حرصهم على العدل أن صاروا غير مقصرين عن الذين يتفلسفون بالحقيقة لهذا القول قد علم ان النصاري لم يكونوا ظاهرين في زمن المسيح بهذه الصورة أعني الرحبة التي لعنها جالينوس فأشار بها الى الاقطاع الى الله تعالى لكن بعد المسيح عليه السلام بمائة سنة انتشرت الرحبة هذا الانتشار حتى زادوا على الفلاسفة في طلب الخير ونفعه وأربوا بالعدل والفضل والعفاف وقازوا بتصديق المذهب ونحصل لهم احلالن وورثوا المزلتين وأغضبوا بالسعاداتين أعني السعادة الشرعية والسعادة العقابية فن هذا وشبهت بين الله أسعدك الله حمة تاريخ جالينوس

### ﴿ تسمية كتب جالينوس ونقولها وشروحها ﴾

قال محمد بن اسحاق النديم في كتابه من سعادات حنين ان ما نقله حبش بن الحسن الاعمى وعيسى بن يحيى وغيرهما الى العربي نقل الى حنين واذا رجعنا الى فهرست كتب جالينوس الذي عمله حنين الى علي بن يحيى علمنا ان الذي نقل حنين أكثره الى السرياني وربما أصلح العربي من نقله غيره أو من تصفحه ثبت الكتب الستة عشر التي قرأها المتطببون متوالية • كتاب الفرق نقل حنين مقالته • كتاب الصناعات نقل حنين مقالة • كتاب الى طوثرن في النبض نقل حنين مقالة • كتاب الى افلوطن في الثاني لشفاء الامراض نقل حنين مقالتان • كتاب المقالات الخمس في التبرج نقل حنين • كتاب الاسطوانات نقل حنين مقالة • كتاب المزاج نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب القوى الطبيعية نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب العلل والاعراض نقل حنين ست مقالات • كتاب تعرف علل الاعضاء الباطنة نقل حنين ست مقالات • كتاب النبض الكبير نقل حبش ست عشرة مقالة وهو أربعة أقسام ونقل حنين مقالة الى العربي • كتاب الحيات نقل حنين مقالتان • كتاب أيام البهران نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب حيلة البرد نقل حبش الى العربي وأصاح حنين الست الاول والكتاب أربع عشرة مقالة وأصلح الثمان الاواخر قبله محمد بن موسى • كتاب تدبير الاصحاء نقل حبش

ست مقالات هذه الكتب الستة عشر على الولاة

﴿ كتب جالينوس الخارجة عن الستة عشر المتقدم شرحها ﴾

كتاب التبرج الكبير خمس عشرة مقالة نقل حبش • كتاب اختلاف التشريح نقل  
« حبش » مقالتهان • كتاب تشريح الحيوان الميت نقل حبش مقالة • كتاب تشريح  
الحيوان الحي نقل حبش مقالتهان • كتاب علم بقرط بالتشريح نقل حبش خمس  
مقالات • كتاب علم ارسطوطاليس في التشريح نقل حبش ثلاث مقالات • كتاب  
تشريح الرحم نقل حبش الى العربي مقالة • كتاب حركات الصدر والرئة نقل اصطفن  
ابن بسيل الى العربي واصلاح حنين ثلاث مقالات • كتاب علم النفس نقل اصطفن أيضاً  
 واصلاح حنين لولده مقالتهان • كتاب حركة العضل نقل اصطفن أيضاً واصلاح حنين  
 مقالة • كتاب الصوت نقل حنين لمحمد بن عبد الملك الزيات الى العربي أربع مقالات  
 • كتاب الحاجة الى التبرج نقل حبش مقالة • كتاب الحركة المجهولة نقل حبش الى  
 العربي مقالة • كتاب الحاجة الى النفس نقل اصطفن نصفه ونقل حنين نصفه مقالة  
 • كتاب آراء بقرط وأفلاطون نقل حبش عشر مقالات • كتاب منافع الاعضاء  
 نقل حبش الى العربي واصلاح حنين لاسقاط سبع عشرة مقالة • كتاب خصب البدن  
 نقل حنين مقالة • كتاب أفضل الهيئات نقل حنين الى السرياني والعربي مقالة • كتاب  
 سوء المزاج المختلف نقل حنين مقالة • كتاب الامتلاء ترجمة اصطفن مقالة • كتاب  
 الادوية المفردة نقل حنين احدى عشر مقالة • كتاب الاورام ترجمة ابراهيم بن الصلت  
 مقالة • كتاب الحصى نقل حنين مقالتهان • كتاب المولود لسبعة أشهر ترجمة حنين مقالة  
 • كتاب المرة السوداء نقل اصطفن مقالة • كتاب رداءة النفس نقل حنين لولده ثلاث  
 مقالات • كتاب مقدمة المعرفة نقل عيسى بن يحيى مقالة • كتاب الذبول نقل حنين  
 مقالة • كتاب القصد نقل عيسى بن يحيى ترجمة اصطفن مقالة • كتاب صفات اصبى  
 بصريح نقل ابن الصلت الى السرياني والعربي مقالة • كتاب التدبير اللطيف نقل حنين  
 مقالة • كتاب قومي الاغذية<sup>(١)</sup> نقل حنين ثلاث مقالات • كتاب تدبير بقرط للامراس

(١) نسخة قومي الأعضاء

الحادة نقل حنين مقالة • كتاب الكيوس نقل ثابت وشمل وخيش الى العربي مقالة • كتاب الادوية للفاية للادواء نقل عيسى بن يحيى مقالان • كتاب تركيب الادوية نقل حبش الاعصم سبع عشر مقالة • كتاب الى ثراسا ابولوس نقل حنين مقالة • كتاب الزياق الى قبصر نقل يحيى بن البطريق مقالة • كتاب في ان الطبيب الفاضل فيلسوف نقل حنين • كتاب الرياضة بالكرة الصغيرة نقل حبش مقالة • كتاب في كتب بقرط المجبة نقل حنين مقالة • كتاب الحث على تعلم الطب نقل حبش مقالة • كتاب عن الطبيب نقل حنين مقالة • كتاب ما يعتقد رابياً نقل ثابت مقالة • كتاب البرهان خمس عشرة مقالة الموجود بعضه • كتاب لخصائص المرء عيوبه ترجمة ثوما واصلاح حنين مقالة • كتاب الاخلاق نقل حبش أربع مقالات • كتاب انتفاع الاخيار بأعمالهم نقل - بين مقالة • كتاب ماذكره أفلاطون في طبائس الموجود منه عشرون مقالة ينقل حنين وترجم اسحاق الثلاثة الباقية • كتاب في ان المحرك الاول لا يحرك نقل حنين مقالة ونقل عيسى بن يحيى واسحق • كتاب في ان قوى النفس تابعة لمزاج البدن نقل حبش مقالة • كتاب عدد للمقاييس نقل اصطنان واسحق أيضاً لعلى بن يحيى ولحق في كتاب النصد لجالينوس وليس بالرسالة الصغيرة المشهورة وهذا كتاب أكبر من الرسالة قد خرج حنين بن اسحق من اليونانية الى العربية وهذه وزاد فيه مقدمة لها يجب على الطبيب اعتمادها في الصنعة والعلاج وتلاء بكتاب جالينوس في النصد نص فيه كلاماً عن جالينوس مثاله انه قال أخبرك اني رأيت في بعض البوادي في ناحية النوبة قوماً من رجال ولساء بقصد بعضهم بعضاً على غير معرفة وكان الرجال بقصدون النساء والنساء بقصدون الرجال فرأيت من قلة بعضهم بالنصد ما أخبرك به رأيت رجلاً قاصد رجلاً مرقاً من ذراعه أسفل من عرق الباسليق وهي شعبة تنشعب منه فضره ضربة بزجاجة وكانت عروق ذاك الرجل صلبة صلبة كأنها أعصاب اذا شدت لا تمزق عند الشد واذا حلت لا تنضم عند الحل فضره ضربة كدرت الزجاجاة في جوف العرق ثم وسع جالينوس الكلام في ذلك قلت وهذا دليل على ان جالينوس دخل الانقليم المصري وسلكه الى آخره فان القوة وبواديهم على طرف اقليم مصر من ناحية الجنوب

[ جبرائيل بن مجتئشوع ] بن جورجيس بن مجتئشوع الجنديسابوري كان طبيباً حاذقاً نبيلاً له تأليف في الطب ، خدم الرشيد الخليفة ومن بعده وحل على أبي مجتئشوع عند الخلفاء ، نشأ في دولتهم وجبرائيل من أهل جنس يسابور وأهل جند يسابور من الأطباء فهم حذقوا هذه الصناعة وعلم من زمن الأكاسرة وذلك سبب وصولهم الى هذه الميزة وهوان يسابور بن أزدشير كان قد هادن فيلبس قيصر ملك الروم بعد تغلبه على بلد سوريلوا ففتحاه اتكاكيا<sup>(١)</sup> فطلب منه أن يزوجه ابنته على شيء تراضيا به ففعل قيصر ذلك وقبل أن تنقل اليه بنى لها مدينة على شكل قسطنطينية وهي مدينة جنديسابور وذكر في سيرهم انها كانت قرية لرجل يعرف بجندا وان يسابور لما اختار موضعها ابيته مدينة بذل له ثمنها مالا جزيلاً فبني أن يبيعها فقال دعني أبنيها فأبني الا أن يشاركه في البناء وكان المجتازون يسألون الصناع من يعمرها فيقولون جندا ويسابور يعمرها فصار اسمها جند يسابور ولما نقل اليها ابنة قيصر انتقل معها من كل صنف من أهل بلدها من هي محتاجة اليه فانتقل معها أطباء أفاضل ولما أقاموا بها بدؤا يعملون أحدائناً من أهلها ولم يزل أمرهم يقوى في العلم ويزيدون فيه ويرتبون قوانين العلاج على مقتضى أمزجة بلدانهم حتى برزوا في الفضائل وجماعة يفضلون علاجهم وطريقتهم على اليونانيين والهند لانهم أخذوا فضائل كل فرقة فرادوا عليها بما استخرجوه من قبل نفوسهم فرتبوا لهم دسائير وقوانين وكتباً جمعوا فيها كل حسنة حتى ان في سنة عشرين من ملك كسرى اجتمع أطباء جنديسابور بأمر الملك وجرى بينهم مسائل واجوبتها وأثبتت عندهم وكان أمراً مدهوراً واسطة المجلس جبرائيل درستاباذ لانه كان طبيب كسرى والثاني السوفسطاني وأصحابه ويوخنا وجماعة من الأطباء وجرى بينهم من المسائل والتعريفات ما اذا تأملها القاري لها استدلل على فضاهم وغزارة علمهم ولم يزالوا كذلك حتى ولى المنصور الخليفة وبنى مدينة السلام فعرض له مرض فاستدعى منهم جورجيس ابن مجتئشوع على ما يرد في خبره ان شاء الله تعالى

ولما كان في سنة خمس وسبعين ومائة مرض جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك فتقدم الرشيد الى مجتئشوع بأن يخدمه وذلك أن من أدب الطبيب اذا كان خاصاً بالملك

أن لا يخدم أحداً من أصحابه إلا بأمره ولما أفاق جعفر من مرضه قال ليحيى شوع أريد أن تختار لي طبيباً ماهراً أكرمه وأحسن إليه قال له يحيى شوع لست أعرف في هؤلاء أحداً من ابني جبرائيل وهو أmeer مني في الصناعة فقال له جعفر احضرني فلما أحضره شكى إليه مرضاً كان يعفيه فديره في مدة ثلاثة أيام وبرا فآخبه جعفر مثل نفسه وكان لا يصبر عنه ساعة ومعه يأكل ويشرب

وفي بعض الأيام تمطت حظية للرشد ورفعت يدها فبقيت منبسطة لا يمكنها ردها والاطباء يعالجونها بالتمريخ والادهان فلا ينفع ذلك شيئاً فقال الرشيد لجعفر بن يحيى قد بقيت هذه الصيبة بعلمها قال له جعفر لي طبيب ماهر وهو ابن يحيى شوع تدعوه وتخطابه في معنى هذا المرض فلعل عنده حيلة في علاجه فأمر بإحضاره ولما حضر قال له الرشيد ما أمك قال جبرائيل قال أي شيء تعرف من الطب قال أبرد الحار واسخن البارد وارطب اليابس وأجفف الرطب الخارج من الطبع فضحك الرشيد وقال هذا غاية ما يحتاج إليه في صناعة الطب ثم شرح له حال الصيبة فقال جبرائيل أن لم يسخط على أمير المؤمنين فلها عندى حيلة قال له الرشيد ما هي قال تخرج الجارية الى ههنا بمحضرة الجميع حتى تعمل ما أريد وتعمل على ولا تجعل بالسخط فأمر الرشيد بإحضار الجارية فخرجت وحين رآها جبرائيل أسرع إليها ونكس رأسه وأمسك ذيلها كأنه يريد أن يكشفها فآزغجت الجارية ومن شدة الحياء والانزعاج استرسلت أعضائها وبسطلت يدها الى أسفل وأمسكت ذيلها فقال جبرائيل قد برأت بأمر المؤمنين فقال الرشيد للجارية أبسطي يدك بمنة ويسرة ففعلت فمجب الرشيد وكل من كان حاضراً وأمر جبرائيل في الوقت بخمسة آلاف درهم وأحبه وجعله رئيساً على جميع الأطباء ولما سئل عن سبب العلة قال هذه الجارية ألصبت الى أعضائها وقت الجماعه خايط رقيق بالحركة وانتشار الحرارة ولاجل ان سكون حركة الجماع يكون بغنة الفضلة في بطون الاعصاب وما كان يحملها الا حركة مثلها فاحتلت حتى أنبسطت حرارتها وحلت الفضلة فبرأت وهذا من الحيلة في البرء ولهذا قيل في كتاب امتحان الطبيب أنه يجب أن يكون الطبيب متيقظاً ذكياً له قدرة على استعمال القياس يستخرج الوجوه لعلاج من تلقاء نفسه

وكان عمله يقوى ويعملو في كل وقت حتى أن الرشيد قال لاصحابه كل من كانت له حاجة الى فليخاطب فيها جبرئيل لاني أفضل كل ما سألني ويطلبه مني فكان القواد يقصدونه في كل أمرهم وحاله يزايد ويمتد يوم خدم الرشيد والي أن انقضت مده خمس عشرة سنة لم يمرض الرشيد غطى عنقه وفي آخر أيام الرشيد عند حصوله بطوس مرض المرضة التي توفي فيها وسند كرها ان شاء الله تعالى

قال يوسف بن ابراهيم مولي ابراهيم بن المهدي سأل مولاي أبو اسحق ابراهيم بن المهدي جبرائيل بن مجنثشوع عن مسكن جالينوس أين كانت من أرض الروم فذكر ان مسكنه كان متوسطا لارض الروم وأنه في هذا الوقت في طرف من أطرافها وذكر أن حد الروم كان في أيام جالينوس من ناحية المشرق مما يلي الفرات القريبة المعروفة بنفيا من سطوح الأنبار وكانت مسلحة يجتمع جند فارس والروم ونواظرها فيها وكان الحد من ناحية دجلة دارا التي بمضى الاوقات فان ملوك فارس كانت تغلبهم على ما بين دارا ورأس العين وكان الحد فيما بين فارس والروم من ناحية الشمال أرميلية ومن ناحية المغرب مصر الا أن الروم قد كانت تغلب في بعض الاوقات على أرميلية فتلقبت قوله بالانكار له ووجدت أن تكون الروم غلبت على أرمينية الا على الموضع الذي تسمى بأرض الروم ارميناس فان الروم يسدون أهل هذا البلد الى هذه الغاية الارمن فتشهد له مولاي أبو اسحق ابراهيم بن المهدي بالتصديق وأني بالدليل على ذلك لم أدفعه وهو منطأ أرمي كاحسن ما رأيت من الارمن صنعة لب سور جوار بلعين في بستان باصناف اللامعي الرومية وهو مطرز مسمى باسم ملك الروم فلبعت لجبرائيل ورجع الحديث الى القول في جالينوس قال وادم البلد الذي ولد فيه وكان يسكنه جالينوس سرنا وقيل سمرنا<sup>(١)</sup> وكان منزله بالقرب من قرية بينه وبينها فرسخان قال جبرائيل ولما نزل الرشيد على قرية ورأيت طيب النفس فقلت له يا أمير المؤمنين أطال الله بقاءك بمنزل استاذي الاكبر على فرسخين فان رأي أمير المؤمنين أن يطلق لي الذهاب اليه حتى أعلم فيه وأشرب وأصول بذلك على منطبي أهل دهري وأقول اني اسكت

(١) نسخة سرنا... وأخرى سمرنا

وشربت في منزل استاذي فاستضحك الرشيد من قولي ثم قال لي ويحك يا جبرائيل  
 تخوف أن يخرج جيش الروم أو ينسروا من مناسرهم فتسخطك قتلته من الحال ان  
 يقدم منسروا الروم على القرب من معسكرك هذا القرب كله فاحضر ابراهيم بن عثمان  
 ابن نبيك وأمره أن يضم الي خمسة رجل حتى أوافي الناحية فقلت له ما لي الى انظر  
 الى منزل جالينوس حاجة فإزداد ضحكاً ثم قال وحق المهدي لينفذن معك ألف فارس  
 قال جبرائيل ففرجت وأنا أشد الناس غماً واكسفه بالأوقد أعددت لنفسى ما لا يكتفى  
 عشرة أخص من الطعام والشراب قال فما استقر في الموضع حتى وافاني من العجيز والمطاعم  
 المدة لمسافر ما مع من موى وفضل كثير فأقت في ذلك للموضع فطعنت فيه ومضى  
 فثيان الجند فإغاروا علي مواضع خور الروم فاكلوا اللحم كباباً بالخبز وشربوا الخمر  
 وانصرفوا في آخر النهار وسأل ابراهيم بن المهدي جبرائيل هل نسين في رسم منزل  
 جالينوس ما يدل انه كان له سرو فقال له أما الرسم فكبير ورأيت له آياتاً شرقية وآياتاً  
 غربية وآياتاً قبلية ولم أرى له بيتاً فربما لهذا يدل على أن الفترات كان شمالاً للمدينة ثم قال  
 وكذلك كانت فلاسفة الروم يحمل بيوتها وكذلك كانت ترمى عظام فارس وكذلك أرى  
 أنا إذا سددت خسي وعملت بما تحب لأن كل بيت لا تدخله الشمس يكون بيتاً وأما كان  
 جالينوس على حكمته خادماً للملوك الروم وملوك الروم أهل قصد في جميع أمورهم فإذا  
 قست منزل جالينوس على حكمته بمنازل الروم رأيت من كبريائه وكثرة بيوتيه وإن  
 كنت لم أرها إلا خراباً على أنني قد وجدت منها آياتاً مسقفة استندت بها على أنه  
 فامروءة فسكت عنه ابراهيم فقلت يا أبا عيسى ان ملوك الروم على ما ذكرت في  
 القصد وليس قصدهم في حياتهم وعطايهم الا مثل قصدهم في مروآت أنفسهم فالتفت  
 يدخل الخدم والخدام فإذا نظرت الي قصد ملوك الروم وموضع جالينوس ثم نظرت  
 الى فضل أمير المؤمنين ومنزله يكون نسبة منزل جالينوس الى منزل ملك الروم مثل  
 نسبة منزله الى منزل أمير المؤمنين وكان جبرائيل أحياناً يسحب مني لكثرة السؤال  
 والاستقصاء فيه ويمدحني به عند مولاي ابراهيم بن المهدي وأحياناً ينضب حتى يكاد  
 يطير غيظاً فقال لي وما معنى ذكرك النسبة فقلت أردت بذكر النسبة أنها نقطة يتكلم

بها حكماء الروم وأنت رئيس تلامذة أولئك الحكماء. فأردت التقرب إليك بمخاطبتك  
 بالفاظ استاذيك وأتعا معنى قولى نسبة دار جالينوس الى دار ملك الروم مثل نسبة  
 دارك الى دار أمير المؤمنين أنها ان كانت دار جالينوس مثل نصف أو ثلث أو ربع  
 أو خمس أو قدر من الاقدار من دار ملك الروم هل يكون قدرها من دار ملك الروم  
 مثل قدر دار من دار أمير المؤمنين أو أفضل فان دار أمير المؤمنين ان كانت فرسخا  
 فقدر دارك عشر فرسخ ثم ان دار ملك الروم ان كانت عشر فرسخ ودار جالينوس  
 عشر عشر فرسخ كانت قدر دار جالينوس من دار ملك الروم مثل مقدار دارك  
 من أمير المؤمنين . . قال قدر ما عاينته من ذلك بكثير فقلت له أنخبر عما أسأل فقال لست  
 آبي عليك فقلت أنك قد أخبرت عن صاحبك أنه كان أقص مروءة منك فغضب وقال  
 إن عيش جبرائيل ومجتئشوع أبيه وجور جيس جده لم يكن من الخلفاء قط وإنما كان من  
 الخلفاء وولاء الصديقين والخوة الخلفاء وعمومتها وقرباتها ووجوهه واليهابوا قوادها وكل ملك  
 للروم ففي ضحك من العيش وقلة ذات يد فكيف يمكن ان اكون مثل جالينوس ولم  
 يكن له متقدم لعمه لان أباه كان زراعا وصاحب أجنة وكروم فكيف يمكن من كان معاشه  
 من أهل هذا المقدار ان يكون مثلى ولى أبوان قد خدما خلفاء وأفضلوا عليهما  
 وأفضل عليهما غيرهم ممن هو دونهم وقد أفضل على الخلفاء ورفعوني من حد الطب  
 الى المعاشرة والمسامرة وأنه ليس لأمير المؤمنين أخ ولا قرابة ولا قائد ولا عامل الا  
 وهو يدري ان لم يكن ما لا يحبته الي وشاكر الى على علاج طابعه به ومحضر جميل  
 حضرته له ووصفته وصفا حسنا عند الخليفة فنفعته وكل واحد من هؤلاء يفضل على  
 ويحسن الي وإذا كان قدر دارى من دار الخليفة على جزء من عشرة اجزاء وكان قدر  
 دار جالينوس من دار ملك الروم على قدر جزء من مائة جزء فهو أعظم من مروءة  
 فقال له ابراهيم بن المهدي أرى حدثك على ابراهيم مولاى إنما كانت لأنه قدسك  
 فى المروءة على جالينوس فقال أجل والله لعن الله من لا يشكر الله ولا يكافئه  
 عليها بكل ما أمكنت أى والله اني لأغضب أنت أساوى بجالينوس فى حالة  
 من الحالات وأشكر على تصديقه على فى كل الحالات فاستحسن ذلك منه ابراهيم بن المهدي

وأظهر استمواجه له وقال هذا لعمرى الذى يحسن بالاحرار والادباء فانك جبرائيل على قدم أبي اسحق ابراهيم بن المهدي يقبلها فتنه من ذلك وضمه اليه

وذكر جبرائيل في جملة ما ذكره لابراهيم بن المهدي يوماً أنه دخل ذات يوم على الفضل بن سهل ذي الرئاستين بعد اسلامه وهو غنقن وبين يديه مصحف قرآن وهم يقرأ فيه قال فقلت جون بنى نامه ايزد فقال خورش وجون كليله ودمته تفسيرها هذا الكلام قال جبرائيل قلت له كيف ترى كتاب الله فقال طيب ومثل كليله ودمته

ولما حمل الرشيد بطوس وقوي عليه المرض قال لجبرائيل لم لا تبرئني قال له قد كنت أنهارك دائماً عن التخليط وكثرة الجوع ولا تسع مني والآن سألتك أن ترجع الي بلدك فانه أوفق لمزاجك فلم تقبل وهذا هو مرض شديد وأرجو أن يمن الله بعاقتك فأمر بحبه عنه وقبل أن يشارس أسقفا يفهم الطب فوجه اليه وأحضره ولما حضر وراه قال له الذي عاجلك لم يكن يفهم الطب فزاد ذلك في ابتعاد جبرائيل وكان الفضل بن الربيع يحب جبرائيل ورأى الاسقف كذاباً يريد إقامة السوق وكان الاسقف يعالج الرشيد ومرضه يزيد ويقول له أنت قريب من الصحة ثم قال له هذا للرض كله من خطأ جبرائيل فاعتنا الرشيد وأمر الفضل بن الربيع بقتله فلم يقبل منه الفضل لأن جبرائيل كان قد قال لفضل انه يموت بعد أيام بسيرة واستبقى جبرائيل ومرض الفضل ابن الربيع فولى صعب يشي الاطباء منه فعالجه جبرائيل بالطبف علاج فبري الفضل وازدادت محبته لجبرائيل وأعجب به

وملك محمد الأمين ووافي اليه جبرائيل فقبله أحسن قبول وأكرمه ووجه له أموالاً جليلة أكثر مما كان أبوه يهبه وكان الأمين لا يأكل ولا يشرب إلا بإذنه فلما كان من أمر الأمين ما كان وولى المأمون كتب الي بغداد بحبس جبرائيل ولما مرض الحسن ابن سهل في سنة ثلاث ومائتين مرض مرضاً شديداً وعالجه الاطباء فلم ينتفع فأخرج جبرائيل وعالجه فبري في أيام بسيرة فوجه له مالا وافراً وكتب الي المأمون بعره خبر علته وكيف برئ على يد جبرائيل وسأله في أمره فأجابته بالصريح منه ولما دخل المأمون الحضرة في سنة خمس ومائتين أمر بعبس جبرائيل في منزله وأن لا يخدم ووجه من

أحضر ميخائيل المتطبيب وهو صهر جبرائيل وجعله مكانه وأكرمه أكراماً والفرأ  
 كيداً لجبرائيل ولما كان في سنة عشر ومائتين مرض المأمون مرضاً صعباً وكان وجوه  
 الأطباء يعالجه ولا يصاح فقال لميخائيل هوذا تزيدني الادوية التي تعطيني شراً فأجمع  
 الأطباء وشاورهم في أمري فقال أخوه أبو عيسى يا أمير المؤمنين نحضر جبرائيل فإنه  
 يعرف أمر جنتنا منذ الصبا فتناقل عن كلامه وأحضر أبو اسحاق أخوه بوحنان بن ماسويه  
 فثلبه ميخائيل ووقع فيه فلما ضعفت قوة المأمون عن أخذ الادوية أذكروه بجبرائيل  
 فأمر بإحضاره ولما حضر غير تديره كله فاستقام وبعد ثلاثة أيام صاح فسر به للمأمون  
 سروراً عظيماً ولما كان بعد أيام صاح صلاحاً تاماً وأذن له جبرائيل في الأكل والشرب  
 فعمل ذلك فقال له أخوه أبو عيسى يوماً وهو جالس على الشراب معه مثل هذا الرجل  
 الذي لم يكن مثله ولا يكون سبيله أن يكرم فأمر له المأمون بألف درهم ورد عليه  
 سائر ما قبض عنه من الاملاك والضياع وصار اذا خاطبه كناه بأبي عيسى جبرائيل  
 وأكرمه زيادة على ما كان أبوه يكرمه وانتهى به الامر في اجلاله الي أن كان كل من  
 تقلد عملاً لا يخرج الى عمله الا بعد أن ياتي جبرائيل ويكرمه

وفي سنة ثلاث عشرة ومائتين مرض جبرائيل مرضاً شديداً فلما رآه المأمون  
 ضعيفاً القى النفس منه اتخاذه ابنه يحيى بنعشوع معه الى بلد الروم فأحضره وكان مثل أبيه في الفهم  
 والعقل ولما خاطبه المأمون فرح به فرحاً شديداً وأكرمه غاية الأكرام ورفع منزله  
 وأخرجه الى بلد الروم وظل مرض جبرائيل الى أن بلغ الموت فصل وصية الى المأمون  
 تشتمل على سبعمائة ألف دينار هذا بعد ما سئب له وما أنكره أصحاب الودائع وما أخذه  
 الامين وما بذله في الكفالات والمصادرات والتنفقات وشراء الضائع والاملاك على ذكر  
 ما في الدرج الذي وجد بخطه ودفع الوصية الى ميخائيل صهره ومات وكانت جنازته  
 مشهورة ودفن في دير مار سرجس بالمدائن ولما عاد المأمون من بلد الروم دفع الوصية  
 جميعها الى يحيى بنعشوع ابنه فعمد يحيى بنعشوع الى الدبر فعمره وجع له رهباناً وأجرى عليهم  
 العرايات والتنفقات . . . هذا نبأ ما كان لجبرائيل من الرزق والرسوم والصلوات ذكر ان  
 رزقه كان يرسم العامة في كل شهر من الورق عشرة آلاف درهم ويرسم الخاصة في

الحرم من كل سنة من الورق خسون ألف درهم وثياب بقيمة عشرة آلاف درهم  
 بالنقد الرشيد دفعتين في السنة مائة ألف درهم ولشرب الدواء دفعتين في السنة مائة  
 ألف درهم ومن أصحاب الرشيد كل سنة على ما فعله مع ما فيه من قيمة الكسوة ومن  
 الطيب والدواب من الورق أربع مائة ألف درهم . . . تفصيل ذلك عيسى بن جعفر خسون  
 ألف درهم زينة أم جعفر خسون ألف درهم العباس خسون ألف درهم فاطمة  
 سبعون ألف درهم ابراهيم بن عثمان ثلاثون ألف درهم الفضل بن الربيع خسون  
 ألف درهم كسوة وطيب ودواب مائة ألف درهم ومن غلة ضياعه بجند يسابور والسوس  
 والبصرة والسواد في كل سنة ثمان مائة ألف درهم ومن فضل للقاطعة سبع مائة ألف درهم  
 وكان يصير اليه من البرامكة في كل سنة من الورق ألفا ألف وأربع مائة ألف درهم . . . تفصيل  
 ذلك يحيى بن خالد ستمائة ألف درهم جعفر بن يحيى الوزير ألف ألف ومائتا ألف درهم  
 الفضل بن يحيى ستمائة ألف درهم فيكون جميع ذلك في خدمته للرشيد وهي ثلاث  
 وعشرون سنة وخدمته لبرامكة وهي ثلاث عشر سنة سوى الثمالات الجسام قاتلها  
 مذكر في هذا المدرج من الورق ثمانية وثمانين ألف ألف درهم وثمان مائة ألف درهم  
 اخرج من ذلك في النفقات والمصلات والكنالات والصدقات على ما تضمنته المدرج من  
 الدين ستمائة ألف دينار ومن الورق سبعون ألف ألف وست مائة ألف درهم ثم بعد ذلك  
 وصى لأبيه عتيش وجعل المأمون الوصي فيها كما ذكرنا سابقاً ستمائة ألف دينار وذكر  
 ابراهيم بن الهادي انه تخلف عن مجلس محمد الأمين في أيام خلافته عشية من العشايا  
 لدواء كان أخذه وان جبرائيل باكره غداة اليوم الثاني فأبلغه سلام الأمين وسأله عن  
 حاله كيف كانت في دوائه ثم دنا منه فقال أمير المؤمنين في تجهيز علي بن عيسى الى  
 خراسان ليأتيه بالمأمون أسيراً في قيد من لفة وجبرائيل يرى من النصرانية ان لم  
 يغلب المأمون محمداً وقتله ويحوز ملكه قال فقلت له وبمك ولم قلت هذا القول قال لأن  
 الخليفة للموسس قد سكر في هذه الليلة فدما بأعصمة السبيعي صاحب حره وأمره  
 بسواد فترج عنه وألبسه ثياباً وزناري وقللسوقي والبسني أقبينه وسيفه ومنطقته وأجلسني  
 في مجلس صاحب الحرس الى وقت طلوع الفجر وأجلسه في مجلسي وقال لكل واحد

مضى ومن أبي عصمة قد قلده لك ما كان يتقلده صاحبك فقلت ان الله مقيم ما به من لعمرة  
لتغيره ما بنفسه منها وانه اذا جعل حبيبته وحراسته الى رجل نصراني والتصراية اذل  
الاديان لانه ليس في عقد دين غيرها التسليم لما يراد به من عدوه من المكروه مثل  
الاذعان لمن سخره بالسخرة ميثا وان لم له خد حول الآخر ليلطم فقضيت أمرك الله  
ان عز الرجل زائله وقضيت انه حين اجلس في مجلس متطيه الحافظ عنده لحياهه والقائم  
بمصلح بدنه والغلام لطيبته أبا عصمة الذي لا يهتم من ذلك قليلا ولا كثيرا بأنه لا  
عمر له وان نفسه نالفة قال ابراهيم بن المهدي فكان الأمر شهد الله على ما قال جبرائيل  
ومن أخبار جبرائيل انه اجتمع في بعض الاوقات مع عشرة أطباء من أهل زمانه  
وفهم ابن داوود بن سراقبون ونحادونا طوبلا وجرى حديث شرب الماء عند الاتباء من  
التوم فقال ابن داوود بن سراقبون ما في الدنيا أحق ممن يشرب الماء عند الاتباء من  
نومه فقال جبرائيل أحق منهم من يتغرم نار على كبده فلا يطعمها فقال له الغلام فكأنك  
تطلق شرب الماء عند الاتباء من التوم فقال له جبرائيل أما المروءة المعدة ومن أكل  
طعاما مالحا فأطلقه له وأمنع المرطوب للمعدة وأصحاب البانج المالح فان في منعم شفاء لما  
يجوده فقال الحديث وقد بقيت الآن واحدة وهي أن يكون المعطشان يهتم من العطاب  
مثل لهمك فيعرف عطشه من مهارة أو من بلغم مالح فضحك جبرائيل وقال متى  
عطشت ليلاً فأبرز رجلك من دنارك فأصبز قليلا فان تزيد عطشك فهو من حرارة أو  
من طعام يحتاج الى شرب الماء عليه فأشرب وان نقص عطشك فأصك من شرب الماء  
قائه بانج مالح

وقال يوسف بن الحكم دخلت دار جبرائيل يوماً واللائمة بين يديه يأكل في يوم  
من تموز وعليها غراخ طيور مسرولة كبار وقد حملت كرداك بفلفل فأكل منها وطالبني  
أن آكل منها فقلت له كيف آكل في مثل هذا الوقت من السنة وسنى من الشباب فقال  
ما الحية عندها فقلت نجنب الأغذية الردية فقال لي غلظت ليس ما ذكرت حية ثم قال  
لا أعرف أحداً أعظم قدرة ولا أسفر يصل الى الاسماك عن غذاء من الاغذية كل  
دمه الا أن يكون ببغضه ولا تنوق نفسه اليه لأن الانسان قد يمك عن أكل شيء

برحة ثم يضطره الى أكله عدم سواء لعله من اللعل أو لمساعدة صديق أو شهوة نجود له فقى أكله وقد احتنى منه مدة طويلة لم تقبله طبيعته ونفرت منه فأحدث في بدن آكله مرضاً صعباً والاصاح للابدان تذبذبها على الاغذية الردبة حتى تألفها وأن تأكل منها كل يوم شيئاً واحداً ولا تجمع بين شيئين رديين في يوم واحد وإذا أكلت شيئاً منها في يوم لم تعاوده في غد ذلك اليوم لان الابدان اذا تربت على استعمال هذه الاشياء ثم اضطر الانسان الى الاكثار من بعضها لم تنفر الطبيعة من استعماله وأنا قد رأينا الادوية المسهلة اذا أدمتها مدمن وألفها بدنه حتى فعلها فيسه ولم تنهله وأهل الاندلس اذا أراد أحدهم اسهال طبيعته أخذ من السقمونيا وزن ثلاثة دراهم حتى يلين طبيعته مقدار ما يلينها وزن نصف درهم في بلدته وإذا كانت الابدان تألف الادوية حتى تمنعها من فعلها فهي بالاغذية وان كانت ردية أشد إلناً قال يوسف فحدث بهذا الحديث بخنثيوش أباه فسألني إبلاده عليه فكذبته عني بخنثه

[ جبرائيل ] بن عبيد الله بن بخنثيوش بن جبرائيل كان والده عبيد الله بن بخنثيوش منصرفاً ووالوي المقتدر استخصه لخدمته وأقام في خدمة المقتدر مدة ثم مات وخلف ولده جبرائيل هذا واختاً له صغيرين وأخذ المقتدر ليلة موت عبيد الله بن بخنثيوش ثمانين فراساً حملوا الموجود في بيته من رحل وآثاء وآنية وإمد مواراته في القبر اختفت امرأته وكانت ابنة السان حامل من أجلاء الهالك يعرف بالجرشون فقبض على والدها بسببها وطلب منه ودائع ابنته وأخذ منه مال كثير فخرجت ابنته ومعها ولدها جبرائيل واخته وهما صغيران الى عكبرا مستتر من السلطان فزوجت برجل طيب فاقامت مدبرة عند ذلك الرجل وماتت وأخذ الرجل جميع ما كان معها ودفع ولدها عنه فدخل جبرائيل بغداد ومادته الاشياء يسير وقصد طبيها وكان يعرف بهرمزد فلأزمه وقرأ عليه وكان من أطباء المقتدر وقرأ على ابن يوسف الواسطي الطيب ولازم البيارستان والعلم والدرس وكان يأوي الى اخوال له ثلاثة وكانوا يسكنون بدار الروم وكانوا يسيثون عشرتهم عليه ويلومونه على تعرضه للعمل والصناعة ويعجبون معه بأنه يريد ان يكون مثل جديده بخنثيوش وجبرائيل ما يرضي ان يكون مثل اخواله

وهو لا يلتفت الى أقوالهم وانفق انه جاء رسول من كرمان الى معز الدولة ووصل الى  
الحمار المخطوط [والرجل] الذي طوله سبعة أشبار والآخر الذي طوله شبران وكتاب  
الهدايا المعروفة وانفق انه نزل قصر فرج من الجانب للشرقي في قريب من المكان الذي  
كان يجلس جبرائيل فيه وصار ذلك الرسول يجلس اليه كثيراً ويحادثه وبأسطه فلما  
كان في بعض الايام استدعاه وشاوه في الفصد فأشار به وفصده وترد اليه يومين فانفذ  
اليه الرسول على رسم العيلم الصيلية التي كانت فيها العصائب والعش والابريق وجميع  
الآلة ثم استدعاه وقال له ادخل الى مؤلاء القوم فانظر ما يصاح لهم وكان مع الرسول  
جارية يواها قد عرض لها نرف الدم وما بقي بفارس ولا بكرمان ولا بالعراق طيب  
منذ كور الاوعالجها ولم يجمع فيها العلاج فلما رآها رتب لها نديراً وعمل لها معجوناً  
وسقاها اياه فما مضى الا مديدة حتى برئت وصلاح جسمها وخرج بذلك سيدها فرحاً عظيماً  
ولما كان بعد مدة يسيرة استدعاه الرسول وأعطاه ألف درهم ودرعة سقلاطون وثوباً  
توزيا ومعلمة قصب وقال ادخله اليهم وطالهم بحقك فاعطته الجارية ألف درهم  
وقطعتين من كل نوع من الثياب ووصل على بركة وأتبع ذلك بمملوك زنجي  
نفجرج وهو أحسن الناس حلاً ومثلاً وآء اخواله وثبوا له وتلقوه ثياباً جيبلاً فقال لهم  
ثياب تكرمون ليس لي

ولما مضى الرسول ذكره بفارس وكرمان بما عمله وكان ذلك داعياً الى خروجه  
الى شيراز وكان هذا أول ما نبخ عضداً للدولة ورلى شيراز وكلا دخل رفع خبره فاستدعي  
وسئل عن عصبي العين فتكلم فيها بكلام حسن موقعه فاعتبط به وقرر له دار وجارية  
كافيتان ثم انه عرض لسكرتيرين خال عضد الدولة فلما وصل اليه ذكره وأجمعه وكان  
به وجع للمفاصل والتهقرس وضمف الاحشاء فركب له جوارش فخاخي وذلك في سنة  
سبع وخمسين وثلاثة آلاف من منفعة عظيمة فاعطاه واجزل (عطائه ورده الى شيراز  
مكرماً ثم ان عضد الدولة دخل الى بغداد وهو معه في خاصته وجدد البهارستان فصار  
ياخذ رزقين وهما يرسم الخواص ثلثائة درهم شجاعة ويرسم البهارستان ثلثائة درهم  
شجاعة سوى الجارية وكانت نوبته في الاسبوع يومين ولياثنين للازمة للدار

واتفق ان صاحب أبا القاسم بن عباد عرض له ممرض صعب في معدته فكتاب  
 عضد الدولة يلتمس منه طبيباً فأمر عضد الدولة بجميع الأطباء البغداديين وغيرهم  
 وشاورهم فبين يصلح أن يئذ إليه قال الأطباء البغداديون علي سبيل الإياد له من  
 بينهم وحده له علي تقدمه ما يصاح ان يلقي مثل ذلك الرجل الا أبو عيسى لانه متكلم  
 جيد الحجة عالم باللغة الفارسية فوقع هذا القول موافقا لعضد الدولة فاطلق له مالا  
 أصلح امره وحل اليه مركوباً جيلاً وبغلاً لاجمل واتفده ولما وصل الى الري تلقاه  
 صاحب تلقياً جيلاً وانزل في دار قد أعدت لمثله بغراش وطباخ وخازن ووكيل  
 ويواب وغير ذلك ولما أقام عنده أسبوعاً استدعاه يوماً وقد جمع عنده أهل العلم من  
 أصناف العلوم ورتب لمناظرته انساناً من أهل الري قد قرأ طويلاً من الطب فسأله عن  
 أشياء من أمر النبض فبدأ وشرح أكثر مما تحتمله المسئلة وعلله تعليلات لم يكن في  
 الجماعة من سمع بها وأورد شكوكاً ملاحاً فلم يكن في الحاضرين الا من اكرمه وعظمه  
 وخلع عليه صاحب في ذلك اليوم خلعاً حسنة وسأله ان يعمل له كتاباً يختص بذكر  
 الامراض التي تعرض من الرأس والى القدم ولا يختلط بها غيرها فعمل كتاباً صغيراً حسن  
 موقعه عند صاحب ووصله بشئ قيمته ألف دينار وكان دائماً يقول صنفته مائتي ورقة  
 أخذت عنها ألف دينار ورفع خبره الي عضد الدولة فاعجب به وزاد موضعه فلما عاد من  
 الري دخل الي بغداد بزى جيل صالح وأمر وغلمان وخدم وصادف من عضد الدولة كل  
 ما سره وقال من يوتق به أنه دخل الأطباء عليه ليهنئونه بوروده وسلامته فقال أبو  
 الحسن بن كشكراً المعروف بتليد سنان يا أبا عيسى زرعنا فأكلت أردناك تبعه  
 فازدودت قرباً لعضدك جبرائيل من قوله وقال ليس الامور التي لها مدبر وصاحب  
 وأقام جبرائيل ببغداد مدة ثلاث سنين واعتل خسرو شاه ملك الديلم ونحف جسمه  
 وقوى استنعاذه وكان عنده أطباء كلما عالجوه ازداد مرضه فانفذ الي صاحب يلتمس  
 منه طبيباً فقال ما أعرف من يصلح لهذا الامر غير جبرائيل فكتاب صاحب عضد الدولة  
 وسأله انفاذه فانفذه مكرماً ولما وصله الي الديلم اقام عند الملك وياشر بتدبيره  
 وعلاجه وعاد بأمر الله الي حال الصحة وقابله بما يحمله ملك في حق مثله وسأله أن

يعمل له سورة للرض وتديرا يعول عليه ويعمل به فعمله . مقالة ترجماني ألم لدماع  
بمشاركة المهدة والحجاب يعني الحجاب الفاصل بين آلات الفداء وآلات التنفس المسمي  
ذيا فرغما ولما اجتنب بالصاحب سألته عن أفضل اسطقات البدن فقال هذا الدم فسأله  
أن يعمل له كتابا يبرهن فيه على علل ذلك فعمل له . مقالة مليحة بين فيها البراهين التي  
تدل على هذا ودعاه الى بغداد وعمل . كتابه الكبير ووسمه بالكافي ووقف منه نسخة  
على دار العلم ببغداد وعمل في اليمارسات عليها وأنه عرف بذلك الكتاب فيقال أبو عيسى  
صاحب الكشاف وعمل . كتاب للطائفة بين قول الانبياء والفلاسفة وهو كتاب لم يعمل  
للشعر مثله لكثرة احتوائه على الاقاويل وذكر المواضع التي استخرجت منها وعمل .  
مقالة في الرد على اليهود جمع فيها أشياء منها شهادات علي حجة مجيئه عليه السلام  
وأنه قد كان وبطلان انتظارهم ومنها حجة القران بالخبر والخبر ومنها لم جعل من الخرقين  
واصلحه محرم رأين علل التحليل والتحريم

وعرض له أن سافر الى أرض المقدس وصام به يوما واحدا ومضى منه الى دمشق  
واتصل خبره بالعزيز بن المنصور العلوي المستولي على مصر وكاتب من حضرته بكتاب  
جليل واستدعي فامتنع واحتج بأن له ببغداد أسبابا ينجزها ويعود الى الحضرة قاصداً  
ليفوز بحق القصد ولما عاد الى بغداد أقام بها وعمل عن المضي الى مصر ثم ان عمه  
الدولة انفذ اليه ولطفه حتى توجه اليه الي ميا فارقين لاستأفاها الله ولا المستولي عليها  
صوب القيت وأخذه وجد له ولا جد له ولا أم له بعد ان أمه له اعني المستولي عليها  
الآن ولما وصل اليه اكرمه اكراما مشهوراً ومن زلفه ماجرى له معه أنه أرسل سنة  
ورد فيها سقى الامير سهلاً وقال له يجب ان تأخذ الدواء سحراً فهدد الامير وأخذه  
أول الليل فلما أصبح ركب الى الحار ودخل اليه وأخذ نبضه وسأله عن الدواء فقال  
ما عملت معي شيئاً امتحاناً له فقال له جبرائيل النبض يدل على نفاذ دوائى والامير أسدق  
فضحك وقال له كم خلك بالدواء فقال يعمل مع الامير خمسة وعشرين مجلساً ومع غيره  
زائداً ونافسا فقال قد عمل الى الساعة ثلاثة وعشرين فقال هو يعمل تمام ما قالت ورتب  
له ما يستعمله وخرج من عنده وأمر بأن يشد رحله ويصلح أسباب الانصراف فبلغ بمعه  
( ١٤ - أخبار )

الدولة ذلك فأنفذ اليه يستعلم سبب انصرافه فقال مثلي لا يجرب لاني أشهر من أنت  
أحتاج الى تجربة فترضاه وحل اليه بغلة ودرهم لما قدر  
وفي هذه المدة كاتبه ذلك الديلم بكتب جبلة يسأله فيها أن يزوره وكانت مهدة  
الدولة يسأله في ذلك فنهه من المضي وأقام في الخدمة ثلاث سنين ونوفى في يوم الجمعة  
ثامن شهر رجب سنة ست وتسعين وثلاثمائة للهجرة وكان عمره خمساً وعشرين سنة ودفن  
في المصلى خارج ميفارقين

[ جبرائيل الكحال ] المأموني كان سكتالا واختص بخدمة المأمون وكانت وظيفته في  
كل شهر ألف درهم وكان المأمون يستخف يده وكان أول من يدخل اليه في كل يوم  
عند تسليمه من صلاة الغداة ويفصل أجفانه ويكحل عينيه وإذا أتبه من قبلوته فعل  
مثل ذلك ثم سقطت منزلة بعد ذلك فمثل عن سبب ذلك فدل ان الحسين الخادم  
اعتل فلم يمكن ياسر عيادته لاشتغاله بالخدمة الى أن وافي ياسر باب الحجرة التي كان فيها  
المأمون وقد خرجت من عند المأمون فسألني ياسر عن خبر المأمون فأخبرته انه قد  
أنفى فغم ياسر ما أخبرته من نوم المأمون فصار الى الحسين لعاده واتبه المأمون قبل  
انصراف ياسر فسأله المأمون عن سبب تخلفه فقال ياسر أخبرت بنوم أمير المؤمنين فسمرت  
الي الحسين فعنده فقال له المأمون ومن أخبرك برقادي فقال ياسر جبرائيل قال جبرائيل  
فأحضرني ثم قال يا جبرائيل انخذتك سكتالا أو عاملا للاخبار عني أخرج عن داري  
فأذكرته حرمتي فقال ان له الحرمة فليقتصر به على اجراء ماؤه وخمسين درهما في الشهر  
ولا يؤذن له في الوصول فلم يخدم جبرائيل المأمون بعدها حتى توفي

[ جعفر بن محمد ] بن عمر أبو معشر الباهلي عالم أهل الاسلام بأحكام التجويد ومصاحب  
التأليف الثريفة والمصنفات المفيدة في صناعة الاحكام وعلم التعديل وكان أعلم الناس  
بسير الفرس وأخبار سائر الامم فن كتبه في صناعة الاحكام . كتاب الطبايع . كتاب الالوف  
• كتاب المدخل الكبير . كتاب الفرائد . كتاب الدول والملل . كتاب الملاحم . كتاب  
الاقاويل والاقاليم . كتاب الهبلاج والكخذاء كتبه الى ابن البازيار . كتاب المقالات  
في الموالييد . كتاب النكت . كتاب نحو اويل الموالييد وغير ذلك ومن كتبه • زيج

الكبير وهو كثير وجامع أكثر العلم بالفلك بقول المطلق الجرد من البرهان . وكتاب الزيج الصغير وهو المعروف بزيج القرائات يتضمن معرفة أوساط الكواكب لأوقات اقتران زحل والمشتري منذ عهد الطوفان

وكان أبو معشر مدناً على شرب الخمر مشتهراً بمعاقرتها وكان يعتريه صرغ عند أوقات الامتلاء القمرية وكان معاصراً لأبي جعفر محمد بن سنان البثاني وكان منجماً للدوق أخى المعتد وكان معه في محاصرة الزنج بالبصرة وله اصابات حسنة في أحكام النجوم مذكورة بين العلماء بهذا النوع وقد قيل ان أبا معشر كان في أول أمره من أصحاب الحديث ومثله في الجانب الغربي بباب خراسان وكان يضافن الكندي وبغرى به العامة ويشنع عليه بعلوم الفلاسفة فدرس عليه الكندي من حسن له النظر في علم الحساب والهندسة فدخل في ذلك فلم يكمله له فعدل الى علم الاحكام وانقطع شهره عن الكندي ويقال انه تعلم النجوم بعد سبع وأربعين سنة من عمره وكان فاضلاً خسن القريحة وضربه المستعين اصواتاً لانه اصاب في شئ خبر به قبل وقته وكان يقول أصبت فوقعيت وجازر أبو معشر للمائة من عمره ومات بواسط فيما قبل وله من التصانيف غير ما تقدم ذكره

كتاب المدخل الصغير . كتاب زيج الهزارات نيف وستون باباً . كتاب الموالييد الكبير ولم يتمه . كتاب هيئة الفلك . كتاب الاختبارات . كتاب الاختيارات على منازل القمر . كتاب الطبائيف الكبير . كتاب السهمين وأعمار الدول . كتاب اقتران النجسين في برج السرطان . كتاب الصور والحكم عليها . كتاب المزاجات . كتاب الانواء . كتاب المسائل . كتاب اثبات علم النجوم . كتاب الكامل والشامل لم يتمه . كتاب الجهرة جمع فيه أقوال الداس في الموالييد . كتاب الاصول وادعاه أبو العنيس . كتاب تفسير المشامات من النجوم . كتاب القواطع على الهيلاجات . كتاب الموالييد الصغير مقالان . كتاب زيج القرائات والاحترقات . كتاب الاوقات على اثني عشرة الكواكب . كتاب السهام سهام الماكولات والمبوسات . كتاب طبائع البلدان . كتاب الامطار والرياح

حكاية نقلها الناقل لها من خط ابن المكتفي قال قرأت بخط ابن الجهم ما هذه

حكايته كتاب المدخله لسند بن علي وحبه لأبي معشر فأنحله أبو معشر لأن أبا معشر  
يعلم النجوم على كبر ولم يبالغ عقل أبي معشر الى صنعة هذا الكتاب ولا لسبع مقالات  
في المواليد ولا لكتابي القرات هذا كله لسند بن علي

[جعفر بن المكنفي بالله] أبو الفضل من أولاد الخلفاء فاضل كبير التدبر بعلمه منمددة  
من علوم الأوائل منحقق بذلك أتم تحقيق يرفعه عن التبذل في تعليمه ما هو عليه من  
علو النسب وكانت له في العلوم القديمة تعاليل جيلة ومعرفة بأخبار الأوائل من الحكماء  
وبأخبار المحدثين منهم وبأحوالهم ومقدار ما يعلمه كل واحد منهم وما يدعيه ما لا يعلمه  
قال هلال بن الحسن وفي سجرة يوم الثلاثاء الرابع من صفر سنة سبع وسبعين وثلاثمائة  
توفي أبو الفضل جعفر بن المكنفي بالله ومولده في سنة أربع وتسعين ومائتين وكان  
فاضلاً فاضلاً عارفاً بكثير من العلوم القديمة ولما قدم عضد الدولة الى بغداد اشتاقت  
نفسه الى جعفر بن المكنفي بالله ولقائه فسير اليه سراً وكان يجتمع به من خفية وبأنية في  
خف وازار فاذا حصل في داره أقعد في موضع خال بغير أزار فاذا خلا عضد الدولة  
استدعه فاذا شاهده تناول له في التيام وأكرمه وخلا به وسأله عن كنه من علم أحكام  
النجوم وأخبار الحدثنان فيخبره من ذلك بما يعجب منه ولا يبعد وقوعه

قال غرس الدعة محمد بن الرئيس هلال بن الحسن الصابي في كتابه وجدت بخط  
جعفر بن المكنفي بالله ما يتضمن ذكر ما حدث من الكواكب ذوات الاذئاب في أوقاتها  
ما كان من تأثيراتها فلنسخته نغمة بهذا الرجل وتقدمه في هذه الصناعة وتبرزه فيها الى  
أبعد غاية ثم أورد للمؤلف رسالك ههنا بأجمعها منها وفي سنة خمس وعشرين ومائتين في  
خلافة المعتصم ظهرت في الشمس نكتة سوداء قريب من وسطها وذلك في يوم الثلاثاء  
التاسع عشر من رجب سنة خمس وعشرين ومائتين فلما كان بعد يومين من هذا التاريخ  
وذلك بعد احدى وعشرين يوماً من رجب حدثت الحوادث وذكر الكندي انها لبنت  
هذه النكتة في الشمس احدى وتسعين يوماً ومات المعتصم بعدها وقد كان أيضاً طلع  
كوكبان من كواكب الاذئاب قبل موت المعتصم كما طلع منها جماعة قبل موت الرشيد  
وذكر الكندي أيضاً ان هذه النكتة كانت كدوف الزهرة للشمس والصوبها بها هذه

المدة المذكورة وبقال أنه لما شاء الله في ذلك كلام سبيله أن يتأمل ليوقف على علة هذه التفتت على حقها إن شاء الله تعالى إلى هاهنا من رسالة ابن المكتفي ثم بعدها ذكر في هذه الرسالة تأثيراته كواكب الاذئاب على طلوعها في كل شهر من الشهور السريانية

[جعفر القطاع] المدعو بالسيد البغدادي كانت له معرفة تامة بالكلام والنطق والهندسة والاطلاع على علوم الاوائل وأقوالهم ومذاهبهم وله يد طويلة في قسمة الادوار وعماراتها وكان منظاهر بالتشيع وتوفي في يوم السبت سادس عشر ربيع الاخر سنة اثنين وسنة ببغداد ودفن بداره بقراح ظفر وقد جاوز السبعين

[جرجيس] الفيلسوف الاطاعي نزيل مصر يزعم أنه قرأ على علماء بلده واستوطن مصر وطب بها وأدركه أبو العلاء أمية للمصري بمصر وذكره لقال وكان بمصر طبيب من الطائفة يسمى بجرجيس ويلقب بالفيلسوف على نحو ما قيل في الغراب أبي البيضاء وفي اللديغ سليم وقد فرغ لتولم بأبي الخير سلامة بن روحون اليهودي الطبيب المصري والازراء عليه وكان يزور فصولا طبية وفلسفية يبرزها في معارض ألفاظ القوم وهي محال لا معنى لها وقارعة لا فائدة لها ثم ينفذها إلى من سألها عن معانيها ويتوضعه أغراضها فيتكلم عليها ويشرحها بزمه دون تيقظ ولا تحفظ باسترسال واسترجال وقلة اكتراث واهمال يوجد فيها عنه ما يضحك منه وأنشدت لجرجيس هذا في أبي الخير سلامة وهو من أحسن ما سمعته في هجو طبيب مشؤوم

ان أبا الخير على جهله يخف في كفته الفاضل

عليه المسكين من شؤمه في بحر هلاك ماله ساحل

ثلاثة تدخل في دأبه طلعت وتلعتش والتفاسل

[جورجيس بن يحيى شوش] الجندبساوري ابن يحيى شوش في صدر الدولة العباسية كان قاضاً منذ كور أوله من الكتب كتاب الكناش وكان المنصور في صدر أمره عندما بنى مدينة السلام ببغداد في سنة ثمان وأربعين ومائة للهجرة أدركه ضعف في معدته وسوء استمرار وقلة شهوة وكما عالج الأطباء ازداد مرضه فتقدم إلى الربيع بجمعهم فلما اجتمعوا قال لهم المنصور أريد من الأطباء في سائر المدن طبيباً ماهراً فقالوا ما في عصرنا

أفضل من جورجيس بن بختيشوع رئيس أطباء جنديسابور فإنه ماهر في الطلب وله مصنفات جليلة فنقدم للنصور باحضاره فأقنعه العامل بمجنديسابور الى حضرة الخليفة بعد ما امتنع عن الخروج وأكرهه العامل فخرج ووصى ولده بختيشوع بالبهارستان وأموره التي تتعلق به هناك واستصحب معه ابراهيم وسرجيس تلميذه فقال له ولده بختيشوع لاتدع هاهنا عيسى بن شهلافا فإنه يؤذى أهل البهارستان فترك سرجيس وأخذ عيسى عوشه ولما وصل الى مدينة السلام أمر النصور باحضاره فلما وصل الى الحضرة دعا له بالفارسية والعربية ومحجب النصور من حسن منطقه ومنظره وأمره بالجلوس وسأله عن أشياء أجاهبها يسكون فقال قد ظفرت منك يا جورجيس بما كنت أطلب وخبره بإبتداء علته وكيف جرى أمره منذ إبتداء المرض والى وقت ذلك فقال له جرجيس أنا أدبرك بمشيئة الله وعونه فأمر له في الوقت بخلعة جليلة وقدم الى الربيع بأزاله في أجل موضع من دوره واكرامه كما يكرم أخص الأهل ولم يزل جرجيس يتلطف له في تدبيره حتى برى النصور وعاد الى الصحة وفرح به فرحاً شديداً وأمر أن يجاب الى كل ما يسأل وقال له يوماً من بخدمك هاهنا فقال تلامذتي فقال الخليفة سمعت انه ليست لك امرأة فقال لي زوجة كبيرة ضميعة ولا تقدر على التهوض من موضعها والصرف من الحضرة ومضى الى البيعة فأمر النصور خادمه سالماً أن يختار له من الجوازي الروميات الحسن ثلاثاً ويحملن الى جورجيس مع ثلاثة آلاف دينار ففعل ذلك فلما انصرف جورجيس الى منزله عرفه عيسى بن شهلافا تلميذه بما جرى وأراه الجوازي فأفكر أمرهن وقال لعيسى يا تلميذ الشيطان لم أدخلت هؤلاء الى منزلي أردت أن تجنبنهم ورددن الى أصحابهن ثم ركب جورجيس معه عيسى مع الجوازي ومضى الى دار الخليفة ورددن على الخادم فلما اتصل الخبر بالنصور أحضره وقال لم رددت الجوازي قال لا يجوز أن يكون مثل هؤلاء في منزلي لانا معشر النصاري لا نتزوج أكثر من امرأة واحدة ما دامت للمرأة حبة لا نأخذ غيرها فحسن موقع هذا من الخليفة وأمر في الوقت أن يدخل جورجيس الى حظايه وحرمه بلا اذن وزاده موضعه عنده وهذا ثمرة العفة

ولما كان في سنة اثنتين وخمسين ومائة مرض جورجيس مرضاً شديداً وكان المنصور يرسله اليه في كل يوم يتعرف خبره ولما اشتد مرضه أمر بحمله على سرير الى دارالعادة وخرج ماشياً اليه وتعرف خبره وسأله عن حاله فخبره جورجيس بها وقال ان رأي أمير المؤمنين أن يأذن لي في الانصراف الى بلدي لأنظر أهلي وولدي فإن مت فبعت مع أبي فقال له يا جورجيس اتق الله وأسلم وأنا أضمن لك الجنة فقال له رضىت حيث أأبى في الجنة أو في النار فضحك المنصور من قوله ثم قال له اني منذ رأيته حيث رأيتك من الامراض التي كانت تمتدني فقال جورجيس أنا أخلف بين يدي أمير المؤمنين عيسى وهو تلميذي وتربيتي فقال كيف علمه في الصناعة قال ماهر قال للمنصور ألا أحضرت لنا ولدك بختيشوع قال جورجيس البهاوستان بمنديسابور عتاج اليه ومفتقر الي مثله وأهل البلد كذلك فأمر المنصور باحضار عيسى بن شهلافا فلما مثل بين يديه سأل عن أشباه فوجده ماهر فأمر لجورجيس بعشرة آلاف دينار وأذن له في الانصراف وأخذ معه خلوماً وقال له ان مات في الطريق فأحمله الى منزله ليدفن هناك كما أحب فوصل الى بلده حياً

[ جابر بن حيان الهروي ] الكوفي كان متقدماً في العلوم الطبيعية بارعاً فيها في صناعة الكيمياء وله فيها تأليف كثيرة ومصنفات مشهورة وكان مع هذا مشرفاً على كثير من علوم الفلسفة ومتقدماً للعلم المعروف بعلم الباطن وهو مذهب للتصوفين من أهل الاسلام كالحارث بن أسد الحمادي وسهل بن عبد الله التستري ونظرهم .. وذكر محمد ابن سعيد السمرقاني المعروف بابن المشاط الاضطرابي الادلسي انه رأي لجابر بن حيان بمدينة مصر تأليفاً في عمل الاضطراب يتضمن ألف مسألة لا نظير له

### حرف الحاء المهمة في أسماء الحكماء

[ الحارث بن كلدة ] بن عمر بن علاج الشافعي طبيب العرب في وقته أصله من ثقيف من أهل الطائف رحل الى أرض فارس وأخذ الطب عن أهل تلك الديار من أهل جندیسابور وغيرها في الجاهلية وقبله الاسلام وحياد في هذه الصناعة وطب بأرض

فارس وعالج وحصل له بذلك مال هناك وشهد أهل بلد فارس بمن رآه بعلمه وكان قد  
عالج بعض أجلاتهم فبراً وأعطاه مالا وجارية سماها الحارث سمية ثم ان نفسه اشتاقت الى  
بلاده فرجع الي الطائف واشهر طبه بين العرب وسمية جاريته هي أم زياد بن أبيه  
الذي ألحقه معاوية بنسبه وذكر ان أبا سفيان وطى سمية بالطائف سفاحاً خلعت به  
منه وولدت ولد بن قبل زياد أحدهما أبو بكرة ونال أخوه فانتسب الي الحارث بن كعدة  
وادعى انه وطى مولاه سمية فولدت لهما منه وأدرك الحارث بن كعدة الاسلام وكان رسول  
الله صلى الله عليه وسلم يأمر من كانت به علة أن يأتيه فيسأله عن علة

قال سعد مرضت فأتاني النبي صلى الله عليه وسلم يعودني فوضع يده بين يدي حتى  
وجدت برداً علي فؤادي فقال ألمك رجل مفؤد أئت الحارث بن كعدة أنا خفيف فانه  
يتطبب<sup>(١)</sup> فره فلأخذ سبع تمرات فليجأ من بنوهم وليدلك بهن رواء صدقة المروزي  
عن أبي عينة

وروي محمد بن اسحق عن اسمعيل بن محمد بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال  
مرض سعد وهو مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع فعاده رسول الله  
فقال يا رسول الله ما أراني الا لما في فقال النبي صلى الله عليه وسلم اني لأرجو أن  
يشفيك الله حتى يضر بك قوم وينتفع بك آخرون ثم قل للحارث بن كعدة عالج سعداً  
بما به فقال والله اني لأرجو شفاه فلما معه في رحله هله معكم من هذا التمر المعجوة  
شيء قالوا نعم نخط له التمر بالحلبة ثم أوسعها سحناً ثم أحساء إليه فكأنما أنشط من عقال  
قال عبدالرحمن بن أبي بكرة مال الحارث بن كعدة وكان من أطب العرب من سره  
البقاء والبقاء فليأكر القداء ويخفف الرداء وليقل غشيان النساء قال محمد بن زياد  
الاصمعي وكن له تقدم في الذبح والاهة خفة الرداء أن لا يكون عليه دين

قال أبو عمرو ومات الحارث بن كعدة في أول الاسلام ولم يصح اسلامه قال وأمر  
رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بن أبي وقاص بأن يأتيه فيستوصفه في مرض نزل  
به فيدل انه جائز أن يشاور أهل الكفر في الطب اذ كان من أهله والله أعلم وكان

(١) هكذا بالأصل ولطه فأنمره أن يأخذ الخ وليخبر

الحارث بن كعدة يضرب العود تمل ذلك أيضاً بفارس واليمن وبقي الى زمن معاوية فقال له معاوية ما العطب يا حارث فقال الأزم يا معاوية يعني الجوع [الحارث] المتعجم كان منقطعاً الى الحسن بن سوار وكان فاضلاً يحكى عنه أبو معشر وله تعانيف مذكورة

[الحسن] بن أحمد بن يعقوب أبو محمد الهمداني من قبيلة همدان صاحب كتاب الاكليل المؤلف في أنساب حبر وأيام ملوكها وهو كتاب عظيم الفائدة يشتمل على عشرة فنون وفي أثناء هذا الكتاب جمل حسان من حسان القرائات وأوقاتها ونبد من علم الطيعة وأصول أحكام النجوم وآراء الاوائل في قدم العالم وحدوده واختلافهم في أدواره وفي سائل الناس ومقادير أعمارهم وغير ذلك وله تأليف بعد هذا حسان منها • كتاب سرائر الحكمة وغرسة التعريف بجمل علم حياة الافلاك ومقادير حركات الكواكب وتبين علم أحكام النجوم واستيفاء خبره • كتاب القوى • كتاب البصوب في القسي والرمي والسهام والتضال وله زيج المعروف وعليه اعتماد أهل اليمن وهذا الرجل أفند من ظهر ببلاد اليمن وقد ذكرت قطعة من خبره وشعره في كتاب النجاة لانه كان من أهل القفة يدل على ذلك قصيدته المماقة وشرحها يتضمنها مجلد كبير ونوفي أبو محمد الهمداني بسجن صنعاء في سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة

[الحسن] بن مصباح المتعجم له يد في الحساب والتدبير وله زيج أثبت فيه أوساط الكواكب تبع لها على مذهب السندهندونما ديرا على مذهب بطليموس وميل الشمس على ما يؤدي اليه الرصد في زمانه

[الحسن] بن عبيد الله بن سليمان بن وهب من البيت المشهور بالرياسة وله نفس فاضلة في علم الهندسة وكان مشاركاً لم المشاركة وله من التصليف • كتاب شرح المشكل من كتاب اقليدس في النسبة مقالة

[الحسن] بن سوار بن بابا بن بهرام أبو الخير المعروف بابن الحار بغدادى تاضل متعلق قراً على يحيى بن عدي وهو في نهاية الفكاه والفطنة والاطلاع على علوم أصحابه ومولده في شهر ربيع الأول سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة

وله تصنيفات مذكورة • كتاب الهولوى مقالة • كتاب الوقاق بين قول الفلاسفة  
والصاري ثلاث مقالات • كتاب تفسير ايساغوجي مشروح • كتاب تفسير ايساغوجي مختصر  
• كتاب الصديق والصداقة مقالة • كتاب سيرة الفيلسوف مقالة • كتاب الآثار الخفية  
في الجواهر الحادثة عن البخار • • والذي نقله من السرياني الى العربي • كتاب الآثار العلوية  
مقالة • كتاب اليبس في الكتب الأربعة في المتعلق الموجود في ذلك • كتاب مسائل  
ثأؤفرسطس • كتاب في الأخلاق مقالة

[الحسن] بن سهل بن نوحث كان مشاركاً في هذه العلوم وآل نوحث كلهم فضلاء  
لهم فكرة صالحة ومشاركة في علوم الأوائل ولهم المذكر تصنيف وهو كتاب الأنواء  
[الحسن بن الحصب] أحد الحذاق بصناعة النجوم وهو فارسي النسب وقد تكلم  
في ذلك بصنف ولم يكن له في سهم القبح فإن أخباره في الحدائق لا تكاد تعدق وله  
• كتاب في أحكام النجوم سماه الكارم مترجم فيه بأحكام اختر بها فلم يصح منها شيء  
فنهاه قال إذا نزل زحل في دقاتي من أول درجة من الجوزاء يموت • ذلك مصر في  
ذلك الاوان ورأيت هنا في عمري دفعتين ولم يصح شيء منه الى أمثال ذلك وله من  
التصانيف غير ذلك • كتاب المدخل الى علم الهيئة • كتاب تحويل سنى العالم • كتاب  
للاوليد • كتاب تحويل سنى المواليد • كتاب المنثور عمله ليحيى بن خالد • كتاب قضيب  
الذهب • كتاب النكت

[الحسن] بن الحسن بن الهيثم أبو علي المهندس البصري نزيل مصر صاحب  
التصانيف والتأليف المذكورة في علم الهندسة كان عالماً بهذا الشأن متقناً له • متقناً في  
قبا بغوامضه ومعانيه مشاركاً في علوم الأوائل أخذ الناس عنه واستفادوا منه وبلغ الحاكم  
صاحب مصر من العلويين وكان يميل الى الحكمة خبير • وما هو عليه من الاتقان لهذا  
الشأن فثاقته نفسه الى رؤيته ثم نقل له عنه أنه قال لو كنت بمصر لعملت في نيلها عملاً  
يحصل به النفع في كل حالة من حالاته من زيادة ونقص فقد بلغتني أنه يغدر من موضع  
حال وهو في طرف الاقليم المصري فازداد الحاكم اليه شوقاً وسير اليه سر أجلة من مال  
وأوغبه في الحضور لسافر نحو مصر ولما وصلها خرج الحاكم لفقائه والتفتت بقرية على باب

تلقاه العزية تعرف بالهندق وأمر بأزاله وإكرامه وأقام ريثما استراح وطالبه بما وعد  
 به من أمر النيل فسار معه جماعة من الصناع المتولين للمهارة بأيديهم ليستعين بهم على  
 هندسته التي خطرت له ولما سار إلى الأقليم بطوله ورأى آثار من تقدم من ساكنيه من  
 الأيمن الخالية وهي على غاية من أحكام الصنعة وجودة الهندسة وما انتمت عليه من  
 أشكال سبابة ومشالات هندسية وتصوير مهيض تحقق أن الذي يقصده ليس يمكن لأن  
 من تقدمه لم يعزب عنهم علم ما علمه ولو أمكن لفعلوا فانتكسرت همته ووقف خاطره  
 ووصل إلى الموضع المعروف بالجندل قبلي مدينة أسوان وهو موضع مرتفع بخدر منه  
 تمام النيل فماتته وبشره واختبره من جانبيه فوجد أمره لا يمتنى على موافقة مراده  
 وتحقق الخطأ مما وعد به وعاد خجلاً منخذاً واعتذر بما قبل الحاكم فظاهره ووافقه عليه  
 ثم إن الحاكم ولده بعض الدواوين فنزلها رهبة لارغبة وتحقق الغلط في الولاية فإن  
 الحاكم كان كثير الاستعانة مريقاً لدماءه بغير سبب أو بأضعف سبب من خيال تخيله  
 فأجبال فكرته في أمر يتخلص به فلم يجد طريقاً إلى ذلك إلا إظهار الجزون والطيال فاعتد  
 ذلك وشاع فأحيط على موجوداته بيد الحاكم ونوابه وجعل يرسمه من مجده ويقوم  
 بمصالحه وقيد وترك في موضع من منزله ولم يزل على ذلك إلى أن تحقق وفاة الحاكم وبعد  
 ذلك يسير أظهر المقل وعاد إلى ما كان عليه وخرج من داره واستوطن قبة على باب  
 الجامع الأزهر أحد جوامع القاهرة وأقام بها متسكناً متقناً وأعيد ماله من تحت يد  
 الحاكم واشتغل بالتصنيف والتدوين والإفادة وكاد له خط قاعد في غاية الصعوبة وذكر إلى  
 يوسف الثاني الأسرايلى الحكيم نزيل حلب قال سمعت أن ابن الهيثم كان يضع في  
 مدة سنة ثلاثة كتب في ضمن أشغاله وهي أفانيدس والمنوسطات والجسطي ويستكملها  
 في مدة السنة فإذا شرع في نسخها جاءه من يعطيه فيهم مائة وخمسون ديناراً مصرية  
 وصار ذلك كالرسم الذي لا يحتاج فيه إلى مواكسة ولا معاودة قول فيجاءها مؤتمنة ليستنه  
 ولم يزل على ذلك إلى أن مات بالقاهرة في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة أو بعدها بقليل  
 وافته أعلم ورأيت بخطه جرباً في الهندسة وقد كتبه في سنة اثنين وثلاثين وأربعمائة  
 وهو عندي لله الفقة

وأما تصنيفه فيها • تهذيب الجسطي • المناظر • مصادرات اقليدس • الشكوك عليه  
أيضاً • مساحة الجسم للثكافي • الاشكال الهلالية • صورة الكسوف • العدد والجسم  
• قصة الخط الذي استعمله أرشيدس في الكرة • اختلاف منظر القمر • استخراج مسئلة  
غندمية • مقدمة شام المسبع • رؤية الكواكب • التنبيه على ما في الرصد من الغلط • تربيع  
الدائرة • أصول المساحة • اعداد الواقع • مسئلة في المساحة • أعمدة المثلثات • عمل المسبع في  
الدائرة • حل شك من الجسطي • حل شك من اقليدس • حركة القمر • استخراج أضلع  
المكعب • علم الحساب الهندي • ما يرى من السماء أعظم من نصفها • خطوط الساعات  
• أوسع الاشكال الجسمية • خط نصف النهار • الكرة المحرقة • هيئة العالم • الجزء الذي لا  
يجزأ • مساحة الكرة • كيفية الارصاد • حساب المعاملات • الهالة • وقوس قزح • الهجرة  
• مادية الهجرة • جواب من خالف الهجرة • مسئلة هندسية • شرح قانون اقليدس • استخراج  
خط نصف النهار بظل واحد • أصول الكواكب • مركز الدوائر العظام • جمع الاجزاء  
• قصة المقدارين • التحويل • التركيب • حساب الخططين • شكل بن موسى • المرايا المحرقة  
• استخراج أربعة خطوط • حركة الالنفات • حل شكوك الالنفات • الشكوك على بطليموس  
• حل شكوك الجسطي • اختلاف المناظر • ضوء القمر • المكان • الأخلاق • السمات • سمت  
القبلة • الحساب • ارتفاع القطر • ارتفاعات الكواكب • كيفية الاطلال • الرخامات الألفية  
• عمل البنكام • مقالة في الأثر الذي في القمر • تعليل في الجبر • كتاب البرهان على ما يراه  
الفلكيون في أحكام النجوم

[الحسن] بن الأمير أبي علي بن نظام الملك ببغداد وله معرفة حسنة بالعلوم الحكمية  
والتجوية ولم يزل محترماً لأجل جده ببغداد الى ان توفي في يوم السبت ثامن صفر  
سنة ثلاث عشر وستمائة

[الحسن] بن محمد بن أبي نعم أبو علي الطيب طيب فاضل كامل مذكور في زمانه  
كان مقبلاً بالبيت المقدس وهو أجل مشايخ النيسابوري للتراثي المقدسي وعنه أخذ من هذه  
الصناعة نوعاً مشرفاً

[الحسين] بن اسحاق بن ابراهيم بن يزيد الكاتب أبو الحسن بن أبي الحسين وقيل

أبو أحمد ويعرف بـ ابن كزيب كان من جلة المتكلمين ببغداد وبذهب بذهب الفلاسفة الطبيعيين وكان أخوه أبو العلاء يتعاطى علم الهندسة ونحن نذكره في موضعه ان شاء الله تعالى فأما أبو أحمد الحسين هذا فكان في نهاية الفضل والمعرفة واطلاع بالعلوم الطبيعية القديمة وله تصانيف منها • كتاب الرد على ناس بن نرة في لغته وجود سكون بين كل حركتين متساويتين • كتاب في الاجتناس والانواع وهي الامور العامة • كتاب كيف يعلم ما مضى من التهار من ساعة من قبل الارتفاع

[ الحوموس ] ويقال الحوموس قال اسحق بن حنين انه من الفلاسفة الذين بعد جالينوس وقد نشر كتب ارسطوطاليس وقد ذكرت الموجود منها عند ذكر كتب ارسطوطاليس وله تصانيف غير تلك منها • كتاب شرح مذهب ارسطوطاليس في الصنائع • كتاب في أغراض ارسطوطاليس في كتبه • كتاب حجة ارسطوطاليس في التوحيد [ حبش ] الحاسب للروزي الاصل وهو لقب له واسمه أحمد بن عبد الله بغدادى الداركان في زمن المأمون والمعتصم بعده وله تقدم في حساب تسيير الكواكب وشهرة بهذا النوع وله ثلاثة أزياج • أولها المؤلف على مذهب السند هند خالف فيه الفزارى والخوازمي في مامة الاعمال واستعمله حركة اقبال فلك البروج وادباره على رأى ناؤن الاسكندراني ليصح له بها مواضع الكواكب في الطول وكان تأليفه لهذا الزيج في أول أمره أيام كان يعتقد حساب السند هند • والثاني المعروف بالمتحن وهو أشهر ماله لأنه بعد أن رجع الى معانة الرصد وضمنه حركات الكواكب على ما يوجبه الامتحان في زمانه والثالث الزيج الصغير المعروف بالشاه وله • كتاب حسن في العمل بالاصطرلاب وبلغ من عمره نحو مائة سنة وله من التصانيف • كتاب الزيج الدمشقي • كتاب الزيج المأموني • كتاب الابعاد والاجرام • كتاب عمل الاصطرلاب • كتاب الرخام والمقاييس • كتاب الدوائر المتماثلة وكيفية الاتصال الى عمل السطوح المتوسطة والقدامة والمائلة والمنحرفة

[ حنين ] بن اسحاق الطيب النصراني ابو زيد العبادى كان تلميذاً لـ ابو حنينا ماسوية وكان طبيباً حسن النظر في التأليف والعلاج ماهراً في صناعة الكحل وقعد في حجة

للترجمين لكتب الحكمة واستخرجها الى السرياني والي العربي وكان فصيحاً في اللسان اليوناني وفي اللسان العربي بارعاً شاعراً خطيباً فصيحاً لساناً ونهض من بغداد الى أرض فارس ودخل البصرة ولزم الخليل بن أحمد حتى برع في اللسان العربي وأدخل كتاب العين بشداد واختبر الترجمة واتمن عليها وكان التأخير له للتوكل على الله وجعل له كتاباً نحابر عالين بالترجمة كانوا يترجمون ويتصفح ما ترجموا فاسطقس بن بسيل وموسى بن خالد الترجماني ومجي بن هارون وخدم بالطب المتوكل وكان يلبس الزنار وتعلم لسان اليونانية بأسه وكان جليلاً في ترجمته وهو الذي أوضح معاني كتب بقرط وحالينوس ولخصها أحسن تلخيص وكشف ما استغلق منها وله تأليف نافعة بارعة متقنة وعمدالي كتب جالينوس فاحتدى حذو الاسكندرانيين وصنفها على سبيل المسئلة والجواب وأحسن في ذلك وله كتاب في المنطق أحسن فيه التقسيم وألف في الاغذية كتاباً عجيباً وله كتاب في تدبير الناقهين وفي الادوية المسئلة والاغذية على تدبير الصحة لم يسبقه اليه أحد وله كتاب اختصره من كتاب بولس وألف غيرها كثيراً

وله ولدان أحدهما اسمه داود والثاني اسمه اسحاق فأما اسحق فقدم على الترجمة ونولها وأحسن فيها وكان فسه أميله الى الفلسفة وهو ترجم كتاب النفس لارسطوطاليس فغير نامسطيوس وأما داود فكان طبيباً

ومات حنين باليمن ليكنه وذلك ان المتوكل خرج يوماً وبه خمار فتمتع مقعده فأخذته الشمس وكان بين يديه الطيفوري النصراني الكاتب وحنين بن اسحاق فقال له الطيفوري يا أمير المؤمنين الشمس تضمر بالخمار فقال حنين الشمس لا تضمر بالخمار فلما تناقشا بين يديه قال حنين يا أمير المؤمنين الخمار حال الخمرور فقال للمتوكل لقد أحرز حنين من طبائع الالفاظ وتعمد المعاني ما بان به من نظرائه فوجم الطيفوري فلما كان بعد ذلك اليوم أخرج حنين من كنبه كتاباً فيه صورة المسيح معلوباً وسور ناس من حوله فقتل له الطيفوري أهؤلاء صلبوا المسيح قال نعم ابصق عليهم قال لا أسله قال ولم قال لانهم لبسوا الذين صلبوا المسيح وانما هم صور وأشهد عليه في ذلك الطيفوري وورقه الى المتوكل وسماه اباحة الحكم عليه لعداينة النصرانية فبث الى أنجلانليق والأساقفة

وسئلوا عن ذلك فأوجبوا لعنة حنين فلمن سبعين لعنة بمحضرة الملأ من النصرارى وقطع زناؤه وأمر المتوكل أن لا يضل إليه دواء من عند حنين حتى يشرف عليه العليفرى ويحضر عمله بالصرف حنين اى داره ومات من ليلته وقيل مات غماً أو سقى نفسه سماً لهذه قصة موت حنفة والله أعلم

واسبغ الى العباد وهم قوم من النصرارى من قبائل شى اجند هو وانفردوا عن الناس فى قصور ابتغوها لأنفسهم بظاهر الحيرة وتدبوا بدين النصرانية وقالوا يريد أن نسمى بعبيد الله ثم قالوا العبید اسم يشارك فيه المخلوق الخالق فى التسمية لأنه يقال عبید الله وعبید فلان والعباد اسم اختص الله به فيقال عباد الله ولا يقال عباد فلان فتسبوا بالعباد ومنهم عدى بن زيد العبدي المشهور صاحب القصة مع النعمان بن النذر

ودخل حنين الى بلاد الروم لأجل تحصيل كتب الحكمة وتوصل فى تحصيلها غاية امكانه وأحكم اليونانية عند دخوله الى تلك الجهات وحصل نقائس هذا العلم وعاد بلازم بنى موسى ابن شاكر ورغبوه فى النقل من اللسان اليونانى الى العربى وغرموا على ذلك الجلب الدقيلة ولم يزل معظماً مكرماً فى زمانه مشاراً اليه فى هذا الشأن الى أن توفى يوم الثلاثاء است غلوان من صفر سنة ستين ومائتين وهو أول يوم من كانون الأول سنة ألف ومائة وخمس ومائتين للاسكندر

وله من الكتب التى ألفها سوى ما نقله من كتب الحكماء القدماء كتاب أحكام الاغراب على مذهب اليونانيين مقالان • كتاب المسائل فى ألعاب للمتلعين وزاد فيها حبش الاعسم تليفه • كتاب الحمام مقالة • كتاب العين مقلة • كتاب الأغذية ثلاث مقالات • كتاب تقاسيم علل العين مقلة • كتاب اختيار أدوية علل العين مقلة • كتاب مداواة أمراض العين بالجديد مقالة • كتاب آلات الغذاء ثلاث مقالات • كتاب الاسنان واثنتا مقالة • كتاب الباء مقالة • كتاب معرفة أوجاع المعدة وعلاجها ستانان • كتاب تدبير الساقين مقلة • كتاب المد والجزر مقلة • كتاب السبب الذى صارت له مياه البحر مالحة • كتاب الأولوان مقلة • كتاب المولودين لسنة أشهر مقالة عمله لأم المتوكل • كتاب فى البول على طريق المسئلة والجواب ثلاث مقالات • كتاب قاطب وراس على رأي

تامطيرس مقالة، كتاب قرص الورد، كتاب الفرح وتولده مقالة، كتاب الآجال مقالة  
 ، كتاب تولد الحصاد مقالة، كتاب تولد النار بين حجرين مقالة، كتاب اختيار الأدوية  
 الحرفة مقالة، كتاب استخراج كمية كتب جالينوس كتبه الى ابن المنجم، وكان اسحاق  
 والد حنين سيد لانبا من أهل الحيرة من ولد العباد الذين اجتمعوا على النصرانية  
 فلما نشأ حين أحب العلم فدخل بغداد وحضر مجلس يوحنا بن ماسوية وجعل  
 يخدمه وقرأ عليه وكان حنين صاحب سؤال وكان يصعب على يوحنا فساله حنين  
 في بعض الايام مسنة مستفهم فخر يوحنا وقال مالا هل الحيرة والطب عليك بيع  
 الفلوس في الطريق وأمر به فاخرج من داره فخرج حنين باكيا وهذا همه يوحنا  
 لان هؤلاء الجند يسايرون كانوا يمتدنون انهم أهل هذا العلم ولا يخرجونه عنهم  
 وعن أولادهم وجلسهم وغاب حنين سنين ثم ذكر يوسف الطيب أنه كان يوما  
 عند اسحق بن الحسين حتى بصر بالبان له شعر قد ستر وجهه عنه ببعضها وهو يمشي  
 ويشهد شعرا بالرومية لا ويمشي الشاعر لآل يوسف الطيب فشبته فتمت بتمعة عبي كتبت  
 أمره فقصته به فاجلب وقاله ذكر يوحنا بن الفاعة أنه كان من الحال أن يتعلم الطب  
 عبادي قائلوي من دين النصرانية ان رضى أن أتعلم الطب حتى أحكم لسان اليوناني  
 وأنا أسئلك ان تتر أمرى فبقيت منذ ثلاث سنين لم أراه ثم دخلت يوما على جبرائيل  
 ابن مخرشوع فوجدت عنده حنيئا وقد ترجم له اقسامها قسمها بعض الروم في كتاب  
 من كتب التفرج لجالينوس وجبرائيل بخاطب بالتبجيل فاعظمت ما رأيت وتبين ذلك  
 جبرائيل مني فقال لي لا تشكر هذا، في أمر هذا الفتى فوالله اني مدله في مصر  
 ليفضح سر جيس وسر جيس هذا هو الرأس عيني ممن قتل علوم اليونانيين الى السرياني  
 وخرج حنين من عنده ثم خرجت فاذا حنين قائم ينتظرني فقال لي قد كتبت سألكت ستر  
 أمرى وأنا الآن أسئلك اظهار ما سمعت من أبي عيسى جبرائيل فقلت له أخبر يوحنا ما  
 سمعت من مدحك فاخرج من كه نسخة وقال تدفع هذا الى يوحنا فاذا رأته قد اشتد  
 اعجابها بها أعلمه انها اخراجي ففعلت ذلك من يومى فلما قرأ يوحنا تلك القصول وهي  
 للمهامة بالجوامع كثرت تعجبه وقال نرى أوحى الله تعالى في دهرنا الى أحد فقلت له كتب

قال ليس هذا الا اخراج مؤيد بروح القدس فقلت هذا اخراج حنين بن اسحق الذي  
 طرده من مجلسك وأمره ان يبيع للوسا وحده بما سمعه من جبرائيل لتحرير  
 وسألت التلطف في اصلاح ما بينهما فقلت ذلك فالفضل عليه بوحنا وأحسن اليه  
 ولم يزل أمره يقوي وعلمه يزايد ومجانيه تظهر في الثقل والتفاسير حتى صار  
 ينبوعا للعلوم ومعدنا للفضائل لما انتشر ذكره بين الاطباء اتصل خبره بالخليفة فامر  
 بإحضاره ولما حضر اقطع اقطاعا سنيا وقرر له جاور جيد وكان الخليفة يسمع علمه ولا  
 يأخذ بقوله دواء يصفه حتى يشاور غيره وأحب امتحانه ليزيل ما في نفسه عليه اذ  
 ظن ان ملك الروم وما كان قد عمل شيئا من الحيلة للستدعاء وأمر بان يخلع عليه  
 وأخرج توقيعا له فيه اقطاع يشتمل على خمسين ألف درهم فشكل حنين هذا الفعل  
 ثم قل له بعد أشياء جرت أريد ان نصف لي دواء يقتل عدوا تريد قتله وليس يمكن  
 اشلوه هذا وتريده سرا فقال حنين ما تعلمت غير الادوية النافعة ولا علمت ان أسير  
 للؤمنين يطلب مني غيرهما فان أحب أن أمضي وأسلم فقلت فقال هذا شيء يطول  
 ووجب وحده وهو لا يزيد علي ما قال الي ان أمر مجيبه في بعض القلاع ووكل بمن  
 يرفع خبره اليه وكان بوقت غيبس سنة وكان في حبه ينقل ويضر ويصف وهو غير  
 مكترث بما هو فيه ولما كان بعد سنة أمر الخليفة بإحضاره واحضر أموال برغبه فيها  
 واحضر سيف ولحم وشائر آلات العقوبات ولما حضر قال هذا شيء قد طال ولا بد  
 لي مما قلته لك فان أمنت فزت بهذا للال وكان لك عندي اضعافه وان امتنت ما قبلك  
 وقتلك فقال حنين قد قلت لا مير للؤمنين اني ما أحسن غير الذي التاليع ولا تعلمت  
 غيره قال الخليفة فاني اظنك فقال حنين الي رب يأخذ بحق غدا في الوقت الاعظم لان  
 اختار أمير المؤمنين ان يظلم نفسه فبسم الخليفة وقال له يا حنين طب فساوتك ينافيها  
 القتل منا كان لا شجاعت لانا حترنا من كيد الملوك فأردنا الطمأنينة اليك والثقة بك  
 لتضع بصلتك قبيل حنين الارض وشكر له فقال الخليفة له ما الذي تمنعك من الاجابة  
 مع مرايتك من صدق الامر منا في الحائين قال حنين شيئا بأمر المؤمنين قال وما ما  
 قال الذين والصناعة قال وكيف قال الذين بأمرنا باستعمال الطير والحيول مع اعدائنا فكيف

ظنك بالاصدقاء والصناعة نمننا من الاضرار ببناء الجنس لانها موضوعة لتفهم  
ومقصودة علي معالجهم ومع هذا فقد جعل في رقاب الاطباء عهد مؤكده بايمان مغلظة  
ان لا يسلطوا دواء قتالا فلم اراهم اختلف هذين الامرين الشرين ووطنت نفسي على  
القتل فان الله تعالى ما كان يضيع لي بذل نفسي في طاعته فقال الخليفة انهما شرمان  
جليلان وأمر بالخلع فلبضت عليه وحمل المال معه فخرج وهو أحسن الناس حالا وجاهدا  
فالظر الى ثمة الدين والعلم ما احلها واحسن منظرها واخرها جعلنا الله واباك من  
الشاكين بهما والثابين عليهما

[حيث] بن الحسن الاعسم كان نصرانياً احد تلاميذ حنين والذالدين من  
اليوناني والسرياني الى العربي وكان حزين يقدمه ويضطره ويصفه ويرضى قلبه وقيل من  
جدة سعادة حزين محبة حيث له فان أكثر ما قلته حيث لب الى حنين وكثيرا ما  
يرى الجبال شيئاً من الكتب القديمة مترجما بنقل حيث فيظن القر منهم ان الناس  
اخطأ في الاسم ويقلب علي ظنه أنه حزين وقد محف فكشطه ويجعله لحنين  
ولحيث هذا من التصانيف سوى ماخرجه من اليوناني الى العربي • كتاب  
الزيادة في المسائل التي لحنين

[حسنون] <sup>(١)</sup> النصراني الزهاوي الطبيب قرأ الطب علي اطباء الرها ورحل الى  
ديار بكر فلقي من كان بها بآمد وميفارقين من الحكماء ثم خدم الناس بطبه ونقل في  
البلاد بسنائه ورحله الى مملكة قلعج ارسلان بن مسعود بن قاج ارسلان بن سليمان  
ابن قتلش بن اسرائيل بن سلقوق تقدم اسراء دولته ثم خرج عن تلك الديار الى  
ديار بكر وخدم من حصل هناك من البيت الشاه الارمني وقد جاء بعده من هزار  
ديفاري ومن خلفه ثم الداخلين على تلك الديار من البيت الابوي ورجع الى الرها  
ثم جاء الى حلب وقضى نفيه بحلب في سنة خمس عشرة وسبعمائة

[الحقيق النافع] هذا جرائمي مصري يهودي كان في زمن الحاكم ومن ظريف  
أمره أنه كان يرتقي بصناعة مداواة الجراح في غابة الخمول ويعتق ان عرض لرجل

الحاكم عمر زمن ولم يبرأ وكان ابن مقسر طيب الحاكم والحظي عنده وغيره من أطباء الخاص المشاركين له يتولون علاجه فلا يؤثر ذلك إلا شراً في المقر فاحضره هذا اليهودي فلما رآه طرح عليه دواء يابس فشفاه وشفاه في ثلاثة أيام فاطلق له ألف دينار وخلع عليه ولقبه بالحقير النافع وجعله من أطباء الخاص

[الحكم] بن أبي الحكم الدمشقي الطيب هذا طيب كان في صدر الدولة العباسية وكان من المعمرين وأبوه أبو الحكم كان طبيباً في صدر الاسلام وسيره معاوية بن أبي سفيان مع ولده يزيد طبيباً الى مكة عند ماسر يزيد أميراً على الحج في أيامه قال الحكم هذا خرج أبي مع يزيد بن معاوية الى مكة طبيباً وخرجت أنا مع عبد الصمد بن علي ابن عبد الله بن العباس طبيباً الى مكة وبين وفاة يزيد بن معاوية وعبد الصمد بن علي مائة ونيف وعشرون سنة والحكم هذا هو والد عيسى بن الحكم الطيب المشهور وثني الحكم هذا بدمشق وعبد الله بن طاهر بومثد بدمشق في سنة عشر ومائتين فطلب عبد الله متطيبه في وقت غزاه فلم يصب أحداً منهم فسأل عنهم فأخبر بوفاته الحكم وحضورهم جنازته فعاتب عبد الله متطيبه أيوب بعد منصرفه على تركه حضور ماله فاعتذر أيوب بوفاته الحكم وأعلمه أنه ما يعرف أحداً بالغ من السن ما بالغ لهم بتعب عقله ولم يتقص علمه غيره فسأله عبد الله عن سنه فأعلمه أنه عمر مائة سنة وخمس سنين فقال عبد الله فاش الحكم نصف التاريخ

وقال عيسى بن الحكم ركب مع أبي الحكم في مدينة دمشق فاجتزأ بمحاثون حجرام قد وقف عليه بشركثير فلما بصر بنا بعض الجماعة قالوا أنرجوا هذا الحكم المتطبيب وعيسى ابنه فلما أفرج التوم فاذا برجل قد قصده الحجام في العرق الباسلق فصدأ واسماً وكان الباسلق على الشريان فلم يحسن الحجام أن يعلق العرق فصاب الشريان ولم يكن عند الحجام حيلة في قطع الدم فاستعانا الحيلة في قطعه بالرفاند ونسج المشكوت والوبر فلم ينقطع فسأل الحكم ولده عيسى ما الحيلة فأعلمه أن لا حيلة عنده قال عيسى فدعا أبي بنسفة مشقوقة فأمن بها فطرحها وطرح ما لها ثم أخذ أحد لصني الثشرة فجعله على موضع الفصد ثم أخذ حاشية كنان غليظ فلفق بها موضع الفصد

على قشر الفستقة لئلا شديداً كان يستقيث المقصد، من شدته ثم شد ذلك بعد ألف شداً شديداً  
وأمر بمحمل الرجل الى نهر بردى فأدخل يده في الماء ووطأ له على شط النهر ونومه  
عليه وأمر غساعات بيض وركل به تلغيزين من تلايمذه وأمر بما يمتعه من اخراج يده  
من موضع الفصد من الماء الا عند وقت الصلاة أو يخوف عليه الموت من شد البردة  
فان يخوف أذنا له في اخراج يده هنية ثم أصرا بردها ففعلا ذلك الى الليل ثم أمر بمحمله  
الى منزله ونهاه عن نفضية موضع الفصد وعن حل الشد قبله استئمان حمة أيام لفعل  
ذلك الا انه صار اليه في اليوم الرابع وقد ورم عضده وفراعه ووماً شديداً فففس من  
الشد شيئاً يسيراً وقال للرجل الورم أسهل من الموت فلما كان في اليوم الخامس حل  
الشد فوجدنا قشر الفستقة ملتصفاً بلحم الرجل فقال والذي للرجل بهذا القشر نجوت  
من الموت وان قلت هذا القشر قبل اغتلاعه وسقوطه من غير فعله منك تلتفت نفسك  
قال عيسى فقط القشر في اليوم السابع وبقي في مكانه دم يابس في خلقة الفستقة فيها  
أبي عن العتب به أو حك ما حوله أو ذت شيء من ذلك الدم فلم يزل ذلك الدم يثبات  
حتى انكشف موضع الفصد في أكثر من أربعين ليلة وبرا الرجل

### ﴿ حرف الخاء المعجمة في أسماء الحكماء ﴾

[الخاقاني للنجم] وكان موصوفاً بعلم النجوم وتسييرها وحل أزيائها والكلام  
على طبائنها وأحكام الطوائر الصادرة عنها وله اشتهاً بذلك توفي في العشر الثالث من  
سنة المائة الخامسة للهجرة

### ﴿ حرف الدال المهملة في أسماء الحكماء ﴾

[ديماقراطيس] كان قياسوفاً في وقته من فلاسفة يونان وتكلم في الألهيات وصنف  
في ذلك كتاباً لديمقراطيس في أسبات الصانع ذكر ذلك يحيى بن عدى  
[ديمقراطيس] طبيب يوناني قديم عالم معالج حكيم مشهور في زمانه وكان قد ركب

لنفسه شرباً يحفظ به مزاجه من الأمراض طول حياته وهو شراب نافع لضعف الكبد  
 والمعدة وغلط الطحال وفساد المزاج البارد وقد ذكر شابور اقرباً ذبنة أخلطه  
 [داود للمتجهم] كان هذا بالعراق في الدولة البويهية مقدماً في صناعة النجوم وحل  
 الأزياج وتيسير الكواكب فيما بالاحكام مشهوراً بالكلام في علم الحدائق له تقدم في الدولة  
 توفى في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة

### ﴿حرف الذال المعجمة في أسماء الحكماء﴾

[ذومقراطيس] فيلسوف يوناني صاحب مقالة في الفلسفة متصدر في زمانه لأفادته  
 هذا الشأن بأرض يونان وقوله مذكور في مدارس علومهم هناك وقد ذكره المترجون  
 ونقلوا أقاويله وهو القائل بتخلل الاجسام الى جزء لا يتجزأ وله في ذلك تأليف نقلها  
 المترجون الى العربية ثم الى العربية ووسائل حسنة مهذبة وكاف في زمن سقراط  
 وكان نسبه رومياً اغريقياً كننا ذكر ابن جلدج

[ذبوجانس] الكلامي هذا فيلسوف معروف مشهور الذكر في أرض يونان وهو  
 من جهة أصحاب الفرق السبع من فرق حكماء يونان الذين ذكرنا نسب أسمائهم في ترجمة  
 أفلاطون وكان ذبوجانس هذا قد راض أصحابه برياضة فارق فيها اصطلاح أهل المدن في  
 اطراح الشكف الذي اقتضاه الاصلاح فكانت أحدهم بتقوط غير مستغر عن الناس  
 ويتكبح في الطريق اذا أراد أن ينزال الماء الفاسد ويقلبه الحسناء من النساء قدام الجمع  
 بأنه غير متوقف ويقول فيها بأنه من ذلك لا يخلو اما أن يكون ما تفعله قبيحاً على  
 الإطلاق فلا يحسن في موضع دون موضع وعلى صورة دون صورة وان كان مما يحسن  
 في موضع دون موضع وعلى صورة غير صورة فهذا أمر اصطلاح لا ضروري فلا  
 أقف معه وزادوا على ذلك أنهم كانوا محبوبون من قرب منهم وبكروهون من بعد عنهم  
 فقال أهل الزمان الذين كانوا في هذه الأفعال تشبه أفعال الكلاب فسموهم بذلك وقد  
 جاءت في زماننا هذا فرقة من فرق الباطنيين فعلوا مثل ذلك وسموا بأصحاب الملامة  
 أي أنهم يأتون من الأفعال الخارجة عن الاصطلاح ما يلامون عليه وكانت فلسفة

فيوجانس من الفلسفة الأولى التي لم تحقق قواعدها

[ذيسقوريدوس] العين زربي حكيم فاضله كامل من أهل مدينة عين زربة شامي يوناني حشاشي كان بعد بقرط وفسر من كتبه كثيراً وهو أعلم من تكلم في أصل علاج الطب وهو العلامة في العقاقير المفردة وتكلم فيها على سبيل التجريس والتنويع ولم يتكلم في الدرجات وألف كتاب الحس مقالات قال جالينوس تصبحت أربعة عشر مصحفاً في الأدوية المفردة لأقوام شق فما رأيت فيها أتم من كتاب ذيسقوريدوس وعليه احتذى كل من احتذى بعده وخلد فيها من العلماء وعلماء جاً

ومعنى اسمه في اليونانية شجار الله لأن ذيسقور شجار ويزدوس الله أى ملهم الله على القول في الأشجار والحشائش وله في السهم كتابان مقالتان أتى فيهما بقول حسن وكان ذيسقوريدوس هذا يقال له السائح في البلاد ويحيى النحوى الاسكندراني يمدحه في كتابه في التاريخ ويقول تعديبه الأتقى صاحب النفس الزكية انتافع للناس المنفعة الجليلة للمتوب المنسوب السائح في البلاد للقتبس لعلوم الأدوية المفردة من البراوى والجزائر والبحار والمصور لها للعديد منهاها ويقال ان للمقاتلين المضائبين الى الحس مقالات نخلنا اليه

[ذرونيوس] رياضي رومي مذكور له بد طولى في علم الفلك والاحكام النجومية وتصانيف مشهورة عند أهل هذا النوع فن تصانيفه • كتاب الحسة يحتموي على عدة كتب الاول في المواليد والثاني في التواريخ والادوار والثالث في الهيلاج والكدخداه والرابع في تحويل سنى المواليد والخامس في ابتداء الاعمال والكتاب السادس والكتاب السابع في المسائل والمواليد وله الكتاب السادس عشر في تحويل سنى المواليد وهذه الكتب فسرها عمر بن القرخان الطبرى

[ذيوفطس] اليونانى الاسكندراني فاضل كامل مشهور في وقته وتصانيفه وهو صناعة الجبر كتاب مشهور مذكور خرج الى العربية وعليه عمل أهل هذه الصناعة واذا تجرّه الناظر رأى بجرأ في هذا النوع

[ذيسقوريدس] السكحال يقال انه أول من اتفرد واشهر بصناعة السكحال ذكره

ابن بختيشوع في تاريخه ولم يزد على ذلك

[ ذو النون ] بن ابراهيم الاحمسي المصري من طبقة جابر بن حيان في انحال صناعة الكيمياء وتقلد علم الباطن والاشراف على كثير من علوم الفلسفة وكان كثير الملازمة لبرياً بلدة إخم فأنهايت من بيوت الحكمة القديمة وفيها التصاوير العجيبة والمثالات الغريبة التي تزيد المؤمن إيماناً والكافر طغياناً ويقال انه فتح عليه علم ما فيها بطريق الولاية وكانت له كرامات

### حرف الزاء المهمة في أسماء الحكماء

[ روثم ] حكيم طبائسي خبير بصناعة الطب في وقته متصدر للتعليم والمعاينة لطلب وله في ذلك تصانيف وآراء الا انه كان ضعيف النظر مدخول الادلة وكان قديم العهد من مدينة السس قبل جالينوس رده عليه أكثر أقواله ارسطوطاليس في كتبه الطبيعيات ورد عليه جالينوس أيضاً مثل ذلك وأقاموا الحجج الواضحة على غلطه والبراهين المحققة على خطأه وسهوه ولم تكن الصناعة تحققت في زمنه تحققت في زمن هذين الفاضلين وله تصانيف كثيرة في الطب نقلت الى العربية [ روثم ] المصري هذا الرجل كان بمصر قبله الاسلام وهو قيم بعلوم الكيمياء وأصولها وتخصيلها وأحكام أمر تركيبها وإبانة الادلة على وجودها وله في ذلك كتب جليلة مشهورة عند علماء هذا النوع يتنافسون في تخصيلها والظفر بها [ رزق الله ] النجم النحاس المصري قال أبو الصلت أمية هو رجل يعرف برزق الله النحاس وله في فروع النجامة بعض دربة وبجرباتها بعض خسارة وهو شيخ أكثر النجمين بمصر وكبيرهم الذي علمهم السحر لجيهم اليه ماحسوب وفي جريدته مكنوب وبفضله معترف وهو شيخ مطبوع بتطالب ومن حكاياه الظرفية عن نفسه قال سألتني امرأة مصرية أن أنظر لها في مسئلة فنحنها فأخسنت ارتفاع الشمس فوقت وحقت درجة الطالع والبيوت الاثني عشر

ومرا كز الكواكب ورسمت ذلك كله بين يدي في نخت الحساب وجعلت أنكم هلى  
يت منها على العادة وهي ساكنة فوجت لذلك وأدوكنى فترة وكانت قد ألقت  
الى " درهماً قال فعاودت الكلام وقلت أرى عليك قطعاً في بيت مالك فاحتفظى واحترمى  
فقلت الآن أصبت وصدقت قد كان والله ما ذكرت قلت وهلى ضاع لك شئ قالت لم  
الدرهم الذى ألقت به اليك وتركنى والصرفت

[ دين ] الطبري الطيب اليهودى لنتجم هذا رجل من أهل طبرستان كان حكيماً  
طبيباً عالماً بالهندسة وأنواع الرياضة وحله كتباً حكيمية من لغة الى لغة أخرى وكان  
ولده على طبيباً مشهوراً انتقل الى العراق وسكن سرمن رأى ودين هذا كان له تقدم  
في علم اليهود والرين والرين والراب أسماء لمقدمى شريعة اليهود وسئل أبو معشر عن  
معارض الشعاع فذكرها وساق الحديث الى ان قال ان المترجمين للنسخ الجسطى المترجمة  
من لغة يونان مذكروا الشعاع ولا مطارجه ولا يوجد ذلك الا في النسخة التي ترجمها  
دين المتعطب الطبري ولم يوجد في النسخ القديمة مطرحة شعاع بطليموس ولم يعرفه الترجمة

### حرف الزاء للمعجمة في أسماء الحكماء

[ ذكرى الطيفورى ] هذا ولد اسرائيل متطبب الفتح بن خنقلان وكان في خدمة  
الافشين وحكى حكاية أسندها الى أحمد بن موسى للنجم آه اجتمع في بعض الاوقات  
مع أصدقه له على قصد بستان بقطر بل وللقام فيه ففعلوا فأكلوا وشربوا وتوسطوا  
شربهم اذ دخل عليهم صديق من بغداد فأكل بقية طعامهم وابتدأ بالشرب فحين شرب  
أفصاحاً سقط ميتاً فدهشوا من أمره واتهموا الطعام والشراب وقلبو الذين الذين كانوا  
يشربون والرجل منه فوجدوا أفسى قد اتفخت فيه ولما مضى عليهم ثلاث ساعات ولم  
يصم شئ عدوا انهم قد تخلصوا وفكروا في أمرهم فاذا قد أكلوا في صدر نهارهم  
عند دخولهم البستان من التناح الجلفت شيئاً كثيراً ففعلوا ذلك وسع هذا الحديث  
يوحنا تلميذ جهار بنحت حكى عن أستاذه انه قال التفاح الجلفت شفاء من الامامي  
والطيات بنى احدى خراسان فاتهم بخذونه في وقت ويصبرونه في تمن البقر ويعالجونه

به كما يعالج بالترياق قال وهو ذا يستعمله أهل عسكر مكرم في لسع الجرور وظهر هذا بالعراق وصار دواء مقاربا للموم وذكر اللبوس في كتابه في خواص الحيوان ان الأيل اذا أكل حبة يخنس بها عند الى شجرة التفاح الجلفت فكل منها فيسلم وذكر زكريا الطيفوري قال كنت مع الافشين في عسكره وهو في محاربة بابك فلما بلغت الثغراء بالغاري الى موضع الصيدلة قال لي يا زكريا ضبط هؤلاء الصيادلة عندي أولى مما نتقدم فيه فامتنعهم حتي تعرف منهم من الناصح ومن غير الناصح ومن له دين ومن لا دين له فقلت أمر الله الاميران يوسف لقوة الكيمياء كان يدخل على المأمون كثيرا ويعمل بين يديه فقال له يوماً ويحك يا يوسف ليس في الكيمياء شيء فقال لي يا أمير المؤمنين الصيدلاني لا يطلب منه شيء من الاشياء كان عنده أو لم يكن الا أخبر بأنه عنده ودفع الى طالبه شيئاً من الاشياء التي عنده وقال هذا انقي طلبت فان رأي أمير المؤمنين أن يضع اسماء من الاسماء لا يعرف ويوجه الى جماعة من الصيادلة في طلبه لا يتابعه فليفعل فقال المأمون قد وضعت الاسم وهو شفتينا وشفتينا ضيعة من الضياع بقرب مدينة السلام فسير المأمون جماعة الى الصيدلة يسألهم عن شفتينا فكل ذكر أنه عنده وأخذ الثمن ودفع شيئاً من حانوته فصاروا الى المأمون بأشياء مختلفة فهم من أتى بقطعة حجر ومنهم من أتى بقطعة وتد ومنهم من أتى ببعض البزور فاستحسن المأمون لصح يوسف لقوة عن نفسه قال زكريا للافشين فان رأي الأمير أن يمتحن هؤلاء الصيادلة بمثل محنة المأمون ليفعل لهذا الافشين بدلت من دفتار الامر وشاية فأخرج منه نحو أربعين اسماً ووجه الى الصيدلة من يطلب منهم أدوية مسهلة بتلك الاسماء فبعض أنكرها وبعض ادعى معرفتها وأخذ الدراهم من الرسل ودفع اليهم شيئاً من حانوته فأمر الافشين باحضار جميع الصيادلة فن أنكر معرفة تلك الاسماء أذن لهم فيها بالتمام في عسكره ولحق الباقين عن العسكر ونادى في مهسكره بذلك وكسب الى المعتصم بلبس عبه اليه بصيادلة لهم أديان ومتعبيين مثل ذلك فاستحسن المعتصم فعله ووجه اليه بمن سأل

## حرف الدين المهمة في أسماء الحكماء

[ سليمان ] بن حسان الطبيب الاندلسي المعروف بابن جليل ذكر له تفرد بصناعة الطب وله ذكر في عصره وعصره وكان له تطلع على علوم الاوائل وأخبارهم وله تصنيف صغير في تاريخ الحكماء لم يشف فيه عيلاً وكيف وقد أورد من الكثير قليلاً ومع هذا فقد كان حسن الازاد

[ سنان ] بن التتخ من أهل حران كان مقدماً في صناعة الحساب والاعداد، مشهور في زمانه بذلك وصنف في ذلك تصنيف مشهور

[ سنان ] بن ثابت بن قرّة الحرقاني أبو سعيد كان طبيباً مقدماً كاتبه وكان طبيب المقتدر خضياً به ثم خدم القاهر واليه يرجع وعلى وصفه يتمد قد سكنت نفسه اليه ووثق به بنائبه ولكنة اغتباط القاهر به اراده على الاسلام فاستع فاستع كثيراً فهدده القاهر فخافه لشدة سطوته فأسلم وأقام مدة ثم رأى من القاهر انه اذا أمره أمراً أخافه فتهزم الى خراسان وماد وتوفي ببغداد مسلماً في سنة احدى وثلاثين وثلثمائة وكان اسمه قد ظهر في أيام المقتدر وعظمت منزلته حتى صار رئيساً على الاطباء

وفي سنة سبع عشرة وثلثمائة اتصل بالمقتدر أن رجلاً من الاطباء غلط على رجل من فأت فأمه بإطبيعة محتسبه بمنع جميع الاطباء الا من امتحنه سنان وكتب له رقعة بما يطلق له التصرف فيه من الصناعة وأمره سنانا بانتحالهم وان يطلق لكل واحد منهم ما يصلح أن يتصرف فيه من الصناعة وبلغ عددهم في الجانبين من بغداد ثمانمائة وثمناً وستين رجلاً سوى من استغنى عن امتحانه بانشأه بالقدم في الصناعة وسوى من كان في خدمة السلطان ومن ظرف ماجرى في امتحان الاطباء انه أحضر الى سنان رجل مبيع البزة والهيئة ذرية ووقار فأكرمه سنان على موجب منظره ورفعه وصار اذا جرى أمر التفت اليه ولم يزل كذلك حتى انقضى شغله في ذلك اليوم ثم التفت اليه سنان فقال قد اشتبهت أن أسمع من الشيخ شيئاً أحفظ عنه وان يذكر شيخه في الصناعة فأخرج الشيخ من كنهه طاماً فيه دنانير صالحة ووضعها بين يدي سنان وقال ما أحسن

ان أكتب ولا أقرأ ولا قرأت شيئاً جملة ولي عيال ومهاش دار دائرة وأسألك أن لا تقطعه عني فضحك سنان وقال على شريطة أنك لا تهجم علي مريض بما لم تعلم ولا تشير بفسد ولا بدواء مسهل الا اننا قرب من الاراض قال الشيخ فبع هذا مذهبي مذ كنت واحضر اليه غلام شاب حس البزة مباح الوجه ذكي فنظر اليه سنان وقال له على من قرأت قال على أبي قال ومن أبوك قال الشيخ الذي كان عندك بالامس قال ام الشيخ فبع وأنت على مذهبه قال نعم قال لا تجاوزه والعرف صاحباً

ومن أخباره انه لما مات الرازي استندعي بحكم سنانا وكان بواسط العراق وسأله الانحدار اليه ولم يتمكن من الطلوع في ذلك قبل موت الرازي للامزمة سنان بمحمدته فأنحدر اليه وأكرمه ووصله وقال له أريد ان أعتمد عليك في تدبري وتفقه جمعي والنظر في مصالحه وفي أمر أخلاقي لثقت بعقلك وأمنك ودينك ومرضك فقد غلبني الغضب وغنى ذلك حتى اتني أخرج الى مأنذم عليه عند سكرته من ضرب أو قتل وأسألك ان تستقدي عيوني وتصدقني فيها وترشدني الى علاجها لتزول عني فقال سنان انما بحيث يأمر الامير ولكن انك أيها الامير قد أصبحت وليس فوق بك يد لاحد من الخنوقين وانك مالك لكل ما يريده قادر عليه أي وقت أردته ولا يمكن لاحد منكم منه والغضب والغيظ بمحمدتان سكرأ أشد من سكر التبيذ وكما ان الاسنان يفعل في سكره ما لا يقوله ولا يذكره اذا صحوا ويندم عليه اذا حدث به استنحياء كمالك يحدث له في سكر الغضب والغيظ بل أشد فاذا بدأ بك الغضب وحسنت به فضع في نفسك قبل ان يشتد وغوى ويخرج الأمر من يدك ان تؤخر العقوبة الى غد وانما بان ما تريد ان تفعله في الوقت لا تؤخر عمله في غد وقد قبله من لم يخف فواته فمالك اذا فعلت ذلك ذهب السكر وتمكنت من العقل والرأي الصحيح وقد قبل أصح ما يكون الانسان رأياً اذا استدر لبله واستقبل نهاره فاذا مسحوت من سكرتك الغضب فتأمل الذي أغضبك ولا تنسف غضبك بما يؤثرك فقد قيل ماشى غيظه من أمم بذنبه واذا كر قدرة الله عليك وانك محتاج الى عفوه ورحمته وخاصة في أوقات الشدائد واذا كر دائماً قوله تعالى وليصنعوا الأنبياء أن يضر الله لكم والله غفور رحيم وقوله تعالى وان تعفوا أقرب للتقوى فان أوجبته

الحال المفقو فاعف وان أوجبت العقوبة كان الامر اليك ولا تجاوز قدر العقوبة في الذنب فيذهب ويقبح في الناس ذكرك وإذا أخشيت نفسك بهذه مرة وثانية وثالثة صارت بعد ذلك سجية لك وعادة فاستحسن بحكم ذلك منه ولم يزل يصالح أخلاقه شيئاً فشيئاً حتى صلحت واستقامت فعله الخير ودفع الظلم والجور وبأنه أن العدل أوجب لسلطان فعله بواسطة وقت الحاجة دار ضيافته وبغداد مارستاناً وأكرم سنناً غاية الأكرام وعظمه نهاية التعظيم

وكانت منزلة سنان كبيرة عند الامراء والوزراء فن ذلك أن الوزير علي بن عيسى ابن الجراح وقع إليه في سنة كثرت فيها الامراض والايام توقيماً لسخته فكبرت مداهة في عسرك في أمر من في الحبوس وانهم لا يخلون مع كثرة عديمهم وجفاء أما كنهم أن نزلهم الامراض وهم معوقون من التصرف في منافعهم ولقاء من يشاورونه من الاطباء في أمراضهم فينبغي أكرمك الله أن تفردهم أطباء يدخلون اليهم في كل يوم ويحملون معهم الادوية والاشربة وما يحتاجون اليه من اللسزورات وتقدم اليهم بأن يدخلوا سائر الحبوس ويعالجوا من فيها من المرضى ويريحوا عقولهم فيما يصنونه لهم ان شاء الله تعالى ففعل سنان ذلك ثم وقع اليه توقيماً آخر فكثرت فيمن بالسواد من أهله وأنه لا يخلو من أن يكون فيه مرضى لا يشرف متعلب عليهم غلو السواد من الاطباء فتقدم مداهة في عسرك بأفاد متطيين وخزائن من الادوية والاشربة يطوفون في السواد ويقومون في كل متع منه مدة مائة من الحاجة الى مقامهم ويعالجون من فيه ثم ينقلون الى غيره ففعل سنان ذلك وانتهى أمحاه الى سورا والغالب على أهلها اليهود فكتب سنان الى الوزير علي بن عيسى يرفعه ورود كتب أمحاه عليه من السواد بأن أكثر من بدورا ونهر ملك يهود وانهم استأذنوا في اللقاه عليهم وملاجهم أو الانصراف عنهم الى غيرهم وأنه لا يعلم بما يجيبهم به اذ كان لا يعرف رأيهم في أهل الذمة وأعلمه ان الرسم في جلاوستان الحضرة قد جرى قديماً والذي موقع الوزير توقيماً لدخنه فهدت ما كتبت به أكرمك الله ليس بيننا خلاف في ان معالجة أهل الذمة ولأبائهم سواب ولكن القديس بحسب قوله والقديس في معالجة الناس قبله لأبائهم ولتسعين قبل أهل الذمة

بأننا فضل عن المسلمين ما لا يحتاجون إليه صرف في الطبقة التي بعدهم فامل أكرمك الله على ذلك واكتب إلى أصحابك به ووصي بالتقل في القرى والمواضع التي فيها الأوباء الكثيرة والأمراض الفاشية ، إن لم يجدوا بذرة توقفوا عن السير حتى يصح لهم الطريق ويصالح السبيل فانهم إذا فعلوا هذا وفقوا إن شاء الله تعالى

وفي سنة ست وثلاثمائة أشار سنان بن ثابت هذا على المقتدر بأن يغتد بيارستان ينسب إليه فأمره بأنخذه فأنخذه له في باب الشام وسماه بيارستان المقتدري وأتفق عليه من ماله في كل شهر مائتي دينار

وفي أول محرم سنة ست وثلاثمائة فتح سنان بن ثابت بيارستان السيدة الذي أنخذه لها بسوق يحيى وجلس فيه ورتب للمتطيين به وكانت النفقة عليه في كل شهر ست مائة دينار على يدى يوسف بن يحيى المنجم لأن سناناً لم يدخل يده في شئ من نفقات بيارستان

ولسان تصانيف جيدة وكان قوياً في علم الهيئة وله في ذلك أشياء ظاهرة تفنى عن الأطلالة بذكرها ومن تصانيفه ما نقل من خط المحسن بن إبراهيم بن هلال الصابى رسالة في تاريخ ملوك السرياني • رسالة في الاستواء • رسالة إلى مجكم • رسالة إلى ابن رائق • رسالة إلى علي بن عيسى الوزير • الرسائل السلطانيات والاخوانيات • رسالة في النجوم • رسالة في شرح مذهب الصابيين • رسالة في قصة أيام الجمعة على الكواكب السبعة كتبها إلى أبي اسحق إبراهيم بن هلال الهادي ووجله آخر • رسالة في الفرق بين المزلزل والشاعر • رسالة في أخبار آبائه وأجداده

ونقل إلى العربي توميس هرس والصور والصلوات التي يصل بها الصابون إصلاحه لكتاب أفلاطون في الأصول الهندسية و زاد في هذا الكتاب شيئاً كثيراً مقالة أخذها إلى عضد الدولة في الأشكال ذوات الخطوط المستقيمة متى تقع في الدائرة وعليها استخراج ما شئ الكثير من المسائل الهندسية • إصلاحه لعبارة أبي سهل الكوهي في جميع كتبه وكان أبو سهل سأل ذلك • إصلاحه وتهذيبه لما نقله من كتاب يوسف القس من السرياني إلى العربي من كتاب أرسيميدس في المثلثات

[سهل] بن بشر بن حبيب بن هاني ويقال هنا الاسرائيلي للنجم أبو هنان كان صاحب تأليف في أحكام النجوم وادعاء لعلم الحداثا وكان يخدم طاهر بن الحسين الأعمور ثم الحسن بن سهل وتأليفه مشهورة في الأحكام

[سهل] بن سابور بن سهل ويعرف بالكوسج هذا ولد سابور الذي يأتي ذكره ان شاء الله تعالى وكان بالأحواز وفي لسانه خوزية وخدم بالطب في أيام المأمون وما بعدها وكان اذا جتمع مع يوحنا بن ماسوية وجورجيس بن بختيشوع وعيسى بن الحكم وذكريا الطينوري وأمثالهم من الأطباء قصر عنهم في العبارة ولم يقصر عنهم في العلاج وكان انقطاعه الى الأبرش ومات سهل قبل وفاة المأمون بأشهر

ومن دعايات سهل الكوسج أنه تمارض في سنة تسع ومئتين وأحضر شهوداً يشهدهم على وصيته وكتب كتاباً أثبت فيه أولاده فأثبت في أوله جورجيس وأبيه مريم بنت بختيشوع بن جورجيس أخت جبرائيل والثاني يوحنا بن ماسوية وذكر أنه أصاب أم جورجيس وأم يوحنا زنا فأحبها بهما وتلاشى سهل يوما هو وجورجيس في حى ربيع فصرف سهل في المجلس يمثل ما شهد له به على نفسه في الوصية ففرض لجورجيس زرع من القبط وكان كثير الالتفات فصاح سهل صري وملك السبب أخروا حتى أذنه آية خرسى أراد بالعجبة التي فيه أن يقول صرع وحق المسيح اقرؤوا في أذنه آية الكرسي ومن دعاياته أنه خرج في يوم الشعانين يريد دير الجاثليق والمواضع التي يخرج إليها النصارى يوم الشعانين لرأى يوحنا بن ماسوية في هيئة أحسن من هيئته وعلى دابة أفر من دابته ومعه غلمان لم روفة لحده على الظاهر من لعنته فسار الى صاحب مساحة الناحية فقال له ان اخي يعقوب قد أعجبته نفسه وربما أخرجه ذلك العجب بنفسه ولعنته الى جحود أبوى وان أنت بطحته وضربت عشرين دره موجهة أعطيك عشرين ديناراً ثم أخرج الدنانير فدفدها الى رجله وثق به صاحب المساحة ثم اغتزل ناحية الى أن بلغ يوحنا الموضع الذي هو فيه فقدمه الى صاحب السلحة وقال هذا اخي يعقوب ويستخف بى فجد أن يكون ابنه لم يكلمه وضربه عشرين مقرة ضرباً وجعاً مبرحاً [سمليس] هذا فيلسوف رومى مذكور في وقته مشهور في جملة الشارحين للكتب

أرسطوطاليس

[سورباتوس] حكيم وفته شارح لكتب أرسطوطاليس المذكور في جملة من تعرض لهذا الشأن

[سقراط] ويعرف بسقراط الحب لانه سكن حباً وهو الدن مدة عمره ولم ينزل بينا الحكيم المشهور الفاضل الكامل النزه المنخلى عن تزوهات هذا العالم الغاني الناظر الى ما فيه يعين الحقيقة كان من تلاميذ فيثاغورس واقتصر من الفلسفة على العلوم الالهية وأعرض عن ملاذ الدنيا ورفضها وأعلن بمخالفة اليونانيين في عبادتهم الاصنام وقابل رؤسائهم بالحجج والادلة ثوروا عليه العامة واضطروا ملكهم الى قتله فأودعه ملكهم الحبس توصلا الى قلوبهم وتسكيناً لتأثرهم ثم أسقاء الدم نقادياً من شرهم بعد مناظرات جرت له مع الملك محفولة وله وصايا شريفة وآداب فاضلة وحكم مشهورة ومذاهب في الصفات قريبة من مذاهب فيثاغورس وأبيدقليس الا ان له في شأن العاد آراء ضعيفة بعيدة عن بعض الفلسفة خارجة عن المذاهب المحققة

وذكر بعض من له عناية بالتاريخ ان سقراط شامى وكاث الخالب عليه الفلسفة والنسك والذلة لم يكن له تاليف في الكتب ومات مقتولا قتله ملك زمانه إذ زجره عن القبايح والنحشاء ولم يبين داراً ولا اتخذ سكناً وكان يأوى الى دن وكان يشتمله بكساء ولم يتخذ لنفسه غيره ومرو به ملك ناحيته فقال له الملك أنت عبد لي قال سقراط وأنت عبد لعبدتي قال وكيف ذلك قال لاني رجل أملك شهوى المردية وأنت لا تملك شهوى فأنت عبد لعبدتي قال له الملك فما حملك على اتخاذ الدن قال له سقراط قطعت عن نفسي مؤونة كل دأب ودارس قال فان اتكمر الدن قال سقراط ثم المسكان فالصرف الملك عنه ثم تكلم في أمره سرأ مع خاصته وكانوا على الجوسية وعلى عبادة النجوم فأشاروا عليه بقتله فبلغ سقراط ذلك فلم يزل عن مكانه وقال الموت ليس بشر ولكنه خير وحالة الانسان بعد الموت أتم وأخذ وأقي به الملك وشهد عليه سبعون شياً أنه أفسد القول في آلهم فأمر به الى القتل فبكت زوجته فقال لها ما يبكيك قالت تقتل بلا حق قال لها وانما طلبت أن أقتل بحق وقال له بعض تلاميذه قبدلتاعلمك في المصاحف قال ما كنت

لاضع العلم في جلود الضأن وقال له رجل ما مابة الرب فقال القول لما لا يحاط به  
 جهل وسأله رجله التي خلق لها العالم فقال ما الاله جود الله  
 وكان سقراط في زمن أفلاطون ولما أكثر سقراط على أهل بلده الموعظة وردهم  
 الى الالتزام بما تقتضيه الحكمة السياسية ونهاهم عن الخبالات الشعرية وحتم على  
 الامتناع عن اتباع الشعراء عز ذلك على أكابرهم وذوى الرئاسة منهم واجتمع على أذاه  
 عند الملك والاغرابه أحد عشر قاض من قضاتهم في ذلك الزمن فتكلموا فيه بما أفسد  
 عليه قلب الملك وزينوا له قتله والراحة منه وخيلوا له انه ان بقى في دولته أفسدها  
 وربما يخرج الملك بأقواله عن يده فقال لذلك ان قتله ظاهراً ساءت سمعته واستجملنى  
 أهل مملكتى والمجاورون لي فان قدر الرجل لديهم كبير وذكره في الآفاق سائر فقالوا  
 تخبر له في سم لسيه فاسجنه أياماً فأمر بسجنه ولما حبس الملك سقراط بقى في الحبس  
 أشهراً بعد قضاة مدينة أيلس بقتله فقال فاذن للذي سأله واسمه خقراطيس  
 ياخقراطيس قد كان الطير على ما أبلغك وذلك انه قضى عليه القضاة بالقتل وقد كالم  
 مؤخر المركب الذى يبيت في كل سنة الى الهيكल المرسوم بهيكل ابرعون وكانوا اذا  
 كالموا مؤخر المركب الذى يحمل فيه ما يحمل في كل سنة الى ذلك الهيكل لم تناف  
 نفس علانية بارقة دم ولا غيره حتى يرجع المركب الى ايلنس وانه عرض للمركب في  
 البحر عارض نعه من السير فأبطى قتله تلك الشهور فام يقتل حتى انصرف للمركب  
 قال فاذن وكنا جماعة من أصحابه مختلف اليه تنوافي في كل يوم في الغلس فاذا فتح  
 باب السجن دخلنا اليه فأقنا عنده أكثر نهارنا فلما ان كان قبل قدوم المراتب بيوم  
 أو يومين وافيت في الغلس فأصبت اقربطون قد سبقنى فلما فتح الباب دخلنا معاً فصرنا  
 اليه فقال له اقربطون ان المركب داخل غداً أو بعد غد وقد أرف الامر وقد سعينا  
 في ان ندفع عنك مالا الى هؤلاء القوم ونخرج خفياً فذهب الى رومية فنتيم بها حيث  
 لا يبلغ لهم عليك فقال سقراط يا قربطون قد تعلم انه لا يبلغ ملكى أربعائة درهم  
 وأيضاً فانه يمنع من هذا الفعل مالا يجوز ان يخرج عنه فقال له اقربطون لم أفعل هذا  
 القول على انك تغرم شيئاً وأنا لتعلم انه ليس لك ولا في وسعك ماسأل القوم ولكن

أموالاً مشبعة لك بذلك وبثته اضغاثاً كثيرة وأفسنا طيبة ليجان والافزع بك فقال  
 بابي قريطون هذا البلد الذي فعل بك فيه ما فعل هو بلدى وبلد جنسى وقد تانى فيه من  
 جنسى ما قد رأيت وأوجب على نفسه القتل ولم يوجب على لثي أسحقه بل الخافتي  
 الجور وطعمى على الافمال الجائرة وأهلها والحال التى وجب على بها عندهم القتل هى  
 معى حيث توجهت واتى لأدع لصرة الحق والظمن على أهل الباطل والمبطلين وأهل  
 رومية أبعد منى رحماً من أهل مدينى فهذا الامر اذا كان بائنه على الحق والصرة الحق  
 حيث توجهت واجبة على فقير مأمون هناك على مثل ما أنا فيه ثم لا يعطف واحداً  
 منهم على رحم يفتنى بها فقال له اقريطون فتذكر ولدك وعيالك وما تخاف عليهم من  
 الضيعة وارحمهم ان لم تشفق على نفسك فقال الذى ياصعقه من الضيعة برومية كذلك  
 ولكنهم هاهنا أخرى بان لا يضيحوا معكم خبرنى يا اقريطون لو أن التاموس مثل رجلا  
 فقال لي يا سقراط أليس في المجتمع أبواك وبني كان تأديبك وبني تدير حياتك أ كنت  
 أقول لا أم أقول الحق الذى هو الاقرار بذلك فقال له بل الحق قال سقراط أفرأيت  
 أن قال لي اقل العدل ان يظلمك ظالم فظلم آخر أفكأن يجوز أن أقول نعم فقال  
 اقريطون لا يجوز ان تقول نعم قال له فان قال لي يا سقراط فان ظلمك القضاء الاحد عشر  
 فالزموك مالا تستحق يجب ان تظلمنى فلزمنى مالا أستحق فهل يجوز لي أن أقول نعم  
 قال له قريطون لا يجوز ذلك قال له سقراط فان قال أنفروك من الصبر على ما حكم  
 به الحاكم خروج عن التاموس وتقص له أم لا أ يجوز ان أقول ليس بتقص وخروج عن  
 التاموس فقال له اقريطون لا يجوز ذلك فقال له سقراط فاذا لا يجب ان تظلمنى هؤلاء  
 القضاء أن تظلم التاموس ودار بينهما في ذلك كلام كثير فقال له قريطون ان كنت  
 تريد ان تأمر بشئ فتقدم فيه فان الامر قد أرف فقال يشبه ان يكون كذلك لاني قد  
 رأيت في منامي قبل ان تدخل على ما يدلى على ذلك

فلما كان ذلك اليوم الذى عزموا فيه على قتله بكرنا كالعادة فلما جاء يوم السجن  
 فرأنا نفتح الباب وجاء القضاء الاحد عشر فدخلوا ونحن مقيمون على الباب فلبثوا ملياً  
 نغرجوا من عنده وقد قطعوا حديدته ثم جاءنا السجناء فقال ادخلوا لدخلنا وهو على  
 (١٨ - أخبار)

مرير كان يكون عليه فعلنا وقعدنا فلما استقر بنا المجلس نزل عن السرير ونزل معنا أسفل منه وكشف عن ساقيه فحجما وحكما ثم قال ما أعجب فعل السياسة الالهية كيف قرنت الاضداد بعضها ببعض فانه لا يكون لذة الا ونجها ألم ولا ألم الا ونبتة لذة فانه قد عرض لما بهد الألم الذي كنا نحمد من قتل الحديد في موضعه لذة. وكان هنا القول منه سبباً للقول في الافعال النفسانية ثم اطراد القول بينهم في النفس حتى أتى على جميع مسائل عنه من أمرها بالقوله المتقن المستقصى ووافي ذلك منه على مثل الحال التي كان يهد عليها في حال سروره من البهج والفرح في بعض المواضع وكأننا نتعجب منه أشد التعجب من صرامة نفسه وشدة استهائه بالنزلة التي قد نهكتنا له ولرفاقه وبلغت متنا وشغافتنا كل للشغل ولم يشغله عن قصي الحق في موضعه ولم يزل شيء من أخلاقه وأحوال نفسه التي كان عليها في زمن امنه الموت وقال له سياس في بعض ما يقول له وأمسك بعض الامساك عن السؤال ان التقص في السؤال عليك مع هذه الحال لثقل علينا شديد وسهجة فاحشة وان الامساك عن التقصي في البحث حشرة علينا غداً عظيمة لما نعذب في الارض من وجود الفئح لما نريده قتل له ياسياس لا ندعني التقصي لشيء أردته فان تقصيك لذلك هو الذي أسره وليس بين هذه الحال عسدي وبين الحال الاخرى فرق في الحرص علي تقصي الحق فانا وان كنا نعلم اصحاباً ورفقاء اشرفاً محمودين فاضلين فانا ايضاً اذ كنا معتقدين متيقنين بالآقايل التي لم نزل نسمع منا نصير الى اخوان فاضلين اشرف محمودين منهم اسلاؤس واملوس وارقيليس وجميع من سلف من ذوي الفضائل الانسانية وعدد اقواماً غير من ذكرنا فلما تصرم القول في النفس وبلغوا من سؤالهم الغرض الذي أرادوا سألوه عن هيئة العالم وما عنده من الخير في ذلك فقال أما ما اعتقدناه وبناه فهو ان الارض كرية وان الافلاك محبطة بها ومحيط بعضها ببعض الاعظم بالذي يليه في العظام وان لما من الحركات ما قد جرت العادة بالقول به وسعتموه منا كثيراً فاما ما وصف أناس آخرون قائم وصفوا شيئاً كثيراً ثم قص قصصاً طويلة في ذلك مما ذكره الشعراء اليونانيون القائلون في الاشياء الالهية كايوميروس وارقاؤس وأسيديوس وايبيقليس ثم

قال أما ما قلنا في النفس وفي حيثة الارض والافلاك فلم نخضع فيه ولم نقل غير الحق فاما هذه الاشياء الاخر فانه ليس بجها من فعل رجل حكيم فلما فرغ من ذلك قال اما الآن فأظنه قد حضرت الساعة التي ينبغي ان نستحم فيها فلا سكف النساء احمام الموتى في صيون الحكم فان الامر يأتي بمعنى السياسة قد دعنا ونحن ما ضون الى اذوس فان الامر فلان ونحن ما ضون الى تراوس واما انتم فتصرفون الي اها اليكم ثم نهض ودخل بيتاً يستحم فيه فأطال اللبث فيه ونحن ننذاكر ما نزل بنا من فقهه وانا اهدم اباً شقيقاً ونسحق بعده كاليتامى ثم خرج الينا وقد استحم فجلس ودعا بولده ونساء فأتى بهم وكان له ابنان صغيران وابن كبير فودعهم واوصاهم بالذي اراد وامر بصرفهم فقال له قريبطون ما الذي تأمرنا به ان فعله في ولدك واهلك وغير ذلك من امرك فقل لست آمركم بشيء جديد بل هو القدي لم ازل آمركم به من الاجتهاد في اصلاح انفسكم فانكم اذا علمتم ذلك سرورتموني وسرورتم كل من هو مني بسبيله فقل له افریطون فالذي تأمرنا بك ان نعمله اذا مت فضحك ثم التفت الى جاعثا فقال ان قريبطون لا يصدق بجميع ما سمع مني ولان الذي يتحدث ويخطب منذ اليوم هو سقراط ولا يظن ان الذي يفعل ذلك به ليس الاجسد سقراط وانا انظر الان اني سأفر منكم بعد ساعة فان وجدته يافريبطون فاقبل بي متشاه فأقبله خادم الاحد عشر قاضياً فوقف بين يدي سقراط فقال له يا سقراط انك حري معاري وما عرفته منك قديماً ان لا تستخط علي عند ما آمرك به من اخذ الدواء اللازم باضطراب لانك تعلم اني لست علة موتك وان علة موتك قضاء الاحد عشر واني مأموور بذلك فمطار اليه وانك افضل من جميع من صار الى هذا للموضع فاشرب الدواء بطيبة نفس واصبر على الاضطراب اللازم ثم زرعنا بعينينا وانصرف عن الموضوع الذي كان واقفاً فيه بين يدي سقراط فقال سقراط فعمل ذلك ثم التفت الينا فقال ما هياً هذا الرجل قد كان يدخله الى كثيراً فأراه فاضلا في مذهبه ثم التفت الى افریطون فقال له مر الرجل ان يأتي بشربة موفى ان كان قد سحقها وان كان لم يسحقها فليجده سحقها وليأت بها فقال افریطون الشمس بعد على الجدار وعليك من النهار بقية فقال له سقراط قل للرجل حتى يأتي بالشربة فدعا افریطون غلاماً له فأصغى اليه بشيء

نخرج الغلام منرعاً فلم يثبت أن يدخل ومعه الرجل وفي يده الشرية فنظر إليه كما ينظر  
 الثور الضحل الى مياهه ثم مد يده فتناولها منه والثنت اليه وقال له يمكن أن تخف من هذه  
 الشرية شربة لالسان آخر فقال إنما ندق منها ما يكفي الرجل الواحد فقال له انت عالم يا بني  
 ان يعمل اذا شربت فأمر بذلك قال ليس هو الا ان تتردد بعد شربها فاذا وجدت قفلا في  
 رجلك استقيبت فشرتها للعار أينما قد شربها وقتنا من البكاء والألم فلم تلك معه اخسنا  
 وعلت أصواتنا بالبكاء فأقبيل علينا يلومنا ويخطنا ثم قال إنما صرفنا النساء لكلا يكون  
 مثل هذا فأما الآن فقد كان منكم اعظم فأما أنا فسترت وجهي وكنت أبكي بكاء شديداً  
 على نفسي اذ عدت صديقاً مثله ثم سكتنا استعجاب منه وأخذ في التردد هنيهة ثم قال  
 للرجل قد ثقلت رجلاي فأمره بالاستلقاء وجعل يحس قدميه ثم غرزا فقال له هل  
 محس غمزي قال لا ثم غمزه غمزا شديداً فقال له هل تحس غمزي قال لا ثم غمز ساقيه وجعل  
 يسأله ساعة بعد ساعة هل تحس فيقول لا ورأيتاه يجعد اولا فأولا ويشتد برده حتى  
 انتهى الى حقويه ثم غمزه فلم يحس بذلك فكشف عنه وقال لنا اذا انتهى هذا البرد الى  
 قلبه قضى عليه ثم قال - سقراط اقربطون لسقلايوس عندنا ديك فأعطوه اياه وعجلوه  
 فقال له اقربطون ففعل ذلك وان كنت تريد شيئا آخر فقل فلم يجبه وشخص ببعيره  
 فأطبق اقربطون عينيه وشد حبلته فهذا خبر سقراط صاحبنا الذي لا نعلم احداً في دهرنا  
 من اليونانيين كان افضل منه فقال له خفراطيس فن كان حاضراً فقال جماعة كثيرة من  
 اصحاب سقراطيس فقال له اكان افلاطون حاضرك قال لا لأنه كان مريضاً لا يقدر على الحضور  
 [سنبلقيوس] مهندس رياضي كان بعد زمن افلبس وكان في زمنه مذكوراً وعلمه  
 من هذا النوع موفوراً تصدر لافادة هذا الشأن بأرض يونان واشهر هناك ذكره وعلا  
 امره وكان له اصحاب واتباع يعرفون به وكان رومي الجنس وله تصنيف مشهورة منها  
 كتاب شرح كتاب افلبس وهو المدخل الى علم الهندسة وغيره

[سند بن علي] المعجم الماء وني منجم فاضل خبير بتفسير الجرم وعمل آلات  
 الارصاد والاسطرلاب وكان واحداً الفضلاء في وقته اتصل بخدمة المؤمن وتبعه المؤمنون  
 الى اصلاح آلات الرصد وان برصد بالشمسية يفتقد قسمل ذلك وامتحن مواضع

الكواكب ولم يتم الرصد لأجل موت المأمون ولسند هذا زيج مشهور بعمله به  
للجهود الى زمتنا هذا وكان يهودياً وأسلم على يد المأمون وهو الذي بنى الكنيسة التي  
في ظهر باب الشامية في حريم دار معز الدولة وجعله للمأمون ممتنعاً للأرصاد لما تقدم  
بعملها ثقة بمصره وله تصانيف في النجوم والحساب مشهورة

[سايور بن سهل] صاحب يارستان جنديسابور وكان فاضلاً عالماً متقدماً في هذا  
النوع وله تصانيف مفيدة مشهورة منها كتاب الاقرباذين المعمول عليه في البهارات  
ودكا كين الصيادلة اثنان وعشرون باباً وتوفي لصرانياً في يوم الاثنين لتسع بقين من ذي  
الحجة سنة خمس وخسين ومائتين

[سلمويه] بن بنان كان طبيباً فاضلاً في وقته خدم المعتصم وخص به حتى ان  
المعتصم قال لما مات سلمويه سألتني به لأنه كان يمسك حياتي ويدبر جسمي ولما ملك  
المعتصم في سنة ثمان عشرة ومائتين اخثار لنفسه سلمويه هذا وأكرمه

وقال حينئذ ان سلمويه كان عالماً بصناعة الطب ولما مرض عاده المعتصم وبكى عنده  
وقال له أشر على بعدك بمن يصلحني فقال عليك بهذا الفضولي بوخنا بن ماسويه وإذا  
وصف شيئاً فخذ أقله أخلاقاً ولما مات امتنع للمعتصم عن الاكل في ذلك اليوم وأمر  
بإحضار جنازه الى الدار وان يصلى عليها بالشمع والبخور على رأى النصارى ففعلوا  
ذلك وهو إبراهيم وكان المعتصم قوياً وكان سلمويه يقصده في السنة مرتين ويسقيه  
عقيب كل فصد دواء فلما بشره بوخنا أراد عكس ما كان يفعله سلمويه فسقامه الدواء قبله  
الفصد فلما شرب الدواء حتى دمه وحم وما زال جسمه ينقص حتى مات وذلك بعبد  
عشرين شهراً من وفاة سلمويه وكانت بين الحسين بن عبد الله وبين سلمويه مودة فقال  
دخلت عليه يوماً فوجدته قد خرج من الحمام وهو متلهل والرق يسيل من جبينه  
فجلس وجاء خادم بمائدة صغيرة عليها دراج مشوى وشي أخضر في زبدية وثلاث  
رقاقات وفي سكرجة خل فاكل الجميع واستدعى مقدار وزن درهمين شرباً فزجه  
وشربه وغسل يده بماء ثم أخذ في تغيير ثيابه والبخور فلما فرغ أقبل بمحدثي فقلت له ما  
صنعت فقال أنا أطال الله السلسل منذ ثلاثين سنة لم أكل في جميعها غير ما رأيت وهو دراج

مشوى وهندياً مسلوقة مطبوخة بدهى الالوز وهذا المقدار من الخلل وإذا خرجت من الحمام احتجبت الى مبادرة الحرارة بما يسكنها لئلا تعطف على يدي فتأخذ من رطوبته فتأكلها بالغذاء ليكون عطفها عليه ثم أفرغ لغيره وكان سلمويه قد اكتسب من خدمة الخلفاء سياسة افترت بعقله فحدث له منها حسن الرأي والنظر في المواقب لنفسه ولغيره ممن يستصحه

[ السؤال ] بن يهوذا المغربي الحكيم اليهودى أظنه من الأندلس قدم هو وأبوه الى المشرق وكان أبوه يشدوا شيئاً من علم الحكمة وكان ولده السؤال هذا قد قرأ فنون الحكمة وقام بالعلوم الرياضية وأحكم أصولها وفوائدها ونوادها وكان عديداً هندسياً حقيقياً وله في ذلك مصنفات رأيت منها كتاب المثلث القائم الزاوية وقد أحسن في تمثيله وتشكيله وعدة صوره ومبلغ مساحة كل صورة منها صنفة لرجل من أهل حلب يدعى الشرف وصنف منبراً في مساحة أجسام الجواهر المختلطة لاستخراج مقدار مجهولها وصنف كتاباً في الطب

وارتحل الى أذربيجان وخدم بيت الملوك وأمره دولتهم وأقام بمدينة المرافعة وأولد أولاداً هناك سلكوا طريقته في الطب وأسلم فحسن اسلامه وصنف كتاباً في اظهار معائب اليهود وكذب دعاويهم في التوراة ومواضع الدليل على تبديلها وأحكم ما جمعه في ذلك ومات بالرافعة قريباً من سنة سبعين وخمسة

[ سلامة ] بن رحون أبو الخير اليهودى المصرى قالوا أبو الصلت وأنبه من رأيتهم منهم يعنى أطباء مصر وأدخلهم في عداد الأطباء رجل من اليهود يدعى أبا الخير سلامة ابن رحون فاته لى أبا الوفاء المبرهن فأنك وأخذ عنه شيئاً من صناعة المنطق تخصص به وتميز عن اضراجه وأدرك الكثير البرقانى تلحيد أبى الحسن بن رضوان وقرأ عليه بعض كتب جاليجوس ثم اصبغ لتدريس كتب المنطق جميعها وجميع كتب الفلاسفة الطبية والالهية وشرح بزمعه وفسر وخلص ولم يكن هناك في تحصيله وتحقيقه بل كان يكثر كلامه فيضل ويسرع جوابه فيزل ولقد سأله أول لقاء له واجتماعي به عن مسائل استفهت مباحثته بها عما يمكن أن يفهمها من لم يتد في العلم بأهه فأجاب عنها بما أبين

عن تقصيره وأعرب عن سوء تصويره ولهم وكان مثله في عظيم ادعائه وقصوره عن  
أيسر ما هو متعاطيه كتقول الشاعر

يشمر لاج عن ساقه ويفسر الموح في الساحل

وكا قال الآخر نختيم مائتي فارس فردكم فارس واحد

وكان سلامة هذا موجوداً في حدود سنة عشر وخمسة مائة كان الوقت الذي دخل  
فيه أبو الصلت الى مصر هو ذلك الزمان



### ﴿ حرف الشين المعجمة في أسماء الحكماء ﴾

Central Organization of the Alexandria Library (SOAL)  
Bibliothèque d'Alexandrie

[شجاع] بن أسلم بن محمد بن شجاع الحاسب المصري أبو كامل كان فاضل وقت  
وعالم زمانه وحاسب أوائه وله تلاميذ نخرجوا به له وصنف في هذا النوع التصانيف الجالية  
[شجاع] المتبحر الأعمى البغدادي كان هذا الرجل يبشاد يتكلم في احداث النجوم  
وأحكامها ولم يكن عنده أهل هذا النوع بالطائل وكان له غلام يمشي معه ويأخذه طالع وقت  
الذوال ويتكلم هو بعد ذلك عليه قال غرس النعمة محمد بن هلال حدثني أبي قال وكنا جماعة  
فيما أبو علي بن الخوارى وأبو الحسن الديلمي وأبو طاهر الطيب العلوي وغيرهم الى  
دعوة أبي القاسم الوتر فلقينا أبو الحسن البقي وسألنا أن نمضي معه الى مؤيد الملك أبي  
علي الرخجي وزير الوقت في حاجة له اليه فرأينا شكماً للنجم الاعمي وكان لا يعرف  
من النجوم كثير شيء الا انه كان لهماً ومهماً قال فقلنا له لا بد من أن تأخذ طالع  
الوقت ونحسب لنا فيما نمضي وما يجري لنا فيه اليوم فقال أتم بطرون أمضوا فطريقكم  
فقلنا ما تبرح الا بعد ذلك فأخذ له طالع الوقت غلام كان معه فقال أتم أضيافاً فقلنا  
طريق فقال يقدم إليكم فيها السهاء بنجومها<sup>(١)</sup> وللأستاذ أبي الحسن الذي معكم حاجة لا  
نسقى فقال له البقي لا يشرك الله بخير وبل لك ما هذا مما تدل عليه النجوم غير أنك قد  
وزقت حديثاً وديلاً لا حيثك الله ولا بيذك ثم غرقناه وقصدنا مؤيد الملك فما قضى الحاجة

وغرق الرقعة التي للبقى لما عرضناها عليه فعرفاء خبر شكج النجم وما قاله لنا طلباً  
لان يرجع عن فعله فارجع ومضينا الى ابن الوتار ونحن نتوقع السماء التي ذكرها فقدم  
الينا في آخر الطعام مقلّ الترجسية وقد صبغ بياض البيض والبالاء واللعنم بالنبل حتى  
صار كزرقاء السماء وطرح صفار البيض عليه فصار كالنجوم فمعجبنا من ذلك واستنظر فناء  
ولم نشغل عند ابن الوتار في الدعوة ذلك اليوم الا بمحدث شكج النجم



### ﴿ حرف الصاد المهملة في اسماء الحكماء ﴾

[ صاعد ] بن يحيى بن حبة الله بن توما النصراني أبو الكرم البغدادي كان طيباً  
حسن العلاج كثير الاصابة يميون المعاناة في الاكثر له سعادة في هذ الشأن وكان  
من ذوي المروآت والامانات تقدم في أيام الناصر الى ان كان بمنزلة الوزراء واستوفته  
على حفظ أموال خواصه وكان يودعها عنده ويرسله في أمور خفية الى وزرائه ويظهر  
له في كل وقت وكان حسن الوساطة قضيت على يده حاجات واستكفيت بوساطته  
شروع ولم ير له غير شاكرو كان الخليفة الناصر في آخر أيامه قد ضعف بصره وأدركه  
سهو في أكثر أوقانه لاحزان تواترت على قلبه ولما عجز عن النظر في القمص و لانهاآت  
استعضر امرأته من النساء البغداديات تعصف بست نسيم وقرها وكانت تكتب خطاً  
قريباً من خطه وجعلها بسين يديه تكتب الاجوبة والرقاع وشاركها في ذلك خادم  
قريب اسمه تاج الدين رشيق ثم تزايد الامر بالناصر فصارت المرأة تكتب في  
الاجوبة بما تراه فرة تعيب وممة فخطي و بشاركها رشيق في مثل ذلك واتفق  
ان كتب الوزير التقي للدعو بالمويد مطالعة وحلها وعاد جوابها وفيه اختلال بين  
فتوقف الوزير وأنكر ثم استدعي الحكيم صاعد بن توما وأمر اليه ما جرى  
وسأله فقص له الحال فعرفه ما الخليفة عليه من عدم البصر والسهو الطاريء في  
أكثر الاوقات وما تنعمده المرأة والخادم من الاجوبة فتوقف الوزير عن العمل بأكثر  
لامور الواردة عليه وتحقق الخادم والمرأة فذهبت وقد كانت لهما أغراض يريدان تمشيتها لاجل

الدنيا واغتنام الفرصة في نيلها فخذنا ان الحكيم هو الذي دله على ذلك فقرر رشيق مع رجلين من الجند في الخدمة أن يقتلا الحكيم ويقتلاه وهما رجلان يعرفان بولهي في الدولة من الاجناد الواسطة وكان احدهما في الخدمة والآخر بطالا فرصدا الحكيم في بعض الليالي الى أن أتى دار الوزير وخرج منها عائداً الى دار الخلافة وتبعاه الى أن وصل الى باب درب اللغة المظلمة وثبأ عليه بسكينيهما فقتلاه وكان بين يديه مشعل وغلام وانهمز الحكيم لما وقع بحرارة الضرب الى الارض الى أن وصل الى باب خربة المراس والقناتان تابعا له فصر بهما واحد وصاح خذوهما فقادا اليه وقتلاه وجرحا التفات الذي كان بين يدي الحكيم وحمل الحكيم الى منزله ميتاً ودفن بداره في ليته وخذ من البدوية من حفظ داره وكذلك من دار الوزير لاجل الودائع التي كانت عنده للحرم والحشم الخنص ويحث عن الثقاتين فمرقا فأمر بالقبض عليهما وتولى القبض والبحث ابراهيم بن جيل بفردة وحامها الى منزله ولما كان في بكرة تلك الليلة أخرجا الى موضع القتل وشق بطناهما وصلبا على باب المدح الحاذي لباب اللغة التي جرح بها الحكيم وكان قتله وموته في ليلة الخميس ثامن عشر جادى الأولى سنة عشرين وثمانمائة [صاعد] بن هبة الله بن المؤيد أبو الحسين انصراقي الحظيرى المتطلب أصله من الحظيرة ونزل بغداد وكان اسمه أيضاً ماري وهو من أسماء الكنيسة عند النصاري فانهم يسمون أولادهم عند الولادة بأسماء قانا أمجدوهم سموهم عند المعمودية باسم من أسماء الصالحين منهم خدم أبو الحسين هذا بالدار العزيزة الناصرة وقرب قريباً كثيراً وكسب بمجتمه وسجته الأموال وكانت له الحرمة الفارقة وله معرفة تامة بالتلطق والفلسفة وأنواع الحكمة وكان فيه كبر وحق ونية وينسب الى ظلم مفروط ولم يزل على أمره يندح بمخطه كتب الحكمة ويتصرف فيها هو بصدده من الطلب وعلى حاله في القرب الى أن مات في يوم العشرين من ذي الحجة سنة احدى وتسعين وخمسمائة ببغداد

[صالح] بن بهجة الحنفي طبيب مذكور في أيام الرشيد حدى للعلب حسن الإجابة ليا يعاينه ويخبر به من تقدمه بالمعرفة على طريق الهند ومن عجيب ما جرى له أن الرشيد في بعض الأيام قدمت له اللوائد لطلب جبرائيل بن يحيى شوع ليحضر أكله على عادته

في ذلك فطلب فلم يوجد فلعله الرشيد ويئها هو في لعنته اذ دخل عليه فقال له ان كنت  
وطفق يذكره بشر فقال ان اشتغل أمير المؤمنين بالكاه على ابن عمه ابراهيم بن صالح  
وترك تناولي بالسب كان أشبه فسأله عن خبر ابراهيم فأعلمه أنه خلفه وهو متق بنقض  
آخره وقت صلاة العتمة فاشتد جزع الرشيد. من ذلك وأمر بدفع الموائد وكثر بكاءه  
فقال جعفر بن يحيى يا أمير المؤمنين جبرائيل طيه رومي وصالح بن بهلة الهندي في العلم  
بطريقة أهل الهند في الطب مثل جبريل في العلم بمقالات الروم فان رأى أمير المؤمنين أن  
يأمر باحضاره ويوجهه الى ابراهيم بن صالح ليفهمنا عنه فعل فأمر الرشيد جعفرأ باحضاره  
وتوجهه وبلصبر اليه بعد منصرفه من عند ابراهيم ففعل ذلك جعفر ومضى صالح بن  
بهلة الى ابراهيم حتى عابته وجس عرقه وصار الى جعفر فدخل جعفر على الرشيد  
فأخبره بحضور صالح بن بهلة فأمر الرشيد باذخاله اليه فدخل ثم قال يا أمير المؤمنين  
أنت الامام وعاقدة ولاية القضاء للاحكام ومهما حكمت به لم يحز لحاكم فسخره وأنا أشهدك  
وأشهد على نفسي من حضرك أن ابراهيم بن صالح ان توفي في هذه الليلة أوفى هذه العلة  
أن كل مملوك لصالح بن بهلة حر لوجه الله وكل دابة له فحيس في سبيل الله وكل مال  
له فصدقة على المساكين وكل امرأة له لطلاق ثلاثا فقال الرشيد حللت يا صالح الغيب  
فقال صالح كلا يا أمير المؤمنين انما الغيب ما لا دليل عليه ولا علم به ولم أقل ما قلت الا  
بدلائل بينة وعلم واضح فسرى عن الرشيد ما كان يحمد وطعم وأحضر له النبيذ فشرب  
فلما كان وقت العتمة ورد كتاب صاحب البريد بمدينة السلام بوفاة ابراهيم بن صالح  
على الرشيد فاسترجع وأقبل على جعفر بن يحيى بالقوم في ارشاده إياه الى صالح بن  
بهلة وأقبل يلحن الهند وطهيم ويقول واسوأتا من الله أن يكون ابن عمي بنجرع فقص  
الموت وأنا أشرب النبيذ ثم دعي برطل من النبيذ وزجه بالاء وألقى فيه من الملح شيئاً  
وأخذ يشرب منه ويتقيأ حتى قذف ما كان في جوفه من طعامه وشربه وبكر الى دار  
ابراهيم فقصه الخدم بالرشيد الى رواق فيه الكراسي والمساند والنفارق فانكأ الرشيد  
على سيفه ووقف وقال لا يحسن الجلوس في المعصية بالأحبة على أكثر من البساط  
وصارت سنة لبني العباس من ذلك اليوم ولم تكن السنة كذلك ووقف صالح بن بهلة بين

يبدى الرشيد فلم ينطق أحد الى أن سطمت روائح الجمار لصاح صالح بن بهلة عند ذلك الله الله يا أمير المؤمنين أن نحكم على بطلاق زوجتي فبنزوحها من لائح ل الله الله أن نخرجني من مسمى ولم يلزمني حنث الله الله أن تدفن ابن عمك حياً فوالله مامات فأطلق لي الدخول عليه والنظر اليه وهنق بهذا القول مرات فأذن له بالدخول على ابراهيم ثم سمع الجماعة تكبيراً فخرج صالح بن بهلة وهو يكبر ثم قال يا أمير المؤمنين قم حق أريك عجيباً فدخل اليه الرشيد ومعه جماعة من خواصه فأخرج صالح ابرة كانت معه وأدخلها بين ظفر ايهام يده اليسرى ولحه فغذب ابراهيم يده وردها الى يده فقل صالح يا أمير المؤمنين هل يحس الميت الوجع فقال يا أمير المؤمنين أخاف إن عاجلته فأفاق وهو في كفن يجده منه رائحة الحنوط أن يصدع قلبه فيموت موتاً حقيقياً ولكن من تجريده من الكفن وردة الي المتكفل وإعادة الفصل عليه حتى يزول منه رائحة الحنوط ثم يلبس مثل ثيابه التي كان يلبسها في حال صحته ويطيب بمثل ذلك الطيب ويحوى الي فراش من فرشه التي كان يجلس وينام عليها حتى أعالجه بمحضرة أمير المؤمنين فانه يكلمه من ساعته قال أبو سلمة فوكفى الرشيد بالعمل بما حذر صالح بن بهلة ففعلت ذلك قال ثم سار الرشيد وأنا معه ومسروا الى الموضع الذي فيه ابراهيم ودعا صالح بن بهلة بكندس ومنفعة من الخزنة ونفع من الكندس في أنه فكك مقدار سدس ساعة ثم اضطرب يده وعطس وجلس فكلم الرشيد وقبل يده وسأله الرشيد عن قضيته فذكر أنه كان نائماً نوما لا يذكر أنه نام مثله قط طيباً الا أنه رأى في منامه كلباً قد أهوى اليه فذوقه بيده فعض ايهام يده اليسرى عضه أنبى بها وهو يحس بوجعها وأراه إيهامه التي كان صالح بن بهلة أدخل فيها الابرة وعاش ابراهيم بعد ذلك دهراً ثم تزوج العباسة بنت المهدي وولى مصر ولطين ونوفي بمصر وقبره بها

### ﴿حرف الطاء المهمة في أسماء الحكماء﴾

[طودريوس] الطيدري حكيم طبيخي مجهول الزمان والمكان دل على حكيمته تصليفه

وهو كتاب الرضا مقالة

[طيفور خاص] حكيم رياضي يوناني عالم بهيئة الفلك وصناعة آلات الارصاد رصد الكواكب في زمانه وحقق مواضعها وقد ذكر بطليموس ارساده في كتابه للمشي بالجنسطي وذكر ان وقته كان متقدماً لوقته بأربع مائة وعشرين سنة [طيفوروس] البابلي هو أحد السبعة المؤكّلين ببسالة البيوت وهو في الغالب صاحب بيت الرّيح كذا ذكر في بعض الكتب وله تصانيف منها كتاب الموالييد على الوجود والحدود

[الطيفوري] المتعاطب تقل له حنين عدة كتب في الطب وكان مقدماً فاضلاً حاذقاً وأسمه عبد الله وهو جد اسرائيل بن زكريا الطيفوري مطبب الفتح بن خاقان ولقب بالطيفوري لانه كان طبيباً لطيفور مولى الخيزران أم الهادي والرشيدي وكان أحظي الناس عند الهادي حكى يوسف بن ابراهيم مولى ابراهيم بن المهدي قال سألت الطيفوري عما يدكر العوام من فتح موسى الهادي فاه حقيق يقول الموكل به أطبق فأفكر ذلك أشد انكار وحلف انه ما عين أحداً كان أحسن من الهادي وجهاً وصناً وطقاً وبسماً فحدث بهذا الحديث مولى ابراهيم بن المهدي فقال صدق الطيفوري

### حرف العين المهمة في أسماء الحكماء

[العباس] بن سعيد الجوهري النجم خبير بصناعة التسيير وحساب الفلك قيم بعمل آلات الارصاد محب المأمون ونذبه الى مباشرة الرصد في جلة الجماعة للتوطين لذلك بالشمسية بهفءاد وحقق مواضع بعض الكواكب السيارة والتيرين وعمل على ذلك زيجاً مشهوراً مذكوراً أخذ أهل هذا الشأن لهو ورقته سند بن علي وخاله بن عبد الملك المر والروزي وبجي بن أبي منصور أول من رصد في الملة الاسلامية ثم تبعهم الناس بعد ذلك على ما سيأتي في خبر رجل منهم وله تصانيف منها كتاب الزيج . كتاب تفسير كتاب اقليدس . كتاب الاشكال التي في المقالة الاولى عن كتاب اقليدس

[عبد الله] بن المقفع كان فاضلاً كاملاً وهو أول من اعنى في الملة الاسلامية بترجمة الكتب المنطقية لأبي جعفر المنصور وهو فارسي النسب أفاضله حكيمة ومقاصده

من الخلل سليمة ترجم كتب ارسطو طاليس المتعلقة الثلاثة وهي كتاب قاطيع ورياس  
وكتاب باري أرمينيا وكتاب أنالوطيقا ترجم ذلك بمبارة سهلة وترجم مع ذلك  
الكتاب الهندى المعروف بكتاب كلية ودمنة وله تأليف حسنة منها رسالت في الادب  
والسياسة ورسائله المعروفة بالنبغة في طاعة السلطان

[عبد الله] بن مسرور النصراني غلام أبى معشر البلخى المتجم هذا الرجل محب  
أب معشر المدة الطويلة واستفاد من علومه الى أن اشتهر اسمه وذكر في وقته وانتهى  
الى درجة التعريف فيما يعاينه ومن تصانيفه كتاب مطرح الشعاع كتاب تحاويل  
سنى المواليه كتاب تحاويل سنى العالم

[عبد الله] بن أماجور أبو القاسم المروى من أولاد الفرائنة وكان فاضلاً ذكياً  
في زمنه له مكانة من هذا الشأن ومسنلة مذكرة وله تصانيف مفيدة منها كتاب زاد  
للسافر كتاب الزيج المعروف بالغالص كتاب الزيج المعروف بالزيرة كتاب الزيج  
البديع كتاب زيج السند هند كتاب زيج المرات كتاب زيج المرج على التاريخ  
الفارسي

[عبد الله] بن الحسن الصيدلاني المتجم هذا رجله اشتهر بعلوم النجامة والمهندسة  
وكان ميّله الى الحساب أكثر وله تصانيف  
[عبد الله] بن علي النصراني المعروف بالنداني يكنى أبا علي وكان منجماً قديماً  
المعتمد مشهوراً في زمانه بهذه الصناعة وصنف فيها

[عبد الله] بن سهل بن نوبخت المتجم هذا منجم مأمون كبير القدر في صناعته  
يعلم للمأمون قدره في ذلك وكان لا يقدم الا علماً مشهوراً له بعد الاختبار وكان للمأمون  
قد رأي أدامير المؤمنين علي بن أبى طالب متخشين مخفّين من خوف المنصور وقد  
جاء بعده من بني العباس ورأى العوام قد خفيت عنهم أمورهم بالاختفاء فطعوا بهم ما  
يظنون به بالنيابة ويتفوهون في صفهم بما يخرجه عن الشريعة من التغالي فأراد معاقبة  
العامة على هذا الفعل ثم فكر انه اذا فعل هذا بالعوام زادهم اغراء به فنظر في هذا  
الامر نظراً دقيقاً وقال لو ظهر والناس ورأوا فسق الفاسق منهم وعظم الظلم لسطعوا من

أعينهم ولا تلبس شكرهم لهم ذماً ثم قل اذ أمرناهم بالظهور وخافوا واستتروا وخذوا بنا  
سوء وإذا قال رأي أن تقدم أحدهم ويظهر لهم إماماً فأناروا وهذا أنسوا وظهروا وأظهروا  
ما عندهم من الحركات الموجودة في الآدميين فيتحقق للأموام حاطهم وما هم عليه مما  
خفي بالاختفاء فإذا تحقق ذلك أزلت من أفقه ورددت الأمر الى حالته الأولى وقوى  
هذا الرأي عندهم وكنتم باطنه عن خواصه وأنهم لا يفضلون به أن يرد أن يقيم  
إماماً من آل أبي النؤنين على صلوات الله عليه وأنكر هو وهو فبينما يصالح فوقع  
اجتماعهم على الرضا فأخذ الفضل بن سهل في تقرير ذلك وترتيبه وهو لا يعلم باطن  
الأمر وأخذ في اختيار وقت لبيعة الرضا فاختار طالع السرطان وفيه المشتري

قال عبد الله بن سهل بن نوبخت هذا أودت أن أعلم نية المأمون في هذه البيعة وإن باطنه  
كظاهره أم لا لأن الأمر عظيم فأنفذت اليه قبله العقد رقعة مع هبة من خدمه وكان  
يجيء في مهم أمره وقلت له إن هذه البيعة في الوقت الذي اختاره ذو الرياستين لا تتم  
بل تنقض لأن المشتري وإن كان في الطالع في بيت شرفه فإن السرطان برج منقلب وفي  
الرابع وهو بيت العاقبة المريج وهو نحس وقد أغفل ذو الرياستين هذا فكتب الي  
قد وقفت على ذلك أحسن الله جزاءك فاحذر كل الحذر أن تبه ذا الرياستين على هذا  
فانه إن زال عن رأيه علمت أنك أنت المنبه له فهم ذي الرياستين بذلك فازالت أصوب  
رأيه الاول خوفاً من اتهام المأمون لي وما أغفلت أمرى حتى مضى أمر البيعة فسلمت  
من المأمون

[ عبد الله بن العلي ] أبو الفرج الفياض حرقى فيلسوف فاضل مطلع على  
كتب الاوائل وأقاربهم مجتهد في البحث والتفتيش وبسط القول واعنى بشروح  
الكتب القديمة في المتعلق وأنواع الحكمة من تأليف أرسطو طاليس ومن الطب كتاب  
جالينوس وبسط القول في الكتب التي نولي شرحها بسطاً شافياً قصد به التعليم والتفهم  
حتى لقد رأيت من ينحل هذه الصناعة يذمه بالتفصيل وكان هذا العائب يهودياً ضيق  
الفضل قد وقف على عبارة ابن سينا فأما أنا وكل منصف فلا نقول الا ان أبا الفرج بن  
العلي قد أحبي من هذه العلوم مآثر وأبان منها ما خفي وقد يتلخص له جماعة سادوا

وأفادوا منهم المختار بن الحسن بن عبدون المعروف بابن بطلان قال ابن بطلان وشيخنا أبو الفرج عبد الله بن الطيب بقى عشرين سنة في تفسير ما بعد الطبيعة ومرض من الفكر فيه مرضة كاد يلفظ نفسه فيها وهذا يدل على حرصه واجتهاده وطلب العلم بعينه ولولا ذلك لما تكلف عاش الي بعد العشرين والاربعمائة وقيل مات سنة خمس وثلاثين وأربعمائة

[عبد الله بن شاكر] بن أبي المظهر المعداني يلقب شمس الدين فاضله كاملا له يد طويلة في الهندسة وعلم النجوم وله أدب وشعر فارسي حسن وعربي لا بأس به مات في حدود سنة سبعين وخمسمائة بأصبهان

[عبد الله بن الحسن] أبو القاسم المعروف بسلام زحل المنجم مقيم ببغداد من أفاضل الحساب والتجيين أصحاب الجميع وألبراهيم وله يد طويلة فيما يعاينه من هذا الشأن وكان صديقا لأبي سليمان التلعق ومحاضرا له وكان أبو سليمان التلعق كثير الشكر له والذكر لما يورد في ذلك ما ذكر أنه اجتمع يوما عند أبي سليمان جماعة من سادة علماء علم الأوائل وأخذوا في المذاكرة فذكروا علم النجاة وقالوا هي من العلوم التي لا تجدى فائدة ولا يصح لها حكم وكان في الجماعة أبو زكريا الضيمري والنوشجاني أبو الفتح وأبو محمد العروضي والمقدسي والقومسي و غلام زحل وكل واحد من هؤلاء إمام في شأنه وفرد في صناعته فأطالوا القول في ذلك واحتجوا وأخذ بهم القول في كل مسلك فقال النوشجاني أيها القوم اختصروا الكلام وقرروا البقية فان الاطالة مصدة عن الفائدة مضلة للهمم والفتنة هل تصح الكلام فقال غلام زحل عن هذا جواب يستنب على كل وجه فقبل ولم يبن فقال لأن صحبها وبطلانها متعلقان بآثار الفلك وقد يقتضي شكل الفلك في زمان أن لا يصح منها شيء وإن غيب على دقائقها وبلغ إلى أعماقها وقد يزوي ذلك الشكل فيجيء زمان لا يبطل منها شيء فيه وإن قورب في الاستدلال وقد يجوز هذا الشكل في وقت آخر أني أن يكسر الصواب فيها أو الخطأ ويبقى زمانا متى وقف الأمر على هذا الحجة ثبتت على قول قضاء ولا وثق بجواب فقال أبو سليمان التلعق هذا أحسن ما يمكن أن يقال في الباب ولغلام زحل من التصانيف كتاب التسييرات مقالة كتاب

الشعاعات مقالة • كتاب أحكام النجوم • كتاب التفسيرات والشعاعات الكبير • كتاب الاختيارات • كتاب الجامع الكبير • كتاب الاصول المجردة وقال هلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثلاثمائة في يوم السبت الثالث من المحرم توفي أبو القاسم عبيد الله بن الحسن المعروف بفلام زحل المنجم وكان محدثاً

[ عبد الرحمن بن اسماعيل ] بن بدر المعروف بالافليس الاندلسي كان هذا الرجل متقدماً في علم الهندسة معتباً بصناعة المنطق وله تأليف مشهورة في اختصار الكتب المنطقية الثمانية حكى ابن أخيه أبو العباس أحمد بن أبي حاتم انه رحل عن الاندلس الى المشرق في أيام الحاجب المنصور بن أبي عامر وتوفي هناك

[ عبد الرحمن بن محمد ] بن عبد الكريم بن يحيى بن واقد اللخمي الاندلسي أحد أشراف أهل الاندلس عني غناية بالغة براءة كتب جالينوس وطالع كتب ارسطوطاليس وغيره من الفلاسفة ومهر بعلم الادوية المفردة حتى فهم ما تضمنه كتاب ذيوسقوريدس وكتاب جالينوس المؤلفين في الادوية المفردة وربّه أحسن ترتيب وهو مشتمل على قريب من خمسمائة وثقة وله في الطب مترج لطيف ومذهب ظريف وذلك انه لا يرى التداوي بالادوية ما أمكن التداوي بالأغذية أو ما كان منها قريباً فاذا دعت الضرورة الى الادوية فلا يرى التداوي بمركبها ما وُجد الى الشفاء بفردا فان اضطر الى المركب منها لم يكثر التركيب بل اقتصر على ما يمكنه منه وله نوادر محفوظة وغرائب مشهورة في الإبراء من العلل الصعبة بأيسر علاج وأقربه وكان قريباً من وسط المائة الخامسة متوطناً لطبيلة وذكر انه ولد في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وثلاثمائة

[ عبد الرحمن ] بن عمر بن محمد بن سهل الصوفي أبو الحسين الرازي الفاضل الكامل التنبه البليل صاحب الملك عضد الدولة فناخسرو شاهنشاه بن بويه ومصنف الكتب الجليلة في علم الفلك وكان من أهل لسا فارس النسبة ولد بالري وكان عضد الدولة يقول اذا افتخر بالعلم والمعلمين معلني في النحو أبو علي الفارسي التسوي ومعلمي في حل الزيج الشريف ابن الأعلم ومعلمي في الكواكب الثابتة وأما كتبها وسيرها الصوفي ومن تصانيفه • كتاب الكواكب الثابتة مصورا • كتاب الوجيزة في الكواكب

الثابتة مصورا، كتاب التذكرة ومطارح الشعاعات. قال حلال بن الحسن في كتابه في سنة ست وسبعين وثلاثمائة في الثالث عشر من الحرم يوم الثلاثاء توفي أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر الصوفي منجم عهد الدولة وكان مولده بالري في الليلة التي صيحتها يوم السبت الرابع عشر من الحرم سنة إحدى وتسعين ومائتين

[ عبد الرحمن ] بن عبد الكريم السرخسي الطيب المدهو بشفعة الدين شرف الاسلام طيب في زماننا هذا الأقرب من أهل سرخس انتهت اليه رئاسة هذه الصناعة في تلك المدينة ولما اجتاز به ابن خطيب الري المدعو بالفخر الرازي وذلك في حدود سنة ثمانين وخمائة نزل عليه فأكرمه وقام بحقه مدة مقامه بسرخس وذلك حين اجتيازه الى ماوراء النهر لقصد بني مازة بخاري طلباً منهم ما يقوم بأمره ولم يجد عندهم ذلك ولما أكرمه هذا الطيب أراد أن يفيد مما لديه فشرع له في الكلام على القانون وشرح المستعاق من ألفاظه ووسمه باسمه وذكره في مقدمته ووصفه وأثنى عليه وقال قرئته وجملته باسم الشيخ الامام الفاضل الحكيم المحقق ثقة الدين شرف الاسلام سيدا الحكماء والاطباء عبد الرحمن بن عبد الكريم السرخسي حرس الله أيامه قائم بعد أن نحى بالعام الكثير والفضل العزيز والطريقة الفاضلة الرضية والسنة السنية كثر احسانه اليّ والعامه عني وطال انجذاب خاطره الى ما يتعلق بصلاح حالي ورفاع بالي حالتي اقامتي وترحالي فأردت أن أكتب هذا الكتاب باسمه لأغراض ثلاثة الأول أن كثيراً من هذه المباحث تلخصت بمحاورته وتهذبت بمناقشته ومشافته والثاني ليكون قضاء لبعض حقوقه والثالث لوثوقي بقوة في هذا العلم وأصوله لا سيما على أبواب هذا الكتاب وفصوله فعرفت أنه الذي يعرف قدر ما استخرجته من النكت العلمية والغرائب الحكمية التي لا توجد في شيء من المصنفات التي للقدماء والمتأخرين ولم يشتمل عليها كتاب أحد من السالين والسابقين

[ عبد الودود ] الطيب الاندلسي ولد في بلنسية وهاجر الى العراق وخراسان وعرف عند السلاطين في عصر السلطان محمد بن ملكشاه وهو الذي يقول فيه بعض أهل العصر وقد ضمن شعره شيئاً من شعر المتأني

عبد الودود طبيب طيب طبه حسن      أحياناً وأيسر ما قامت ما قتلا  
 نولا تطليه فينا لما وجدت      لها النايما الى أرواحنا سبلا

[ عبد السلام ] بن عبد القادر بن أبي صالح بن جنكي دوست بن أبي عبد الله الجيلي البغدادي المدعو باركن من بيت تصوف وتعبد وخبره مشهور مذكور وكان عبد السلام هذا قد قرأ علوم الاوائل وأجاد عارفاً في كتب كثيرة في هذا النوع واشتهر بهذا الشأن شهرة تامة وله تقدم في الدولة الامامية الناصرية وحصل له بتقدمه حسد من أرباب الشر قلبه أحدهم بأنه معطل وأنه يرجع الى أقوال أهل الفلسفة في قواعد هذا الشأن فأوقعت الحفظة عليه وعلى كتبه فوجد لها الكثير من علوم النجوم وبرزت الاوامر الناصرية بإخراجها الى موضع ببغداد يعرف بالحربة وإن غرق بمحضور الجمع الجلم هنا ففعل ذلك وأحضر لها عبد الله التيمي البكري المعروف بابن المارستانية وجعل له منبر صعد عليه وخطب خطبة لمن فيها الفلاسفة ومن يقول بقولهم وذكر الركن عبد السلام هذا بشر وكان يمزج الكتب التي له كتاباً كتاباً فيشكك عليه ويبالغ في ذمه وقم مصنفه ثم يلقبه من يده لمن يلقبه في النار

أخبرني الحكيم يوسف السبكي الاسرائيلي قال كنت ببغداد يومئذ ناجراً فحضرت المحفل وسمعت كلام ابن المارستانية وشاهدت في يده كتاب الهيئة لابن الهيثم وهو يشير الى الدائرة التي مثل بها الفلك وهو يقول وهذه الداهية الداهية والنازلة السماء وللصبيبة العمياء وبعد تمام كلامه خرّ قها وألقاها الى النار قال فاستدللت على حمله وتمصبه اذ لم يكن في الهيئة كفر واتمامي طريق الى الايمان ومعرفة قدرة الله جل وعز فيها أحكمه ودبره واستمر الركن عبد السلام في السجن معاقبة على ذلك الى أن أفرج منه في يوم السبت رابع عشر شهر ربيع الاول سنة تسع وثمانين وخمسمائة وأعيد عليه ما كان له بعد الذي ذهب وعاش بعد ذلك عمراً طويلاً

[ عبد الرحيم ] بن علي بن المرزبان أبو أحمد الطبيب المروزي كان من أهل أسبهان عالماً فاضلاً بعلم الشريعة وعلم الطبعية تقدم في الدولة البويهية وكان قاضياً بستر وخوزستان وكان إليه أمر البهارستان بمدينة السلام ولم يزل على ذلك الى أن توفي بستر في جمادى

الاولى سنة ست وتسعين وثلاثمائة

[عبد الحميد بن واسع] أبو الفضل هذا رجل حاسب عالم بصناعة الحساب مقدم فيها مذكور بين أهلها ويعرف ما نترك الجليل ويكنى أبا محمد أيضاً له في الحساب تصانيف مشهورة مستعملة منها . كتاب الجامع في الحساب يخترى على سنة كتب . كتاب نواذر الحساب وخواص الاعداد

[علي بن عبد الرحمن] بن يونس بن عبد الاعلى المصري النجم كان والده عبد الرحمن بن يونس محدث مصر ومؤرخها وأحد العلماء المشهورين بها وجده يونس بن عبد الاعلى صاحب الشافعي وعلى هذا من المتخصصين بعلم النجوم وله مع هذا أدب وشعر اختص بصحبة الخادم وألف له الزيج الكبير على رصد رصده وكان قصده فيه تحرير زيج جامع كبير يدل على ان صاحبه كان أعلم الناس بالحساب والتدبير

[علي بن أماجور] وربما قيل في اسم أبيه أماجور بغير همزة أحد العلماء بحركات السكواكب والمعاين لأرصادها وأهل هذا الشأن يستدلون بقوله ويرجعون الى ما رصده وحقق

[علي بن دين الطبري] الطبيب أبو الحسن فاضل في صناعة الطب وقد كان بطبرستان يتصرف في خدمة ولاتها ويقرأ علم الحكمة وانفرد بالطبوعات وجرى بطبرستان فتنة أخرجه أهلها الى الري فقرأ عليه محمد بن زكريا الرازي واستفاد منه علماً كثيراً ثم رحل الى سر من رأي فأقام بها وسنف كتابه المسمى بفردوس الحكمة وهو كتاب مختصر جميل التصنيف لطايف التأليف وهو سبعة أنواع يخترى على ثلاثين مقالة والمقالات تخترى على ثلثائة وستين كتاباً وله كتاب . نخبة الملوك . كتاب كنز الحاضرة . كتاب منافع الاطعمة والاشربة والمغافير . وذكره محمد بن اسحق التميمي في كتابه فقال أبو الحسن علي بن دين وهو ابن سهل الطبري ودين اسم سهل لانه كان من دين اليهود وكان على هذا يكتب للمازلي بن قارن فلما أسلم على يد المعنصر فربه وظهر بالحاضرة فضله وأدخله الذركل في جملة ندمائه

[علي بن العباس] الجرجسي طبيب فاضل كامل فارسي الاصل يعرف بابن الجرجس

قرأ على شيخ فارسي يعرف بابن ماهر وطالع هو واجتهد لنفسه ووقف على تصنيف  
المقدمين وصنف للملك عضد الدولة فناخسرو بن بويه كفاية المسمى بالملكي وهو  
كتاب جليل وكفاية نبيل اشتمل على علم الطب وعمله حسن الترتيب مال للناس اليه  
في وقته ووزموا درسه الي أن ظهر كتاب القانون لابن سينا فلما لقيه وتركوا للملك بعض  
الترك والملكي في العمل بأبلغ والقانون في العلم أثبت

[ على بن أحمد ] بن سعيد بن حزم بن غالب بن صالح الأندلسي أبو محمد أصله  
آبائه من قرية إنايم الرواية من كورة نبله من غرب الاندلس وسكن هو وأبوه قرطبة  
ونال فيها جاهاً عريضاً وكان أبوه أبو عمر أحمد بن سعيد أحد العظماء من وزراء المنصور  
محمد بن عبد الله بن أبي حامر ووزر لابن المظفر بعده وكان ابنه الفقيه أبو محمد هذا  
وزيراً لعبد الرحمن المستظهر بالله بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر لدين  
الله ثم نبذ هذه الطريقة وأقبل على قراءة العلوم وتقييد الآثار والسفن وعنى بعلم  
المنطق وألف فيه كتاباً سماه كتاب التفریب لحدود للنطق بصط في القول على تبين  
طرق المعارف واستعمل فيه أمثلة فقيمة وجوامع شرعية وخالف ارسطوطاليس واضع  
هذا العلم في بعض أصوله مخالفة من لم يفهم غرضه فكتابه من أجل هذا كثير الغلط  
بين السقط وأوغل بعد هذا في الاستكثار من علوم الشريعة حتى نال منها ما لم يناله  
أحد قط بالأندلس قبله وصنف فيه مصنفات كثيرة العدد شريفة للتصديق بعضها في  
أصول الفقه وفروعه على مذهبه الذي يتبعه وهو مذهب داود بن علي بن خاق  
الاصماني ومن قال بقوله من أهله الظاهر وذكر ابنه أبو رافع الفضل أن مبلغ تأليف  
أبيه أبي محمد هذا في الفقه والحديث والاسول والتاريخ والنحو والمثل ولادب وغير  
ذلك نحو أربعمائة مجلد تشتمل على قريب من ثمانين ألف ورقة وله نصيب والمر من  
النحو واللغة وقرض الشعر والخطابة ولد في آخر يوم من شهر رمضان سنة أربع وثمانين  
وثلثمائة وتوفي في شهر شعبان سنة ست وخمسين وأربعمائة

[ على بن أحمد العمراني ] الموصل العالم بالحساب والهندسة وكان فاضلاً جامعاً  
فكتب بقصده الناس للاستفادة منه ومنها يأتي إليه الطلبة من البلاد النازحة للقرأة

عائيه توفي في سنة أربع وأربعين وثلاثمائة وله من الكتب . كتاب شرح كتاب الجبر والمقابلة  
لابي كامل شجاع بن أسلم الحاسب المصري . كتاب الاختيارات . عدة كتب في النجوم  
وما يتعلق بها

[ على بن عبد الله ] بن أماجور كان فاضلاً هذبه أبوه وأدبه بهذا الشأن وله تصانيف  
[ غلي بن أحمد الانطاكي ] أبو القاسم المجني من أهل الانطاكية واستوطن بغداد  
الى أن توفي بها وكان من أصحاب عضد الدولة بن بويه المتقدمين عنده يقوم بعلم العدد  
والهندسة غير مدافع في ذلك وله من هذا النوع تصانيف جليلة وكان مشاركاً في علوم  
الاولائل مشاركة جلية وكان فصيح اللسان عذب البيان اذا سئل أبان وأثنى بالمعاني الحسان  
وله تصانيف شريفة منها . كتاب التخت الكبير في الحساب الهندسي . كتاب الحساب  
على التخت بلا محو . كتاب تفسير الارتماطيق . كتاب شرح اقليدس . كتاب استخراج  
الزاجم . كتاب للرازين العددية . كتاب الحساب بلا تحت بل باليد . وذكر هلال بن  
الحسن بن ابراهيم الصابي في كتابه في سنة ست وسبعين وثلاثمائة في يوم الجمعة الثالث  
عشر من ذي الحجة توفي أبو القاسم على بن أحمد الانطاكي الحاسب للمهندس

[ علي الرقي ] هذا طبيب مذكور عالم بصناعة الطب وقد فسر مسائل حنين بن  
اسحاق في الطب وذكر عنه انه ما كان يفسر الا اذا سكر وهذا الفعل نادر وسبب ذلك  
أن يكون الدماغ مائلاً الى البرد فاذا أسخنه بخار البيذ تحرك وقوي على الفعل

[ على بن الحسن ] أبو القاسم العلوي المعروف بابن الاعلم صاحب الزيج رجل  
شريف عالم بعلم الهيئة وصناعة التسيير مذكور مشهور في وقته وكان قد تقدم عند عضد  
الدولة يقف الملك عند اشاراته في الاختيارات ويرجع الى قوله في أنواع التسييرات ووصف  
زيجه المشهور الذي عليه عمل أهل زمانه في وقته وبعد زمانه الى أواننا هذا ولما توفي  
عضد الدولة قصت حاله وتأخر أمره عند صبصام الدولة ولده القائم بالامر من بعده  
فاقطع عنهم وأقام بمنقطعاً وحج في شهور سنة أربع وسبعين وثلاثمائة وقضى الحج وعاد  
فات بمنزلة تعرف بالعسيلة في يوم الاحد الثامن من المحرم سنة خمس وسبعين وثلاثمائة  
رحم الله تعالى

[علي بن الرابية] كان طبيباً لافتي وهو كبير القدر يكرمه المتي ويحترمه وكان هو ومجيشوع وأنوش ونابت بن سنان بن نابت يشتركون في طب المتي  
[علي بن إبراهيم] بن بكش أبو الحسن كان طبيباً فاضلاً ماهراً بصناعة الطب متفناً لما غاية الاتقان ولما عمر عهد الدولة البهارستان ببغداد جمع الأطباء من الآفاق فاجتمع فيه أربعة وعشرون طبيباً وكان من جلهم أبو الحسن على هذا وكان يدرس في الطب ويبيد الطالبين وكان مكفوفاً وكان قليل النهايف الا أنه عمل مقالات صفاراً ولوالده كتناس متوسط ما بين الكبير والصغير

وذكر هلال بن الحسن الصافي في كتابه قال وفي ليلة الجمعة لأربع بقين من ذي القعدة سنة أربع وتسعين وثلاثمائة توفي أبو الحسن على بن إبراهيم بن بكش المتطبيب وكان عارفاً عذفاً وقد قرأ من الكتب شيئاً كثيراً لم يخلف بعده مثله لكنه كان بصيراً فاذا أراد معرفة صفات الوجوه وحال بول المرضى عول على من يكون معه من تلاميذه في وصف ذلك له وكان لا يرى ولا يتصرف الا شارب فيذ وهو مع هذه المناقضة منه مبرز في عمله وعمله

[علي بن اسماعيل] أبو الحسن الجوهري الثموت بعلم الدين البغدادي المعروف بالركاب سالار علم في العلم والذكاء والفهم بارع في علم الهندسة والرياضيات من ظرفاء بغداد وفضلائها حكم النفس فيما يعمله ويستعمله من الآلات الفلكية والملح الهندسية وبأيدى الناس من عمله ومستهمله كل طرفة لطيفة ونحمة طرفة وله شعر فائق وأدب واثق ومن شعره

نحن بأفهام الصالحات ولا نعبج بحسن بديع  
نحن النساء جمال الوجوه وحن الرجال جبل الصنيع

وله أيضاً

فلا نحمسوا إني تغبرت إمدكم عن العمد لا كان الغير لاهم  
غرام غرامي والهو ذلك الهوى ووجدى بكم وجدى وودي لكم ودي  
وليس محباً من بدوم وداد مع الوصل لكن من بدوم مع الصد

[ على ] الطيب الأرقى مرتقى بالعرب في الدولة الحادية وله شعر وأدب فن شعره

باجلة الحسن هب لي منك احسانا إلى أحبك اسراراً واغسلنا

أصبحت عبدك لا أبني بكم بدلا ولا أحب سواك الدهر السانا

[ على ] بن النضر المعروف بالأديب هذا القاضي من الصعيد الأعلى وله في علوم

الأوائل والأدب القدح الأعلى والقدرا الأعلى مشهور بالذكر سائر العظم والنثر ولما ذكر

أبو الصلت في رسالته منجمي مصر وعابهم قال وأما المتجمون الآن بمصر فهم أطيأها كحذيت

التعل بالفضل لا يتعلق أنثاهم من علم النجوم بأكثر من زائجة برسمها ومرا كزيتومها وأما

التبحر ومعرفة الأسباب والعلل والمبادئ الأول فليس منهم من يرقى إلى هذه الدرجة

ويسمى إلى هذه المنزلة ويخلق في هذا الجو ويستضيء بهذا الضوء ما خلا القاضي أبا

الحسن على بن النضر المعروف بالأديب فإنه كان من الأفاضل الأعيان الممدودين من

حسنت الزمان ذوى الأدب الجلم والعلم الواسع والفضل الباهر والنثر الرائع والتعلم

البارع وله في سائر أجزاء الحكمة اليد الطولى والرتبة الأولى ولقد كان ورد يلتبس

من وزيرها الملقب بالأفضل نصراً وخدماً غاب فيه أمه وأخفى سبه فقال من قصيدة

يعاتب فيها الزمان ويشكو الخيبة والحمرمان

بين التمزز والتذلل مسلك يادى القدر لعين كل موفق

فاسلكه في كل المواطن واجتنب كبر الابن وذلة التماق

ولقد جلبت من الصنائع خيرها لأجل مختار وأكرم منتقى

ورجوت نفض العيش تحت ظلاله لابد أن تفتت وإن لم تنفق

فلنا شيباً باليقين ولم أخجل أن الزمان بها سقانى مشرقى

ومنها بعد أبيات

لا تارعن الدهر دون مروني وحرمت عز النفس أن لم أصدق

[ على ] بن أحمد بن على أبو الحسن يعرف بابن الهبل الطيب وله ببغداد ونشأ

بها وقرأ فيها الأدب والطب وسع وروى عن مشايخه ثم سار إلى الموصل وخرج إلى

أذربيجان وأقام بمخلاط عند صاحبها شاه أرمن بطييه وقرأ الناس عليه هناك الحكمة

والأدب وفارق تلك الديار لسبب وهو ان بعض الطشت دراية قال له يوماً وقد نظر الى قارورة الملك في بعض أسراهه يا حكيم لماذا تذوقها فسكت عنه فلما انفصل عن المجلس قال له في خلوة قولك هذا اليوم عن أسلحه من قول غيرك أو من شيء خطر لك فقال انما أخطر لي لاني سمعت أن ذوق القارورة من شروط اختيارها فقال له الامر كذلك ولكن لا في كل الامراض وقد أسأت الي بهذا القول لان الملك اذا سمع هذا ظن اني قد أدخلت بشرط واجب من شروط خدمته وقوانين الصناعة فيها ثم انه عمل على الخروج لاجل هذه الحركة واخوف من عاقبتها بعد ان رضى الطشت دار حتى لا يعود الى مثلها وخرج وعاد الى الموصل وقد تمول فأقام بها الى حين وفاته وحدث بها وأفاد وعمر حتى عجز عن الحركة فلزم منزله قبل وفاته بسنتين وكان الناس يترددون اليه ويتروّن عليه وسئل عن مولده فقال ولدت ببغداد بباب الأزج في الثالث والعشرين من ذي القعدة سنة خمس عشر وخمسة و توفى بالموصل ليلة الاربعاء ثالث عشر من المحرم سنة عشر وسبعمائة وله كتاب في الطب سماه المختار رأيته في أربع مجلدات وله غير ذلك -

[علي بن يقطين السبق] طبيب شاعر أديب أسلحه من سبعة ذكره بعض أهل مصر فقال ورد الى البلاد المصرية سنة أربع وأربعين وخمسمائة ومضى منها الى اليمن وسافر الى الشرق وزار العراق ودار الآفاق وله من قصيدة في الوزير الجواد جمال الدين أبي جعفر محمد بن علي بن أبي المنصور الاسمائي بالموصل

أخواننا ما حلت عن كرم العهد	فياليت شعري هل تغبر ثم بعدى
وكمن كؤوس قد أدت بؤدكم	فهل لي كاس يبتكم دار في ردى
أحن الي مصر حنين منيم	بها مستهام القلب محترق الكبد
أراهم بلحظ الشوق في كل بلدة	كانهم بالقرب منى أو عندي
ولوات طعم الصبر جرعت فبهم	لفضائله المحب فيهم علمي الشهد
فكم قد قطعنا من مفاوز بعدهم	وخضنا بها الصعب المرام من الوهد
الى أن وصلنا للموصل الآن فأنهت	بنا لجمال الدين راحلة القصد

[علي بن أحمد] - علي بن محمد بن دواس القنا الواسطي أبو الحسن قرأ علم

الأوائل واخره بمعرفة علم النجوم وأجاد في ذلك واشهره ورحل الى بغداد وأقام بها  
أخذ عنه جماعة من أهلها وعرف بهذا النوع وتوفي ببغداد في شهر ربيع الآخر سنة  
اثنى عشر وسبعمائة

[على بن علي] بن أبي علي السيف الأمدي من أهل آمد ولد بها بعد سنة خمسين  
وخمسائة وقرأ على مشايخ بلده مذهب الشافعي ورحل الى العراق وأقام في الطلب  
ببغداد مدة ومحب ابن بنت المكي المكفوف وأخذ عنه وأجاد عليه الجدل والمناظرة  
وأخذ علم الأوائل عن جماعة من نصاري الكرخ ويهودها وتظاهر بذلك فجاءه الفقهاء  
ونحاهم ووقعوا في عقيدته وخرج من العراق الى مصر فدخلها في ذي القعدة من  
سنة اثنين وتسعين وخمسائة ونزل في المدرسة المعروفة بمنازل العز التي كان يتولي  
تدريسها الشهاب الطوسي وناظر بمصر وحاضر وأظهر بها تصانيفه في علوم الأوائل  
وقلت عنه وقرأها عليه من رغب في شيء من ذلك وقرئ عليه تصنيفه في أصول الدين  
وأصول الفسقة ثم خرج من مصر الى الشام واستوطن دمشق وتولى بها التدريس في  
مدرسة من مدارسها ولم يزل على ذلك الى سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة وفي هذه السنة  
استولى الملك الكامل على مدينة آمد فأخبر أن صاحبها الذي انتقلت عنه كان قد راسله  
السيف في السر أن يصير اليه ويوليئه قضاء آمد فأنكر عليه ذلك وكونه راسله ولم ينه  
ذلك فرفضت يده عن المدرسة وتعطل وأقام بمنزله شهوراً قليلة ومات وتصانيفه في الآفاق  
مرغوب فيها فمن ذلك كتاب الباهر في علم الأوائل خمس مجلدات . كتاب أباكار الافكار في  
أصول الدين أربع مجلدات . كتاب الحقائق في علوم الأوائل ثلاث مجلدات . كتاب  
للتأخذ على نثر الدين بن خطيب الرى في شرح الاشارات مجلد

[عمر بن الفرخان] أبو حفص الطبري أحد رؤساء الترجمة والمتحفيين بهـ  
حركات النجوم وأحكامها قال أبو معشر الباقى كان عمر بن الفرخان الطبري عالماً  
حكماً وكان منتظماً الى يحيى بن خالد بن برمك ثم انقطع الى الفضل بن سهل وكان بين  
القمر والمريخ في مولد جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك درجات يسيرة لفرضها عمر في  
اثنى عشر فصاح حكمه ولم يكن المتبحرون يلتفتون الى هذا الباب حتى عمل عمر لفتح

ذلك وذكر أيضاً أبو معشر في كتاب المذكرات لشاذان بن بحر أن ذا الرياستين الفضل ابن سهل وزير للمأمون استدعى عمر بن الفرخان من بلده ووصله بالمأثور فترجم له كتباً كثيرة وحكم بأحكام موجودة الى اليوم في خزائن السلطان وألف له كتباً كثيرة في النجوم وغير ذلك من فنون الفلسفة منها كتاب تفسير الاربع مقالات لبطلانيوس من قتل ابن يحيى البطريق • كتاب المحاسن • كتاب اتفاق الفلاسفة واختلافهم في خطوط [عمر بن محمد بن خالد] بن عبد الجبار بن عبد الملك المروزي الذي لم ينجح مختصر على المذهب الذي ظهر على يد جده خالد بن عبد الملك المروزي الملقب بالروزي الملقب بالروزي الملقب بالروزي هو وسند بن علي ويحيى بن أبي منصور والعباس بن سعيد الجوهري وكان عمر هذا أيضاً يعد من أصحاب الارصاد وله من الكتب كتاب تعديل الكواكب • كتاب صناعة الاصطrolاب للمساح

[عمر بن عبد الرحمن] بن أحمد بن علي الكرماني القزويني الاذلي أبو الحكم أحد الراشخين في علم العدد والهندسة رحل الى ديار المشرق وانتهى منها الى حران من بلاد الجزيرة وعنى هناك بطلب الهندسة والطب ثم رجع الى الاذلي واستوطن مدينة سرقطة من ثمرها وجلب منه الرسائل المعروفة برسائل اخوان الصفا ولم يعلم ان أحد أدخلها الاذلي قبله وله عناية بالطلب وتجارب فاشلة فيه وفوق مشهور في الكي والقطع والاشق والبط وغير ذلك من أعمال الصناعة الطبية وتوفي بسرقطة سنة ثمان وخمسين وأربعمائة وقد بلغ تسعين سنة أو جاوزها بقليل

[عمر بن أحمد] بن خلدون أبو مسلم الحنظلي الاشيلي الاذلي من أشراف أهل اشبيلية كان متصرفاً في علوم الفلسفة مشهوراً بعلم الهندسة والنجوم والطب ماشياً بالفلاسفة في اصلاح أخلاق وتعديل سيرته وتقويم سياسته وتوفي ببلده سنة تسع وأربعين وأربعمائة

[عمر الخيام] امام خراسان وعلامة الزمان بعلم علم يونان وبحت على طلب الواحد الديان بتأمل الحركات البدنية لتنزيه النفس الانسانية وأمر بالزام السياسة المدنية حسب القواعد اليونانية وقد وقف متأخرو الصوفية على شيء من غلواهر شعره فحفلوها

الى طريقهم وتحاضروا بها في مجالسهم وخلونهم وبواطنها حبات للشريعة لواسع ومجامع  
الاغلال جوامع ولما قدح أهل زمانه في دهنه وأطهروا ما أسره من مكنونه خشي على  
دمه وأمسك من عنان لسانه وقلمه وحج متانة لا تقيه وأبدي أسراراً من السرار غير  
تقية ولما جعل ينفذ سعيه اليه أهل طريقته في العلم القديم فقد دونهم الباب سد الاندام  
لا سد القديم ورجع من حجه الى بلده بروح الى محل العبادة ويقدم ويكتم أسرار  
ولا بد أن تبدو وكان عديم القرن في علم النجوم والحكمة وبه يضرب المثل في هذه  
الانواع لو رزق العصمة وله شعر طائر تظاهر خفياته على خوافيه وتكبر مظهره في عبده  
كسر خفيه فنه

إذا رزيت نفسي بميسور بلغة      بمحصلها بالكد كفى وساعدي  
أمنت تصاريف الحوادث كلها      لكن يازماني موعدي أو موعدي  
أليس قضي الافلاك من دورها بأن      تعبد الى نحس جميع المساعد  
فياض صبراً عن مقيلك انما      نخر ذراء بانقراض القواعد

[ عيسى بن علي بن عيسى ] بن داود بن الجراح أبو الناسم ولد الزبير امام في  
فنون متعددة سمع الحديث الكثير ورواه وحضر مجلس روايته أجلاء الناس وكان قبا  
يعلم الاوائل قرأ المنطق على يحيى بن عدي وأكثر الاخذ عنه وتحقيق به وأفاد جماعة  
من الطلبة وتأخر وحق وشغل فيه فأجاب أجوبة سادة لم يخرج فيها عن طريقة القوم  
ورأيت نسخة من السماع الطيبي التي قرأها على يحيى بن عدي شرح يحيى النحوي وهي في  
غاية الجودة والحسن والتحقيق وكانت له عليها حواش حصلت بالمناظرة حالة المرأة وهي  
مخطوطة وكان أشبه شيء بخط أبي علي بن مقلة في القوة والجوران والطريقة وكانت هذه النسخة  
في عشرة مجلدات كبار وقد حشاها بعد ذلك جورجيس البيرودي بشرح تاسطيلوس  
للكتاب وقد كان عيسى بن علي هذا تقدم في الدولة وخدم بعض الخلفاء كناية وتوفي  
ببغداد في سحره يوم الجمعة ليلة بقيت من شهر ربيع الآخر سنة احدى وتسعين وثمانمائة  
[ عيسى بن أبي زرعة ] بن اسحاق بن زرعة بن مرقس بن زرعة بن يوحنا أبو  
علي القسري المنطقي أحد المتقدمين في علم المنطق والفلسفة وأحد النقلة الجودين

ومولده ببغداد في ذي الحجة سنة احدى وثلاثين وثلاثمائة وله تصانيف مذكورة منها  
 • كتاب اختصار كتاب ارسطوطاليس في المصور من الارض • كتاب اغراض كتب  
 ارسطوطاليس للمنطقية • كتاب هائي ايساقوسي مقالة • كتاب في العقل مقالة لميخربج  
 مما نقله من السرياني • كتاب النجمة مقالة • كتاب الحيوان لارسطوطاليس • كتاب  
 منافع أعضاء الحيوان بتفسير يحيى النحوي • كتاب سوفسطيا الذئب لارسطوطاليس  
 • مقالة بمجولة في الاخلاق • كتاب خمس مقالات من كتاب نيقولاؤس في فلسفة  
 ارسطوطاليس قال هلال بن الحسن بن ابراهيم في كتابه في يوم الجمعة لسبع بقين من  
 شعبان من سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة توفي أبو علي بن زرعة النصراني المتطابق  
 [عيسى بن أسيد] النصراني العراقي تلميذ ثابت بن قرّة الحراني وعنه أخذ وبه يرفع  
 في قنونه وكان خبيراً بالنقل من السرياني الى العربي وكان يتولى النقل بحضور ثابت بن  
 قرّة استاذاه وصنف

[عيسى بن ماسه] كان طبيباً من الاطباء المتقدمين وله تصانيف في ذلك منها • كتاب  
 قوى الاغذية • كتاب من لا يضره طبيب وكان ملجح الطريقة في العلاج وكتابه في  
 الاغذية يستدل منه على حسن طريقته في صناعته  
 [عيسى بن قسطنطين] أبو موسى الطيب من افاضل الاطباء المذكورين متصدر  
 في هذا النوع مصنف

[عيسى بن ماسرجيس] طبيب له تصانيف منها • كتاب الالوان • كتاب الزواجر والطعوم  
 [عيسى بن علي] من تلاميذ حنين وكان قاضياً مصنف مشهور التصليف من ذلك  
 • كتاب تذكرة الكحالين وعلمها عمل اطباء هذا النوع في كل زمان • كتاب المنافع التي  
 تستفاد من أعضاء الحيوان  
 [عيسى بن يحيى] بن ابراهيم من تلاميذ حنين والناقضين الجيدين من اليوناني الى  
 العربي وله تصنيف في الطب

[عيسى بن صهاربخت] طبيب من أهل جنديسابور له ذكر في وقته وتقدم في  
 زمانه ومصنفات في الطب وهو تلميذ جهورجيس بن مجنيشوع الطيب ولما طلب التصور

جورجيس بعد رجوعه الى جنديسابور مريضاً وعوقى وجد عند الطلب ضعيفاً من سعة سقها من سطح داره فاعتذر من ذلك وتقدم الى عيسى هذا بالمضى الى التصور فامتنع فسير عونه ابراهيم تلميذه وبقي عيسى هذا في البهارستان بمجنديسابور مقبلاً [عيسى بن شهاباً] الجنديسابوري تلميذ جورجيس بن مجندشوع وقد تقدم ذكر عيسى هذا في أخبار جورجيس بن مجندشوع طبيب المنصور عند احضاره من جنديسابور الى بغداد واحضر معه تلميذه منّا عيسى ولما مرض جورجيس واستأذن في العود الى بلده جنديسابور خلف تلميذه هذا في خدمة المنصور فبدأ ببسط يده في التشار والاذية خاصة على الاساقفة والمطارنة ومطالبهم بالثني وأخذ أموالهم وكان فيه شرارة وطمع ولما خرج المنصور في بعض سفراته وصل الى قريب نصيب فكتب عيسى الى مطران نصيبين يهدده ويتوعده ان منع عنه ما التفت وكان عيسى قد اتقى ان يغذله من آلات البيعة أشياء جليلة ثمينة لما قدر وكتب في كتابه الى المطران اليس تعلم ان امر الملك في يدى ان أردت أمرته وان أردت خبثه فلما وقص المطران على الكتاب احتال في التوصل الى الريس وشرح له صورة الحال وأقرأ الكتاب وأوصله الريس الى الخليفة ووقفه على حقيقة الامر فأمر المنصور بأخذ جميع ما يملكه عيسى المتطبيب وتأديبه وفتبه ففعله به ذلك ونفى أقبح لنى وهذا نمرة الشر

[عيسى الطبيب] البغدادى المعروف بسوسة كان هذا الطبيب في أيام المقتدر وقبلها ببغداد كان يتطبيب لزيدان القهرمانة وكان قبل ذلك بمخدم أبا ٥٠٠ ابن الفرات وخدم بعده أخاه أبا الحسن الوزير وكان يحمل الرقاع بين الوزراء وربما حملها الى القهرمانة بوقية بعضهم في بعض ليعرض ذلك على الخليفة

[عيسى بن الحكم] هذا رجل من أهل دمشق من أرض الرشيد وكان خبيراً بالطب حسن المباشرة ولطالجه قال يوسف بن ابراهيم بن ابراهيم بن المهدى زلت على عيسى بن الحكم بمنزله بدمشق في سنة خمس وعشرين ومائتين وفي نزلة صبة لمكان يفسدون بأغذية طيبة ويستنق اللآه بالتلج فكنت أنكر ذلك وأعلم ان تلك الاغذية مضرّة بالزلة فيعمل على بالمواء ويقول أنا أعلم بهواء بلدى وهذه الاشياء المضرّة بالعراق

نافعة بدمشق وكنت أتغذي بما يقدوني فلما خرجت عن البلد خرج مشيعاً لي حتى  
 صرنا إلى الموضع المعروف بالراهب وهو الموضع الذي فارقني فيه فقال لي أعددت لك  
 طعاماً بحمل معك مخالف الاطعمة التي كنت تأكلها في منزلي وأمرك أن لا تشرب ماء  
 بلداً أصلاً فلتته على ما فعل فلما غذاني به فقال انه لا يحسن بلعاقلي أن يلزم قوائم الطب  
 مع ضيقه في منزله قال يوسف بن ابراهيم قال لي عيسى بن الحكم وقد شيعني وهو  
 آخر كلام دار بني وبينه ان والذي توفي وهو ابن مائة وخمسين سنة ولم يشج له وجه  
 ولم يتغير ماء وجهه لأشياء كان يفعلها فأعمل أنت بها وهي أن لا تذوق القديد ولا تفصل  
 يدك ورجليك عند خروجك من الحمام الا بماء بارد ما يمكنك فالزم ذلك فإني أفتنح به  
 [ عيسى بن يوسف ] المعروف بابن المطارة كان منطبب القاهرة وكان ثقتي ومتيه  
 وسفيره بينه وبين وزرائه وتقدم في وقته تقدماً كثيراً وشاركه في الطب ستان بن ثابت بن  
 قرة وكان خصيصاً بالقاهرة وكان عيسى أشد تقدماً منه

[ عيسى النفيسي الطيب ] كان من أطباء الأمير سيف الدولة علي بن عبد الله بن حمدان  
 وكان سيف الدولة إذا أكل الطعام وقف على مائدة أربعة وعشرون طبيباً وكان فهم من  
 يأخذ رزقهم لاجل تعاطيه لهم ومن يأخذ ثلاثة لثعاطبه ثلاثة علوم وكان في جلهم عيسى  
 هذا يأخذ ثلاثة أرزاق رزقاً لا يقل من السرياني إلى العربي ووزقين آخرين بسبب علمين آخرين  
 [ عطارد بن محمد الحاسب ] وجده مشهور بأنواع علوم الحيلة المذكور في وقته  
 مصنف وله من التماثيل كتاب تركيب الافلاك كتاب المرايا المحرقة

[ عبدوس بن زيد ] صاحب التذكرة كان طبيباً حاذقاً خبيراً بعلاجات الامراض  
 منذراً بها قبل وقوعها جبله التحجيل لبراء ولما اعتله القاسم بن عبيد الله في حيلة أبيه  
 وكان به مرض حاد في تموز وحصل له به قولنج صعب وانقرض به لاجه عبدوس بن زيد  
 وسقاء ماء أصول الكرلس والرازنج ودهن الخروع وطرح عليه شيئاً من ايارج فلما  
 شربه سكن وجهه وقلقه وجاءه مجلسان وأفاق ثم أعطاه من غد ذلك اليوم ماء الشببر  
 فاستقرف هذا منه

[ علوي القبري ] للنجم من أهل قرية من قرى صحبه مصر تعرف بدير البلاص

نابلى قوس نصف نهار في لحف جبل بوقراط قرية نزعة غربى النيل لها بساين ونخل  
 وكان علوى مقبا بها ولم يزل فيها في دار له يقصده من يأخذ عنه علمه ويعمله التلاميذ  
 ويسيرها الى أجلاء أهل البلد فيبر من جهنم ويسير المواليد ويدقق النظر في ذلك  
 ويعرف من التعلق كتاب ايداغوجي شرح من لا يتعداه في سواه ويدعي انه رصد  
 كوكبا وووقف له وأخدمه الكوكب بعض روحانيته وكان يقول ان اسم الروحاني أبو  
 الورد وكان يدعي انه يستخدم الجن ويبرى المعتوه من المس واجتهدت به بدر البلاس  
 لاراه لسبب لى كان قد أسكت وأدركته بهنة فلم يأت بشئ وكنا قد مضينا به الى الدبر  
 فنزلنا بمجدليه وجل مقرى بعم الصبيان فلما كان آخر النهار طلبنا ما لعلنا الدواب  
 فلم نجد بالقرية وتغير أهلها عنه خسة منهم ولم يكن الشيخ ممن يطلب منه شيء من ذلك  
 لاقطاعه الى سبب ضعيف في الارتفاق فسيرنا الى قرية أخرى قاطع النيل اسمها ابنون  
 من أحضر ما أردناه بعد ليل وبقنا بالمسجد فلما كان في أثناء الليل دق باب المسجد  
 ففتحنه فإذا رجلى مشعود الوسط وبيده ضوء ومعه من يحمل جفنة كبيرة وقد عمل  
 فيها سبلة بذياب متعدد ويضئ الى غير ذلك وأخذ في الاعتذار لسأله من هو فقال  
 أنا رجل غريب من أهل مصر نزلت هذه الضيعة من مدة مديدة وتلى زوجة نفسي  
 أهلكم بقط ويشهاها بركم اسمها أم سراج وما علمت بقدومكم الا بعد ليل ومي تغفرو  
 من الغفلة فشكرناه على ذلك وأخذت لوحاً من ألواح الصبيان وكنتت فيه على سبيل  
 الهفل لا الجدل

جزيت أم سراج كل مكرمة      فليس في الدبر للأضياف الا لك  
 ولاسى الله أرضاً قد حلت بها      ودمت في اصة البارى وحياك  
 فأت كالأورد حل الشوك جانب      أباد ربي شوكا حبل مفناك

وقرأها الجماعة وشكروا منها وأردت محورها من اللوح وألصقتها ورحلنا بصاحبنا بكرة النهار  
 وهو على حاله لم يزل على الأثم ولما حضر الصبيان الى الكتاب بعدنا رأوا الايات فقرؤوها  
 وحفظوها وأنشدوها في طرقهم وسميها المشايخ ففر عليهم ما جري وركبوا بمجلتهم وجاؤا  
 مشايخ لقطشاكين من القوم فيهم وأظهروا جزعاً من الهجو لعمرية منهم فاعتذر الجماعة اليهم

وعادوا منكربن ومات علوى فلما باغى في حدود سنة خمس وتسعين وخمسمائة وكان له هناك ذكر

### ﴿ حرف الفين الممجة في أسماء الحكماء ﴾

[ غراب الخطيب ] الصقلي هذا رجل من حكام يونان من أهل جزيرة صقلية وكان عني من الفلسفة بصناعة الخطابة المنتجة للاقتناع وقام بها إلى أن مهر فيها وقدم على أهل زمانه وسار إليه الطلبة لاستفادة ذلك منه وكان من جهة قاصديه فتى من يونان يقال له تيساس ورغب إليه في تعلم الخطابة وضمن له من ذلك مالا مميذا فأجاب برغبته وعلمه فلما لقها حاول الفدر به ورام لفتح ما وافقه عليه فقال له يا معلم حد لي الخطابة فحد بأنها مفيدة الاقتناع لتمسك بالحدوس عليه قياسا وقال اتني أناظرك الآن في الأجرة فان أفتعتك بالي لا أدفعها إليك لم أدفعها إذ قد أفتعتك بذلك وأن لم أقدر على اقتناعك فلست أعطيك شيئا لأنني لم أعلم منك الخطابة التي هي مفيدة الاقتناع فأجاب المعلم وقال أنا أيضا أناظرك فان أفتعتك بأنني يجب لي حق منك أخذه أخذت من أفتع وانت لم أفتع فيجب أيضا أخذه منك إذ قد أنشأت تلميذا يستظهر على معلمه فقال من حضر بيض ردى لغراب ردى أى تلميذ نكد ومعلم نكد

### ﴿ حرف الفاء في أسماء الحكماء ﴾

[ الفضل بن حاتم ] النيريزي ونيريز احدي بلاد فارس وتشبه بنيريز وكان الفاضل متقدما في علم الهندسة وهيئة الافلاك وحركات النجوم وله تأليف مشهورة منها كتاب الذى شرح فيه كتاب الجسطي . وكتابه في شرح كتاب اقليدس . وزيج كبير على مذهب السند هند . وكتاب الزيج الصغير . كتاب ست القبة . كتاب تفسير كتب الأربعة لطليموس . كتاب احداث الجوالقه للمعتد . كتاب الآلة التي يعرف بها بعد الاشياء [ الفضل بن محمد ] بن عبد الحميد بن واسع أبو برزة الجبلي عالم بصناعة الحساب مقدم فيها مقصود لأجلها مصنف في ذلك كتابا مفيدة منها كتاب للمعاملات . كتاب للمساحة . [ الفضل بن نوبخت ] أبو سهل القفاري الأصل منذ قور مشهور من أئمة للتكلميين

وذكر في كتب المتكلمين واستوفي لسه من ذكره محمد بن اسحاق الدبم وأبي عبد الله المرزباني وكان في زمن هارون الرشيد وولاه القيام بخزاة كتب الحكمة وكان ينقل من الفارسي الى العربي ما يجده من كتب الحكمة الفارسية ومعه في علمه وكتبه على كتب الفرس وله من التصنيف كتاب المايز في المواليده كتاب الفأل النجومى . كتاب المواليده مفرد . كتاب التشبيه والتخيل . كتاب المتحلل من أقاويل المنجمين في الاخبار والمسائل والمواليده وغيرها

[ فرات بن شحناأل اليهودي طبيب فاضل كامل فروقه متقدم العهد وكان يذاوق الطيب يرقه على تلاميذه وكان قد شاخ وكبر وخدم الحجاج بن يوسف وهو حدث ومحب في آخر عمره عيسى بن موسى العباسى ولى العهد في أيام المنصور وكان يشاره في كل أموره ويعجبه عقله ورأيه وصواب قصده وقد مرهت قطعة من رأيه ومشورته عليه في ترجمة موسى بن اسرائيل الكوفي اقتضى ذلك الموضع ذكرها ومات فرات هذا في أيام المنصور وكان عيسى بن موسى يذكره بعد وفاته كما وقع له شيء من الامور التي كان ينظره يوقعها ويقول أيا فرات سقى عهدك كأمك كنت شاهداً يومنا هذا

[ الفتح بن نجية الاسطرلابى ] مقيم ببغداد فاضل في عمل الآلات الفلكية مفرد في وقته بعمل الاسطرلاب وإحكامه واجادة صنعه الى أن كان لا يعرف الا بالاسطرلابى وتوفي في ليلة يوم الاربعاء السادس من جادى الا الى سنة خمس واربعمائة

[ فرخانشاه ] بن خضير بن فرخانشاه النجم نذا منجم أعجمى نزل ببغداد في الايام الدبلية وكان خبيراً بصناعة النجامة مشكلاً في علم حدائمه انوني ببغداد لاربع مئتين من جادى الاولي سنة سبع وستين وثمائة كذا ذكر هلال بن الحسن في كتابه

[ فرفوربوس الصوري ] من أهل مدينة صور من ساحل الشام وقبل كان اسمه أمونيوس وغير وكان بعد زمن جالينوس وله التباية في علم الفلسفة والتقدم في معرفة كلام ارسطوطاليس وقد قهر من كتب ما ذكرناه في ترجمة ارسطوطاليس شكوا اليه ذلك من الاماكن النازحة عنه وذكروا سبب الخلل الداخلى عليهم فهم ذلك وقال كلام الحكم يحتاج الى مقدمة قصر عن فهمها طلبه زماننا لفساد آذهائهم وشرح في تصنيف

كتاب ايداغوجى فأخذ عنه وأضيف الى كتب ارسطوطاليس وجعل أولها وسار  
مسير الشمس الى يومنا هذا

فن تصانيفه • كتاب ايداغوجى • كتاب الدخول الى القياسات الحلية نقله أبو  
عنان الدمشقى • كتابان له الى أن أنابوا • كتاب الرد لبعيوس فى العقل والمعقول تسع  
مقالات يوجد سرانياً • كتاب أخبار الفلاسفة وجدت منه المقالة الرابعة بالسرياني • كتاب  
لا-طقتات مقالة يوجد بالسرياني

[ فلوطرخس ] كان فيلسوفاً مذكوراً فى عصره يعلم جزأ متوفراً من هذا الشأن  
وله تصانيف مذكورة بين فرق الحكماء منها • كتاب الآراء الطبيعية يحتوى على آراء  
الفلاسفة فى الامور الطبيعية خمس مقالات • كتاب الفضب • كتاب فيها دل عليه مداراة  
العدو والانتفاع به • كتاب الرياضة نقله قسطنطين مقالة • كتاب فى النفس مقالة

[ فلوطرخس ] آخر غير الاول كان فيلسوفاً فى وقته مصنفأ متفتناً منصف كتاب  
الانهار وخواصها وما فيها من المعجائب والجمال وغير ذلك -

[ للوطين ] هذا الرجل كان حكماً مقبلاً ببلاد يونان له ذكر وشرح شيئاً من كتب  
ارسطوطاليس. وذكره المترجمون فى هذا النوع فى حكمة الشارحين لكتبه وخرج شيئاً  
من تصانيفه من الرومى الى السرياني ولا أعلم ان شيئاً منها خرج الى العربى والله أعلم  
[ فيثاغورس ] الفيلسوف المشهور المذكور من فلاسفة يونان وحكامهم كان بعد  
أبيدقلس الحكمين زمان وأخذ الحكمة عن أصحاب سليمان بن داود النبي بمصر حين  
دخلوا اليها من بلاد الشام وقد كان أخذ الهندسة قباهم عن المصريين ثم رجع الى بلاد  
يونان فأدخل اليهم علم الهندسة ولم يكونوا يعلمونها قبل ذلك وأدخل اليهم علم الطبيعة  
أيضاً وعلم الدين واستخرج بذكائه علم الاخلاق وتأليف التسيم وأراقها تحت النسب  
العديدة وادعى انه استفاد ذلك من مشكاة النبوة وله فى تضاد العالم وترتيبه على خواص  
العدد ومراتبه رموز عجبية وأغراض بعيدة وله فى شأن المعاد مذاهب قارب فيها  
أبيدقلس من ان عالماً فوق عالم الطبيعة روحانياً تورانياً لا يدرك العقل حسنه وبهائه  
وان الانفس الزكية تحتاج اليه وان كل انسان أحسن تقويمه بالتدبر من العجب والتعجب

والرياء والحد وغيرهما من الشهوات الجسدانية فقد صار أحراراً بلحق بالعالم الروحاني ويطمح على ما شاع من جواهره من الحكمة الالهية وان الاشياء المقتة لنفسن تأتيه حشداً ارسالاً كالأشياء الموقية الآتية الى حاسة السمع فلا يحتاج الى أن يتكلف لها طلباً ولثيناغورس تأليف شريعة في الارتباط بالحق والموسيقى وغير ذلك ومن تلاميذه المعروفين به حتى نسب اليه طلباً لازماناً فان فيثاغورس قدم نية وماخس أبو الفضل ارسطوطاليس وأخذ عنه علم العدد والتمم واشتهر بعد ذلك ولا يعرف بين حكماء يونان الا بالفيثاغوري

[ فسطون العددي ] وبعضهم يحيل وضع الفاء قافاً حكيم يوناني في آخر مملكة يونان وكان فاضلاً بسلطة في تومي العدد والمساحة وله في ذلك مصنفات مشهورة بين أظهر أهل الشأن وكان في زمن بطليموس بدلس الملك المعروف بحب الحكمة وكتابه معروف عند العجم بكتاب فسطون في الحساب الى قلاو بطرة الملك ولها القانون التسوب إليها المختصر وهو قانون بسيط سهل قريب للأخذ والمنفعة ويقال أنه من تصنيف فسطون لها ونحلمها إليه قاعدته والله أعلم

[ فورون ] القديس هذا فيلسوف من فلاسفة يونان وكانت حكته هي الحكمة الاولى التي لم يستقر أساسها وكان صاحب لفرقة وله جمع يعلمون من الفلسفة الاولى الطبيعية التي كان يذهب اليها فيثاغورس ونالس الملطي وعوام الطلبة من اليونانيين والمصريين وكانت هذه الفلسفة شائعة من يونان الى قبل زمن ارسطوطاليس بمائة سنة ذكر هذا ارسطوطاليس في كتابه في الحيوان فقال لما كان منذ مائة سنة وذلك منذ زمن سقراط مال الناس عن الفلسفة الطبيعية الى الفلسفة المدنية والفلسفة المدنية هي فلسفة سقراط وأفلاطون وارسطوطاليس وقد صنف أناس من المتأخرين كتباً على مذهب فيثاغورس وأشباعوا واتصروا بها للفلسفة الطبيعية القديمة وعمر صنف في ذلك عهد زكريا الرازي لأنه كان شديد الانحراف عن ارسطوطاليس رأى صعب كان يراه ساذكراً في رجته ان شاء الله تعالى وفرقة فورون هذا يعرفون بأصحاب الهذلة لانهم كانوا يرون ان الغرض المقصود اليه في تعلم الفلسفة الهذلة التابعة لغيرها وهم من جهة

الفرق السبع الذين ذكرنا أسباب الفهم في ترجمة أفلاطون  
[ فتون الاسكندري ] وأحد علماء مصر في الزمن الأول من أهل الاسكندرية  
امام في علم الرياضة فم يعلم الافلاك وحركات النجوم وهو صاحب الكتاين الجليلين  
في لها أحدها . كتاب القانون فانه اخنصر في تعديل الكواكب ومؤامرة تقويمها  
على رأى بطليموس في كتاب المجسطي وزاد فيه حساب حركة اقبال الفلك وإدباره  
على رأي أصحاب الطلسمات . والكتاب الآخر كتاب الافلاك وذكر فيه هيئة الفلك  
وعدد الافلاك وكيفية حركات الكواكب ذكر أرسلا مجرداً من البرهان على ما ذهب  
اليه بطليموس في كتاب المجسطي وهو غاية في اقتراب والافهام

[ فاليس للمصري ] وربما قيل واليس الرومي كان حكيماً قاضياً في الزمن الأول  
يعلمون الرياضة وأحكام النجوم وله في ذلك المؤلفات الجلية المشتهرة من هذا النوع على  
المقاصد الجلية وهو مؤلف الكتاب المشهورين أهل هذه الصناعة المسمى بالبريدج  
الرومي وفسره بزجهر وله تأليف في المواليد وما يتسمها من اللدخل الى علم أحكام  
النجوم وذكر عند الايدغر في كتابه المؤلف في المواليد كتب للشمسة في المواليد  
جامعة لقوة سائر الكتب ومن ادمى شيئاً خارجاً عن كتبه هذه للأصدق انه كان أو  
يكون وله من التصنيف غير ما ذكرناه كتاب للمائل الكبير من كل نوع . كتاب السلطان  
• كتاب الامطار . كتاب تحويل سقى العالم

[ فلينريوس ] طبيب يوناني لم يعلم في أي زمان كان ولا ذكر أحد من المؤرخين له  
خبراً وإنما دلت عليه تصانيفه التي ذكرها وأنها في آخر جزء بخطه عمرو بن الفتح  
[ فوليس الاجيطي ] ويعرف بالقوايل طبيب مذكور في زمانه وكان خبيراً بعلم  
النساء كثير المعانة لمن والتوايله بأقننه ويسأله عن الامور التي تحدث للنساء عقيب  
الولادة فيتعم الجواب لمن ويحيين عن شكواهن بما يفطه فلذلك تسمى بالقوايل وزنه  
بعد زمن جالينوس ومقامه بالاسكندرية وكان زمانه بعد زمن يحيى النحوى وكان في  
ثول للشيخ الإسلامية ومن تصانيفه • كتاب الكناش في الطب نقل حدين سبع مقالات  
ويعرف بكنائش الثرية كتاب في حال النساء

[ قاليس الآمدي ] طيب مذكور

## حرف القاف في أسماء الحكماء

[ قسطا بن لوقا ] البعلبي فيلسوف شامى نصراني في الملة الاسلامية ثم في أيام نبي  
 العباس دخله الى بلاد الروم وحصل من تصانيفهم الكثير وعاد الى الشام واستدعى الى  
 العراق ليترجم كتباً ويدفعها من لسان يونان الى لسان العرب وعاصر يعقوب بن  
 اسحاق الكندي وكان قسطا متحققاً بعلم العدد والهندسة والتجريم والمنطق والعلوم  
 الطبيعية ماهراً في صناعة الطب وله تصانيف مختصرة بارعة فيها . كتاب المدخل الى  
 الهندسة هل المسئلة والجواب بارع في فنه . كتاب المدخل الى الهيئة وحركات الافلاك  
 والكواكب . كتاب الفرق بين النفس والروح . أربعة كتب في الاخلاط الأربعة . كتاب  
 الرأيا المحرقة . كتاب الأوزان والمكاييل . كتاب السياسة ثلاث مقالات . كتاب موت  
 الفجأة . كتاب الأعداء . كتاب أيام البحران . كتاب العلة في اسوداد الحبش وغيرهم  
 . كتاب المروحة وأسباب الريح . كتاب القرسطون . كتاب المدخل الى المنطق . كتاب  
 العمل بالكرة النجومية . كتاب شرح مذاهب اليونانيين . كتاب قوانين الأغذية . كتاب  
 شكوك كتاب اقليدس . كتاب الحمام . كتاب الفردوس في التاريخ . كتاب استخراج  
 المسائل العددية . كتاب نوادر اليونانيين وذكر مذاهبهم وله تصانيف غير ما ذكرنا قال  
 محمد بن اسحاق النديم كان قسطا بن لوقا بارعاً في علوم كثيرة منها الطب والفلسفة  
 والهندسة والأعداد والموسيقى لا يخلن عليه نصيباً في اللغة اليونانية جيد العبارة العربية  
 وتوفي بأرمينية عند بعض ملوكها ومن ثم أجاب أباعيسى بن المنجم عن رسالته في نبوءة محمد  
 عليه الصلاة والسلام وتم عمل الفردوس في التاريخ وقال بعض المؤرخين كان قسطا بن لوقا فاضلاً  
 في العلوم مليح الطريقة في التصنيف اجتذبه سنجاريب الى أرمينية وأقام بها وكان بها أبو  
 الفطريف البطريرق من أهل العلم والفضل غفل اليه قسطا كتباً كثيرة جارية في أصناف  
 العلوم سوى ما حله الى غيره من أصناف شتى ومات هناك وبني على قبره اكراماً له  
 كأكرام قبور الملوك أو رؤساء الشرائع قال فلو قلت حقاً قلت انه أفضل من صنّف

كتاباً لما احتوى عليه من العلوم والنصائل وما رزق من اختصار الالفاظ وجمع للمعاني  
 [فينون] الطبيب أبو نصر كان طبيعياً مذكوراً في وقته خصيصاً بخدمة الامير عز  
 الدولة بختيار فقال له يا أبا نصر لست واقف تبحر من عندي أو تبرى عني وأريدك تبرأ  
 في يوم واحد فقال له أبو نصر ان أردت أن تبرأ فتقدم الى الفراهين والغلمان أن  
 ياتمروا بأمرى دونك في هذا اليوم واحلف لهم ان من خالفني في أمرى قتله ففعل  
 بختيار ذلك فأمر أبو نصر باحضار اجانة فيها عدل الطبرزد فلما حضرت غمس يد بختيار  
 فيها ثم بدأ بداوي عينه بالثياب الابيض وما يصاح للرمد وجعل بختيار يصيح بالغلمان  
 فلا يجيبه أحد ولم يزل كذلك الى آخر النهار وذكر انه حمله عشرة آلاف ميل وبري  
 وكان هو السفير بين بختيار والخليفة

[تطوان البابل] فاضل كامل في زمانه عالم بصناعة الموسيقى قيم بها ومن تصانيفه  
 كتاب الايقاع

[القصراني] لسنه أشهر من اسمه وقصران احدي قرى الري فيما قيل وهو  
 منجم فاضل حكام كان مقبلاً بالري يصحب بها الملوك والامراء وله اصابات في الاحكام  
 قد أخبر بها في كتاب المسائل له وهو كتاب بلبيل ملكته بخط الطهراني الرازي وهذا  
 الكتاب يشتمل من ملح هذه الصناعة على أنواع عجبية غريبة

### حرف الكاف في أسماء الحكماء

[كرفس] هذا فيلسوف مشهور الذكر في زمانه بأرض يونان بقية الفلسفة  
 الاولى التي لم تحقق قواعدها ولم تعذب مواردها وأصحابه الذين ينسبون الى القراءت عليه  
 والاخذ منه هم أصحاب المظلة من جملة الفرق السبع الذين ذكرناهم في ترجمة افلاطون  
 وانما سمووا بذلك لانه كان يعلمهم في رواق هيكل مدينة اثينية الحكماء بأرض يونان  
 [كشمكة] الهندي وربما قيل كشمكة قال أبو معشر في وصفه في كتابه السمي بالالوف  
 انه يعني كشمكة المتقدم في علم التنجيم عن جميع العلماء من الهند في سالف الدهر ولم يبلغنا  
 تاريخ عصره ولا شيء من أخباره لبعده دأره واعتراض الممالك بيننا وبين بلاده والهندهم

الامة الاولى كثيرة العدد غمة الممالك قد اعترف لها بالحكمة وأقر بالبريز في فنون المعرفة كل الملل السالفة وكأنت ملوك الصين يقولون ان ملوك الدنيا حسة وسائر الناس أتباع لهم فيذكرون ملك الصين وملك الهند وملك الترك وملك الفرس وملك الروم وكانوا يسمون ملك الصين ملك الناس لأن أهل الصين أطوع الناس لمملكته وأشدهم اعتياداً للسياسة وكانوا يسمون ملك الهند ملك الحكمة لفرط عنايتهم بالعلوم وكانوا يسمون ملك الترك ملك السباع لشجاعة الترك وشدة بأسهم وكانوا يسمون ملك الفرس ملك الملوك لفخامة مملكته وجلالها ونفاة خطرهما لأنها حازت الملوك وسط المعورة من الارض واحتوت دون سائر الممالك على أكرم الاقاليم وكانوا يسمون ملك الروم ملك الرجال لان الروم أجمل الناس وجوهاً وأحسنهم أجساماً وأشدهم أسماً فكان الهند عند جميع الامم على مر الدهور معدن الحكمة وينبع العدل والسياسة ولبعد الهند من بلادنا قلت تأليفهم عندنا لم يصل البنا الا طرف من علومهم ولا سمعنا الا بالتقليد من علمائهم فمن مذاهب الهند في علوم النجوم المذاهب الثلاثة المشهورة عندهم وهي مذهب السندهند ومذهب الاريجهر ومذهب الاركند ولم يصل البنا على التعميل الا مذهب السند هند وهو المذهب الذي تقلده جماعة من علماء الاسلام وأما في الزيجة كمحمد بن ابراهيم الفزارى وحبش بن عبد الله البغدادى ومحمد بن موسى الخوارزمي والحسين بن محمد بن حميد المعروف بابن الآدمي وغيرهم وتفسير السندهند الدهر الدهر كذا حكى الحسين بن الآدمي في زيجته وما حصل البنا من علومهم في الموسيقى الكتاب المسمى بالهندية بيافر وتفسيره غار الحكمة فيه أصول العزودن وخوامع تأليف النغم وما وصل البنا من علومهم في اصلاح الاخلاق وتهذيب النفوس . كتب كاتبة ودمنة وهو المشهور المعروف وما وصل البنا من علومهم حساب العدد الذي بسطه أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وهو أوجز حساب وأقصره وأقره تناولاً وأسهله مأخذاً يشهد للهند بذلكه الخواطر وحسن التوليد وبراعة الاختيار والاختراع ومن تصانيف كنكة الهندى التي اشتهرت عنه . كتاب النمودار في الاعمار . كتاب أسرار المواليد . كتاب القرائات الكبير . كتاب القرائات الصغير

[ كشفيات ] الطبيب النصراني البغدادي هذا طبيب من أهل بغداد معروف بالملك غير موصوف بعلم ارتفع بصائب معالجته خدم الفسائري وأن الفسائري لما خرج من بغداد مغاضباً للتأثم ولوزيره ابن المسلة رئيس الرؤساء تعقب رئيس الرؤساء أصحاب الفسائري وفهم هذا الطبيب كشفيات

[ كعب العدل ] الحاسب البغدادي هذا رجل عراقي في زمننا هذا الاقرب وكان قبا يعلم الحساب وفنونه منصوصاً لاجله مشتهر الذكر به غلب عليه هذا اللقب فلا يعرف الا به توفي ببغداد في شهر سنة ثلاث وتسعين وخمسة

[ كيسان بن عثمان ] ابن كيسان أبو سهل الطبيب النصراني المصري هذا طبيب كان يصير في الايام الممزه والايام العزيزة وكان مشهور الذكر معروف بالصنعة والمعالجة خدم الدولة القصرية وتقدم قبا توفي في السادس من شعبان سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة ساكن القصر في أيام العزيز

### حرف اللام في أسماء الحكماء

[ ليلون النعصب ] كان هذا الرجل حكيماً فيلسوفاً في بلاد يونان قبا بالفلسفة مفيداً لها طالباً مذكوراً بهذا الشأن يقرأ فلسفة أفلاطون وينتصر لها ولما أكثر من ذلك سمي للنعصب لأفلاطون ولكثرة لوجه بذلك صنف كتاب مراتب كتب أفلاطون وأسماء ما صنفه

[ لوقس ] هذا رجل رومي فيلسوف رفته خبير بهذا النوع مذكور في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتب ارسطوطاليس وعدوه من جملة الشارحين لكن كتب حسب ما وجد ذكرهم على جزء متبق بخط متبق واقه أعلم

### حرف الميم في أسماء الحكماء

[ مبشر بن مالك ] أبو الوفا هذا رجل أصله من دمشق وموطنه مصر وهو من الحكماء الأمثل في علم الاوائل صاحب فضل بارع وخاطر لجميع الفضائل جامع يدمي بالامير قراً عليه فضلاء زمانه فسادوا واستعظروا جوده في علوم جديداً وأجادوا وكانت

له ابنة حمرت بمصر ودوت بالاسكندرية أحاديث ثبوتية وكان في آخر المائة الخامسة للهجرة [مبشر بن أحمد] بن علي بن أحمد بن عمرو الرازي الأصل البغدادي المولد والعمار ابو الرشيد الحاسب لللقب بالبرهان هذا رجل في زماننا الأقرب ببغداد كان أوحداً في زمانه فاضلاً كثير المعرفة بالحساب وغوامس الاعداء والجبر والمقابلة وعلم الهندسة والمهيكلة وقسمة التركات وحوى من سائر العلوم طرفاً وكان يقرأ عليه ويأخذ عنه ولم يزل متصديراً لذلك وتتميز في أيام الناصر لدين الله ابي الصباس أحمد وقرب منه واعتنقه في اختيار الكتب التي وقفها بالرباط الخائوني الساجوتي وبلمدرسة النظامية وباداره المسناة فانه أدخله الى خزائن الكتب بالدار الخليفة وأقرده لاختيارها وكان متربياً الى أواباء الدولة محبباً عندهم محباً لعلوم وكسب اللال الكثير ولم يزل على حاله في الاقراء والكتابة الى ان سيره الخليفة الناصر لدين الله في رسالة الى الملك المادل بن أبي بكر بن أيوب عند ما قصد بلاد الموصل فلقبه على نصيبين أو ديسر ومات هناك في شهر سنة تسع وثمانين وخمسة وكان مولده في سنة ثلاثين وخمسة

[محمد بن ابراهيم الفزاري] فاضل في علم التجويم متكلم في حوادث المحدثان خير بنسب الكواكب وهو أول من عنى في اللغة الاسلامية وفي أوائل الدولة العباسية بهذا النوع وقد ذكر الحسين بن محمد بن حيد المعروف بابن الادمي في زيج الكبير المعروف بنظم العقد انه قدم علي الخليفة المنصور في سنة ست وخمسين ومائة رجلاً من الهند قديم بالحساب المعروف بالسند منه في حركات التجويم مع تعادله معمولة على كروجات محسوبة لنصف نصف درجة مع ضروب من أعمال الفلك من الكسوفين ومطالع البروج وغير ذلك في كتاب بحثي على عدة أبواب وذكر انه اختصره من كروجات ملسوبة الى ملك من ملوك الهند يسمى فينر وكانت محسوبة لدقيقة لأمر المنصور بترجمة ذلك الكتاب الى العربية وأن يؤلف منه كتاب تتخذ العرب أصلاً في حركات الكواكب فتولي ذلك محمد بن ابراهيم الفزاري وعمل منه كتاباً يسميه بالتجويم السند الهند الكبير وتفسير السند الهند بلغة الهندية الدهر الدهر وكان أحاط ذلك الزمن أكثر من يعملون به الى أيام الخليفة المأمون فاختره له أبو جعفر محمد بن موسى الخوارزمي وعمل منه

زججه المشهور ببلاد الاسلام وعول فيه على أوساط السند هند وخالفه في التصاديل والميل  
فقبله تعادله على منسوب القوس وميل الشمس فيه على منسوب بطليموس واخترع له  
من أنواع التقريب أبواباً حسنة لا تقي بما احتوى عليه من الخطأ الذين الدال على ضعفه  
في الهندسة فاستحسنه أهل ذلك الزمان من أصحاب السند هند وطاؤوا به في الآفاق  
وما زال نافعاً عند أهل العناية بالتعديل الى زماننا هذا ولما ألفت الخلافة الى عبد الله  
للمأمون بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن أبي جعفر عبد الله المنصور وطبعت  
نفسه الدامنة الى درك الحكمة وسعت به حمت للشرقة الى الاشراف على عموم الفلسفة  
ووقف العلماء في وقته على كتاب المجسطي ولفموا سورة آلات الرصد الموصولة فيه  
تقدم الى علماء زمانه بإصلاح آلات الرصد فعملوا على ما ساقى ذكره في خبر كل واحد  
منهم ان شاء الله تعالى

[محمد بن زكريا] أبو بكر الرازي طبيب المسلمين غير مدافع وأحد المشهورين في  
علم الطب والهندسة وغيرهما من علوم الفلسفة وكان في ابتدائه أمره يضرب بالهجوم ثم  
ترك ذلك وأقبل على تعلم الفلسفة فقال منها كثيراً وألف كتباً كثيرة يأتي ذكرها ان  
شاء الله تعالى أكثرها في صناعة الطب وسائرها في ضروب من المعارف الطبيعية والالهية  
الا انه توغل في العلم الالهي وما فهم غرضه الاقصى فاضطرب لذلك رأيه وتقه آراؤه ضعيفة  
واتخذ مذاهب خبيثة ودم أقواماً لم يفهم عنهم ولا هدي لبيلهم ودير مارستان الرى ثم  
مارستان بغداد زماناً ثم هوى في آخر عمره وتوفي قريباً من سنة عشرين وثلاثمائة هذا  
قول القاضى ساعد بن الحسن الادبلي وذكر ابن شيرازي في تاريخه انه توفي سنة أربع  
وستين وثلاثمائة وذكر ابن جليل الادبلي في كتابه فقال أبو بكر محمد بن زكريا الرازي  
مسلم النحلة أديب طبيب مارستانى دير مارستان بغداد طويلاً وكان في  
ابتداء أمره يضرب بالهجوم ثم زرع عن ذلك وأكب على النظر في الطب والفلسفة وبرع  
فيها براعة المتقدمين وألف في الطب كتباً كثيرة بدية منها • كتابه الذي سماه الجامع  
وهو سبعون مثاقيل ومنها • كتابه الذي يستره الى المنصور بن غانق • وكتابه الذي سماه  
كتاب الاقطاب • وكتابه الى علي بن وهذوان صاحب طبرستان وسماه الطب للسك

• وكتاب في التفسير والتشجير • وكتاب في المساكير والعزل • وكتاب في الطب الروحاني • وكتاب في النفس • وكتاب في الجدري والحصبة • وكتاب العروق بالفصول • وألف على جالينوس وبقراط كتاباً سماه كتاب الشكوك وأحسن صنائه الكبدية لها قبل وذكرها أقرب إلى الملك منها إلى المتع وألف فيها اثني عشر كتاباً وعمي في آخر زمانه بما نزل على عليه فقبل له لو قد حدث قال لا قد أبصرت من الدنيا حتى مللت فلم يسع لعينيه بالقدح وكان في دولة للمكتفي قلت وفي بعض زمن المقتدر

وذكره محمد بن اسحق التميمي في كتابه فقال أبو بكر محمد بن زكريا الرازي من أهل الري أوحد دهره وفريد عصره قد جمع المعرفة بعلوم القدماء لا سيما الطب وكان ينتقل في البلدان وبينه وبين منصور بن اسماعيل صداقة وله ألف كتاب المنصوري قال أبو الحسن الرويني قال لي رجل من أهل الري شيخ كبير سألته عن الرازي فقال كان شيخاً كبير الرأس مسطحة رناناً يجلس في مجلسه ودونه التلاميذ ودونهم تلاميذهم زدونهم تلاميذ آخرون وكان يحكي الرجل قصص ما يجيد لأول عن بقاء منهم فإن كان عنده علم والاتجاه إلى غيره فإن أصابوا والا تكلم الرازي في ذلك وكان كريماً متفضلاً يلوأ بالإناس حسن الرأفة بالفقراء والأعلام حتى كان يجري عليهم الجرايات الواسعة ويمرهم قال ولم يكن يبارق اللسخ إما بسود أو بيض وكانت في بصره رطوبة لكثرة أكله الباقلاء وفي آخر عمره ممي

فأما تصنيف الرازي المتقولة من فهرسته فهي هذه • كتاب البرهان ومقتلان • كتاب الطب الروحاني • كتاب في أن للسان خالفاً حكماً • كتاب سمع الكيان • مقالة • كتاب ايساغوجي وهو المدخل إلى للتطابق • كتاب جمل معاني قاطعورياس • كتاب جمل معاني أنطوطيقا الأولى إلى تمام القياسات الجلية • كتاب هيئة العالم • كتاب الرد على من استقل بخصول الهندسة • كتاب الهدى • كتاب الدبيب في قتل وبج السموم • مقالة • كتاب فيها جرى بينه وبين سقليس الداني • كتاب الخريف والربيع • كتاب الفرق بين الرؤيا للتذرة وبين سائر ضروب الرؤيا • كتاب الشكوك على جالينوس • كتاب كيفية الإبصار • كتاب الرد على الثاني في نقضه الطب • كتاب في أن صناعه

الكيمياء الى الوجوب أقرب منها الى الانتاع . كتاب الباء مقالة . كتاب المنصوري في  
الطب عشر مقالات . كتاب الحاوي في الطب ويسمى الجامع الحاضر لصناعة الطب اثنًا  
عشر قسما . كتاب في ادراك ما بقي من كتب جالينوس مما لم يذكره حنين ولا جالينوس .  
في فهرسته مقالة . كتاب في ان اللين المنقل به فيه منافع مقالة . كتاب في ان الحبة  
الفرطة تضر الابدان . كتاب في الاسباب الملية لقلوب الناس عن أفضل الاطباء الى  
أخسهم . كتاب فيما يقدم من الفواكه والاغذية وما يؤخر . كتاب الرد على أحمد بن  
الطيب فيما رده على جالينوس من أمر العلم المر . كتاب الرد على المسمي المتكلم في  
رده على أصحاب الهبولى . كتاب الرد على جرير الطيب فيما خالف فيه من أمر التوت  
الشامى يعقب البطيخ . كتاب الخلاء والنلاء والزمان والمكان . كتاب تفسيره . كتاب أناتو  
الى فرفوروس في شرح مذهب اوسطوطاليس في العلم الآلى . كتاب الصغير في  
العلم الآلى . كتاب الى أبي القاسم الباقى في الزيادة على جوابه وعلى جواب هذا  
الجواب . كتاب الهبولى المطلقة والحزمية . كتاب الرد على أبي القاسم الباقى في قضا  
للقالة الثانية في العلم الآلى . كتاب الطهي في الكلى والثانية . كتاب الجدرى والحصبة  
. كتاب الأدوية الموجودة بكل مكان . كتاب الطب للموكى . كتاب التسميم والتشجير  
. كتاب اختصار النبض الكبير لجالينوس . كتاب الرد على الجاحظ في قضا الطب  
. كتاب مناقضة الجاحظ في كتابه في فضل الكلام . كتاب الفالج . كتاب العقوة . كتاب  
القرس والعرق المدنى . كتاب هيئة العين . كتاب الانبين . كتاب هيئة القلب . كتاب هيئة  
الصماخ . كتاب أوجاع اللفاسل . كتاب في اخبار الارفصلا . كتاب اقربايقن والتحرير  
على الجسطى . كتاب اثبت الانقاد والتحرير على المعتزلة . كتاب في اخبار . كتاب  
سبب وقوف الارض في وسط السماء . كتاب في ان الجسم محرك من ذاته وان  
الحركة منه طبيعية . كتاب قضا الطب الروحاني . كتاب في انه لا يمكن العلم أن  
يكون لم يزل على مثال ما يشاهد . كتاب في ان الحركة ليست مربية بل معلومة . كتاب  
في شكوك على برقلس . كتاب تقسيم الأمراض وعلاجها . كتاب تفسير كتاب فلوطرخس  
في تفسير كتاب طلياؤس . كتاب نقضه على سويل الباقى فيما ناقضه به في الفذة . كتاب

العلقة التي يحدث لها الورم من الزكام في رؤس بعض الناس • كتاب التلطف  
في ايسال الليل الى بعض شهوره • كتاب العلة في السباع والطيور • كتاب الرد عن ابن  
البيان في فقهه عن المسمى في الميولي • كتاب النقض على الكيال في الامامة • كتاب نقض  
كتاب التدبير • كتاب اختصار كتاب جالينوس في حيلة الدواء • كتاب تلخيصه في الكتب  
الطبية والأعراض • كتاب تلخيصه لكتاب المواضع الائمة • كتاب نقض النقض على البعض  
في العلم الالهي • كتاب رسالته في قطر المربع • كتاب في السيرة الفاضلة • كتاب في جواهر  
الاجسام • كتاب في وجوب الادعية • كتاب الحاشية في العلم الالهي • كتاب دفع مضار  
الاغذية • كتاب رسالته في العلم الالهي لطيفة • كتاب في علة جذب سحجر المنطاديس • كتاب  
الكلية على سبيل في اثبات الحاد • كتاب في ان النفس ليست بحجم • كتاب النفس الصغير  
• كتاب ميزان العقل • كتاب في الشكر يقال في كتابه القوانيج مقالة • كتاب تفسير  
كتاب في تفسير جالينوس في قبول براط • كتاب القصور ويسمى المرشيد • كتاب في الاشتقاق  
على أهل التفسير من المشككين والمنطقيين • كتاب في الامة وعلاجها • كتاب نقض كتاب  
البحر في المنصور بن خالصة • كتاب في يوم من خمسينه الأولياء • كتاب في آثار الإمام  
الفاضل المصنوع • كتاب في الاوهام والحركات والعقل • كتاب في استخراج المحنومين  
قبل النضيج • كتاب في الامام والمأموم الحقيقين • كتاب في شروط النظر • كتاب خواص  
التلاميذ • كتاب الآراء الطيفية • كتاب ترتيب أكل الفواكه • كتاب في غرض الطبيب  
• كتاب ما يعرض في صناعة الطب • كتاب اسفة مباديهم جون لايطير له • كتاب نقل  
الاثنين • كتاب في الشعر • قصيدة في العظة اليونانية • رسالة في الجبر • رسالة فيما لا يلحق  
بما يقطع من الدين • رسالة في تعريض السمك والعلف • رسالة في تدبير الماء والتاج • رسالته  
في غروب الشمس وانكواكب • رسالة في انه لا يوجد شراب قبل الشرب اب الصالحين في  
الدين • رسالة في المنطق • رسالة في انه لا تصور لمن لا رياضة له بالبرهان ان الأرض كرية • رسالته  
في استدارة الكواكب • رسالة في كيفية النجوم • رسالته في البحث عن الأرض الطيفية هي  
الطابق أم الجبر • رسالة في العادة • رسالته في العطش وزيادة الحرارة لذلك • رسالته في  
التلج وقول بعض الجبال انه يمتلئ • رسالته في علة ضيق الناطق في النور ونوعه

في الظلمة . كتاب أطعمة المرضى . كتاب في أن الملل البسيرة أعسر تفرقاً من الفليضة  
في بعضها . كتاب في قدم الاجسام وحدوثها . كتاب في أن بعض الناس ترك الطبيب  
رسالة في الملل المشككة . كتاب في أن الطبيب الحاذق لا يقدر على ابراء جميع الملل  
، كتاب الملل الفائقة . رسالة في صناعة الطب ووصفها وتمييزها . رسالة لم صارجيها الألباء  
والنساء في المدن أكثر من العلماء . كتاب المشجر في الطب على سبيل كنفاش . كتاب  
في امتحان الطبيب . مقالة فيما يمكن أن يستترك في أحكام النجوم على رأي الفلاسفة  
الطبيين ومن لم يقل منهم ان الكواكب أحياء

[ محمد بن محمد بن طرخان أبو نصر الزابى ] الفيلسوف ، من الفاراب احدى مدعي  
الترك فيما وراء النهر فيلسوف للمسلمين غير مدافع دخل العراق واستوطن بغداد وقرأ  
بها العلم الحكيم على يوحنا بن جيلاد المتوفى بمدينة السلام في أيام المقتدر واستفاد منه  
وبرز في ذلك على أقرانه وأربى عليهم في التحقيق وشرح الكتب المنطقية وأظهر  
فاضها وكشف سرها وقرب متاوها وجمع ما يحتاج إليه منها في كتب صحيحة العبارة  
لطيفة الاشارة متينة على ما أغفله الكندي وغيره من صناعة التحليل وأهمل التعليم  
وأوضح القول فيها عن طرق المنطق الحثة وأعاد الانتاع بها وحرف طرق استعمالها  
وكيف يصرف صورة القياس في كل مادة منها لحاجات كتبه في ذلك الغاية الكافية  
والنهاية الفاضلة ثم له بعد هذا كتاب شريف في احصاء العلوم والتعريف بأغراضها لم  
يسبق إليه ولا ذهب أحد مذهب فيه ولا يستغنى طلاب العلوم كلها عن الاهتداء به  
وقديم النظر فيه وله كتاب في أغراض أفلاطون وأرسطوطاليس يشهد به بالبراعة في  
صناعة الفلسفة والتحقق بفنون الحكمة وهو أكبر عون على تعلم طريق الفخر وتعرف  
وجه الطلب اطلع فيه على أسرار العلوم ونماها علماً علماً وبين كيف التدرج من  
بعضها الى بعض شيء شيء ثم بدأ بفلسفة أفلاطون يعرف بفرضه منها وسمى تواليه فيها ثم  
أتبع ذلك بفلسفة أرسطوطاليس فقدم لها مقدمة جلية عرف منها بدرجة الى فلسفته  
ثم بدأ بوصف اغراضه في تواليه المنطقية والطبيعية كتاباً كتاباً حتى انتهى به القول  
في اللسغة الموجودة الى أول العلم الالهي والاستدلال بالمسلم . الطبيعى عليه فلا أعلم

كتاباً اجدى على طلب الفلسفة منه فانه يعرف بالمعاني المشتركة لجميع العلوم والمعاني  
 المختصة بعلوم منها ولا سبيل الى فهم معاني تاطيردياس وكيف هي الأوائل والوشوعة  
 الجميع العلوم الا انه ثم له بعد هذا في العلم الآلهي وفي العلم المدني كتابان لا نظير لهما  
 احدهما المعروف بالسياسة المدنية والاخر المعروف بالسيرة الفاضلة عرف فهم بما يحمل  
 عظيمة من العلم الآلهي على مذهب ارسطوطاليس في المبادئ الست الروحانية وكيف  
 يوجد عنها الجواهر الجذابة على ما هي عليه من النظم واتصال الحكمة وعرف فيها  
 بمراتب الانسان وقواه النفسية وفرق بين الوحي والفلسفة ووصف اصناف المدن  
 الفاضلة واحتياج المدنية الى السيرة الملكية والقواميس النبوية.. وكان أبو نصر الفارابي  
 مساعداً لأبي بشر متى بن يونس الا انه كان دونه في السن وفوقه في العلم وعلى كتب  
 متى بن يونس في علم المنطق تعويل العلماء بيقينها من اعمار السامعين بالشرق  
 لغرب ماخذها وكثرة نشرها وكانت وفاة أبي بشر ببغداد في خلافة الرازي.. وقدم أبو  
 نصر الفارابي على سيف الدولة أبي الحسن علي بن أبي الهيثم عبيد الله بن حمدان الى  
 حلب وأقام في كنفه مدة برى أهل التصوف وقدمه سيف الدولة وأكرمه وعرف  
 موضعه من العلم ومزجه من اهتم ورحل في صحت الى دمشق فأدركه أجله بها في سنة  
 تسع وثلاثين وثلاثمائة وهذه أسماؤه تصانيفه . كتاب البرهان . كتاب القياس الصغير  
 . الكتاب الاوسط . كتاب الجمل . كتاب المختصر الصغير . كتاب المختصر الكبير  
 . كتاب شرائط البرهان . كتاب النجوم . تذييل كتاب في القوة . كتاب الواحد  
 والوحدة . كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة . كتاب ما ينبغي أن يتقدم الفلاسفة . كتب  
 للمنطق من كلامه في تاطيردياس . كتاب في أغراض ارسطوطاليس . كتاب في  
 الجواهر . كتاب في علم السهل . كتاب في الواضع المسترفة من الجمل . كتاب شرح  
 المنطق في الصغرة الاولى والثانية . كتاب تعليق ايساغوجي على فرفوريوس . كتاب  
 احكام العلوم . كتاب الكتابة . كتاب الرد على ابن الحوي . كتاب الرد على جالينوس  
 . كتاب في آفة الجمل . كتاب الرد على الراوندي . كتاب في السعادة الموجهة  
 كتاب الخوطة في المنطق . كتاب التاميم . مختصر كتاب السنو . شرح كتاب .

للمحيطي • كتاب شرح البرهان لأرسطوطاليس • كتاب شرح الخطابة له • كتاب  
 شرح المغالطة له • كتاب شرح المقياس له وهو الكبير • كتاب شرح المقولات تعليل •  
 كتاب شرح باربرمبلياس صدر الكتاب الخطابة • كتاب شرح السماع • كتاب للمقدمات من  
 موجود وضروري • كتاب شرح مقالة الاسكندر في النفس • كتاب شرح السماء  
 والعالم • كتاب الاخلاق • كتاب شرح الآثار العلوية • تعليل كتاب الحروف • كتاب  
 المبادي الانسانية • كتاب الرد على الرازي • كتاب في المقدمات • كتاب في العلم  
 الالهي • كتاب في اسم الفلسفة • كتاب في الفحص • كتاب في اتفاق آراء ارسطوطاليس  
 وأفلاطون • كتاب في الجن وحال وجودهم • كتاب في الجوهر • كتاب في الفلسفة  
 وسبب ظهورها • كتاب لتأثيرات العلوية • كتاب الخيل • كتاب التواميس • كتاب  
 فيس له نسبة الى صناعة المنطق • كتاب السياسة المدنية • كتاب في ان حركة الملك سرمدية  
 كتاب في الرؤيا • كتاب احصاء القضايا • كتاب في القياس التي تستعمل • كتاب  
 للموسيقى • كتاب فلسفة أفلاطون وارسطوطاليس • كتاب شرح العبارة لارسطوطاليس  
 على جهة التعليل • كتاب الإبهامات • كتاب مراتب العلوم • كتاب الخطابة • كتاب  
 المغالطين • وله جوامع لكتب المنطق وله رسالة سماها تيل السعادات • وله القصول للفتحة  
 من الاخبار

[ محمد بن جابر ] بن سنان أبو عبد الله الحراني المعروف بالبناني • وفي كتاب  
 القاضي صاعد الاندلسي هو أبو جعفر محمد بن سنان بن جابر الحراني المعروف بالبناني  
 أحد المشهورين برصد الكواكب والمتقدمين في علم الهندسة وهيئة الافلاك وحساب  
 النجوم وصناعة الاحكام وله زيج جليله ضمنه أرصاد النيرين واصلاح حركاتها المثبتة في  
 كتاب بطليموس المعروف بكتاب المحيط وذكر فيه حركات الخمسة النيرة على حسب  
 ما أمكنه من اصلاحها وسائر ما يحتاج اليه من حساب الفلك وكل ما بعض أرصاده التي سماها  
 في زيجها في سنة تسع وستين ومائتين من الهجرة ومن ذلك في سنة سبع ومائتين ولا يعلم  
 أحد في الاسلام بلغ مبلغه في تصحيح أرصاد الكواكب وامتناع حركاتها وله بعد ذلك  
 نهاية بأحكام النجوم أدله في التأليف في ذلك فن تواليفه فيها كتابه في شرح المغالات

الأربع لبطلبيوس وكان أصله من حران صائباً وأبناً الرصيد علي ما ذكره جعفر بن المكتفي انه سأله فأخبره انه ابتداء في سنة أربع وستين ومائتين الي سنة ست وثلاثمائة وأثبت الكواكب الثابتة في زيجها لسنة تسع وتسعين ومائتين وورد الي بغداد مع بني الزيات من أهل الرقة في ظلمات كانت لهم فلما رجع مات في طريقه بقصر الجلس سنة سبع عشرة وثلاثمائة وله من الكتب : كتاب التزيج لسفخان • كتاب مطالع البروج • كتاب اقدار الاتصالات عمله لابي الحسن بن الفرات • كتاب شرح الاربعة لبطلبيوس [ محمد بن اسماعيل ] التنوخي المتجمل له عناية بهذا الشأن وشدة بحث عنه رحل في طلبه الي الآفاق ودخل الهند في ذلك وصدر عنها بفرائب من علم النجوم منها حركة الأقبال والادبار وغير ذلك

[ محمد بن خالد ] بن عبد الملك المتجمل المروزي منجم خبير بتفسير الكواكب خفي في هذا الباب ووالده كان منجم المأمون ومتولى الرصد له الشجاعة بدمشق على جبل قاسيون [ محمد بن الحسين ] بن حميد المعروف بابن الآدمي العالم بهذا الشأن المعروف في هذه الصناعة بالبحث والبيان شرع في تصنيف زيجها الكبير ومات ولم يتم وهو في غاية الاستيفاء والجودة والتحقيق وأكمله بعد وفاته تلميذه القاسم بن محمد بن هاشم المدائني المعروف بالجلوي وجاء نظم كتاب العقد وشهره في سنة ثمان وثلاثمائة وهو كتاب جامع لصناعة التعديل يشتمل على أصول علم هيئة الاللاك وحساب حركات النجوم على مذهب السند هند وذكر فيه من حركة إقبال الفلك وادباره ما لم يذكره أحد قبله وقد كان يسمع قبل ظهور هذا الكتاب من هذه الحركة مالا يعقل ولا ينضم الي قانون حتى وقع هذا الكتاب ولهم منه صورة هذه الحركة الغربية وكان ذلك سبب التفرس بها قال مساعد بن الحسن الاندلسي قاضي طليطلة وقد ظهر لي منها عند مطالعة هذا الكتاب مالا أظنه ظهر لغيري الي وقتي وتعمقت فيها اسباباً قد أثبتتها في كتابي المؤلف في اسرار حركات النجوم

[ محمد بن طاهر ] بن بهرام أبو سليمان أله جستانى المنطقى نزيل بغداد فرأى علي بن ابن بولس وأمثاله وتصدر لافادة هذا الشأن وقصده الرؤساء والاجلاء وكان منزله

مقيلاً لأهل العلوم القديمة وله أخبار وحكايات وسؤالات وأجوبة في هذا الشأن وكان  
عنده الدولة فأخبروا شانهما بكمه ويضعه وله كتب منها منها مرساة في مراتب  
قوى الأسان • ورسائل إلى عند الدولة عدة في فنون مختلفة من الحكمة • وشرح  
كتاب أرسطو طاليس وكان أبو سليمان أعور وبه وضع نزال الله السلامة وكان ذلك  
سبب إقطاعه عن الناس ولزوم منزله فلا يأتيه إلا مستفيد ومطالب علم وكان يشي الإطلاع  
على أخبار الدولة وعلم ما يحدث فيها بتمكن من إنشاء من الاجلاء ينقل إليه بعض أخبارها  
وكان أبو حيان للتوحيدى من بعض أصحابه المتخصصين به وكان يشي مجالس الرؤساء  
ويطلع على الأخبار ومهما علمه من ذلك نقله إليه ، حاضره به ولاجله صنف كتاب  
الامناع والمؤازرة نقله في ما كان يدور في مجلس أبي الفضل محمد الله بن العلو  
الشيرة في عهد ما تولى وزارة صمصام الدولة بن عند الدولة وهو كتاب شمع على  
الحقيقة لمن له مشاركة في دون العلم فانه خاش كل بحر وغاص كل لجة وما أحسن ما  
رأيت على ظهر لسخة من كتاب الامناع بخط بعض أهل جزيرة مقبية وهو ابتداء أبو  
حيان كتابه سولياً وتوسطه محدثاً وخشبه سائلاً ملحفاً • ولأبي في أبي سليمان النطق  
بجوه ويعرض ببويه

أبو سليمان طم فلان ما هو في علمه يمتنع

لكن طبرت منه رؤيت من عود موخش ومن رص

ويأتيه مشى ما يؤله وهذه قصة من القصص

وسئل أبو سليمان عن النحو العربي والنحو اليوناني وأصل اشتباههما كيف كان فقال  
نحو العرب لغة ونحو اليوناني

[ محمد بن الجهم ] قال أبو مضر كان محمد بن الجهم أبنياً جليل القدر طناً بالمشق

والصحيح أنه كتاباً هامون في الاختبارات قريب الأخذ صحيح المعاني جداً

[ محمد بن عيسى ] أبو عبد الله اللطيف من علماء أصحاب الأعداد والتعسين وله

قد مرر في علماء هذا الشأن وكان ينفده وله تصانيف في هذا النوع منها كتاب

مروض الكواكب • كتاب في القسمة • كتب في ستة وعشرين شكلاً من القسمة الأولى

من اقلیدس الى لا يحتاج الى الخلق

[ محمد بن عمر ] بن الفرخان أبو بكر فاضل ابن فاضل له اليد الطولى في زمانه في علم الكواكب وصناعة التنجيم شهد أهل صنعة فضله ونبله وصنف في ذلك كتباً منها كتاب المقياس • كتاب الموالي • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب المسائل • كتاب المدخل • كتاب الاختيارات • كتاب المسائل الصغير • كتاب تحويل سنى الموالي • كتاب التسييرات • كتاب المثالات • كتاب تحويل سنى العالم

[ محمد بن موسى ] المنجم الجليل وليس باطوارزمي كان هذا رجلاً مالاً بالنجوم خبيراً بمجاسة الملوك ومحاضرتهم وكان في زمن المأمون وبعدة

[ محمد بن عبد الله ] بن محمد أبو عبد الرحمن العتيق المتبحر الفيراني الا فريقي نزيل مصر هذا رجل فاضل كامل متفنن في عدة علوم والغالب عليه علم النجوم والنظر وهو من أهل المرقية وقدم منجماً مع أبي نعيم القيرواني للسكنى على مصر وكان عدلاً بمصر وله قرية من الملوك القصرية بالبلد المصرية ولم يزل على ذلك الى أيام العزيز بن المعز وأتقن ان صنف كتاباً تاريخاً ذكر فيه أخبار بني أمية وبني العباس وذكر فيه أشياء من عمارن القوم وجبله أفاضلهم على مادة المؤرخين وأطلع الوزير يعقوب بن كلس وزير العزيز على شئ من ذلك فلأنه الى العزيز في شهر سنة سبع وسبعين وثلاثمائة فوج على ذلك ونوادع العتيق وولفه وجمع الوزير للناس الى دأوه وخطبهم وقم العتيق فلزم العتيق منزله وقبضت ضيقة كانت له وفي يده ولم يزل مسلاًزماً لمنزله تحت الغضب الى أن توفي يوم الثلاثاء لأربع خلون من شهر رمضان سنة خمس وثمانين وثلاثمائة وله تصانيف كثيرة في كل فن منها كتب في النجوم وأحكامها • وكتاب التاريخ الجامع الذي صنفه الى بعض أيام مولانا العزيز بن مولانا للمزملوات الله عليهم • كتاب في النحو وحسن سماء كتاب السبب لعلم العرب وقد أثار ابن الهذب كاتب بيت المال بالقاهرة المعزية على الاسم و

٢٨ : كتاب صنفه في اللغة كبير على وزن الأفعال سماء الدب طهر كلام العرب وكانا معاصرين [ محمد بن موسى ] الطوارزمي أسفه من خوارزم وكان منقطعاً الى خزانة كتب الحكمة للمأمون وهو من أصحاب علم الهيئة وكان الناس قبل الرصد وبعدة يعولون على

زيج الأول والثاني ويعرف بالسند هند وله من الكتب • كتاب الزيج الأول • كتاب الزيج الثاني • كتاب الرخامة • كتاب العمل بالاصطرلاب • كتاب التاريج • كتاب الجبر والمقابلة

[ محمد بن عبد الله ] بن عمر بن البازيار كان هذا الرجل تلميذاً لحبش بن عبد الله ونُحْرِج عليه إلى أن صار فاضل وقته في صناعة النجوم وما يتعلق بمجواتها وصنف في ذلك فن تصنيف • كتاب الأهمية سبع مقالات • كتاب الزيج • كتاب القرائن ونحوها

• كتاب العالم • كتاب الموالبدة ونحوها

[ محمد بن عبد الله ] بن سمعان غلام أبي معشر أخذ عنه وتبع بصحته وصنف

[ محمد بن كثير ] الفزغاني كان متجماً فاضلاً سالماً في علم الخداتان كثير الإجابة له

سهم صاحب في سهم القرب مقدماً في صناعة النجوم وله من الكتب • كتاب الفصول • كتاب اختصار الجند على • كتاب عمل الرخانات

[ محمد بن عيسى ] بن أبي عباد أبو الحسن كان خبيراً في وقته بعمل آلات الارتماح والزند ومن تصنيفه • كتاب القمل بنات الثعابين

[ محمد بن حاجب ] الكاتب له مشاركة في الهندسة وصنف في ذلك كتاب المساحة

[ محمد بن أحمد ] بن يحيى بن أحمد القاضي كان يعاني علم الحساب وتقدم فيه ويرع

ووجد من القوة في هذا النوع ماحله إلى التأليف في فن تصنيفه • كتاب مسائل الأعداد

[ محمد بن رة ] الاصفهانى الحساب رجل فاضل في أهل هذه الصناعة مذكور في عصره ومقره وله كتاب الجامع في الحساب

[ محمد بن محمد ] بن يحيى بن اسماعيل بن العباس أبو الوفاء البوزجاني مئولده بالبوزجان من بلد نيسابور في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة يوم الأربعاء فنهش شهر رمضان وانتقل إلى العراق وقرأ العدد والهندسة على أبي يحيى البازودي وأبى البلاء بن كريب وكان انتقاله إلى العراق في سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة وقرأ عليه الناس واستفادوا وتعلموا وعن قرأ عليه المعروف بابن عمرو الصائفي قرأ عليه أيضاً قتالة المعروف بابن عبد الله محمد بن عيسى وكان من العدد والحدائيات وصنف كتاباً في حجة تصنيفه

• كتاب المنازل في الحساب وهو كتاب جليل كتاب تفسير • كتاب الخوارزمي في الجبر  
والقابلة • كتاب تفسير كتاب ديوفنطس في الجبر كتاب تفسير كتاب أيرخس في الجبر  
• كتاب المدخل إلى الأرخميطي مقالة • كتاب فيها ينهى أن يحفظ قبل كتاب الأرخميطي  
• كتاب البراهين على القضايا فيها استعمله ديوفنطس في كتابه علي ما استعمله هو في  
التفسير • كتاب استخراج مبلغ للكعب بمال مال وما يتركب منها مقالة • كتاب الكامل  
وهو ثلاث مقالات • كتاب المجسطي • كتاب العمل بالجدول الستيني ولم يزل أبو الوفاء  
البوزجاني متبياً ببغداد إلى أن توفي بها في ثالث رجب سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة

[ محمد بن عبد الله ] أبو النصر الكاوازي بغدادى عالم بعلم الحساب والهندسة والحيشة  
أدرك ولاية عضد الدولة بالمرافق وحاش بعد ذلك ومن تصنيفه • كتاب التخت والحساب  
[ محمد بن عيسى ] بن المنعم أبو عبد الله الصقل من أهل صقلية من أصحاب العلم  
بعلوم الهندسة والتنجيم ماهر فلهما قيم بهما مذكور بين الحكماء هناك بأحكامهما وله  
شعر رائق ومن شعره

كذبت الذي في قانتعت بكلماتي وأعلت حالي فأنهت بإعلاني  
وماخلت أن الأمر يفضي إلى الذي رأيت ولكن كل شيء يرى قاني

ومن شعره

أنا والله عاشق لك حتى ليس لي عنك يا مني النفس صبر  
وحياي أن تم لي منك وصل وعماي أن دام لي منك حشر

[ محمد بن مبشر ] بن أبي الفتح نصر بن أبي يعلى بن أبي البشر بن أبي يعلى بن  
مبشر وكيل الباب الهدي بغدادى كان فاضلاً متنبئاً عارفاً بعلوم الأوائل والهندسة  
والفلسفة وعلم التنجيم والحساب والفرائض وتولى وكالة الأمير علاء الدين أبي نصر محمد  
ابن الامام الناصر لدين الله أبي العباس أحمد وتوفي ببغداد وهو على منزله وخدمته في  
يوم الاثنين رابع رجب سنة ثمان عشرة وسبعمائة ودفن بمشهد موسى بن جعفر  
[ محمد بن عبد السلام ] بن عبد الرحمن بن عبد السار المقدسى ثم الماردبني ذكره  
أبناً أبو حفص عمر بن الحضر بن المش بن درمش الترك المتعاطب الذهبى في كتابه

حماية السريين وقال كان أبوه قاضي ماردين وجسده قاضي ديسر هو غفر الدين بن المشهدي فاضل وفته في علوم الحكمة والطب والرجوع إليه في ذلك قرأ الطب على هبة الله بن صاعد بن التلعيز ببغداد وبلغني أن ابن التلعيز لما رأى غزارة فهمه في علوم الحكمة أشار عليه بالطب لتعجيل الراحة منه ضرورة حاجة الناس إليه فبلغ منه الغاية حتى أن الملك كانت تخطبه من التواحي والافطار وكان على علو السن يكرر على كتب الكبار وقرأ عليه الشهاب السهروردي شيئاً من الحكمة ولم يبلغني أنه صنف كتاباً مع غزارة علمه وتمكنه وحسن تصرفه فيه إلا أنه شرح أبيات الشيخ الرئيس أبي علي بن سينا وهي التي أولها \* هبطت إليك من الحل الاربع \*

وأقام بدليس عند أبي محمد النعام بن هبة الله الحريري مدة ولم أجمع به وتوفي في يوم السبت حادى عشر ذي الحجة سنة أربع وتسعين وخمسة

قال أبو الطير المسيحي بن العطار البغدادي زمن اشتغالي عليه بالطب ببغداد أن عندهم من هو الرجوع إليه في هذا الشأن وغيره وذكر لي محمد بن عبد السلام وكان يفتخهم أمراً ويعظم شأنه فأخبرته بوفاته رحمه الله تعالى

[ محمد بن عمر بن الحسين ] أبو الفضل الفخر الرازي المعروف بابن الخطيب كان في زمننا الاقرب قرأ علوم الاوائل وأجادها وحقق علم الاصول ودخل خراسان ووقف على تصانيف أبي علي بن سينا والفارابي وعلم من ذلك معلماً كثيراً ورحل الى جهة ماوراء النهر قصد بني مازة بخارا ولم يبق منهم خيراً وكان فقيراً بومئذ لا جبة له وذكر لي داود الطيبي التاجر المدهو بالحبوب وكان يشارك في أخبار الناس قال رأيت ابن الخطيب بخارا مريضاً في بعض المدارس المجبولة وشكا الى اقلاله فاجتمعت بالتجار المستعربين وأخذت منهم شيئاً من زكاة أموالهم وأرقتهم بذلك وخرج من بخارا وقصد خراسان واتفق اجتماعه بنحو ارزمشاه محمد بن تكش فقربه وأدناه وورع منزله وأتى رزقه واستوطن مدينة هراة وتلك بها ملكاً وأولاداً وأقام بها حتى مات ودفن بظاهر هراة عند جبل قريب منها وأظهر ذلك والحقيقة أنه دفن في داره وكان يخفي أن العوام يثلون بجنته لما كان يظن به من الاتحال

وله تصانيف في الأصول وتصانيف في المنطق وفسر القرآن تفسيراً كبيراً وكان  
 عنه محفظاً من تصانيف للتقدمين والتأخرين يعلم ذلك من بقى عليها ورأيت في تاريخ  
 لبعض للتأخرين ذكر غير الله بن الخطيب فقال محمد بن عمر بن الحسين الرازي أبو  
 للمعالى للعروف يابن خطيب الرى غير الدين كان من أفاضل أهل زمانه يذ القدمه في  
 الفقه وعلم الأصول والكلام والحكمة ورد على أبي علي بن سينا واستدرك عليه وكان  
 عظيم الشأن بخراسان وساورت مصنفاه في الاقطار واشتغل بها الفقهه وكان يطن على  
 الكرامية ورسن خطاهم قتيلا اثم توصلوا الى المطامع السم فمك وكان يركب وحوه  
 السيوف المجنبة وله للمالك الكنيرة والمرتبة العالية والقرعة الرقيقة حد السلاطين  
 الخوارزمشاهية وعنه أن نهوس بصله للكبيسه وضيع في ذلك مالا كثيرا ولم يحصل  
 على طائله وولده في سنة ثلاث وأربعين وخمسة وثم في ذي الحجة سنة ثمان  
 ومن تصانيفه كتاب تدير القرآن الكبير سجد مفاتيح الغيب سوى تفسير الفاتحة  
 وأفردها تصنيفاً اثني عشر مجلداً بخطه الدقيق . كتاب تفسير القرآن الصغير سجد أسرار  
 التنزيل وأنوار التأويل . كتاب نهاية العقول . كتاب المحصول في علم الأصول . كتاب  
 المحصل . كتاب للاخص في الحكمة . كتاب شرح عيون الحكمة . كتاب للباحث  
 للشرقية . كتاب لباب الاشارات . كتاب للطلاب العالية في الحكمة . كتاب شرح  
 الاشارات . كتاب الأربعين في أصول الدين . كتاب تقيي الاشارة في الأصول . كتاب  
 للعالم في الأسلين . كتاب سرج القلوب . كتاب يدة الافكار وعمدة النظار . كتاب  
 الجامع الكتب للكنى في الطب . كتاب مناقب الامام الأعظم الشافى . كتاب تفسير  
 أسماء الله الحسنى . كتاب السر للكنوم . كتاب تأسيس التفتيس . كتاب الرسالة  
 للحكالية بالقاسية . كتاب الطريقة في الجدل . كتاب شرح سقط الزند . كتاب رسالة  
 في السوال . كتاب منتخب شكاوشاه . كتاب مباحث الوجود والعدم . كتاب مباحث  
 الجدل . كتاب جواب الفيلاني . كتاب التيض . كتاب شرح كليات القانون لم يتمه  
 مجلد . كتاب تفسير الداعمة مجلد . كتاب سورة البقرة مجلدة على الوجه للمقل لا التعليل  
 . كتاب شرح الوجيز للقراني لم يتم حصل منه العبادات والذكاك في ثلاث مجلدات . كتاب

الطريقة المالكية في الخلاف أربع مجلدات • كتاب لواحق البنات في شرح أسماء الله والصفات • كتاب في إبطال القياس لم يتم • كتاب شرح نهج البلاغة لم يتم • كتاب فضائل الصحابة الراشدين • كتاب الفناء والقدر • كتاب رسالة الأحداث مجلد • كتاب تهجين تعجز الفلاسفة بالفارسية • كتاب البراهين الهامية بالمأريسة • كتاب اللطائف الهائية • كتاب شفاء العي من الخلاف • كتاب الخلق والبعث • كتاب الحسين في أصول الدين بالفارسية • كتاب الاخلاق • كتاب الرسالة الصحابية • كتاب الرسالة المجيدة • كتاب عصمة الانبياء • كتاب في الرمل • شرح مصادوات اقليدس • كتاب في الهندسة • كتاب رسالة نفثة المصدور • كتاب رسالة في ذم الدنيا • كتاب الاختيارات المالكية في التأثيرات السماوية • كتاب أحكام الاحكام • كتاب الرياض المؤتفة للملل والنحل • كتاب رسالة في النفس • كتاب المحصل في شرح كتاب المنطق لابن القاسم محمود بن عمر بن محمد الزمخشري النحوي.

[ محمد بن علي بن الطيب ] أبو الحسين المتكلم البصري كان اماماً مالاً يعلم كلام الاولاد قد أحكم قواعده وقيد أوابده ونصبت شوارده وكان يتق أهل زمانه في النظام به فأخرج ما عنده في صورة متكلمي للملة الاسلامية وأحكم ما أتى به من ذلك ومن وقف على تصانيفه تحقق ما أشرت اليه من أمره ولم يزل على التصديق والتصنيف والاعلاء والافادة لمعجب الاعتزال والتحقيق لما انفرد به من الاقوال حتى أنه أجهل في يوم الثلاث الخامس من شهر ربيع الآخر سنة ست وثلاثين وأربع مائة ببغداد وكان متميزاً بالفنعة والكفاح طول مدته

[ المختار بن الحسن بن عبدون ] الحسكي أبو الحسن الطبيب البغدادي المعروف بابن بطلان طبيب منطقي نصراني من أهل بغداد قرأ على علماء زمانه من نصارى الكرخ وكان مشوه الخلقة غير صبيحها كما شاء الله فيه وفضل في علم الأوائل يرتزق بصناعة الطب وخرج عن بغداد الى الجزيرة والموصل وديار بكر ودخل حلب وأقام بها مدة وما بعدها وخرج عنها الى مصر وأقام بها مدة قريبة واجتمع لها باين رضوان المصري الفيلسوف في وقته وجرت بينهما منازعة أحدثتها المغالبة في المناظرة وخرج ابن بطلان

عن مصر مفضلاً على ابن رضوان وورد المطاوعة راجعاً عن مصر فأقام بها وقد سُم  
كثرة الاسفار وضاق عطشه عن معاينة الأشجار فغلب على خاطره الاقطاع فنزل بعض  
ديرة المطاوعة وترسب واقطع الى العبادة الى أن توفي بها في شهر سنة أربع وأربعين  
وأربعمائة شاهدت في كتاب الربيع ل محمد بن هلال بن الحسن نسخة سفره الى الرئيس  
هلال بن الحسن بن ابراهيم نسخته

(بسم الله الرحمن الرحيم)

أنا لما اعتنقته من خمسة سيدنا السيد الأجل أطل الله به وبكت أعدامه دانياً  
وقاصياً واقترحه من طاعته بقيا وظاعته أضمرت عند وداعي حضرته العالمة وقد ودعت  
منها الفضل والسؤدد والجد والفضل والمجد أن أقرب إليها وأجدد ذكرى عندها بالمطالعة  
عنا استطره من أخبار البلاد التي أطرقها واستقر به من غرائب الأصقاع التي أسلكها  
خمساً لكتاب الذي هو تاريخ الحاسن والمفاخر وديوان للعاني والمآثر ليدع أدام الله  
تمكينه منها ما يراه ويلحق ما يستوفيه ويرضاه وعلى ذكره فما رأيت أحداً بمصر وهذه  
الأعمال أكثر من الرغب فيه وكل رئيس في هذه القيل منشوق إليه منشوق ولو سوله  
مترقب متوق ولو وصلت عنه نسخة تبلغ الجالب إليها أنبت في ريجها ونفعها الى الله تعالى أرغب  
في نشر فضيلة الباهرة ومخامنه الزاهره بمجوده وكنت خرجت من بغداد وبدأت بقاء  
مشايخ البلاد وخواصها واستملاء ما عندهم من آثارها ومعانيها فذكر لي أخبار مستطرفة  
ومعجائب غريبة واقطاع من الشعر رائعة ولضيق الوقت وسرعة الرسول أضربت عن  
أكثره واقصرت عن أقله وكنت خرجت على اسم الله تعالى وبركته مشتهل شهر رمضان  
سنة أربعين وأربعمائة مصعداً في نهر عيسى على الأنبار ووصلت الى الرحبة بعد نسي  
عشرة رحلة وهي مدينة طيبة وفيها من أنواع الفواكه ما لا يحصى وبها تسعة عشر نوعاً  
من الأغاب وهي متوسطة بين الأنبار وحلب وتكريت والموصل وسنجار والجزيرة  
وبينها وبين قصر الرصافة مسيرة أربعة أيام ورحلتنا من الرصافة الى حلب في أربع رحلات  
وهي بلد مسور بالحجر الأبيض فيه ستة أبواب وفي جانب السور قلعة في أعلاها مسجد  
وكنيستان وفي أحدهما مكان المذبح الذي كان يقرب عليه ابراهيم عليه السلام وفي أسفل

( ٢٥ - أخبار )

القلعة مفارة كان يجنأ فيها غنمه وإذا حلبها أضاف لبنيها الناس فكانوا يقولون حلب أم لا ويسأل بعضهم بعضاً عن ذلك فسميت حلب وفي البلد جامع وست بيع وبيارسشان سفير والفقهاء يفتون على مذهب الامامية وشرب أهل البلد من صهاريج وعلى بابها نهر يعرف بقويق يمد في الشتاء وينضب في الصيف وفي وسط البلد دار علوة صاحبة البحري وهو قليل الفاكة والبقول والتبند الا ما يأتيه من الروم وما يحلب موضع خراب ومنه خرجنا من حلب طالبيين انطاكية وبين حلب وبينها يوم وليلة فبتنا في بلدة للروم تعرف بم فيها عين جارية يصاد منها السمك ويدور عليها رساؤها من الخنازير والنساء العواحر والزنا والخمر أسر عظيم وفيها أربع كنائس وجامع يؤذن فيها سرّاً والمسافة التي بين حلب وانطاكية أرض ما فيها خراب أصلاً الا أرض زرع للحنطة والشعير ينجب شجر الزيتون وقراها متصلة ورأسها مزهرة ومياها متفجرة وانطاكية بلد عظيم ذو سور وقصيل وسوره ثلثمائة وستون رجلاً يطوف عليها بنوبة أربعة آلاف حارس ينفذون من القسطنطينية من حضرة الملك فيضمنون حراسة البلد سنة ويستبدلهم في الثانية وشكل البلد كمنصف دائرة قطرها يتصل بجبل وألسور يصعد من الجبل الى قلته ويستثم دائرة وفي رأس الجبل داخل السور قلعه ثمين لبعدها من البلد صغيرة وهذا الجبل يستر عنها الشمس فلا تطلع عليها الا في الساعة الثانية وللصور المحيط بها دون الجبل خمسة أبواب وفي وسطها قلعة القسباني وكانت دار قسبان الملك الذي أحيا ولده بطرس رئيس الخواريين وهو هيكل طوله مائة خطوة وعرضه ثمانون وعليه كنيسة على اساطين ودائر الميكل أروقة يجلس فيها القضاة للحكومة ومعلمو النحر والقامة وعلى أحد أبواب هذه الكنيسة فتجان الساعات يعمل ليلاً ونهاراً دائماً اتى عشر ساعة وهو من عجائب الدنيا وفي أعلاه خمس طبقات في الخامسة منها حمامات وبساتين ومقابر حسنة ونحرم منها المياه وهناك من الكنائس ما لا يحصى كثرة كلها معمولة بالنص المذهب والزجاج الملون والبلاط المجرع وفي البلد بيمارستان براعي البطريرك المرضي فيه بنسبه وفي المدينة من الحمامات ما لا يوجد مثله في مدينة من الأندلس والعالية فاز وقودها من الآس وماؤها يصبغ وفي ظاهر البلد نهر يعرف بالقلوب يأخذ من الجنوب الى الشمال وهو مثل نهر عين وخرج البلد دبر

سمعان وهو مثله اصف دار الخليفة يضاف فيها المختارون يقال ان دخله في السنة أربع مائة ألف دينار ومنه يصعد الى جبل الاسكاف وفي هذا الجبل من العيارات والصوامع والبساتين والمياه المنعجرة؛ الاتهار الجارية والزهاد والسياح وضرب النواقيس في الاسعار والأحان؛ المملكات ما يتصور معه الانسان انه في الجنة وفي انطاكية شيخ يعرف بأبي نصر بن المطار قاضي القضاة فيها له يد في العلوم ما يجمع الحديث والافهام وخرجت من انطاكية الى اللاذقية وهي مدينة يونانية ولها ميناء وملعب وميدان للخيول مدور وبها بيت كان للاسنام وهو اليوم كنيسة وكان في أول الاسلام مسجداً. وهي راكبة البحر ومنها قاض للمسلمين وجامع يصلون فيه وأذان في أوقات الصلوات الخمس وعادة الروم اذا سمعوا الاذان أن يضربوا النافوس وقاضي المسلمين الذي بها من قبل الروم ومن عجائب هذا البلد أن المحتسب يجمع القحطب والقرباء للزورين لفساد من الروم في حلقة وينادي على كل واحدة منهم ويزيد الفلسفة فيهن ليلبها تلك ويؤخذن الى التفادق التي هي الخانات لسكنى القرباء بعد أن تأخذ كل واحدة منهن خاتماً هو خاتم المطران حجة بيدها من تعقب الوالي لما فاته متى وجد خاطياً مع خاطية بغير ختم المطران ألزمه جناية وفي البلد من الحبساء والزهاد في الصوامع والجبال كل فاضل بضيق الوقت عن ذكر أحوالهم والالفاظ الصادرة عن صفاء عقولهم وأذهانهم ومن مشاهير تصانيف ابن بطلان كتاب تقويم الصحة في قوى الاغذية ودفع مضارها بمجدول. كتاب دعوة الاطباء مقامة لطريقة

• رسالة اشتراء الرقيق

ولما جرى لابن بطلان بمصر مع ابن رضوان ما جرى كتب اليه ابن بطلان رسالة يفضله فيها ويذكر معائبه ويشير الى جهله بما يدعيه من علم علوم الأوائل وصدرها بهذه الديباجة بسم الله الرحمن الرحيم الانساب الى الصنائع والاشترائك في البغائع موحاة وذم وحرمان وعصم أدنى حقوقها بذل الانصاف وأحد فروضها اجتناب الخيف والاسراف ويتصل بي عن الشيخ أدام الله توقيفه وأوضح الى الحق طريقه بلاغات اذا قابستها بما ألفتته من حدة طباعه كدت أسدق بها وإن عزوه الى ما خصه الله به من العلم قطعت بكذبها وفي كلام الحالين قاضي أري لاغضاه مما أمض من كلامه وأرهم من

فقاله من للفعل الواجب والمفروض اللازم اذ كنت أنفي برجوعه الى الحق وان مال  
في شعب الباطل لا سيما اني لم أوجده سيلا الى المباني ولا سميت الا فيا أكد أسباب  
المودة والحفاظة ولم آخذ بمسئلة سهلة ولا صبة وهو آدم الله توفيقه جبهتي في هذه  
الدعوى وقد كانت وردت منه الى مسائل وأجبت في الحال عنها وتراخيت الى هذه  
الغاية عن اغاذاها إبقاء على هذه المودة وبلغني بعد ذلك انه قال على سبيل المباهلة يشائي  
عن ألف مسئلة وأسئلة مسئلة واحدة ولو شئت أن أفصح وأوضح لفعلت ولكن  
قومي هم قتلوا أميم أخي فاذا رويت يصيني سهمي

لأنني أعتقد والجلاءة يجرون من يجري الأعضاء تمرض تارة وتصح أخرى ولم  
أزل على هذه للمشكلة الى أن أوامر الى من بعض الجملات الجليلة بما لم يسمي خلافة  
ولا أمكنني الاجتناب عنه في عمله هذه المقالة وهي سبعة فصول الأول في فضل من لقي  
الرجال على من درس في الكتاب الثاني في أن الذي علم للمطالب من الكتب علماً ردياً  
شكوكه بحسب علمه يصير حلها الثالث في أن اثبات الحق في عقيد لم يثبت فيه الحال  
أسهل من إثباته عند من ثبت في عقده الحال الرابع في أن من طادت الفضلاء عند قرائتهم  
كتب القدماء أن لا يقطعوا في علمائها بظن اذا رأوا في المطلب ثباتها ونافضاً لكن  
يخلدوا الى البحث والتعطل الخامس في مسائل مختلفة صادرة عن براهين صحيحة في  
للقدمات صادقة تلمس أجوبتها بالطريقة البرهانية السادس في تصحيح مقالاته في المباهلة التي  
ضمن فيها اثني أسئلة ألف مسئلة ويشائي مسئلة واحدة السابع في تبصير مقالاته في النقطة  
الطبيعية والذهنين على موضع الشبهة في هذه التسمية فامتنات الرسوم معتدراً إليه غير  
اتي أسئلة باله البهاء وتوحيد الدلالة اذا هو أطلق عنان القلم واستخدم في بيانه برهان  
الهمم وأبرز النتيجة كالبرهان حندس الظلم أعني عبده من السنة الذي حظه في سماعه  
أكثر من حظ الشيخ في مقاله وعدل به الى الجواب عن نفس السؤال بما بين به الصواب  
بقلب طاهر تنى خال من دون الغضب فاستطوى يقول قلوب الحكماء هياكل الرب  
فيجب أن تستقيم بيوت عبادته وفيثاغورس يقول ان العوام تظن ان الباري تعالى في  
الهياكل فقط فتحسن سيرتها فيها كذلك يجب على من علم الله في كل مكان أن تكون

سيرته في كل مكان كسيرة العامة في الهياكل والله يعينه على كسر العصبية وبرشدنا الى  
المضي بموجب الناطقة ويعينه على المنس ومن هذه الرسالة المذكورة الفصل الثاني في  
ان الذي علم من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب علمه يصير حلها الدلة في أن  
العلم بالمطالب علماً ردياً شكوكه لا تخل ان الشك أن من تقصيره بالعلم وكما فسد العلم  
قوى الشك وكما قوي الشك فسد العلم اضعف العلم يؤدي الى قوة الشك وقوة الشك  
تؤدي الى ضعف العلم وهما شيان كل واحد منهما علة لصاحبه كالسوداء التي هي سبب  
لرداء الفكر ورداءة الفكر سبب لاحتراس الاختلاط وانقلابها الى السوداء والسوداء  
كما قويت أضعفت الفكر والفكر كما فسد قويت السوداء ولأن الفاسد الفكر لا يتصور  
فساد فكره فلا يسرع في زوال مرضه كالذي به عضه كلب يعتقد ان الماء يقتله  
وفيه حياته وكما امتنع منه أدى الى هلاكه وهذا هو الداء الميأ الذي يمجز عن طبه  
ويرثه الاطباء كمنك المعتقد في الآراء الملاحية أنها صحيحة لا يشعر بردائها ليلتس  
عليها على الحقيقة ولعدم علمه بالتقصير لا يزيل شكه العالمون ولا يرجي لنفسه بره منه  
الا بلطف من رب العالمين ومن هنا نتولد الآراء الفاسدة السقيمة ويتقلها الضعيف  
الطباع عن مطلب الحقائق ويتقدمها بحبر الكسل والرفاعة لتتخيل لهم كأنها طابع  
وغرزة فيألفوتها وينشئون عليها ويكرهون مفارقتها للعادة ويسابقون عليها ويتعصسون  
علىاتها العلوم الصحيحة فيحدث في العقول وباء عن ميل النفس مع الهوى فتموت القرائح  
الذكية على مثال ماتت الاجسام عن فساد جوهر الهواء ولهذا قال ارسطوطاليس الانسان  
الجاهل ميت والمتجاهل عليل والعالم حي صحيح فهذا منفع لمن حاد عن طباع العقل وفيه  
كفاية لمحبي الحق وبيان الدعوى ان الذي علم من الكتب علماً ردياً شكوكه بحسب  
علمه يصير حلها وهو ما أردنا أن نبين

ومنه الفصل الرابع ان من عادات الفضلاء اذا قرأوا كتب القدماء أن لا يقطعوا  
في علمائها بظن دون معرفة الامر على الحقيقة اذ من عادات القدماء اذا وفقت عليهم  
المطالب ولاح فيها تباين وتناقض أن يعودوا الى التطلب ولا يتسرعوا الى السد المطالب  
فان ارسطوطاليس يقي برصد القوس الكائن عن القدر أكثر ممره فآء الادفة من

وجالينوس وأغلب على السكون الذي بعد الانقباض في التنبض سنين كثيرة حتى أدركه  
وأبو الخير بن الحار وأبو علي بن زرعة مائاً بحسرة مقالة يحيى بن عدي في الخرسات  
البطلة لكتاب القياس وشيخنا أبو الفرج عبد الله بن الطيب بقي عشرين سنة في تفسير  
ما بعد الطبيعة ومرض من الفكر فيه مرضة كاد يلفظ نفسه فيها وما فهم رحمهم الله إلا  
من أنفق عمره في العلم طلباً لدراك الحق هذا والذي في عقولهم مما بالهمل أكثر مما  
بالقوة وعمن ومبالغة فينا أكثر مما بالفعل أخذنا إلى الطعن عليهم ضحك الحق منا  
وخسرنا أنشرف ما فينا ولهذا يجب على كل نسمة عالة دونهم في الرتبة إذا رأيت أقوالهم  
متباعدة أن لا تقطع بقول فهم إلا بعد الثقة ولا ترتب إذا رأيت أرسطوطاليس يعقد  
أن القلب منشأ الأعصاب والعروق والشرايين والعظام وجميع القوى ثم رأيت جالينوس  
ينسب مبدأ كل واحد من القوى إلى واحد واحد من الأعضاء الثلاثة أعنى الدماغ والقلب  
والكبد ويقول كل واحد منها ينشأ بنظر خوادها ولا تقطع بصواب أحدهما لأن  
أرسطوطاليس ينظر في القوى من جهة طباعها وجالينوس ينظر فيها من جهة استقراء  
التعلل المحسوس في العضو الخاص لها وإذا رأينا جالينوس يقسم الأعضاء إلى التشابهة  
والآلية وليست هذه الطريقة تعديداً ولا قسمة صحيحة لأن التشابهة أيضاً آلية إذا كان  
العصب آلة لجريان الروح النفساني والحركة الإرادية والشرايين آلة لجريان الروح  
والقوى الحيوانية والأوردة آلة لجريان الدم والقوى الطبيعية والتعديد والقسمة الصحيحة  
هي التي قسمها أرسطوطاليس إلى البسيطة والمركبة والمتشابهة وغير المتشابهة لم يجوز لنا أن  
تسرع إلى الرد عليه لانا إذا نظرنا أداناً النظر إلى أنه لعل ذلك لأن شأنه أن يشق  
الإمراض أسماء منها لأن الأعضاء المتشابهة تمرض أمراضاً بسيطة ومركبة والدليل على  
أنه لم يحف عليه أن العرق آلة لجريان الدم أنه عدل السدة في الأمراض الآلية وإذا  
رأينا أرسطوطاليس يبين في كتاب السماء أن طبيعة الكواكب خامسة وأنها غير كائنة  
ولا عائدة ورأيناه في كتاب الحيوان يظهر من قوله أن طبيعة القمر من الاستقسات  
الأربعة لم يجوز أن تسرع ونقول أنه ناقض نفسه أو نسي رأيه ومذهبه وكذلك إذا  
رأيناه يتكلم في بقاء العقل المبدولاني كلاماً يناقض كلامه فيما بعد الطبيعة وجب علينا

أن نعلم أن فعله بوجهين اثنين لا ينظر واحد لأنه هو الذي علمنا شروط التقبض  
 وإذا رأينا ارسطوطاليس يمتد في الريح انها حارة يابسة ثم يأخذ في قسمتها الى  
 الحارة والباردة وجب علينا أن نعلم ان قسمته بحسب الجهات والنواحي وان  
 كانت مادتها حارة يابسة الا انها اذا هبت من الطريقة المحترقة وأوردت هذا لأنه بقى  
 ان في نفسه من هذه المسئلة شبهة فأثرت زوالها وما يجب لها ولا يبلغ قدرنا اذا رأينا  
 ارسطوطاليس يعطينا قانوناً في النتيجة ويقول انها تتبع في الكم الصغرى وفي الكيف  
 الكبرى ثم نراه ينتج الضرب الذي من كبرى ضرورية وصغرى ممكنة نتيجة ممكنة أن  
 اسمه الظن به ونقول انه تقضى قانونه وخالف رأيه وجعله النتيجة غير المطلب وأوردنا  
 تتبع في الكيف الصغرى لكننا نبحث فأننا نعلم حسن هذا الفعل منه ومن هذا الفصل  
 بلطاطن الشيوخ بأناس يمجرون في العالم مجرى الأنجم الزهر أبصارنا عند بصائرهم مجرى  
 مجرى الخفاش عند عيون العقاب في ضوء النهار لا سيما للمؤيد حنين بن اسحق الذي منح  
 الله البشر علوم التقدماء على يده فالمقول في ضيافته الى اليوم يمتارون من فضله  
 ويعيشون في بركه وبحسب هذا لم أوترل الشيوخ أن يدفع العيان ويخرج الاجماع ويكذب  
 بما شهدت به الازهان وصدق به البرهان من فضله ونور مطارح شعاعه ففي فعله هذا مخاز  
 كثيرة منها تقضى ميثاق بقرط صاحب الصناعة الذي عهد الى الأطباء ووصى فيه باكرام  
 العلماء ومنها التظاهر بكفر النعمة وجهود الصناعة لمن لولاه لما لهم أحد ولا لهم الشيوخ  
 من الطب لفظه واحدة ومنها ان المعلم أب روحاني وما كنت أحب للشيوخ التظاهر بعقوق  
 الآباء بل أن يجريه قول الاجسام مجرى سيده عليه رحمة الله ومنها انه قل من تعرض  
 لمن قدمه الله تعالى إلا وحرمت التوفيق ووقع من التعذير في بحر عريض عميق ولمنعنا  
 قال اللطاون لا تعادوا الدول للقبلة فتدبروا بانفاسها وهذا القسم اذا قطعنا الشيوخ فيه علم  
 اصحى له فلا يشغل ذلك عليه اذا كان الدواء اذا لمحت غايته عذت مراضته والعرب  
 تقول مبيكالك ولا مبيكالك وأخوك من تصحك وكثير ما ينفع الانسان بأعدائه  
 وبحسب هذه المعبودة يجب على الشيخ الرجوع عما ثل به أنه الصنعة ولا يصير على  
 الشكر بهذه الطريقة بل يستغفر الله تعالى عما ثل به وبسبب الاقالة يلتقي الحق بمبعض الوجه

في القينة فلا يكون سبباً لضلال احداث الاطباء بما يودع نفوسهم من مثالب القدمات  
فيثبهم عن قراءة كتب الصناعة فيؤدي ذلك الي هلاك المرضى ومن هذا الفصل اني  
حضرت مع تلميذ من تلامذة الشيخ ظاهر التجمل بادي الذكاء ان صدقت الفراسة فيه  
بحضرة الامير الأجل أبي علي بن جلال الدولة بن عضد الدولة فناخسرو أطال الله  
بقاء ورحم أسلاله وایاه في خامس مرسة عرضت له من حمى نائية أخذت أربعة أيام  
ولاه تبدأ برد وتنشع بنداودة وقد سقاء ذلك الطبيب دواء مسهل وهو طازم على فصدده من  
بعد على عادة المصريين في تأخير الفصد بعد الدواء وأطعم المريض القطائف بجلاب  
في نوب الحمى فسألت الطبيب مستخبراً عن الحمى فقال بلفظة المصريين لم سيدي عرضت  
له حمى يوم مركبة من دم وصفراء نائية أربعة أيام فلما سقينا الدواء تحلل الدم وبقيت  
الصفراء ونحن على فصدده لأن من الصفراء عيشة الله فذهبت ولا أعلم بم أعجب أم أن كون  
حمى يوم ثوب أربعة أيام بعلاجات المساخطة أم من كونها من أخلاط مركبة أم من  
الدواء الذي حلل الدم الغليظ وترك الصفراء اللطيفة وما أنبئ تلك الحكاية الا بما  
حدثني به الشيخ أبو النصر بن المطار بالهاكية فانه ذكر ان طبيباً وهياً شارط مريضاً  
به غيب خالصة على بره دراهم معلومة وأخذ في تدبيره بما غلط للمادة فصارت شطر  
غيب بعد ما كانت خالصة فأنكرنا ذلك عليه ورمنا صرفه فقال انه أستحق عليكم نصف  
الكره لأن الحمى قد ذهب لصفها وظن من جهة التسمية ان الشطر قد ذهب من الحمى  
ولا زال يشلنا عما كانت لمقول غباً وعمامي الآن فنقول شطراً فيتنظلم ويقول ولم  
منعوني نصف القبالة

ومن هذا الفصل في آخره فقد بان ما رمنا بيانه وهو ان من الواجب على كل  
لجنة يقف بها مطلب من كتب القدمات أن لا يتسرع الى رد مذهب بل يعود الى البحث  
والطلب ولهذا ترى المنسرين الجلة اذا وردوا هذه الموارد ورأوا فيها تبايناً لا تحملاً وثناقصاً  
واسمحاً قالوا عن صاحب الصناعة انه أورد مجازاً على مذهب آخرين كانوا للمصري  
في صفاته في العناية واحتجوا انه من غلط الناسخ أو سهو الناقل أو جواز في اللغة  
المنقول عنها دون المنقول اليها كالاسم الذي ليس مذكور ولا مؤث في لغة اليونانيين أو

انه وجد في الحاشية على وجه التعليل وليس من الكتاب وربما كان زائداً على ما ينفي  
قالوا أوردته بمالفة كقول بقرات ففار الظهور وكما يقول الشعراء لبناً أبيض ودهناً رطباً أو  
على جهة الجدل والخطابة كما فعل يحيى بن الحارث في نقائضه وان تكرروا لفظ ما قالوا أوردته  
للتأكيد واحتجوا فيه بمادة اليونانيين في الاسماء كعادتهم في تسمية كل مرض سار  
فكفمونى أو غلط واضح الكتاب فان كان في التصنيف مثال لا يطابق للمثال كما يوجد  
في كتاب القياس قالوا ان من عادة الاستمارة في الامثلة وان رأوا في قضية تناقضا  
جعلوا محمولاً مشتركاً أو منعه أحد شروط القياس ليطلب التناقض وجعلوه يوجهين  
اثنين لامن جهة واحدة وان رأوا المصنف تكلم في أحد الضدين كما فعل ارسطوطاليس  
في الاسماء قالوا ترك الآخر ليقسم من ضده وان قسم شيئاً ولم يستوف اقسامه قالوا  
ذكر منها ما احتاج اليه في المكان وان سمي صاحب الصناعة أسماء غير دالة عليها كما سمي  
الاطباء قم المصدرة قزاداً والقولنج في جميع المعاص وان لم يكن في القولون قولنجاً  
ومفاضل الورق عرق النساء قالوا هذه للقدماء أن يسموا بعض الاشياء من أسماء أمور  
ينها شكة أو اتصال أو مشابهة وان كرو المصنف كلاماً في أول الكتاب قالوا لما أطال  
الشرح اعاده ليتصل الكلام كما يوجد في ايساغوجي وان كان في آخر الكتاب قالوا  
أوردته على جهة النتيجة والفرقة كل هذا لعم القلق التافص البري من الموهي انه غير كامل  
لم يبلغ عقل المصنف الواضع للصناعة

ومنه الفصل الخامس في مسائل مختلفة صادرة عن براهين صحيحة في مقدمات

صادقة بتسبب أحوبها بالطريقة البرهانية

المسألة الاولى وهي تتعلق بالبلاد والاهوية يمرى هكذا لم صار الحبشة والصقالية  
وبلادهم وطباعهم متضادة بفنذى كل منهم بالاعدية الحارة اليابسة ويشربون الحمر ويتغفلون  
بالمسك والعنبر ووجب أن يمرى لهم على خلاف هذا التدبير على انه ليس قشيشخ أن  
يقول ان الصقالية يستعملونه دواء والحبشة غلاء ذلك للمضادة وهذا للمشابهة لئلا يازمه  
أن يستعمل مثل ذلك في الصيف والشتاء فنسبة الصيف الى بلاد الحبشة لسبة الشتاء الى  
بلاد الصقالية ونحن نرى أن الامر يمرى هو خلاف هذا لأننا نستعمل في الصيف الأعذية

الباردة وفي الشتاء الاغذية الحارة وفي هذا أيضاً شك على انتذائهما في الشتاء بالاغذية الحارة والحركتين في الصيف الاغذية الباردة والبرد في الباطن مستول علينا لانشاش الحرارة من مسامنا وهذا ضد قانون الصناعة وأطرف من كون الغذاء حاراً مع كون اجوافنا في الشتاء حارة خروج البول أبيض و حدوث الامراض الباغمية وخروج البول فضجائي الصيف و حدوث الامراض السفراوية مع برد أجوافنا في الصيف والمشة الثانية ٠٠ لم صار الانسان زينا ثم ونوحا فن رأى كأنه يبول فلا يبول وانتهى وقد حضرته البولة للخروج فنهض لبال ثم انه يرى ذلك اللسان في منامه انه يجماع فلا يملك حتى ينزل فينثبه وقد أفرغ منه في ثوبه ليت شعرى ما الذي منع البول من الخروج علي حدثه وأمهله الى الانتباه مع كثرتة وأرسله الى حل قلته وحضره في المنام فلم يمهله الى الانتباه وما جميعاً فضلتان وهذه المشلة وان كانت حقيرة فهي نافعة في كشف منحل هذه الصناعة وقد ذكرناها في الدعوه الطيبة

المشة الثالثة ٠٠ تتعلق بالسباع الطيبى لاني صرفت ان الشيخ فتر هذا الكتاب ونجى هكذا ارسطوطاليس حشد المكان بأنه نهاية الجسم الحاوى المقرة للهامة لتهاية الجسم الحوي الهربة وهذا حد لا يرب فيه الا انه يلزم منه احدى ثلاث شتات إما ان يكون خارج العالم مكاناً فيلزم المضي الى ما لا نهاية أو يكون حركة في المكان لا في مكان فيلزم من ذلك اجتماع القبضين معاً وإما أن يكون ارسطوطاليس ومعاذ الله غلط في حد المكان واما كيف ذلك فيجري هكذا ذلك المحيط يتحرك بأجزائه الخارجة لأن كل جزء منه يأخذ من نقطة ويعود اليها ولغرض جزءاً من أجزائه الخارجة متحركاً وننظر هذا الجزء اذا تحرك فانه لا يتخلو إما أن يكون خارجة مكاناً يتحرك فيه كما يتحرك رجل في السطح الداخلى في تلك الثابتة فيلزم أن يكون خارج العالم جسماً وبمضي هذا بلا نهاية واما أن لا يكون خارجة جسماً فيلزم أن يتحرك الجزء الخارج من ذلك المحيط حركة مكانية لاني مكان فيجتمع القبضان معاً وهذا محال واما أن يتحرك الجزء الخارج من المحيط بمواصلته للأجزاء الداخلة منه في مقبب ذلك الذي تحته فيلزم أن يكون المتحرك لا يمس المكان أو تكون الأجزاء الخارجة هي الأجزاء الداخلة وبينهما من

البعد ما تشهد به التعاليم ويشكر الحدو • فنقول ان حد المكان هو نهاية الجسم المحوى  
الحدية الماسة لنهاية الجسم الحاوى للفترة فان لم يشكر صار مستحيل وهو جوهر المكان  
وهو عرض فيكون الجوهر هو العرض فبقى حائرين ان أثبتنا الحركة المكانية لزم  
كون العالم في مكان وان أبطلنا كون العالم في مكان لزم وجود حركة مكانية لا في مكان  
والخلاص من هذه الشبهة يكون بتفليط ارسطوطاليس في حد المكان والكفر بتأييد  
الله به وبقاء الحد بجمل الجوهر هو العرض من جهة عدم مناسبة حركة الممكن في  
المكان

المسئلة الرابعة • من كتاب النفس وهي من المسائل العظم محالها العسر حلها ونجوى  
هكذا قد بان في الكتب الالهية ان النفس الناطقة باقية فلا تخلو بعد فساد الموضوع  
بالسوت أن تقوم بنفسها أو في موضوعها أو في موضوع آخر فان قامت بنفسها لزم أن  
تكون صورة غير الباري قائمة بنفسها وان قامت في موضوعها الفاسد وقد انحلى الى  
الاستقسات لزم أن تكون مفارقة معاً وغير مفارقة ويكون المبت هو الله وهذا محال  
وان انتقلت الى موضوع آخر لا يخلو إما أن يكون مناسباً أو غير مناسب فان كان مناسباً  
لزم أن تحرك النفس اليه في المكان وليست جسم الحركة من صفات الأجسام وان كان  
غير مناسب لزم أن يحل أي صورة اتفقت في أي حيولى اتفقت وهذا شك من قبل عدم  
مناسبة الحيولى لجوهر الصورة وان صح والعياذ بالله بطل عنا الغناء بشفاء للفلسفة

ومنه من الفصل السادس • ذكروا ان فيلسوفاً أودع بعض أمناء قضاء أينية ثوباً  
لفضاح عنده فاعتم له الفيلسوف فما شديداً فغير بذلك فقال باغنا ان خطافة عشتت في  
مجلس قاض فسرت الحية فراخها فزاعها الطير فلم تنزع فأنكر ذلك عليها فقالت والله  
ما بكائي لتفردى دون الطير بهذه الرزية انما بكائي لما يأتي على من الجور في مجلس الحكم  
• ومن هذا الفصل وفي هذه المقالة بأمرني الشيخ بتصفح تصانيفه لأهدي الى الناس عيونه  
وما جده من أغلو طاه ومعاذ الله فان قدره بجله عن هذا غير اني اتيت غرضه والنمست منها  
فوجدتها لم تنتشر بأيدي الناس بمصر فلبست ذلك الى ضننه بما تم أخفى بعض أسدقائي  
برده على المؤيد أبي زيد حنين بن اسحاق في مسائله التي انزعها لولده من كتب جالينوس

فترأت ترجمتها وإذا به قد وسما بأغلو طات حنين ففعلت ان انا به يهل عبده لخطائه الي وقت يشاء تصفحها فرأيت كلاله فيها كلام من لم يحط بشيء مما فيها علماً اهدم قرامتها على معلمى الصناعة وقد سلك في بعضها ضد المعرفة فكان كمن رام إدراك الألوار بحاسة الذوق والأصوات بحاسة السمع فلم يدرك شيئاً وأطلت في جميعها ما لا يجوز أن يحجب عنه فلم أجده الا مسئلة واحدة على ما حكى لى اشقة الأيمن من جملة ما وجدها بخط ابن بكش فأخذها الشيخ وادعاها ٥٠ والمسئلة صنفها هذه الصفة قال المؤيد حنين في قسمة الصفر ان الملح يكون من مخالطة الباقم للمرار الأحمر ولهذا صار أبرد من الحمراء وقال جالينوس ان الحمية تحدث من غلبة الحرارة على المرة الحمراء فهي أخضر وأجف منها وهذا يظن مضاداً لذلك ومخالفاً له وحل هذه الشبهة بأنى بأهون سعى وذلك ان الحمية اسم مشترك يقع على الحمراء اذا لصبحت بنفسها وهذه حادثة تقع عليها اذا خالطها الباقم فبردها بمخالطتها ولهذا عين حنين على مخالطة الباقم لها وجالينوس أفردتها بنفسها ولهذا لا يكونان مختلفين والدليل على ان اسم الحمية مشترك انه لو أفردنا احدهما لم يكن للآخر اسم واذا كان الأمر على هذا فما تعاندا في المعنى لكن اختلفا في دلالة الاسماء وفي الحقيقة الحمية مشتقة من مح البيضاء والمحم تقع على الصفرة وعلى البياض والصفرة فمن سعى الجملة مما فقد أطلق حكم الجزء على الكل كما فعل حنين ومن سعى الصفرة مما جاز كما فعل جالينوس ولوسئل حنين عما قاله جالينوس لتال قوله ومثل ذلك كما يقال في كل صورة قياس الميولي عرضاً وقياس المركب جوهرأ ولا يصح هذا اذا كان ليس الا من جهة واحدة وأنت تعلم انهما يتضادان ان لم يتضادا من انظر الى الموضوع فان الموضوع ان كان واحداً واختلفا في الحكم فقد تضادا لأن الأضداد موضوعها واحد وان لم يكن الموضوع واحداً فأتضادا في الحقيقة وان اختلفا بوجود الباقم وعدمه في حكمهما فقد يعال بكون عدم الموضوع واحداً أن يكونا تضادا ومثل ذلك يوجد في علوم كثيرة فان أبا حنيفة وصاحبيه أبا يوسف ومحمد اختلفوا في تكاثر الصديقه وأكل ذبائحهم غريمها أبو حنيفة وأهلها أصحابه فقال أصحابهم انه ليس بخلاف على الحقيقة وانما هو خلاف في الفتوى لأن أبا حنيفة سئل عن الصائين الحمراءين وهم معروفون بعبادة الكواكب فأجرهم

بجري مبدئية الأوتان في تحريم المناكحة والذباحة وصاحبه سئلا عن الصابئين السكان  
 بالطبيعة وهم فرقة من النصاري يؤمنون بالمسيح عليه السلام فأجابا بجواز ذبحهم  
 ومناكحتهم ولو سئل أبو حنيفة عن هؤلاء لألقى بفتوى صاحبه ولو سئل أصحابه عن  
 الفرقة لأولي لاقيا بمنزل قوله وفي هذه الأشياء يظهر فضل الثلبت والارشاء على العليش  
 والعجلة وأنى لا عجب من الشيخ كيف أخذ على حنين هذا ولم يأخذ على جالينوس  
 ثلاث سؤالات مبهمة الأول منها أنه سماها مرة وهي حلوة فإن قلت أنه فعل ذلك مجازاً  
 لم يجوز ذلك لجالينوس ولا يجوز لحنين كون الحبة مائة الى البرودة والثاني أنه سماها  
 صفراء من القسم الخارج من الطبيعة ولم يسماها من الطيبي حراء الثالث ان عددها  
 أربعة وأسقط الإجماع منها فإن كان عند الشيخ لجالينوس عند المعتذر بمنزلة لحنين في  
 قصيره فسمه الباقم الى خمسة ان كان على قولك سبعة وهما سبعة وليست لأن جالينوس  
 عددها خمسة في كتاب القوى وحنين أنبه في هذا العدد لعمود باله من المضى مع طوى  
 الملقى الى طرق الردى فترك هذا الفن فانه يخرجنا الى الهذيان والاطالة وناخذ في  
 تصحيح بقية المقالة

ومنه من الفصل السابع في تتبع مقالته في النقطة الطبيعية وكشف ما دخل عليه  
 من الشبهة فيها أما الحد الذي أوردته عن اقليدس للنقطة فقال ان النقطة هي شيء ما لا  
 جزء له فأنما أحب أن أسأله في أول مصادر اقليدس لما منعه الله من العلوم التي خصه  
 بها فأقول انت على فهمنا في هذا الرسم شكوك الأول منها لم حد اقليدس النقطة على  
 جهة السلب والحدود والرسوم الصحيحة تكون على جهة الايجاب ليكون لحد  
 مطاعاً لما ابنى عليه الأمر وان رسم شيء على جهة السلب فأنما يكون ذلك لأمر له  
 شركة مع أمور محصورة بالعدد قد عرف جميعها فيجد سلبها كما فعل فرلورديوس في  
 العرض والثاني لم رسم النقطة رسم لا يميزها مما سواها فان رسمها يصلح لوحدة والآن  
 وذلك ان كل واحد من هذه هو شيء ما لا جزء له والثالث ما العلة التي من أجلها ضم  
 في حد النقطة الصورة الى المبولي وفي الخط ذكر الصورة فقط والرابع ما الفائدة  
 بدخول نقطة ما في الحد وما للضرورة التي كانت تكون باسقاطها مع إيهام المحدود وعموم

الحمد في الجميع والخامس في سؤاله حرسه الله ما الفرق بين التلغظ بالحد والقول الجازم  
 فان ظهر الحد انه قول جازم محموله مركب فالك تضع اللسان وتحكم عليه بأنه حيوان  
 ناطق فكذلك النقطة فهذا ما النفس جوابه في حده النقطة قال صاعني بهذه  
 الدلالات فضلا منه والا فلا يحتمل بها من جهة الألف مسألة التي فصح في تحديه بها  
 .. ومن هذا الفصل فأما اعتقاده ان جذب المغناطيس للحديد يكون بخطوط تخرج من  
 الحجر فيلزم منه أن يكون كذا جذب الحجر الحديد نقصان الحجر وزيادة الحديد اذا  
 كانت هذه الخطوط لها ميل طبيعي ولأنها أجسام طبيعية ياتزم تحركها الى المكان لا في  
 زمان وهذا محال وقد خطر ببالي سؤال يحتمل به الشيخ من جهة الألف مسألة وهو  
 هل الحديد يطلب الحجر شوقاً إليه أم الحجر يجذب إليه بغير منه وقيح بنا أن لا  
 نعلم ذلك ضرورة ونحن نشاهده حساً وهذا سؤال ان لم يرجع فيه الى ما قاله ذلك المؤيد  
 حين صاحب الأغلوطات بقينا حيارى لنعوذ بالله من الليل مع المدوي والانحراف في  
 سبيل الشيطان للمفوى وعصيان القوة الناطقة .. ووجدت الشيخ في فصل من المقالة قد  
 حوى طبعه واحتد غضبه ولثف دمه ودرت عروق وصرخ بصي ولوخ باصم ولم يقص  
 في حق الصناعة ولا رمي في حرمة الدواعي ولبني الى القباء وقطع بأنني لم أقرأ شيئاً  
 من علوم القدماء وقال انه لو قرأ العلم ان ابن بكش وهو من مشايخ الأطباء ويقول في  
 كذا انه ان في القلب نقطة منها تنبعث الحياة الى البدن وأنا أقول للشيخ أعزه الله لقد  
 استعجلت على حادتك وظننت ان ابن بكش هذا هو التناقل للكتب للدرس اعلم ولم  
 تعلم ان هذا ولد له ضرر عجب لاخمر كثير الغرام بالسكر وهو الذي يقول فيه ابن الحار  
 في مقالته في امتحان الأطباء ان العايب آل أمره يتقصد الى أضرار من قاد ضرر أكثر من  
 وقد انتج دكاناً وأرتم بعلب الأبدان وهذا ابن بكش أبعد عن البهارستان ونحامي طبه  
 الناس ثلاث خصال لفساد عقله بمواصلة السكر ولا تعايش يده عن تأمل الجنس ولا متاع  
 بصره عند رؤية القوارير وهو صاحب الشكوك التي وقعت الى الشيخ على مسائل حين  
 تقدم في سدرها خطبة ووضع لها الأغلوطات ترجمة وأنا أدل الشيخ على جهله على  
 شغل مولاي به في هذا الكناش يذكر فيه الكلام عند القطام ان الرجل يقيم ضالماً

عن المرأة ولم يعلم ان هذا لو سمحت فيه الرواية كان في آدم دون سائر البشر فليس قول ابن بكش حجة في وجود نقطة طبيعية فهذا ما انتهى اليه من الكلام خوفاً من التعرض لاسباب اللام وباجابة مولاي عن فصول هذه المقالة واقامته على ما خالف فيه المتقدمين البرهان والدلالة لفرق بين السديد الناضل والناقص الجاهل فليصنع الشيخ ما أورده تصنع قوى الالباب ويحجب عن فصل فصل وباب باب يراهم يزول معها الارباب وليتحقق ان اللغة بمضغ الكلام لا تنفي بقصة الجواب وان لما موقف حساب ومجمع ثواب وعقاب تنظم فيه المرضى الي خالقهم ويطلبون الاطباء بلا غلاط القاضية بهلاكهم وانهم لا يسامعون الشيخ كما سمعته بسبي ولا يفضون عنه كما أفضيت عن نلب عرضي فليكن من لقائهم على يقين ويحقق انهم لا يرضون منه الا بالحق للمبين والله يوفقنا واياه للعلم بطاعته والتقرب اليه بائتماء مرضاته وهو حيي والم الوكيل

وقد كان ابن بطلان هذا أكبر أصحاب أبي الفرج بن الطيب البغدادي وكان أبو الفرج يجله ويعظمه ويقدمه على تلاميذه وبكرمه ومنه استفاد ويعلمه تخرج وقد رأيت مثال خط أبي الفرج له على كتاب نمار البرهان من شرحه وهو قرأ على هذا الكتاب من أوله الى آخره الشيخ الجليل أبو الحسن المختار بن الحسن أدام الله عزه وفهمه غاية الفهم وكتب عبدالله بن الطيب ولما دخل ابن بطلان الي حلب وتقدم عند المستولي عليها سأله رد أمر النصاري في عبادتهم اليه فولاه ذلك وأخذ في اقامة القوانين الدينية على أصولهم وشروطهم فكرهوه وكان يحلب رجل كاتب طيب نصراني يعرف بالحكيم أبي الخير بن شرارة وكان اذا اجتمع به ونظره في أمر الطب يستطيل عليه ابن بطلان بما عنده من التقاسيم للتغطية فينقطع في يده واذا خرج عنه حمله الفيظ على الوقفة فيه ويجعل عليه نصاري حلب فلم يمكن ابن بطلان للمقام بين أظهرهم وخرج عنهم وكان ابن شرارة بعد ذلك يقول لم يكن اعتقاده مرضيا ويذكر عن راهب انطاكي انه حكى له ان الموضع الذي فيه قبر ابن بطلان من الكنيسة التي كان قد استوطنها وجعلها معبداً لنفسه متى ما أوقد فيه سراج انطلقا ويقول عنه امثال هذه الاتوال وللحلبيين النصاري في هجو قتلوه عند ما تولى أمرهم في كنائسهم وتفرير صلواتهم وعبادتهم

على أصولهم

[موسى بن شاكر] مقدم في علم الهندسة هو ومنوه محمد بن موسى وأحمد أخوه وأحسن أخوها وكانوا جميعاً متقدمين في النوع الرياضي وهيشة الافلاك وحركات النجوم وكان موسى بن شاكر هذا مشهوراً في منجى للمأمون وكان بنوه الثلاثة أبصر الناس بالهندسة وعلم الحيل ولهم في ذلك تأليف عجيب تعرف بحيل بن موسى وفي شريفه الاغراض عظمة الفائدة مشهورة عند الناس وهم على ناهي في طلب العلوم القديمة وبذل فيها الرغائب وقد اتبعوا نهم فيها وأخذوا الى بلاد الروم من أخرجها لهم فاحضروا الثقة من الاصقاع والاماكن بالبدل السني فأنظروا محجب الحكمة وكان القالب عليهم من العلوم الهندسة والحيل والحركات والموسيقى والنجوم وتوفي ولده محمد بن موسى وهو الاجل في سنة تسع وخمسين ومائتين في شهر ربيع الاول وكان لاحد بن موسى ولده يقال له مطهر قليل الادب ودخل في جهة خدماه المتضد ولقى موسى من الكتب كتاب الفرسطون كتاب الجليل لاحد بن موسى كتاب الشكل للمدور المستطيل للجن بن موسى كتاب حركة الافلاك الاولى لثقة محمد بن موسى كتاب مخروطات لينيوس لمحمد كتاب الشكل لهندسي القدي بن حاليوس امره كتاب الحزء لمحمد كتاب في أول الدليل لمحمد كتاب في انكار أن ثم كرة تامة الافلاك لاحد بن موسى كتاب لمشيئة التي القاهما أحمد بن موسى على سند ابن علي كتاب مساحة الكرة وقسم الزاوية بثلاثة اقسام متساوية

[موسى بن اسراييل] الكوفي هذا الرجل طيب من اهل الكوفة خدم أبا اسحاق ابراهيم بن المهدي واخص بخدمته وتقدم عنده وله ذكر مشهور بين الاطباء وكان قليل العلم بالطلب اذا قيس الى من كان في دهره من مشايخ التطبيق الا انه كان املاً لجلسته منهم بمخاض اجتماعت فيه منها فصاحة اللمجة مع علم النجوم ومعرفة بآيام الناس ورواية للاشعار وكان مولده في سنة تسع وعشرين ومائة ووفاته سنة اثنين وعشرين ومائتين وكان أبو اسحاق ابراهيم بن المهدي يحتمله لهذه الخلال ولانه كان طبيب العشرة جداً يدخل في كل ما يدخل فيه منادموه الملوكة وكان قد خدمه وهو

حدث عيسى بن موسى وخدم معه عيسى بن موسى متعطب يهودي يقال له فرات بن شحنا الذي كان تياذوق المتعطب يقدمه على جميع تلاميذه وكان عيسى بن موسى يشاور هذا المتعطب اليهودي في كل أمر بنو يه وروى موسى بن اسراييل هذا حكايات من مشاورات عيسى لهذا المتعطب وأشاراته على عيسى بالآراء الصائبة

[ موسى بن سيار ] أبو عمران طيب فاضل مشهور مذكور في وقته له خبرة تامة بالمالحة ويد طولي في النظر والبحث كان مشاركا لابي العلي بن ابراهيم ابن نصر بنفغان على أمور المرضى ولها تعليقات في كفاش بوخنا

[ موسى بن ميمون ] الاسرائيلي الاندلسي كان هذا الرجل من أهل الاندلس يهودي الذخلة قرأ علم الاوائل بالاندلس وأحكم الرياضيات وأخذ أشياء من المنطقيات وقرأ الطب هناك فأجاده علما ولم يكن له جسارة على العمل ولما نادى عبد المؤمن بن علي الكومي البربري المستولي على المغرب في البلاد التي ملكها باخراج اليهود والنصارى منها وقصد لهم مدة وشرط لمن أسلم منهم بموضعه على أسباب ارتزاقه ما للصالحين وعليه ما عليهم ومن بقى على رأي أهل ملته فلما أن يخرج قبله الاجل الذي أجله وأما ان يكون بعد الاجل في حكم السلطان مستهلك النفس والمال ولما استقر هذا الامر خرج المختون وبقي من أهل ظهره وشع بأهله وماله فأظهر الاسلام وأسر الكفر فكان موسى بن ميمون ممن فعل ذلك ببلده وأقام ولما أظهر شعار الاسلام ألزم مجزياته من القراءة والصلاة لفعل ذلك الي ان مكنته الفرصة من الرحلة بعد ضم أطرافه في مدة احتملت ذلك وخرج عن الاندلس الى مصر ومعه أهله ونزل مدينة القسطنطينية يهودا فأظهر دينه وسكن حلة تعرف بالمصبصة وارتزق بالتجارة في الجوهر وما يجري مجراه وقرأ عليه الناس علوم الاوائل وذلك في أواخر أيام الدولة المصرية العلوية وراموا استخدامه في حلة الاطباء واخراجاه الى ملك الافرنج بمسقلان فانه طلب منهم طبيباً فاختاروه فاستمع من الخدمة والصحة لهذه الواقعة وأقام على ذلك ولما ملك العز مصر وانقضت الدولة العلوية انتدب عليه التفاضي الفاضل عبد الرحيم ابن علي اليبساني ونظر اليه وقرر له رزقا فكان يشارك الاطباء ولا يسفد برأيه لثقة

مشاركته ولم يكن رغبة في المعالجة والتدبير وتزوج بمصر أختا لرجل كاتب من اليهود يعرف بأبي المعالي كاتب أم نور الدين على المدعو بالفضل بن صلاح الدين يوسف ابن أيوب وأولدها ولدا هو اليوم طيب بعد أبيه بمصر وتزوج أبو المعالي أخت موسى وأولدها أولاد منهم أبو الرضى طيب ساكن عاقلة بخدم آل قبيج أرسلان ببلاد الروم ومات موسى بن ميمون بمصر في حدود سنة خمسين وسبعمائة وتقدم الى خلفه ان يعملوه اذا انتقلت راحته الى بحيرة طبرية وبدفونه هناك طلبا لما فيها من قبور بني اسرائيل ومقدمهم في الشريعة ففعل به ذلك وكان علما بشريعة اليهود وأسرارها وصنف شرحا للتوراة الذى هو شرح التوراة وتفسيرها وبعضهم يستجده وغلبت عليه النحلة الفلسفية فصنف رسالة في ابطال المعاد الشرعى وانكر عليه مقدمو اليهود أمرها فأخفاه الامن برى رآه في ذلك وصنف مختصرا لاحد وعشرين كتابا من كتب جاليتوس بزيادة جة على ستة عشر فقاء في غاية الاختصار وعدم الفائدة لم يفعل فيه شيئا وهذب كتاب الاستكمال لابن أفلاح الاندلسي في الهيئة فأحسن فيه وقد كان في الاصل غليظ وهذب كتاب الاستكمال لابن هود في علم الرياضة وهو كتاب جامع جليل يحتاج الى تحقيق خفقه وأصلحه وقرى عليه وابنى في آخر زمانه برجل من الاندلس فقيه يعرف بأبي العرب بن معبشة وصل الى مصر واجتمع به وحافقه على اسلامه بالاندلس وشنع عليه وأدام اذاه ففقه عنه عبد الرحيم بن على الفاضل وقال له رجله مكروه لا يصح اسلامه شرعا

[ موسى بن العيزار ] كان طبيباً عالماً بصناعة العلاج وتركيب الادوية وطبائع المفردات وهو الذي ألف شراب الاصول وذكر انه يفتح السدد ويحلل الرياح الشراسيفية والامفاص العارضة فلنساء عند حضور طمهن ويدبر الطمث وينقى الرحم من الفضول المائعة لها من قبول النطفة ومن الاخلاط المزججة التي تكون سبب اسقاط الاجرة وينفع السكلى والمثانة وينقيهما من الفضول الغليظة المتكون منها الحمى ويطرق الادوية الكبار حتى يوصلها الى عمق الاعضاء الالة ويعمل الماء الاصفر من البطن ويخرجه بالبول وكاتب موسى بن العيزار وربما قيل ابن العازر طبيباً بالديار

المصرية وختم المهر الطوي عند قدومه من المغرب وركب له أدوية كثيرة ووزق توفيقاً  
وعما ركب للمعز شراب الفهر هندی واشترط فيه شروطاً كثيرة من النفع وضعت وذكر  
القيس المقدسي ضرورة التركيب في ٥٥٥ مادة البقاء

[مفسر اقليدس] هذا الرجل فيلسوف من حكماء يونان وله قوة تعرض بها الى  
شرح كتب ارسطوطاليس وقد خرج نبي من شروحه وذكر للمتجرون أخباره فيمن  
شرح أقوال الحكم ارسطوطاليس

[ما كيسي] فيلوف حكيم رومي معروف بشرح نبي من كتب ارسطوطاليس  
ذكره للمتجرون في جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتبه  
[مبلاؤس] حكيم رياضي خبير بالهندسة وله فيها مصنفات وله شهرة عند أهل  
هذا الشأن

[مبسطان] ان سكندري كان هذا الرجل اماماً في علوم الفلك فيما يعلم الارصاد  
وعمل آلاتها واحكام أصولها وكان هو واقطين قد اجتمعا بالاسكندرية على احكام  
آلات الرصد ورصدا ما أحبا من الكواكب لتحقيق مواضعها على زمنها ورصدا  
بالاسكندرية وكان زمنهما قبل زمن بطليموس صاحب الجسطى بمئتين سنة  
وسبعين سنة

[مبلاؤس] الرياضي من أمة أهل الهندسة في زمانه يوناني قبله زمن بطليموس  
الرصدي قام ذكره في كتاب الجسطى وكان متصدراً لافادة هذا الشأن في مدينة  
الاسكندرية وقيل بنحيف وخرجت كتبه مرة الى السرياني ثم الى العربي وله من  
التصانيف كتاب معرفة كمية تمييز الاجرام المختلطة عمله الى طوماطياؤس الملك  
[مورطس] ويقال مورسطس حكيم يوناني له رياضة وتحليل وله تصانيف فن  
ذلك كتاب في الآلات المسونة المسماة بالارغون البوقي والارغون الزمري يسمع على  
ستين ميلا

[موايا الباقى] ذكره ابو معشر المتجهم ورؤي مكتوباً ان هذا كان منجم بمخت نصر  
وله من الكتب على ما ذكره أبو معشر كتاب الملل والدول والقرائن والتعاويل

[ مفلس ] طبيب مذكور من أهل حص من تلاميذ بقراط وبلده وله ذكر في زمانه وهو أقدم من جالينوس وله تصانيف منها كتاب البول مقالة [ ماغنس ] طبيب من أهل الاسكندرية وزمانه بعد زمن يحيى النحوي في أول الملة الاسلامية وله بين أهل هذه الصناعة ذكر. وما رأيت له تصنيفاً وقد ذكره عبيد الله ابن مثنى شوع

( متى بن يونس ) النصراني المنطقي أبو بشر زيل بهداد عالم بالمنطق شارح له مكثر مطبل للسلام قصده التعليم والتفهيم وعلى كتبه وشروحه اعتماد أهل هذا الشأن في عصره ومصره وكان بهداد في خلافة الرازي بعد سنة عشرين وسبائة وقيل سنة ثلاثين وله مناظرة جرت بينه وبين أبي سعيد السيرافي النحوي في مجلس عام بمحضرة الفضل بن الفرات المعروف بابن خرابة ذكره محمد بن اسحاق النديم في كتابه فقال أبو بشر متى بن يونس من أهل دير قتي بمن نشأ في أسكول صمدى قرأ على قويرى وعلى رويل وبابامين وعلى أبي أحمد بن كرنب واليه انتهت رئاسة المنطقيين في عصره ومن تصانيفه كتاب تفسير الثلاث مقالات الاواخر في تفسير ثامسطيوس كتاب نقل كتاب البرهان الفص كتاب نقل سولطيقا الفص كتاب نقل كتاب الشراء الفص كتاب نقل كتاب الكون والفساد بتفسير الاسكندر كتاب نقل اعتبار الحكم وتمقب المواضع لثامسطيوس كتاب نقل كتاب تفسير الاسكندر لكتاب السماء واصلحه أبو زكريا يحيى بن عدى وفسرمتي الكتب الاربعة في المنطق بأسرها وعليها يقول أناس في القراءة وله تفسير كتاب إيساغوجي لفرغوريوس وهو المدخل الى المنطق كتاب صدر كتاب اناطوطيقا كتاب المقاييس الشرطية .

[ مئز و يطرس ] هذا طبيب حكم له أمر كالمولك وهو الذي ركب المعجون المشهور المنسوب اليه المسمى باسمه وكان معنيا بتجربة الادوية المفردة التي تضاف للسومات القاتلة الى القابلة منها وكان يمتحن قواها في شرار الناس الذين قد وجب عليهم القتل فيها ما وجد موافقا للدغة الزنبلاء ومنها ما وجد ينفع من لدغ العقارب ومنها ما وجد ينفع من لسع الحيات ومنها ما ينفع من خافق الذئب ومنها ما ينفع من الاورب البحري ومنها

ما ينفع لغير هذه من السموات وكان مثروديطوس يحفظ هذه كلها ويعمل منها دواء واحداً أراحه أن يكون نالها من جميع السموم القاتلة وإن أندروماخس رئيس الأطباء بالاردن لما زاد في هذه الادوية الممولى منها مثروديطوس وقص منها حمله المعجون المسمى بالدرياق وصلو الدرياق نالها من لسع الالاهي فوق منفعة مثروديطوس

[مسر جويه] الطبيب البصري كان إسرائيليا في زمن عمر بن عبد العزيز وربما قيل في اسمه مسرجيس وكان طالما بالطب تولى لعمر بن عبد العزيز ترجمة كتاب أهرن القس في الطب وهو كتاب قاضل من الفضل الكنديش القديمة وقال ابن جليل الأندلسي مسرجويه كان سريانيا يهودي للمذهب وهو الذي تولى في أيام مروان في الدولة المروانية تفسير كتاب أهرن القس بن أعين إلى العربية ووجده عمر بن عبد العزيز في خزائن الكتب وأمر بإخراجه ووضعه في مصلاه واستغل الله في إخراجه إلى المسلمين لينفع به فلما تم له في ذلك أويصون يوما أخرجه إلى الناس وبه في أيديهم فقال ابن جليل حدثني أبو بكر محمد بن عمر بهذه الحكاية في مسجد القرموني سنة تسع وخسين وثلاثمائة ولما مسرجويه من التصانيف كتاب قوى الاطمعة ومناقلها ومضارها كتاب قوى العقاقير ومناقلها ومضارها وذكر أبو ب. بن الحكم البصري حاجب محمد بن طاهر بن الحسين وكان ذا أدب ومروءة وعلم باخبار الناس قال كان أبو نواس الحسن بن هانيه يمشي جارية لأمراءه من تنقيف تسكن للوضع المعروف بحكمان من أرض البصرة يقال لها جنان وكان للمعروف بابي عثمان وأبي مية من تنقيف قرابة بمرارة الجارية وكان أبو نواس يخرج في كل يوم من البصرة يثاق من يقدم من ناحية حكمان فيسألهم عن اخبار جنان قال فخرج يوما وخرجت معه وكان أول من طلع علينا مسرجويه التطيب فقال له أبو نواس كيف خلفت أبا عثمان وأبابة فقال مسرجويه جنان صالحة لأنشأ أبو نواس يقول

أَسْأَلُ الْقَادِمِينَ فِي حَكْمَانِ      كَيْفَ خَلَفْتُمُ الْإِبْرَاهِيمَ  
وَأَبَابَةَ لِلْهَذَبِ      وَلِلدَّاءِ      مَوْلَى الْمَرْغَمِيِّ لِرَبِّ الزَّمَانِ  
فَيَقُولُونَ لِي جَنَّانُ كَأَسَرِّ      لَكِنْ مَا لَهَا لَسَلُ عَنْ جَنَّانِ

ما لهم لا يبارك الله فيهم كَيْفَ لَمْ يَخَفْ عَنْهُمْ كِتَابِي

وحدث إبوب بن الحكم أنه كان جالسا عند ماسرجويه وهو ينظر في قوارير البول إذا اتاه رجل من الخويز فقال أني بليت بداه لم ييل احد بثله فساله عن دائه فقال أصبح وبصري مظلم على وأنا أصيب مثل حس الكلام في معدني فلا تزال هذه حالي حتى اطعم شيئا فإذا طعنت سكن عني ما أجد الى وقت انتصاف النهار ثم يعاودني ما كنت فيه فإذا حاودت الاكل سكن ما بي الى وقت صلاة العشاء ثم يعاودني فلا أجد له دواء الا معاودة الاكل فقال له ماسرجويه على ذلك هذا غضب الله فانه قد أساء لنفسه الاختيار حين قرننا بسفلة الناس ولوددت أن هذا الداء تحول الي والي صياني فكنت اعوضك عما نزل بك مثل اصف ما أمالك قال له ما أكرم عنك فقال له ماسرجويه هذه حجة لا تستحقها أسأله الله ثقلها عنك الى من هو أحق بها منك

[ مسلمة بن أحمد ] أبو القاسم المعروف بالمجريطي الاندلسي كان امام الرياضيين بالاندلس وأعلم من كان قبله يعلم الافلاك وحركات النجوم وكانت له عناية بولساد الكواكب وشفق بتفهم كتاب الجسطي . وله كتاب حسن في غار العدد وهو للمعنى المعروف بالاندلس بالمعاملات . وكتاب اختصر فيه تعديل الكواكب من زيغ البناني وعن بزيج محمد بن موسى الخوارزمي ونقل تاريخه الفارسي الي التاريخ العربي ووضع أواسط الكواكب لأول تاريخ الهجرة وزاد فيه جداول حسنة على أنه اتبعه على خطأه فيه ولم ينبه على مواضع الغلط منه وتوفي مسلمة قبل الفتنه بالاندلس في سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة وقد انجب له تلاميذ جلة

[ ماشاء الله ] المتبحر اليهودي واسمه ميش بن أبري كان يهوديا في زمن للتصور وعاش الى أيام للمأمون وكان قاضيا لأوحد زمانه في الاخبار بأمر الحداد وكان له حظ قوي في سهم القيب اشهر ذلك عنه وري ان سفيان الثوري لقي ماشاء الله فقال له أنت تخاف زحل وأنا أخلف رب زحل وأنت ترجو المشتري وأنا أرجو رب المشتري وأنت تفقدو بالاستشارة وأنا أغدو بالاستشارة فكتم بيتنا فقال له ماشاء الله كثير ما بيتنا حالك أرجي وأمرك أجمع وأحجي

ولما شاء الله من النصائيف . كتاب الموالييد الكبير . كتاب القراءات والأديان وللملك  
 . كتاب مطرح الشعاع . كتاب المعاني . كتاب صنعة الاصططلاب والعدل بها . كتاب ذات  
 الحلق . كتاب الامطار والرياح . كتاب السممين . الكتاب المعروف بالسابع والعشرين  
 . كتاب ابتداء الاعمال في الأول . الكتاب الثاني في دفع التدبير . الكتاب الثالث  
 في المسائل . الكتاب الرابع في مشهودات الكواكب . الكتاب الخامس في الحدود

[ محفوظ بن عيسى ] بن المسيحي الحكيم أبو العلاء الطبيب النعصراني الذليل نزيل  
 واسط كان طبيباً فاضلاً نبيلاً مسذكوراً في وقته طاماً بصناعة الطب مرزقاً بها جملة  
 للمشاركة محمود للمعالجة وله مع ذلك أدب طري وخاطر في التنظيم سري وكان موجوداً  
 بالعراق سنة تسع وخمسين وخمسمائة

[ المظفر بن أحمد ] الطبيب الكامل أبو الفضل الأصفهاني المعروف بالبردي قارى  
 أصفهان طفلاً وأقام بالشام حتى تعلم الطب والأدب ونظم الشعر ورجع الى أصفهان في  
 أيام ملكشاه وهاجاً بلده أصفهان فقال

هي ترى لكنني فارقتها      طفلاً ولم أحقب بلوم ترابها  
 شبانها ككحولها وكحولها      كشيوعها وشيوعها ككلاها

وله أيضاً

إذا لم يكن لي منك جاه ولا غنى      ولا عند ما يفتالي الدهر موئل  
 لسكل سلام لي عليك تكرم      وكل التفات لي اليك تفضل  
 وعارض الحاسة كل بيت منها بيت من قوله وهذه النسخة في خزانة الكتب بمدرسة  
 النظام بأصفهان

[ ميخائيل بن ماسويه ] أخو يوحنا كان أبوهما ماسويه يعمل في دق الأدوية في  
 بجارستان جند بسابور المدينة المشهورة ببلاذ خوزستان وكان ماسويه لا يقرأ حرفاً واحداً  
 بلسان من الألسنة إلا أنه عرف الأمراض وعلاجها بالدرية والمباشرة وخبر الأدوية  
 فأخذ جبرائيل بن يحيى شوع وأحسن إليه وعشق ماسويه جارية لداود بن سرافيون  
 فأنبأها له جبرائيل بلأمانة درهم ووهبها له فرزق منها ميخائيل هذا وأخاه يوحنا ولما

نشأ ميخائيل صار في خدمة المأمون وكان لا يستعمل السكنجين والورد المربي إلا بالصله ويجري في جميع أموره على سنة اليونانيين وكان لا يوافق أحداً من الأطباء ممن حدث منذ مائة سنة وسئل يوماً عن السوز فقال ما رأيت له ذكر في كتب الاوائل وما كانت هذه حاله لا أقدم على أكله ولا على اطعامه للناس وكان للمأمون بكرمه غاية الاكرام ولا يشرب دواء الا من تركه واصلاحه وكان جميع الأطباء بمدينة السلام يحولونه تحيلاً لم يكونوا يظهرونه لغيره

وحكى ميخائيل بن ماسويه قال لما قدم المأمون بغداد نادى طاهر بن الحسين فقال له يوماً وبين ايديهم نبيذ قطربل يا أبا الطيب هل رأيت مثله هذا الشراب قال نعم قال ابن قال بسوشنج قال قاحله البنا منه فكتب طاهر الى وكيله فحمله منه ورفع صاحب الخبز بالتهروان الى المأمون ان لطفاً واني طاهر من بسوشنج فلم الخبز وتوقع حمل طاهر له فلم يفعل فقال له المأمون بعد أيام يا أبا الطيب لم يواف التينة فيها واني لقتل أمير المؤمنين بالله أن يقبني مقام خزي وفضيحة قال ولم قال ذكرت لأمير المؤمنين شراباً شربته وأنا صعلوك وفي قرية كنت أنعى أن أملكها فلما ملكني أمير المؤمنين أكثر مما كنت أنعى وحضر ذلك الشراب وجدته فضيحة من الفضاخ قال قاحله البنا فحمل فأمس أن يصير في الخزائن ويكتب عليه الطاهري ليمارح به من المراط ودائنه وأقام سنين واجتاج المأمون الى ان ينتقياً بنذ ردي فقال بعضهم لا يصاب بالعراق اوداً من الطاهري فأخرج فوجد مثل الفطر على أو أجود اذ هواء العراق قد أصلحه كما يصلح ما نبت وعصر فيه [المبارك بن شرارة] أبو الخبز الطبيب الكاتب الحلبي هذا رجل كاتب طيب من أهل حلب نصراني يعرف من الطب أوائله ولم يكن له يد في علم المتعلق وكان ارتزاقه بطريق الكتابة وله جرائم مشهورة مجلب عند أهلها يحفظونها لاجل الخراج المستقر على الصباغ وكان قوى الصناعة في علم الكتابة وتعرف جرائمه بالجرائم الحكيمة واذا اختلف الثواب في شيء من هذا النوع رجعوا اليها وكان هذا أبو الخبز قد اجتمع بين بطلان الطبيب عند وروده الي حلب وجرت بينهما مذاكرات أدت الى المرافعة وقدم ذكره في ترجمة ابن بطلان ولم يزل ابن شرارة هذا مقبلاً مجلباً يتقلب في صناعته الى

ان دخلت دولة الترك ووابها رضوان بن نمش وحضر يوماً عنده وهو يشرب خمره السكر على ان قال له اسلم قاتمته فضره بسيف كان في يده أثر في جسمه بعض أثر ونزل من بين يديه ولم يعد الي داره وصر على وجهه الي الطاكية وخرج عنها الى مدينة صور وأقام هناك إقامة الغريب المسكين وأدركته وفاته بصور فنودي عليه نداء الغريب ودفن بها في حدود سنة تسعين وأربعمائة ولا في الخبر هذا كتاب في التاريخ ذكر فيه حوادث ما قرب من أيامه يشتمل على قطعة حسنة من أخبار حلب في أوائله ولم أجده منه سوى مختصر جاءني من مصر اختصره بعض التأخرين اختصاراً لم يأت فيه بطلاء

[النجم الخارجي] للمصري هذا رجل كان بمصر يعرف أحكام النجوم وبشكلم في البلدان وزعم انه رأى نفسه انه سيملك غفرج بصعيد مصر في سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة في أيام العزيز بن العزيز ما اعلمهم السلام واستقوى وذكر انه يدعو الى المهدي وانه في الجبل وأخذ العهد بذلك على ثلثمائة نفس وثلاثين ولبيع خلون من سفر ورد الخبر من الصعيد بأخذه وحصوله في الاسر وحمل الى الحضرة فوصل على يد القائد أبي الفتح الفضل بن صالح في يوم الثلاثاء لاثني عشرة ليلة خلت من سفر وحبس في السجن ثم ضربت رقبته بعد أيام

[مسكويه أبو علي] الخازن من كبار فضلاء العجم وأجلاء فارس له مشاركة حسنة في العلوم الادبية كان خازناً للملك عضد الدولة بن بويه مأموناً لديه أثراً عنده وله مناظرات ومحاضرات وتصنيفات في العلوم فن تصانيفه . كتاب أنس الفريد وهو أحسن كتاب صنف في الحكايات القصار والنفائذ الطالاف . وكتاب تجارب الامم في التاريخ بلغ فيه الى بعض سنة اثنين وسبعين وثلثمائة وهي السنة التي مات فيها عضد الدولة بن بويه صاحبه وهو كتاب جميل كبير يشتمل على كل ما ورد في التاريخ مما أوجبه التجربة وتفرط من فرط وحزم من استعمال الحزم وله في أنواع علوم الاول . كتاب الفوز الكبير . وكتاب الفوز الصغير . وكتاب في الادوية المفردة . وكتاب في تركيب الباجات من الاطعمة أحكمه غاية الاحكام وأتى فيه من أصول علم الطبائع وفروعه بكل غريب حسن وعاش زماناً طويلاً الى أن قارب سنة عشرين وأربعمائة وقال أبو علي

ابن سيناني بعض كتبه وقد ذكر مسئلة فقال لهذه المسئلة حاضرت بها أبا علي بن مسكويه فاستعادها كرات وكان عسر الفهم فكركته ولم يفهمها على الوجه - هذا معنى - قاله ابن سينالانقي كتبت الحكاية من حفظي

[ مسيحي بن أبي البقاء ] بن ابراهيم العليبي النعماني النيلي زلي بهداد أبو الخير ويعرف بابن العطار طبيب في زماننا هذا الاقرب خبير بالعلاج قيم به له ذكر وقرب من دار الخلافة بطب النساء والحواشي وإطاً بساط الخليفة لاجل ذلك وتبين الناس بعلاجه ونباركوا بمباشرته في الاكثر ورفع قدره التخصيص بالعبات النبوية وكان الامام الناصر لدين الله أبو العباس أحمد يقدمه على أمثاله وطلب مرة لمباشرة زعيم الموصل من بيت أنابك زنكي فسير الى هناك وكان قد فنى كتباً كثيرة في الحكمة وما يتعلق بها بحيث خرجت في الكثرة عن الحصر وقيل انه كان اذا وقعت في يده نسخة من كتاب وخشي الزيادة فيه يخرجه لينقص قيمته ويتناعه واشهر هذا عنه وروموه بقلة الدين لاجل ذلك وعاش همراً طويلاً وحصل مالا جزئياً ومات ببغداد في يوم الخميس ثاني عشر شهر رمضان سنة ثمان وستمائة وخلف ولهاً طيباً لم يكن رشيداً ولا محمود الطريقة فيما قيل وأحدث له سوء تديره وقلة دينه أمراً أوجب فساد حاله واستنفاداً أكثر ماله فذهبت ذخائره على ذلك لمسبحان القادر على كل شيء

قال قثم بن طلحة الزبلي المعروف بابن الانقي في تاريخه أخبرني أبو الخير مسيحي المتعطب بأن امرأة عرض لها فتى في نواحي سرتها خرق جلد بطنها والغشاء والمعاء وان زوجها أخبره بأن البراز دام خروجه من ذلك الفتق حدود شهرين وان الموضع التخم واتقطع ما كان يخرج منه وعاد الى الخرج الاول والصلحت المرأة ولم يبق بها الا ألم يسير بظاهر بطنها لمسبحان المدبر الحكيم

[ مسعود بن أبي محمد ] أبو الفتح المعروف بابن الفضائري ويعرف بابن الجوبان هذا رجل من أهل بغداد في زماننا هذا الاقرب من أهل باب البصرة كان فيلسوفاً متكهماً أدبياً شاعراً حنبلي المذهب بظاهر بمذهب الاعتزال ويبطن اعتقاد الحكماء وكان تاركاً للصلاة فيما قيل وتوفي يوم السبت سابع ربيع الآخر سنة ست

عشرة وسبائة

[ المكفوف ] الملاحى المصري هذا رجل كان بمصر وكان مكفوفاً ينسب إلى قبيل الملاحى يتكلم في علم الحدائق ويصيب في الأكثر قال الحسن بن رافع الكاتب جلست في بعض الدكاكين الشارعة على طريق أحد بن طولون قبل أن يدخل مصر بساعة والناس مجتمعون لتأمله عند دخوله وجلس معي في الدكان شاب مكفوف ينسب إلى قبيل صاحب الملاحم قال لسأله رجل كان معنا عما يجده في كتبهم له فقال هذا رجله صفته كذا وكذا ويتولد له وولده قريباً من أربعين سنة قال الحسن بن رافع فاتم كلامه حتى مر بنا أحد بن طولون وكانت صفته كما ذكر لم يفاد شيئاً منه واتفق أن نظر بعض المنجمين في مصر طالع الدخول في الاضطراب فكان ثلاث عشرة درجة من برج العقرب فقال بعض من له يد في الحكم التجمومي هذا طالع من قامت به دولة بنى العباس فان صدق الحكم يملك هذا البلد ويملكه قوم من سلالة قرانين وهو قريب من أربعين سنة فعجب الحاضرون من اتفاق القولين في ذلك وكان الامر كما قيل فانه ملك وولده وولد له منه ثمانية وثلاثين سنة

[ منصور بن مقشّر ] الطبيب المصري أبو الفتح النصراني كان ابن مقشّر هذا من الاطباء المتقدمين في الدولة القصرية بالديار المصرية وله منزلة سامية من أصحاب القصر ولاسيما في أيام العزيز منهم واعتل منصور بن مقشّر هذا في أيام العزيز في سنة خمس وثمانين وثمانمائة وتأخر عن الركوب وكان العزيز وجع الرجل فلما تأمل ابن مقشّر كتب إليه العزيز بحظه

بسم الله الرحمن الرحيم طيبنا سلمه الله سلم الله الطبيب وأتم النعمة عليه وصلت إلينا البشارة بما وهبنا الله من عافية الطبيب وبره والله العظيم لقد عدل عندنا ما رزقنا نحن من الصحة في جسدنا فتم الله عليك النعمة وكل لنا صحتك وعجل بها ولا تأمت بنافلك عدواً ولا حاسداً ورد كيد من يريد السكيد في نحرك وابخله بما لا طاقة له بعد السكناية ليك وأتلك العثرة ووجوعك إلى أفضل ما عودك من سعة الجسم وطيبة النفس وخفض العيش بحوله وقوته والسلام عليك وصلى الله على خيرته

من خلقه محمد النبي وآله وسلم نسليها

[ مخرج الضمير ] التاجم هذا رجل اشهر بهذا الاسم وكان يدمي المعجز في اخراج الضمير فالطلق عليه ذلك حتى ابن اصر الكاتب ان مخرج الضمير هذا حازه بعض الحاضرين وخاطره على دناير في اخراج ما قد خبا له واشهدنا على نفسه انه متى أخرج ذلك فالدناير له نخط فخرج الضمير الزايرة ولم يزل يقول خبات جوهرأ من جواهر الارض لا طعم له ولا رائحة ثم قال وهو حجر ثم رمى عات عن رأسه ومضى الى السوق على تلك الحال وعاد وقال خبات مسنا كهذا ورسمي من يده قطعة من مسن وأخذ الدناير فلما سكن قلنا له كل شيء قد مر فراه الى ان عبدوت مكتوف الرأس قال دني كوكب على لون وكوكب آخر على لون غيره وتنايلت الدلائل فلم تعلق احداها بالآخرى ولم أدر اذا استرجا ما الفون الذي يخرج منهما وبينهما وحى قلبي من الفكر فكشفت رأسي وعدوت الى الصباغ وقلت له اذا مزجت الفون الفلاني بالفون الفلاني أمي شيء يخرج بينهما قال منى فقلت هو مسن زجراً ونخبناً فخرج الحمد صحيحاً

### حرف النون في أسماء الحكماء

[ نيقولاؤس ] كان فيلسوفاً في وقته من فلاسفة يونان وله قدم في معرفة الحكمة وشرح شيئاً من كتب ارسطوطاليس وله من التأليف بعد ذلك • كتاب في جملة فلسفة ارسطوطاليس • كتاب النبات وخرج منه مقالات • كتاب الرد على جاعل العقل والاعتقولات شيئاً واحداً • كتاب اختصار فلسفة ارسطوطاليس وكان نيقولاؤس هذا من أهل اللاذقية بهاولد وبها قومه ومنها أسله ذكر ذلك ابن بطالان وكان كثير الاطلاع طاملاً بما ينته

[ نيقوماخس بن مائزون ] والد ارسطوطاليس كان شريفاً يونان ينسب من جاني أمه وأبيه الى استلبياذس الذي وضع الطب اليوناني كذا ذكره بطليموس الغريب في كتابه وكان في مدينة ليونانيين تسمى اسطانايا من أعمال يونان يسمى جبرائش وكان نيقوماخس فيثاغوري المذهب قد درس علومه حتى كانت يونان لا تعرفه الا

بالفيثاغوري وكان متطبياً لليبس والد الاسكندر وهو من تلاميذ افلاطون وله من النضائف كتاب الاوطاطيق في علم العدد كتاب النغم [لسطاس] كان طبيباً بمصر يا نحريراً نصرانياً وكان في دولة الاخشيدي محمد بن طنج ابن جف . وله رسالة الى زيد بن رومان الاندلسي النصراني في البول وله . كتاب في الطب حسن وكان عالماً بهذا الشأن فهما

[لطيف النفس] الرومي كان طبيباً عالماً بالنقل من اليوناني الى العربي ولم يكن سعيد المباشرة ولا متجعج المعالجة وكان عضد الدولة يتطير به وكان الناس يولعون به اذا دخل الي مريض حتى انه حكى في بعض أوقاته أن عضد الدولة أخذته الي بعض القواد ليعوده من مرض كان عرض له فلما خرج من عنده التائب استدعى العائذ فقتله وأخذته الى حاجب عضد الدولة يستعلم منه نية الملك فيه ويقول ان كان ثم تغير نية فليأخذ له الامان في الانصراف والبعد فقد قلق لما جرى وسأل الحاجب الفلام عن سبب هذا السؤال فقال ما أعرف أكثر من انه جاءه لطيف الطبيب وقال له مولانا الملك أخذني لعيادتك فضي الحاجب وأما بمحضرة عضد الدولة هذا القول فضحك وأمره باعلامه حسن نية الملك فيه وحملت اليه خلعة سنية سكنت نفسه معها وبيد ذلك قرره عضد الدولة في البهارستان الذي عمره ببغداد في جملة أربعة وعشرين طبيباً قرروا فيه ورثوا المعالجة المرضي

### ﴿حرف الهاء في أسماء الحكماء﴾

[هارون بن علم] بن هارون بن يحيى بن أبي منصور النجم . المذكور مشهور خبير بامام المدينة والعمل لآلاتها وله تاريخ مشهور يعمل الناس به وهو من أهل بيت في هذا الشأن وتقدم في أيام الدليم ببغداد بعلم الاحكام والنظر في علم الحدائق وكان له نصيب في سهم الغيب وعمر أربع وسبعين سنة يعافى هذا الشأن ونوفي ببغداد في يوم الاحد ليلة خلت من ذي الحجة سنة ست وسبعين وثلاثمائة

[هارون بن ساعد] بن هارون الصافي الطبيب أبو النصر كان هذا من سائمة ببغداد للقيمين بها وله يد في الطب واشتهر بالصلاح والمعاونة وكان مقدم الأطباء وساعوهم

في البهارستان العسدي في وقته وله ذكر في بلدته توفي في ليلة يوم الخميس الثالث من شهر رمضان سنة أربع وأربعين وأربعمائة

[ هبة الله بن الحسين ] البديع أبو القاسم البغدادي الاصل لابي كان بديع الزمان هبة الله هذا وحيد زمانه في عمل الآلات الفلكية وقد اطلع على أسرارها وعرف بها مقدار مسير أنوارها وأقام على محبة أعماله الحجيح الهندسية وأثبت ما صنعه منها بالقوانين الاقليدسية وصغر قدر من تقدمه من صناعات وأحرب بله أغرب في طرق استنباطها وابتداعها وقام بأمر عجز عنها المتقدمون وأعطاه يده على اتخاذ آلات هم عنها غافلون فن ذلك ما زاده في الكرة ذات الكرسي مما كمل عملها الذي مرت السنون على نفسه وأخذ العلماء للمتقدمون عن لم يقدر على تكميله ولم يستقصه فقوى عمادها وقوم منارها وعمل لذلك رسالة أقام فيها الحجيح والبراهين ليدفع بذلك رد كل نذل مهين ومن ذلك ما فعله في الآلات الشاملة حتى صارت بعد قصصها كاملة وذلك ان مبدعها الخجندى جعلها لعرض واحد وأقام الدليل اللفظي على انه لا يمكن أن يكون لعروض متعددة ولما وصلت هذه الآلات الي البديع أبي القاسم هبة الله وتأملها وأعمل فكره الفكري في أمرها وصنع منها عدة حملها الي أجلاته زمانه أحدث له العمل طريقاً في عملها لعروض متعددة واختبر ذلك بالقواعد الهندسية فصح اختياره وظهرت له بعد ان خبت عن غيره ناره فأحكمها لعروض وأتى في ذلك بالسنون من هذه الصناعة والفروض وعمل لها رسالة مؤيدة بالبراهين القطعية فأما غير ذلك مما كان يعانيه في المساطر والبواكير وغير ذلك فقد صارت في أبهى الناس من ذخائر الجواهر وعانى عمل الطلسمات ورصد ما يوافقه من مختار الاوقات وحمل الى الملوك والامراء والرؤساء والوزراء وحربوها فصحت تجربتها وحصلت له ما كان من صنائعه الاموال الكثيرة وذلك في أيام المسترشد ولما مضى سبيله تحقق أهل الفضيلة انه لم يخلف مثله وله شعر فائق رائع

[ هبة الله بن صالحه ] بن التليذ الطبيب النصراني البغدادي طبيب وقته وفاضل زمانه وعالم أوانه خدم الخلفاء من بني العباس وتقدم في خدمتهم وارتفعت مكانته لديهم وكان موفقاً في المباشرة والمعالجة عالماً بقوانين هذه الصناعة وصنف فيها عدة مصنفات

وانتهت اليه رئاسها . ولقد ذكره بعض التأخرين فقال سلطان الحكماء أبين الدولة أبو الحسن هبة الله بن صاعد الطبيب النصراني يعرف بابن التلميذ البغدادي وابن التلميذ هو جده لأمه حكيم معتمد الملك أبو الفرج بمحيي بن التلميذ النصراني البغدادي ولما توفي أمين الدولة قام هبة الله بن صاعد مقامه وهو ابن بنته فلبس اليه وكان هبة الله هذا في العلم والعمل من الطب بقراط عصره وجالينوس زمانه ختم به هذا العلم ولم يكن في الماضين من بلغ مده في الطب عمر طويلا وعاش نبيلًا جليلا وآه بعض معاصرينا وهو شيخ بمي للنظر حسن الرواء عذب الجمل والحنن لطيف الروح ظريف الشخص بعيد الهم عالي الهمة زكي الخاطر مصيب الفكر حازم الرأي شيخ النصارى وقسيسهم ورأسهم ورئيسهم وله في نظم الشعر كلمات راقية رائعة شافية وشائعة تعرب عن لطف طبعه فن ذلك ما قاله ملفزاً في بحيرة البخور

كل نار لشوق تضرم بالهوى      ر وتادي تشب عند الوصال  
فأنا للصدراعني سكن الوج      د ولم يحظر الغرام بيالي

ومن مشهور شعره

بمن رماني عن قوس لركته      بهم حجر لحلا تلايه  
أرض لمن غاب عنك غيبته      فذاك ذنب عقابه لي

وله أيضاً

من كان بلبس كلبه      وشياً ويقتع لي بجودي  
قال كلب منى عنده      خير وخير منه عندي

ومن شعره أيضاً

كانت بتهنئة الشبية سكرة      لصحوت واستأفقت سيرة مجمل  
وقد مدت أرتقب الفناء كراكب      عرف الحل فبات دون المنزل

وكان أبو الحسن بن التلميذ يحضر عند المفتي كل أسبوع مرة فيجلسه لكبر سنه وكانت دار التدوير بيداد مجراء في أقطاعه خلفها الوزير بمحيي بن هبة في ولاية حضر أبو الحسن بن التلميذ يوماً عند إخطيفة على عاده فلما أراد الانصراف عجز عن القيام

لضعفت السكر فقال له المفتي كبرت بإحكم قال نعم كبرت وتكسرت قواريري وهذا مثل يتاجن به أهل بغداد لمن عجز و بطل فطمع الخليفة وقال رجل عمر في خدمتها ما تملجن قط بمحضرتنا ولهذا التماجن سرتم فكر ساعة وسأل عن دار القوارير فقيل له قد حلها الوزير ابن هبيرة عنه وأخذها منه فانكر المفتي على ذلك انكاراً شديداً وردّها إليه وزادها قطعاً آخر وتوفى هبة الله بن ساعد في حفر سنة ستين وخمسة و قد قارب المائة وذهنه بماله

[ هبة الله بن الحسين ] بن علي الحكيم أبو القاسم الطيب الاصفهاني من أهل اصفهان ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال كان معاصري ومي وطيبه من محاسن الدهر ومعادن الدر وأفاضل العصر الفضائل لا تدخل تحت الحصر في أقران البديع الاصلر لابي والقاضي الارجاني عند طبه لا يشتري بقرط بقرط ولا يستقيم سترط على السراط وحق لحق ابن بطلان البطالان وقام بنفسه من حذقه البيان والبرهان وتوفى سنة ثيف وثلاثين وخمسة بسكنة اصابه ودفن في سرداب داره وهو مسكت وفتح بابه بعد أسهر ليقل لوجد جالساً عند الدرجة وهو ميت وله شعر حلو منه ما قاله يصف حماماً في دار صديق له

ودخلت جنته وزرت جحيمة وشكرت رضواناً ورافة مالك

والبشر في وجه الغلام نتيجة لمقدمات ضياء وجه المالك

[ هبة الله بن ملكا ] أبو البركات اليهودي في أكثر عمره المهندي في آخر أمره أوحده الزمان طبيب فاضل عالم بعلوم الاوائل من يهود بغداد قريب العهد من زماننا كان في وسط المائة السادسة وكان موفق المعالجة لطيف الاشارة وقف على كتب المتقدمين والمتأخرين في هذا الشأن واعتبرها واختبرها فلما صفت لديه وانتهى أمرها اليه صنف فيها كتاباً سماه المعتر اخلاء من الدوع والرياضي وأتى فيه بالمتعاق والطبيعي والالهي لجاءت عبارته فصيحمة ومقاصده في ذلك الطريق صحيحة وهو أحسن كتاب صنف في هذا الشأن في هذا الزمان ولما مرض أحد السلاطين السلجوقية استدعاه من مدينة السلام ونوجه نحوه ولاطفه الى أن برى فأعطاه العطايا الجملة من الاموال والمراتب

والملايس والتحرق وعاد الى العراق على غاية ما يكون من التجدد والفن وسمع أن ابن أفلح قد عجاها بقوله

لنا سيب يهودى حمايته اذا تكلم تبدو فيه من فيه  
يتيه والسكب أعلامه منزلة كأنه بعد لم يخرج من التيه

فلما سمع ذلك علم أنه لا يبجل بالنعمة التي أنعمت عليه إلا بالاسلام فتوى عزمه على ذلك وتحقق أن له بناء كياراً وأنهم لا يدخلون معه في الاسلام وأنه متى مات لا يرثه فتصرع الى خليفة وقت في الاعلام عابدين بما لا يخلفه وإن كن على دينهم فوقع له بذلك ولما تحققت أظهر اسلامه وجلس للتعليم والمعالجة وقصده الناس وماش عبسة هنية وأخذ الناس عنه مما تعلمه جزأ متولراً قال لي بعض أهل الفضل ان أوجد الزمان أبا البركات هذا كان جالساً في مجلسه للاقراء وعليه ثوب أطلس مشتم أحراراً من خلق الساجوق اذ دخل عليه رجل من أوساط أهل بغداد وشكا اليه سعلاً أدركه وقد طالت مدته ولم يخرج فيه دواء فأمره بالعود فقال له اذا سعلت وقطعت شيئاً فلا تنفله حتى أقول لك ما تصنع فبعد ساعة وقطع فاستدماه اليه وأدخل يده في كم ذلك الثوب الاطلس وقال له اقل فيه فتوقف خشية على موضع يده من الثوب فأنشده فقل وضم أوجد الزمان يده على ما فيها من الثوب والثقة وأخذ فيها الجماعة فيه من استنهام وافهام ساعة ثم فتح يده ونظر الثوب وموضع الثقلة منه ساعة بقلبه ويتأمله ثم قال لبعض الحاضرين اقطع من هذه الشجيرة نارنجة واحضرها وكان في داره شجرة نارنج حامية ففعل الرجل المأمور ذلك فلما أحضر النارنجة قال لرجل الشاكي كل هذه فقال له أنها الحكيم متى أكلت مت فقال ان أردت العالمية فقد وصفتها لك فشرع الرجل وأكل منها الى ان استنفدها فقال له امض والنظر ما يكون في ليلتك فضى الرجل ولما كان في اليوم الثاني حضر وهو متألم فقال ما جرى لك قال ما نمت لكثرة ما نالني من السعال فقال لأحد الجماعة احضر لي نارنجة من تلك الشجرة فاحضره الإها فقل للشاكي كلها أيضاً فقال اذا أكلتها ما يبقى في الموت شك فقال كلها فهي الدواء فأكل الرجل ومضى فلما كان في اليوم الثالث جاء فسأله عن حاله فقال بت خير ميت ولم أسعل فقال له برئت وقه الحمد ( ٢٩ - أخبار )

واياك وأكل التارنج يدها إن تأكل يدها نارنجة أخرى يحصل لك ما لا يرجى لك  
برؤه وأمره بما يستعمل في المستقبل فلما قام من عنده سأل الجماعة عن السبب فقال  
أخذت ثقله في الثوب الأطلس الأحمر وأحيتها في كفي ساعة ونظرت فيها هل بقي بعد  
ما نشره الثوب مما نقل كالقشور والذخالة فلم أجده ولو وجدته داني علي أن السعال من  
قرح اما في الرئة أو في الصدر وكلاهما صعب فلما لم أجده شيئاً من ذلك علمت أنه بلغم  
لزوج زجاجي وقد بلع بقصة الرئة وآلات التنفس فأروت جلده من هناك وأمره  
بتناول التارنجة فلما عاد الي ووجد شدة علمت أنها قلعجت وقطعت ما هناك ولم تستفده  
فأمره بتناول الأخرى فبقيت ما بقي ونهيت عن استعمال الأخرى لئلا يقرح للموضع  
بكثرة الجلاء فيقع فيها احتزناً منه فاستحسن الحاضرون ذلك من صناعته العظيمة وكان  
الاطباء في وقته يستلونه عن سائل من الأمراض فيجيب عنها بخطه فيسطلون ذلك  
عنه الي ان صار مؤلماً يتناقضونه بينهم ولم يزل سعيلاً الى ان قلب له الدهر ظهر الحن  
ووضع من سنائه بعد ان أسن قادر كنه على قصر عن معانها طبه واستولت عليه  
آلام لم يطق حملها جسمه ولا قلبه وذلك أنه مضى وطرش ورس وتحمزم لنموذ باقه من  
استحالة الاحوال وضيق المجال وسوء المسال ولما أحس بالموت أوصى الي من يتولاه أن  
يكتب على قبره ما مثله هذا قبر أوحده الزمان أبي البركات ذي العبر صاحب المعتبر  
فذكر بعض من رأى قبره أنه بهذه الصنعة فسبحان من لا يغلبيه غالب ولا يخون  
قضائه متحلي ولا هارب لدله الله في حياتنا الدافية وغائمة خير في العاقبة رب قد  
أحدثت فيما مضى قاسمك أن نحسن الدنيا فيما تقى سؤال عبدك الضعيف المضطر فاستجب  
له ولا تزد من بابك خائباً يا الله ٥٥ وفي كبر أي البركات أوحده الزمان وتواضع أمين

الدولة أبي الحسن بن التاميد بقول البديع حبة الله الاصطرابي

أبو الحسن الطيب ومتنبيه أبو البركات في طرني نقيص

فذلك من التواضع في التواضع وهذا بالتكبر في الخفيض

وذكر ابن الزاغوني ان اسلام أبي البركات كان سببه انه كان في حجة السلطان  
محمود ببلاد الجبل والي محمود دلاية العراق وكانت زوجته الخاتون بنت عمه سنجر وكان

لها مكرماً محباً معظماً وافق أن مرست وماتت فجرح جزءاً شديداً ولما عين أبو البركات ذلك الجرح من محمود خاف على نفسه من القتل اذ هو الطبيب فأسلم طلباً لسلامة نفسه [هرمس الثاني] هذا هو هرمس الثاني بلا شك وهو هرمس البابلي شهدت التواريخ بذلك من أهل بابل سكن مدينة الكلدانيين وهو كلودا وينسبون إليها كلدياً على خلاف الأصل وكان يسد الطوفان وهو أول من بنى مدينة بابل بعد نمرود بن كوش وكان بارعاً في علم الطب والفلسفة ومارفاً بطبائع الاعداد وكان تلميذ فيثاغورس لارثمطيق وهرمس هذا جدد من علم الطب والفلسفة وعلم العدد وما كان قد درس بالطوفان ببابل ذكر ذلك أبو مشر ومدينة الكلدانيين هذه مدينة الفلاسفة من أهل المشرق وفلاسفتهم أول من حدد الحدود ورتب القوانين وهم فلاسفة الفرس حذاق [هرمس الثالث] المصري والصحيح الذي دلت عليه الاخبار وتواترت ان هذا هو الثالث وهو الذي يسمى الثالث بالحكمة لأنه جاء ثالث الهراسة الحكماء والبابلي هو الثاني فاقم ذلك ترشد ان شاء الله وهذا رجل من حكماء مصر بعد الطوفان وكان ايلوداً جوالاً في البلاد قديم العهد طالما بالبلاد واصبها وطبائع أهلها وله كتاب جليل في صناعة الكيمياء . وكتاب في الحيوانات ذوات السموم وهو من علماء هذا الاقليم وأمة اقليم مصر من الامم المذكورة وكانوا أهل ملك عظيم وعز قديم في الدهور الخالية والأزمان السالفة يدل على ذلك آثارهم وعمائرهم وهياكلهم وبيوت عديم الوجود أكثرها في الاقاليم الى يومنا هذا وهي آثار أجمع أهل الارض انه لا مثل لها في اقليم من الاقاليم فأما ما كان قبل الطوفان فبقل خبره وبقي أثره مثل الاهرام والبرابي والمغائر المنحوتة في جبال الاقليم الى غير ذلك من الآثار الموجودة وأما بعد الطوفان فقد سار أهل الاقليم أخلاقاً من الامم قبلي ورومي ويوناني وعمليق الان الغاية والكثرة للقبط وانما خفي على الناس السليم فاقنصر من التعريف بهم على لسانهم الى . وضمهم من بلد مصر وحده بلاد مصر في الطول من برقة التي في جنوب البحر الرومي الى ايلة من ساحل الخطيج من بحر الحبشة والزنج والهند والصين ومسافة ذلك قرب من أربعين يوماً وحدها في العرض من مدينة أسوان التي بأعلى نيل مصر وما ساسها من أرض

الصعيد الأعلى المتاخم لأرض النوبة الى مدينة رشيد وما حاذاها من مساطق النيل في البحر الرومي وما اتصل بذلك ومسافته قريب من ثلاثين يوماً وكانت أهل مصر في سالف الزمان صابغة تعبد الاصنام وتدبر الهياكل ثم شجرت عند ظهور دين النصرانية ولمزل على ذلك الى ان فتحها المسلمون فأسلم بعضهم وبقي سائرهم على دينهم أهل ذمة الى اليوم وكان لقدماء أهل مصر الذين كانوا قبل الطوفان عثابة بأنواع العلم وبحث على غوامض الحكم وكانوا يرون أنه كان في عالم الكون والفساد قبل نوع الانسان أنواع كثيرة من الطبوانات على صور غريبة وترايب شاذة ثم كان نوع الانسان تغلب على تلك الأنواع حتى أفنى أكثرها وشرده بقيتها الى التفار والفلوات فهم الفيلان والسعالى وأمثال ذلك وذلك عما ذكره منهم الوصفى في تاريخه المؤلف في أخبارهم وزعم جماعة من العلماء ان جميع العلوم التي ظهرت قبل الطوفان إنما صدرت عن هرمس الاول الساكن بصعيد مصر الأعلى وهو الذى يسميه العبرانيون أخنوخ الذي بن يادر بن مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم وهو الدويس الذي صلى الله عليه وسلم على ما تقدم ذكر في أول الكتاب وقالوا انه أول من تكلم في الجواهر العلوية والحركات النجمية وأول من بنى الهياكل ومجد الله فيها وأول من نظر في علم الطب وألف لاهل زمانه قصائد موزونة في الاشياء الارضية والسموية وقالوا انه أول من أنذر بالطوفان ورأى ان آفة سماوية تاتى الارض من الماء والنار تخاف ذهاب العلم ودروس الصنائع فبنى الاهرام والبرابي في صعيد مصر الأعلى وصور فيها جميع الصناعات والآلات ورسم فيها صفات العلوم حرصاً منه على تخليدها لمن بعده خيفة أن يذهب رسمها من العلم وانه أعلم

وكان بمصر بعد الطوفان علماء بضروب الفلسفة من العلوم الرياضية والطبيعية والالهية وخاصة علم الطبقات والنيرانجيات والمرائى الحرقه والكيمياء وغير ذلك وكانت دار العلم والملك بمصر في قديم الدهر مدينة منف وهى بالقطبية مائة على اتى عشر ميلاً من القسطنطينية الى الاسكندرية مدينة الاسكندرية رغب الناس في عمارتها الحسن هواها وطيب ماها فكانت دارالحكمة بمصر الى ان تغلب عليها المسلمون واختط عمرو ابن العاص على نيل مصر مدينته المعروفة بفسطاط مصر فالدرج أهل مصر وغيرهم من

الحرب وغيرهم الى سكتها فصارت قاعدة مصر من ذلك الوقت الى اليوم ولهرمس هذا الذي قد منا ذكره كلام في صناعة الكيمياء يخرج فيها الى عمل الزجاج والخرز والفضار وقال المصريون ان اسقليدس الذي يعظم امره يونان كان تلميذاً لهرمس المصري هذا وانه رحل الى مصر من بلاد يونان واستفاد منه ما استفاد ثم عاد الى بلاد يونان فزاده غرائب ما أتى به من العلوم التي لا يعلمونها العظماء وحكوا عنه حكايات فيها شاعات واستحالات ثم واصل الامر وتعلما لغيره على ما ورد بمضه في أخباره في حرف الالف وله من النصائيف المأثورة عنه كتاب مرض مفتاح النجوم الأول كتاب مفتاح النجوم الثاني كتاب تفسير الكواكب كتاب قسمة نحول من المولد على موجه مدرجة كتاب المكتوم في أسرار النجوم المسمى فضيب الذهب ونقل عن مصنف هرمس المثلث بالحكمة بندهي من مقالته الى تلميذه طاطي على سبيل سؤال وجواب بينهما وهي على غير نظام وولاء لأن الأصل كان بالياً مفرقاً

[ هلال بن ابراهيم ] بن زهرون أبو الحسين الصابي الحراني الطيب نزيل بغداد وهذا هو والده أبي اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي الكاتب وكان هلال هذا طبيباً حاذقاً عاقلاً صالحاً العلاج متفنناً خدم الناس بصناعته وتقدم عند أجلاله بغداد وخالطهم بصناعته قال أبو اسحاق ابراهيم بن هلال هذا رأيت أبا الحسين والهي في يوم من أيام خدمته نوزون وقد خلع عليه وحله على إغله حسن بركب قبل ووصله بخمسة آلاف درهم وهو مع ذلك مشغول القلب منقسم الفكر فقلت له مالي أراك يابدي مهموماً ويجب أن تكون في شغل هذا اليوم مسروراً فقال يابني هذا الرجل يعني نوزون جاهل بضع الأشياء في غير موضعها ولست أفرح بما يابني منه من جيله عن غير معرفة أئدرى ما سبب هذه الحماة قلت لا قال سقته دواء مسهلاً خاف عليه وسججه وقام عدة بجالس دماً عبيطاً حتى تداركته بما أزال ذلك عنه وكفى المحذور فيه فاعتقد بحمسه انه في خروج تلك الدم سلاحاً له ولست آمن أن يستشعر في الدوء من غير استعفاف لتلحقه منه الأذى وكذلك كانت حاله معه من بعد

[ هرقل النجار ] حكيم بائلي أحد السبعة

## حرف الواو في أسماء الحكماء

[ ويجن بن رستم ] أبو سهل الكوهي النخعي قاضٍ كامل عالم بعلم الطبيعة وصناعة الآلات  
الأرصاد وتقدم في الدولة البويهية والأيام المصيرية وبعدها ولما حضر شرف الدولة التي  
بهداد عند اخراج أخيه صدام الدولة بن عضد الدولة من العراق واستولى عليه  
أمر في سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة وتقدم برصد الكواكب السبعة في مسيرها ونقلها في  
بروجها على مثل ما كانت المأمون فعله في أيامه وعول على أبي سهل ويجن بن رستم  
الكوهي في القيام بذلك وكان حسن المعرفة بالهندسة وعلم الطبيعة متقدماً فهما إلى الغاية  
المتناهية فبنى بيتاً في دار المملكة في آخر البستان ما يلي باب الحطايين وأحكم أساسه وقواعده  
لئلا يضطرب بنيانه أو يجلس شيء من حيطانه وعمل فيه آلات استخرجها ورصد ما  
كتب به بمحض ان أخذت فيها خلوص الحاضرين بما شددوا وانفقوا عليه وهذه نسخة  
الحضر الأول

بسم الله الرحمن الرحيم . اجتمع من ثبت خطه وشهادته في أسفل هذا الكتاب من  
الفضاة ووجوه أهل العلم والكتاب والمهندسين والمهندسين بموضع الرصد الشرقي الميمون  
عظم الله بركته وسعادته في البستان من دار مولانا ذلك السيد الأجل المصور والي التيم  
شاهنشاه شرف الدولة وزين الله أطال الله بقاءه وأدام عزه وتأييده وسلطانه وتمكينه  
بالجانب الشرقي من مدينة السلام في يوم السبت لثلاثين بقينا من صفر سنة ثمان وسبعين  
وثلاثمائة وهو اليوم السادس عشر من حزيران سنة ألف ومائتين وتسع وتسعين الإسكندرية  
وروزانيران من مآخذ سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ليزدجرد فقرر الأمر لها شاهدوه  
من الآلة التي أخبر عنها أبو سهل ويجن بن رستم الكوهي على أن دلت على صحة مدخل  
الشمس رأس المطران بعد مضي ساعة واحدة متتلة سواء من الليلة الماضية التي  
صباحها المذكور في صدر هذا الكتاب وانفقوا جميعاً على التيقن لذلك والثقة به بعد أن  
سلم جميع من حضر من النجدين والمهندسين وغيرهم عن له اتفاق بهذه الصناعة وخبرة  
بها تسلياً لا خلاف له بينهم أن هذه الآلة جليلة الطغر بداعة المعنى بحكمة الصناعة

واضحة الدلالة زائدة في التدقيق على جميع الآلات التي عرفت وعهدت وانه قد وصل بها الى أبعد القامات في الأسماء المرصود والفرض المقصود وأدى الرصد بها الى أن يكون بعد سمت الرأس من مدار رأس السرطان سبع درج وخمسين دقيقة وإن يكون للبلبل الاعظم الذي هو غاية بعد منطقة تلك البروج عن دائرة معدل النهار ثلاثاً وعشرين درجة وأحدى وخمسين دقيقة وثانية وإن يكون عرض الموضع الذي تقدم ذكره وموقع الرصد فيه كذا وكذا وذلك هو ارتفاع قطب معدل النهار عن أفق هذا الموضع وخسبنا الله وإعلم الوكيل

### ( ولسخة المحضر الثاني )

بسم الله الرحمن الرحيم . ثم اجتمع في يوم الثلاثاء ثلاث ليال خلون من جمادى الآخرة سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة وهو روز شهر بور من مهرماه سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ليزدجرد والثامن عشر من ايلول سنة الف ومائتين وتسع وتسعين للاسكندر جماعة ممن ثبت خطه من القضاة والشهود والتجدين والمهندسين واهل العلم بالهندسة والهيئة بمحضرة الآلة المتقدم ذكرها في صدر هذا الكتاب على أن رسدوا مدخل الشمس رأس الميزان بهذه الآلة وكان ذلك بعد مضي أربع ساعات من اليوم المتقدم ذكره وهو يوم الثلاثاء فليكتب كل واحد منهم خطه بصحبة ما حضره وشاهده من ذلك في التاريخ وحسبنا الله وإعلم الوكيل املاء من كان حاضراً لذلك وكتب خطه آخر هذين المحضرين الفاضل أبو بكر بن صبر الفاضل أبو الحسين الخواري أبو اسحاق ابراهيم بن حلال أبو سعد الفضل بن بولس النصراني الشيرازي أبو سهل ويعين بن رستم صاحب الرصد أبو الوفاء محمد بن محمد الحاسب أبو حامد أحمد بن محمد الصاغاني صاحب الاصطراب أبو الحسن محمد بن محمد السامري أبو الحسن المغربي ومن تعاضف أبي سهل ويعين بن رستم السائرة في الامصار على نمادى الاعصار كتاب مراكز الأكر لم يتد كتاب الأصول على نمريكات اقليدس لم يتد كتاب البركار الثام مقالان . كتاب منها كز الدوائر على الخطوط من طريق التحليل دون التركيب . كتاب منعمة الاصطراب بالبراهين مقالان . كتاب اخراج الخططين على نسبة كتاب الدوائر المهمة

من طريق التحليل. كتاب الزيادات على أرشميدس في القلعة الثانية كتاب استخراج  
ضلع المسبع في الدائرة

### حرف الباء في أسماء الحكماء

[بجي النحوى] المصري الاسكندراني تلميذ شاواري كان أسقفاً في كنيسة  
الاسكندرية بمصر ويعتقد مذهب النصاري البعقونية ثم رجع عما يعتقد النصاري في  
التثليث لما قرأ كتب الحكمة واستحال عنده جعل الواحد ثلاثة والثلاثة واحداً ولما  
تحققت الاساقفة بمصر رجوعه عن عليهم ذلك فاجتمعوا اليه وناظروه فغلب وزبط  
طريقه فعز عليهم جهده واستمعافوه وآسوه وسألوه الرجوع عما هو عليه وترك  
اظهار ما تحققة وناظرهم عليه فلم يرجع فأستقاه عن المنزلة التي هو فيها بعد خطوب  
جرت وعاش الى أن فتح عمرو بن العاص مصر والاسكندرية ودخل على عمرو وقد عرف  
موضعه من العلم واعتقاده وما جرى له مع النصاري فأكرمه عمرو ورأى له موضعاً  
وسمى كلامه في ابطال التثليث فأعجبه وسمع كلامه أيضاً في اقضاء الدهر ففطن به وشاهد  
من حججه المنطقية وسمع من الفاضلة الفلسفية التي لم تكن للعرب بها امة ما هاله  
وكان عمرو عاتلاً حسن الاستماع صحيح الفكر فلازمه وكان لا يكاد يفارقه ثم قال له  
بجي يوماً انك قد أحطت بمواصل الاسكندرية وختت على كل الاصناف للوجود  
بها فأما ما لك به انتفاع فلا أعارضك فيه وأما لا تنفع لكم به فتحن أولي به فأمر  
بالافراج عنه فقال له عمرو وما الذي تحتاج اليه قل كتب الحكمة في الحوائث للوكة  
وقد أوفعت الحوطة عاها ونحن محتاجون اليها ولا تنفع لكم بها فقال له ومن جمع هذه  
الكتب وما فعلها فقال له بجي ان بطليموس فيلادلفوس من ملوك الاسكندرية لما  
ملك حبيب اليه العلم والعلماء وخص عن كتب العلم وأمر بجمعها وأمر لها خزائن  
فجمعت وولى أمرها رجلاً يعرف بزميرة وتقدم اليه بالاجتهاد في جميعها وتخصيلها  
وللبالغة في أنماها وترغب تجارها في نقلها ففعل ذلك فاجتمع من ذلك في مدة أربعة  
وخمسون ألف كتاب ومائة وعشرين كتاباً ولما علم لذلك باجتماعها وعظمى عدتها قال

لزيرة أرى بقى في الارض من كتب العلوم ما لم يكن عندنا فقال له زميرة قد بقى في الدنيا شيء كثير في الهند والهند وفارس وجرجان والارمان وبابل والموصل وعند الروم فعجب الملك من ذلك وقال له دم على التحصيل فلم يزل على ذلك الى أن مات الملك وهذه الكتب لم تزل محروسة محفوظة براعها كل من يلي الامر من الملوك واتباعهم الى وقتنا هذا فاستكبر عمرو ما ذكره بجى وعجب منه وقال لا يمكننى أن آمر فيها بأمر الا بعد استئذان أمير المؤمنين عمر بن الخطاب وكتب الى عمر وعرفه قول بجى الذي ذكرناه واستأذنه ما الذي يصنع فيها لورود عليه كتاب عمر يقول فيه وأما الكتب التي ذكرتها فإن كان فيها ما يوافق كتاب الله ففي كتاب الله عنه غني وإن كان فيها ما يخالف كتاب الله فلا حاجة اليها فقدم بإعدامها فشرح عمرو بن العاص في فرقها على حمامات الاسكندرية واحرقها في مواضعها وذكرت عدة الحمامات يومئذ وألسنها وذكروا أنها استغدت في مدة ستة أشهر فاسمع ما جرى واعجب

وكان بجى النحوي كثير التصانيف صنف في شرح كتب ارسطوطاليس ما تقدم ذكره عند ذكر كتبه في أول الكتاب وله بمدد ذلك كتاب الرد على بركلس القائل بالدهر ستة عشر مقالة كتاب في ان كل جسم متناه وموته متناه مقالة واحدة كتاب الرد على ارسطوطاليس ست مقالات كتاب تفسير ما بل لارسطوطاليس كتاب الرد على نسطورس كتاب برد فيه على قوم لا يعرفون مقلتان كتاب مثل الأول مقالة وكتبه في تفسير كتب جالينوس تذكر في ترجمة جالينوس وذكر بجى النحوي في المقالة الرابعة عند فسرهما من كتاب السماع الطيبي لارسطوطاليس وتكلم في الزمان فحضر مثالا قال فيه مثل سنتنا هذه وهي في سنة ثلاث وأربعمائة ثمانمائة لقسطنطينوس القسطنطيني

وذكر عبيد الله بن جبرائيل بن عبيد الله بن مجتشمع الطيبي ان اسم بجى نامسطيوس قال وكان قويا في علم النحو والمنطق والفلسفة ولا يلحق بهؤلاء الاطباء يعني الاسكندرانيين المشهورين وهم اقليدس واسطفن وجاسيوس وماربوس وهم الذين رتبوا الكتب وقيل فلاؤس غير اقليدس قال وان كان يعني بجى قد فسر كتباً كثيرة من الطبيات فلقوه في الفلسفة ألحق بالفلاسفة لأنه أحد الفلاسفة المذكورين ( ٣٠ - أخبار )

في وقته وسبب قوته في الفلسفة هو أنه كان ملاحاً يعبّر الناس في سفينته وكان يحب العلم كثيراً فإذا عبر معه قوم من دار العلم والدرس الذي كان بجزيرة الاسكندرية يجاورون فلما مضى لهم من النظر ويتفاوضونه فبسمعه تهش نفسه للعلم فلما قوي رأيه في طلب العلم فكفر في نفسه وقال قد بلغت نيافاً وأربعين سنة وما ارتضت بشئ ولا مرقت غير صناعة الملاحة فكيف يمكنني أن أتعرض لشيء من العلوم وفيها هو يفكر إذ رأى غملة قد حملت نواة ثمرة وهي دائبة تصعد بها فوقعت منها فحادت وأخذتها ولم تزل تجاهد ممراراً حتى بلغت بالمجاهدة غرضها فقال إذا كان هذا الحيران الضعيف قد بلغ غرضه بالمجاهدة والمناسبة فبالحرى أن أبلغ غرضي بالمجاهدة نخرج من وقته وباع سفينته ولزم دار العلم وبدأ يعلم النحو واللغة والمنطق فبرع في هذه الأمور لأنه أول ما ابتدأ بها فذهب إليها واشتهر بها ووضع كتباً كثيرة منها تفاسير وغيرها

[بجى بن أبي منصور] النجم المأموني رجله قاضيه في الشان كبير القدر إذا كان ممكن المكان أصل بالمأمون أمير المؤمنين وتقدم عنده بفساد الهجوم وتسير الكواكب ولما هزم المأمون على رصد الكواكب تقدم إلى بجى هتفاً وإلى جماعة ترد أسماؤهم في حروهم وأمرهم بالرصد وإصلاح آلاهم ففعلوا ذلك بالنماسة ببغداد وجيل قاسيون بدمشق وذلك في سنة خمس عشرة وست عشرة وسبع عشرة ومائتين وبطل الأمر بموت المأمون في شهر سنة ثمان مائة وستة مائتين وتوفي بجى بن أبي منصور ببغداد الروم وله من التصانيف كتاب الزيج الممتحن لسختان كتاب العمل لئدس ساعة في الارتفاع بمدينة السلام قال أبو مهنر أخبرني محمد بن موسى النجم الجليل ليس بالجوارزمي قال حدثني بجى بن أبي منصور قال دخلت إلى المأمون وعنده جماعة من النجيين وعنده رجله يدعي النبوة وقد دعا له المأمون بالعصى ولم تحضر بعد ونحن لا نعلم فقال لي ولئن حضر من النجيين أذمبوا وخذوا الطالع لدعوى رجل في شيء يدعيه وعرفوني ما يدل عليه ذلك من صدقه وكذبه ولم يعلنا المأمون أنه متي قال فجننا إلى بعض تلك الصحن فأحكنا أمر الطالع وصورنا موضع الشمس والقمر في دقيقة واحدة وسهم السعادة وسهم القريب في دقيقة واحدة مع دقيقة الطالع والطالع

الجلدي والمشتري في السنبهة ينظر اليه والزهرة وعطارد في المقرّب ينظران اليه فقال كل من حضر من القوم ما يدعيه صحيح وأنا ساكت فقال لي للأُمون ما قلت أنت فقلت هو في طلب تصحيحه وله حجة زهرية عطاردية وتصحيح الذي يدعيه لا يتم له ولا ينظم فقال لي من أين قلت لأن هجمة الدعاوي من المشتري ومن تثليث الشمس وتسديسها إذا كانت الشمس غير منصوسة وهذا الطالع يخالفه لأنه هبوط المشتري والمشتري ينظر اليه نظر مساوقة إلا أنه كاره لهذا البرج والبرج كاره له فلا يتم التضديق والتصحيح وألقى قال من حجة عطاردية زهرية أما هو ضرب من التغمين والتزويق والخلطع يتعجب منه ويستعجب فقال لي للأُمون أنت لله ذلك ثم قال أئذرون من الرجل قلنا لا قال هذا يدعي النبوة فقلت بأُمير المؤمنين أمعه شيء محتج به فسأله فقال نعم هي خاتم ذو لصين ألبسه فلا يتغير متى شيء محتج به ويلبسه غيري ليضحك ولا يتألمك من الضحك حتى ينزعه وهي قلم شامي آخذه وأكتب به ويأخذه غيري فلا ينطلق أصبعه فقلت بإسدي هذه الزهرة وعطارد قد حملها حملها فأمره للأُمون فعمل ما أمراه فقلنا هذا ضرب من الطلسمات فما زال به للأُمون أياماً كثيرة حتى أقر وتبرأ من دعوى النبوة ووصف الحيلة التي احتالها في الخاتم والقلم فوجب له ألف دينار فلقيناه بعد ذلك فاذا هو أعلم الناس بعلم التنجيم وهو من كبراء أصحاب عبد الله بن السري قال أبو معشر وهو القدي عمل طلسم الخنافس في دور كثيرة من دور بغداد قال أبو معشر لو كنت مكان القوم لقلت أشياء ذهبت عليهم كنت أقول الدعوي باطلة لأن البرج منقلب والمشتري في الوبال والقمر في الخاق والكوكبان الناظران في برج كذاب وهو المقرّب

[ بجبري بن اسحق ] الطبيب الاندلسي أحد وزراء عبدالرحمن الناصر من بني أمية المستوليين على الاندلس وكان أسعاق أبو بجبري لعمرانياً طبيباً مبالعاً يده مشهوراً في أيام الأمير عبد الله ، كان بجبري هذا ولده بصيراً زكياً في العلاج سالماً يده واستوزره عبد الرحمن الناصر وولاه الولايات الجليلة بعد اسلامه ونال عنده حظوة وألف في الطب كُنْشاً قد خسة أسفار يسمى الابريسم ذهب فيه مذهب الروم بحكم ان هذا

النوع لم يكن استقر بالاندلس ولا اشتهر شهرته الآن . وروى راوأنه رآه قاعداً على باب داره يوماً إذ أقبل رجل بدوى على حمار وهو يصيح ويقول أدركوني وكلاوا الوزير بسبي نخرج وقال للرجل ما بك فقال أهبها الوزير ودم في أحليلي أرى ومنعتي البول منذ أيام كثيرة وأنا في حد الموت فقال اكشف عنه ففعل فإذا هو وارم فقال للرجل كان مع العليل أطلب حجراً أملس فطلبه وآتى به الوزير فقال ضعه في كفك وضع عليه الاحليل فلما تمكن أحليل الرجل من الحجر جمع الرجل يده وضربه على الاحليل ضربة غشى على الرجل منها ثم اندفع الصديد يجري فا استوي بالرجل جرى الصديد والدم حتى نزع عنبه ثم جعل يبول في أثر ذلك فقال له اذهب فقد برئت من علتك وأنت رجل عايت واقعت بهيمة في دبرها اصادفت شجرة لحبت في عين الاحليل فودم وقد خرجت في الصديد فقال له الرجل بلى فعلت فأقر وهذا يدل على حدس صحيح وقرينة صادقة

[يحيى بن سعيد] بن ماري أبو العباس الطيب النصارى المعروف بالمسيحي صاحب المقامات الستين عالم بالطب والادب يطلب بمدينة البصرة في زماننا أدركنا من روى عنه فدن روى عنه عن أدركناه أبو حامد محمد بن محمد بن حامد بن آله الاصفهاني الهادي رحمه الله ورأينا من الرواة عنه البصري المعلم الحنفى وكان يروى عنه مقاماته وكان للمسيحي هذا معرفة بالادب صادقة وربما امتدح بالشعر اجلاء الواردين على البصرة وكان أصله من الطيب من موضع يقال له الدور وكان فاضلاً في علم الاوائل وعلم العربية والشعر يرتقى بالطب والانشاء وسنن المقامات الستين وأحسن فيها وكان أبوه قد نقل عن الدور الى البصرة وأولد ولده هذا بها وتوفي أبو العباس يحيى بن سعيد بالبصرة لعشر بقين من شهر رمضان سنة تسع وثمانين وخمسمائة ومن شعره في الشيب

نشرت هند من طلائع شبيهي واعتزتها سامة من وجوهي

حكينا عادة الشياطين ينفر ن اذا ما بدت نجوم الرجوم

[يحيى بن عدى] بن حميد بن زكريا الملقب أبو زكريا زيل بنفداد اليه انتهت

رئاسة أهل المنطق في زمانه قرأ على أبي بشر متى بن يونس وعلى أبي نصر محمد بن محمد بن طرخان الثماري وعلى جماعة في وقتهم وكان نصرانياً يعقوبى النحلة وكان ملازماً للشيخ بيده كتب الكثير من كل فن وكان يكتب خطاً قاعداً ديناً وعالمياً بعض مصارفه على ملازمة الشيخ والقعود فقال له من أي شيء تهجب أمن بصري وقعودي لقد استخت بخطي لسخنين من التفسير للطبري وحملتهما إلى ملوك الاطراف وقد كتبت من كتب المتكلمين ما لا يحصى ولعمري بنفسي وأنا أكتب في اليوم واليلة مائة ورقة أو أقل

وله من التصنيف في التفسير والنقول . كتاب نقض حجج الفاتلين بأن الالفعال خلق الله واكتساب اللمعة . وكتاب تفسير طويلاً لارسطوطاليس . كتاب مقالة في البحوث الخمسة عن الرؤس الثمانية . كتاب في تبيين الفضل بين صناعاتي الفلسفي والتجوي العربي . كتاب في فضل صناعة المنطق . وكتاب هداية من ناه إلى سبيل النجاة . كتاب في تبيين أن العدد والاضافة ذاتين موجودتين في الاعداد . مقالة في استخراج العدد المضمحل . مقالة في ثلاث بحوث غير المتناهية . تعليق آخر في ذلك . مقالة في أن كل شيء متصل إنما ينقسم إلى منفصل . كتاب جواب بجى بن عدى عن فصل من كتاب أبي الحبش الهودي فيما ظنه أن العدد غير متناه . مقالة في الكلام في أن الالفعال خلق الله واكتساب المباد . كتاب أجوبة بشر البرودي عن مسائله . كتاب شرح مقالة الاسكندر في الفرق بين الجنس والمادة . مقالة في أن حرارة النار ليست جوهرية لثالث مقالة في غير المتناهية مقالة في الرد على من قال بأن الاجسام محلبة على طريق الجدل . تفسير فصل في المقالة الثامنة من السماع الطليبي لارسطوطاليس . مقالة في أنه ليس شيء موجود غير مضاف لا عدداً ولا عظاماً مقالة في تزييف قول الفاتلين بتركيب الاجسام من اجزاء لا تجزأ مقالة في تبيين ضلالة من يعتقد أن علم الباري بالامور الممكنة قبل وجودها . تعليق آخر في هذا المعنى مقالة في أن الكم ليس فيه تضاد . مقالة في ان القطر غير مشارك للضام عدة مسائل في كتاب ايساغوجي . مقالة في ان الشخص اسم مشترك . مقالة في الشكل والاجزاء . تفسير الالف الصغرى . من كتب ارسطوطاليس فيما بعد الطبيعة . مقالة في

الحاجة الى معرفة ماهيات الجنس والفصل والنوع والخاصة والعرض في معرفة البرهان  
مقالة في الموجودات • مقالة في أن كل متصل ينقسم الى أشياء ينقسم دائماً بتفسير نهاية  
• كتاب اثبات طبيعة الممكن وأقوى الحجج على ذلك والتبني على قساده • مقالة  
التوحيد • مقالة في أن المقولات عشرة لا أقل ولا أكثر • مقالة في أن العرض ليس  
هو جنساً للنسب المقولات العرضية • مقالة في تبين وجود الامور العالمية • قول في  
الجزء الذي لا يجزأ • تعاليق عدة في معان كثيرة • قول فيه تفسير أشياء ذكرها عند  
ذكره فضل صناعة المنطق • تعاليق عدة عن أبي بشر مقي في أمور جرت بينهما في  
المنطق • مقالة في قصة الاجناس الستة التي لم يسمها ارسطو طالع الى اجناسها للتوسعة  
وأواعها وأشخاصها • مقالة في البحوث العلمية الاربعة عن أصناف الموجودات الثلاثة الالهية  
والطبيعية والمنطقية • مقالة في نهج السبيل التي تخالف القياسات • كتاب الشبهة في ابطال للممكن  
• جواب الدارمي وأبي الحسن المتكلم عن الشبهة في ابطال الممكن • مقالة بينه وبين  
ابراهيم بن عدي الكاتب ومناقضة في ان الجسم جوهر وعرض • مقالة في جواب ابراهيم  
ابن عدي الكاتب • رسالة كتبها لابن بكر الآدمي الصطاري بما تحقق من اعتقاد الحكماء  
بعد الفيلسوف والتحقيق • مات الشيخ أبو زكريا يحيى بن عدي بن حميد بن زكرياء الفيلسوف  
يوم الخميس لتسع بقين من ذي الحجة سنة أربع وستين وثمانمائة للهجرة وهو الثالث عشر  
من آب سنة ألف ومائتين وخمس وثمانين للاسكندر ودفن في بيعة القطيعة ببغداد  
وكان عمره احدى وثمانين سنة شمسية ورأيت في بعض التعاليق بخط من يعني بهذا  
الشأن وفاته كانت في اليوم المقدم ذكره من الشهر المقدم ذكره • من سنة ثلاث  
وستين وثمانمائة

[ يحيى بن علي بن يحيى ] المنجم كان هذا فاضلاً عالماً بعلوم الأوائل قبلها بعلوم  
الآداب له في كل ذلك الغاية القصوى نادم الخلفاء وخالف الاجلاء بأدبه وأخرى باسالة  
اسبه فان له أسلاً في هذه الفنون سادة قادة مات في ليلة يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة  
عبت من شهر ربيع الآخر سنة ثمانمائة

[ يحيى بن النعمان ] الحكيم معتمد الملك الناصر في طب طب الدولة العباسية في زمانه

ويشار برأيه وله الفضل الوافر والأدب الغزير والمعرفة الكاملة وافقت له سعادة  
جد حتى كسب الأموال وعاش الى آخر عهد المنظر بالله في حدود سنة اثني عشرة  
وخمسة وله شعر شريف وقصد في المعاني لطيف فما قاله في دار بناها سيف الدولة  
صدقة ووقعت النار لها

يابانياً دار العلى مديتها      لتزيدها شرفاً على كيوان  
علت بأثك انما شيدتها      للمجد والفضل والاحسان  
فقت عوائد الكرام وسابقت      تستقبل الأضياف بالنيران

وله في الغزل

فراقك عندي فراق الحياة      فلا تجهزن علي مدتي  
علقتك كالنار في شمعيها      فان تفارقي أو تنطفي

وله أيضاً

بدا البناء ارج القادم      فبرد الغلة من هائم

[بجبي بن سهل] السديد أبو بشر للنجم التكريتي كان هذا الرجل من أهل تكريت  
وكان عالماً بالنجوم وتسييرها وأحكامها مصيباً بما يعانیه من ذلك مشتهراً به كثير الرحلة  
الى بغداد والاجتماع برؤسها وقدمى أهل الدولة ولهم معه مذاكرات ومحاورات وكان  
هلال بن الحسن بن ابراهيم الصابي كثير المذاكرة له والأخذ عنه في تاريخه حكايات  
جرت بتكريت سكناً الى محبة روايته ولم يزل على ذلك الى ان قتله أبو المنيع قراوش  
العتيلي أمير الموصل وما يضاف اليها

[بجبي بن عيسى بن جزلة] أبو علي الطبيب البغدادي للمصري كان رجلاً نصرانياً  
طبيباً ببغداد قد قرأ الطب على نصارى الكرخ الذين كانوا في زمانه وأراد قراءة المنطق  
فلم يكن في النصاري المذكورين في ذلك الوقت من يقوم بهذا الشأن وذكر له أبو علي  
ابن الوليد شيخ المعتزلة في ذلك الاوان ووصف بأنه عالم بعلوم الكلام ومعرفة الانفاذ  
للمنطقية فلأزمه لقراءة المنطق فلم يزل ابن الوليد يدعوهم الى الاسلام ويشرح له الدلالات  
الواضحة ويبين له البراهين حتى استجاب وأسلم وعلم بإسلامه القاضي أبو عبد الله الدماغي

قاضي القضاة يومئذ فسر بالاسلامه وقد كانت له عليه خدمة بالطب فقره وأدناه ورفع في محله بأن استخدمه في كتابة السجلات بين يديه وكان مع اشتغاله بذلك يطب أهل محله وسائر معارفه بغير أجر ولا جمالة بل احتساباً ومروءة ويحمل إليهم الأدوية بغير عوض ولما مرض مرض موته وقف كتبه في مشهد الامام أبوحنيفة مات ابن جزلة في سنة ثلاث وسبعين وأربع مائة ومن مشاهير تصانيفه كتاب المنهاج في الاغذية كتاب الادوية • كتاب تقوم الابدان مجدول

[ يعقوب بن اسحاق ] بن الصباح بن عمران بن اسما عيل بن محمد بن الاشعث بن قيس بن معدى كرب بن معاوية بن جبلة بن عدى بن ربيعة بن معاوية الاكبر بن الحارث الاصغر بن معاوية بن الحارث الاكبر بن معاوية بن نود بن مرقع بن كندة بن عذير ابن عدى بن الحارث بن مرة بن ندد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان ابن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان أبو يوسف الكندي المشتهر في اللغة الاسلامية بالتبحر في فنون الحكمة اليونانية والفارسية والهندية متخصص بأحكام النجوم وأحكام سائر العلوم فيلسوف العرب وأحد أبناء ملوكها وكان أبو اسحاق بن الصباح أميراً على الكوفة للمهدي والرشيد وكان جده الاشعث بن قيس من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وكان قبل ذلك ملكاً على جميع كندة وكان أبوه قيس بن معدى كرب ملكاً على جميع كندة أيضاً أعظم الشأن وهو الذي مدحه أعشى قيس إقصاءه الاربع الطوال التي أولهن

الأولي لعمرك ما طول هذا الزمن

الثانية رحلت سبة غدوة أجالها

والثالثة أأزمت من آل ليل ابتكارا

والرابعة أمهر فانية أم تسلم

وكان أبوه معدى كرب بن معاوية ملكاً على بني الحارث الاصغر بن معاوية في حضر موت وكان أبوه معاوية بن جبلة ملكاً بحضر موت أيضاً على بني الحارث الاصغر وكان معاوية بن الحارث الاكبر وأبوه الحارث الاكبر وأبو معاوية وأبوه نور ملوكا

على معد بالمشتر واليماة والبحرين ولم يكن في الاسلام من اشتهر عند الناس بمهارة علوم الفلسفة حتى سواه فليسوفاً غير يعقوب هذا وله في أكثر العلوم تأليف مشهورة من المصنفات الطوال ومن الرسائل النصار حجة متعددة يأتي ذكرها ان شاء الله تعالى وكان مع شجره في العلم يأتي بما يصنفه مقصراً فيذكر مرة حججاً غير قطعية ويأتي مرة بأقاريل خطابية وأقاريل شعرية وأعمال صناعة التحليل التي لا تتحرر وأعداد المنطق إلا بها فان يكن جعلها فهو نقص عظيم وان يكن ضمن بها فليس ذلك من شيم العلماء وأما صناعة التركيب التي قصدها في تواليته فلا ينفذ بها الا المنتهي الذي هو في غي عنها ببحره في هذا النوع . قال ابن جليل الاندلسي في كتابه يعقوب بن الصباح السكندري كان شريف الاصل بصرياً وكان جده ولي الولايات لبقى هاشم ونزل البصرة وضبت هناك وانتقل الى بغداد وهناك تأدب وكان عالماً بالطب والفلسفة وعلم الحساب والمنطق وتأليف افحون والهندسة وطبائع الاعداد والهيئة وله تواليف كثيرة في فنون من العلم وخدم الملوك مباشرة بالادب وترجم من كتب الفلسفة الكثير وأوسع منها المشكل وخلص المستصعب العويص وله في التوحيد . كتاب على سبيل أصحاب المنطق في سلوك مراتب الزمان لم يسبقه الى مثله أحد وله . كتاب في اثبات البوة على تلك السبيل وله . كتاب سماه تسهيل سبل الفضال في آداب النفس وله . كتاب في معرفة الاقاليم المعصورة وغيرها وله رسائل في ضروب من العلوم

( اعياء مصنفاته عدد ما أمكن حصره وبالله التوفيق )

[ كتبه الفلسفيات ] . كتاب الماسة الاولى لما دون الطبيعيات والتوحيد . كتاب في الفلسفة الداخلة . كتاب في انه لا تنال الماسة الا بعلم الرياضة . كتاب الحث على تعلم الفلسفة . كتاب في قصد ارسطوطاليس في المقالات . كتاب ترتيب كتب ارسطوطاليس . كتاب في مقياس العلم . كتاب أقسام العلم الالهي . كتاب ماهية العلم وأقسامه . كتاب في أن أفعال الباري كلها عدل . كتاب في ماهية النشأ الذي لا نهاية له . رسالة في الإجابة لآب الجوزان يكون جرم العالم بلا نهاية . كتاب في القاعة والمنفعة مع الطبيعيات . كتاب في اعتبارات الجوامع الفكرية . كتاب في مسائل سئل عنها في منفعة

( ٣١ - أخبار )

الرياضات • كتاب في بحث المدعي ان الاشياء الطبيعية تفعل لعللاً واحداً • بليجاب الخلقة  
• كتاب في الرافق في الصناعات • كتاب في قسمة القانون • رسالة في ماهية العقل  
• رسالة في رسم رقاع الى الخلفاء والوزراء

[ كتبه المنطقيات ] • كتاب المدخل الى منطق المستوفى • كتاب المدخل المختصر  
• كتاب المقولات العشرة • كتاب في الابانة عن اول بطليموس في اول المجسطي حاكياً  
عن ارسطو مطالبين فيها لوطيقا • كتاب في الاحتراس عن خدع السوفسطائية  
• كتاب في البرهان للمنطقي • رسالته في الاصوات الخمسة • رسالته في سمع السكبان  
• رسالة في آلة مخرجة للجوامع

[ كتبه الحسابيات ] رسالته في المدخل الى الارتماطيق • رسالته في الحساب الهندي  
• رسالته في الاعداد التي ذكرها افلاطون في كتاب السياسة • كتاب في تأليف الاعداد  
• رسالته في التوحيد من جهة العدد • رسالته في استخراج الخبيث والضمير • رسالته في  
الزجر والفأل • وجهة العدد • رسالته في الخطوط والضرب بعدد الشمر • رسالته في  
الكعبة المضافة • رسالته في النسب الزمانية • رسالته في التحليل العددية وعلم اضمارها  
[ كتبه الكريات ] • رسالته في ان العالم وكل ما فيه كرمي • رسالته في ان العناصر  
الاولى والجرم الاقصى كريمة • رسالته في ان الكرة أعظم الاشكال الجرمية • رسالته في  
الكريات • رسالته في عمله السميت على كرة • رسالته في ان سطح ماء البحر كرمي • رسالته  
في تسطيح الكرة • رسالته في علمه الخلق الست واستعمالها

[ كتبه للموسيقى ] • رسالته الكبرى في التأليف • كتاب ترتيب النغم • كتاب المدخل  
الى الموسيقى • رسالته في الابقاع • رسالته في الاخبار عن صناعة الموسيقى • كتاب في  
خبر صناعة الشعراء

[ كتبه النجوميات ] • رسالته في ان رؤية الهلال لا تضبط بالتحقيق وانما القول فيه  
بالنقريب • رسالته في السؤال عن احوال البكواكب • رسالته في كينيات نجومية • رسالته  
في مطرح الشعاع • رسالته في الفسطين • رسالته فيما يذهب اليه كل بلد من البلدان من  
برج أو كوكب • رسالته فيما سئل عنه من شرح ما عرّض له الاختلاف في صور المواليده

رسالته في تصحيح عمل غودارات المواليده . رسالته في أعمار الناس في الزمن القديم  
وخلالها في هذا الزمن . رسالة في رجوع الكواكب . رسالة في اختلاف الاشخاص  
العالية . رسالة في سرعة ما يرى من حركة الكواكب في الافق وابطائها كلما علت .  
رسالة في فصل ما بين السنين . رسالة في الاوضاع النجومية . رسالته في غللي القوى  
النسوبة الي الاشخاص العالية . رسالته في علل أحداث الجو . رسالة في علة ان بعض  
الاماكن لا تمطر

[ كتبه الهندسيات ] . كتاب أغراض كتاب اقليدس . كتاب اصطلاح اقليدس  
 . كتاب اختلاف المناظر . كتاب اختلاف مناظر المرأة . كتاب في عمل شكل الموسطين  
 . كتاب في تقريب وتر الدائرة . كتاب في تقريب وتر السبع . كتاب مساحة ايوان . كتاب  
تقسيم المثلث والمربع . كتاب كيف تعدل دائرة مساوية لسطح اسطوانة مفروشة  
 . رسالته في شروق الكواكب وغروبها . كتاب قسمة الدائرة بثلاثة أقسام . رسالته في  
اصطلاح المقالة الرابعة عشر والخامسة عشر من كتاب اقليدس . كتاب البراهين  
المساحية . كتاب تصحيح قول ابقلاؤس في المطالع . كتاب صنعة الاضطراب . كتاب  
استخراج خط نصف النهار وسمت القبلة . كتاب عمل الرخامة بالهندسة . كتاب عمل  
الساعات على صفيحة تنصب على السطح الموازي للافق خير من غيرها . رسالة في  
استخراج الساعات على نصف كرة بالهندسة . كتاب السواخ

[ كتبه الفلكيات ] كتاب في امتناع مساحة الفلك الافقي . كتاب في ان طبيعة  
الفلك مخالفة لطبائع العناصر وانها خامسة . كتاب نظاير الفلك . كتاب في العالم الاقصى  
 . كتاب في سجد الجرم الافقي لبارئه . كتاب في انه لا يجوز أن يكون جرم العالم  
بالنهاية . كتاب امتناع الجرم الافقي من الاستعالة . كتاب في الصور . كتاب في  
المناظر الفلكية . كتاب في صناعة بطليموس الفلكية . كتاب في نهاية حرم العالم .  
كتاب في ماهية الفلك واقرن اللازوردي المحسوس من جهة السماء . كتاب ملاحية  
الجرم الحاملي بطباعه للالوان من العناصر الاربعة . كتاب في البرهان على الجسم  
الساير وماهية الاضواء والانظلام

[ كتبه الطبقات ] كتاب الطب الروحاني • كتاب الطب البقراطي • كتاب في الغناء والدواء • كتاب البجزة المصالحة للجو من الاوباء • كتاب الادوية المشفية من الروائح المؤذية • كتاب كيفية اسهال الادوية • كتاب في علة نفث الدم • كتاب تدير الاصحاء • كتاب اشفية السموم • كتاب في بحارين الامراض • كتاب نفس العذو انريس من الانسان • كتاب كيفية الدماغ • كتاب في علة الجذام كفانا الله شرها • كتاب في مضه الكلب الكلب كفانا الله شرها • كتاب في وجع المعدة والقرص • كتاب في الاعراض الحادثة من البلغم وموت الفجأة • رسالته الى رجل في علة شكها اليه • كتاب في اقسام الحيات • كتاب في اجساد الحيوان اذا فسدت • كتاب علاج للطحال • كتاب في قدر منفعة صناعة الطب • كتاب في صنعة اطعمة من غير عناصرها • كتاب في تغير الاطعمة • كتاب في التراباذين

[ كتبه الاحكاميات ] • كتاب مقدمة للمعرفة بالانخاص الدلية • كتاب رسالته الثلاث في صناعة الاحكام • كتاب مدخل الاحكام على المسائل • كتاب في دلائل التحسين في برج السرطان • كتاب في منفعة الاختيارات • كتاب في منفعة صناعة الاحكام ومن المسمي منجيا بالاستحقاق • كتاب حدود المواليد • كتاب نحوي سني العالم • كتاب الاستدلال بالكسوفات على حوادث الجو

[ كتبه الجديليات ] • كتاب الرد على المناية • كتاب الرد على الثنوية • كتاب الاحتراس عن غدع السوفسطائية • كتاب نقض مسائل الملحدين • كتاب تثبيت الرسل عليهم السلام • كتاب في اثبات الفاعل الحق الاول والفاعل الثاني بالمجاز • كتاب في الاجرام والرد على من تكلم في أمرها • كتاب في ان بين الحركة الطبيعية والرضية سكن • كتاب في الجسم واته لا ساكن ولا متحرك في أول ابداءه • كتاب في التوحيدات • كتاب في جواهر الاجسام • كتاب القدر في أوائل الاجسام • كتاب في الجزء الذي لا ينجز • كتاب في الفرق الملل في التوحيد وأنهم مجمعون على التوحيد وكل قد خالف صاحبه • كتاب البرهان

[ كتبه النفسيات ] • كتاب في ان النفس جوهر بسيط غير دائر • كتاب في ماهية

الالسان والعضو والرئيس منه • كتاب فيما للنفس ذكره وهي في عالم العقل قبل كونها في عالم الحس • كتاب اجتماع الفلاسفة على الرموز • كتاب في علة النوم والرؤيا وما تأمر به النفس

[كتبه السبائيات] رسالته في الرئاسة • كتاب تسهيل سبل الفضائل • كتاب دفع الاحزان • رسالته في الاخلاق • رسالته في سياسة العامة • رسالته في التنبيه على الفضائل • كتاب في فضيلة سقراط • كتاب في الفاظ سقراط • كتاب في المحاوراة بين سقراط وأرسوايس • كتاب فيما جرى بين سقراط والحرايين • رسالته في خبر موت سقراط • كتاب خبر العقل

[كتبه الاخداثيات] • كتاب العلة الفاعلة القريبة للكون والفساد • كتاب العلة في النار والهواء وللاء والارض عناصر الكائنات الفاسدات • كتاب في اختلاف الازمنة التي تظهر فيها قوى الكيفيات الاربعة الاولى • كتاب في ماهية الزمان والحين والدهر • كتاب في العلة التي لها يبرد أعلا الجو ويسمى كوكباً • كتاب في الكوكب الذي يظهر اياماً ويضمحل • كتاب في كوكب الذؤابة • كتاب في علة يرد ايام المعجوز • كتاب في علة الضباب • كتاب فيما رصد من الاثر العظيم في سنة ائتين وعشرين ومائتين هجرة • [كتبه الابعاديات] • كتاب الآلة التي يستخرج بها الابعاد والاجرام • كتاب في ابعاد مسافات الاقاليم • كتاب في المساكن • كتاب في ابعاد الاجرام • كتاب الكون في الربع للكون • كتاب في استخراج بعد مركز القمر من الارض • كتاب في عمل آلة حرف بها تُعد العائبات • كتاب معرفة ابعاد قُلل الجبال

[كتبه التقديميات] • كتاب اسرار مقدمة المعرفة • كتاب مقدمة المعرفة بالاحداث • كتاب في مقدمة الخبر • كتاب في مقدمة المعرفة بالاستدلال بالاشخاص السماوية

[كتبه الاواعيات] • كتاب انواع الجواهر الفينة • كتاب في انواع الحجارة • كتاب فيما يصنع بطي لونها • كتاب في انواع السيوف والحديد • كتاب فيما يطرح على الحديد والسيوف حتى لا تقتل ولا تسلم • كتاب الطائر الانسي • كتاب في نموج الحمام • كتاب في الطرح على البيض • كتاب في انواع التحل وكرامه • كتاب في عمل القمم

الصباح • كتاب كيمياء المعطر • رسالته في المعطر وأنواعه • كتابه في صنعة الاطعمة  
وعناصرها • كتاب في الاسماء المعارة • كتاب التلييه هل خدع السكيميائيين • كتاب  
في الارزبن المحسوسين في الماء • كتاب في المد والحزر • كتاب أركان الحبل • رسالة  
في الاجرام الفاضة في الماء • كتاب في الاجرام الهابطة • كتاب في عمل المرايا  
المحرقة • رسالة في المرأة • كتاب اللفظ وهو ثلاثة اجزاء • كتاب في الحشرات •  
كتاب في حدوث الرياح في باطن الارض المحدثه كثرة الزلازل • كتاب في جواب  
أربعة عشر مسئلة طبيعيات سأها بعض اخوانه • كتاب الجواب عن ثلاث مسائل  
سئل عنها • كتاب في حلة الرعد والبرق والثلج والصواعق والمطر • كتاب في فضل  
المتفلسف بال سكوت • كتاب في ابطال دعوى من يدعي صنعة الذهب والفضة •  
كتاب في ان علة اختلاف الاشخاص العلويات است الكيفيات الاولى كما هي علة فيها  
نحما • كتاب في الحبل والبيطرة

وكان له من التلاميذ والوراقين جماعة منهم حسنويه ونفطويه وسلويه ورحوبه  
ومن تلاميذه أحمد بن الطيب • • وقد ذكروا من عجيب ما يحكى عن يعقوب بن اسحاق  
الكندي هذا انه كان في جواره رجل من كبار التجار موسع عليه في تجارته وكان  
له ابن قد كفاه أمر بيعه وشرائه وشبط دخله وخرجه وكان ذلك للتاجر كثير الازراء  
على الكندي واللعن عليه مدسناً لتكبره والاغراء به فعرض لابنه سكتة فجأة فورد  
عليه من ذلك ما أذهله وبقي لا يدري ما الذي في أيدي الناس وما لهم عليه مع ما دخله  
من الجزع على ابنه فلم يدع بمدينة للسلام طبيباً الا ركب اليه واستترجه لينظر ابنه  
ويشير عليه من أمره بعلاج فلم يجبه كثير من الاطباء لكبر العلة وخطرها الى الحضور  
معه ومن أجابه منهم فلم يجد عنده كبير غناء فقبله له أنت في جوار فيلسوف زمانه وأعلم  
الناس بعلاج هذه العلة فلو قصده لوجدت عنده ما تحب فدعته الضرورة الي ان يخدمه  
على الكندي بأحد اخوانه فنقله عليه في الحضور فأجاب وصار الى منزل التاجر  
فلما رأى ابنه وأخذ بحسه أمر بأن يحضر اليه من تلامذه في علم الموسيقى من قد ألم  
الحذق بضرب العود وغرف الطرائق الحزينة والمزجعة والمقوية للقلوب والنفوس لحضر

إليه منهم أربعة نفر فأمرهم أن يديعوا الضرب عند رأسه وأن يأخذوا في طريقة أوقفهم عليها وأراهم مواقع النعم بها من أصابعهم على الدساتين وقتلها فلم يزالوا يضربون في تلك الطريقة والسكندي أخذ بحبس الغلام وهو في خلال ذلك يمتد نفسه ويقوى نبضه ويراجع إليه نفسه شيئاً بعد شيء إلى أن تحرك له جلس وتكلم وأولئك يضربون في تلك الطريقة دائماً لا يفترون فقال السكندى لابيه سل ابنك عن علم ما يحتاج الي عليه عمالك وعليك وأبنته فجعل الرجل يسئله وهو يخبره ويكتب شيئاً بعد شيء فلما أتى هل جميع ما يحتاج اليه غفل الضاربون عن تلك الطريقة التي كانوا يضربونها وفتروا فماد الصبي إلى الحال الأولى وغشبه السكات فسأله أبوه أن يأمرهم بمعادة ما كانوا يضربون به فقال هيئات إنما كانت صباية قد بقيت من حياته ولا يمكن فيها ما جرى ولا مسيليلى ولا لاحد من البشر إلى الزيادة في مدة من قد انقطعت مدته إذ قد استوفى المعطية والقسم الذي قسم الله له

قال أبو مشر وكانت عمة يعقوب بن اسحق أمه كان في ركبته خام وكان يشرب له الشراب الضيق فيصليح فتاب من الشراب وشرب شراب العسل فلم تفتح له أفواه العروق ولم يصل إلى امحاق البدن وأسأله شيء من حرارته فتقوى الخمام فأوجع العصب وجعاً شديداً حتى تأتى ذلك الوجع إلى الرأس والدماغ فأت الرجل لأن الاعصاب أصلها من الدماغ

[ يعقوب بن طارق ] للنجم كان مشهوراً بين أهل هذه الصناعة مذكوراً من فاضلهم وله تصانيف جياذ في هذا النوع منها كتاب تقطيع كروجات الجلبب • كتاب ما ارتفع من قوس نصف النهار • كتاب الزيج محلول من السند هند درجة درجة • كتاب علم الفلك • كتاب علم الدول

[ يعقوب بن محمد ] الحاسب المصمى أبو يوسف مشهر الذكر في وقت عالم بصناعة الحساب متصدر لا فائتها مصنف فيها التصانيف المفيدة

[ يعقوب بن ماهان ] السبرافي طبيب مشهور دل عليه تصانيفه اللطيفة وهو كتاب

السفر والحضر

[ يعقوب بن صفلان ] النصراني المقدسي المشرقى المسمى مولده بالقدس الشريف  
 وبه قرأ شيئاً من الحكمة والطب على رجل يعرف بالفيلسوف الاطلاكي نزيل القدس  
 وكان هذا الفيلسوف قد شد أشياء من علوم الاوائل بالحاكية وغيرها واستوطن القدس  
 وجعل داره بها شكل كنيسة وتبذل للعبادة وقرأ العلوم الى حدود سنة ثمانين وخمسمائة  
 وقرأ عليه يعقوب هذا شيئاً من أوائل هذه الصناعة والنصارى المشرقون فى القدس  
 أحاسم من أرض البلقاء وثمان وعرفوا بالمشركين لانهم من شرقي القدس ولما استوطن  
 القدس منهم من استوطنه سكنوا محله من شرقي القدس تعرف بمحلة المشارة وأقام  
 يعقوب هذا بالقدس على حاله في مباشرة البهارستان الى ان ملكه الملك المعظم عيسى  
 ابن الملك العادل أبو بكر بن محمد بن أيوب فاخص به ولم يكن حالاً وإنما كان حسن  
 المعالجة بالنجرة البهارستانية وللمصلحة كانت له ثم تفرغ الملك المعظم الى دمشق وأقام  
 يعقوب في دمشق وارقت عنده حاله وكثر ماله وادركه فقرس ووجع مفاصل أقمده  
 عن الحركة حتى قيل ان المعظم كان اذا احتاج اليه في أمر مرضه استدعاه في عنة  
 تحمله بين الرجال ولم يزل على ذلك الى ان مات للمعظم صاحب ومات هو بعده بقليل  
 فى حدود سنة ست وعشرين وسبعمائة بدمشق

[ يوحنا بن البطريق ] الترجان مولى المأمون كان أميناً على الترجمة حسن النأدية  
 للمعالي ألكن اللسان في العربية وكانت الفلسفة أغلب عليه من الطب وهو تولى ترجمة  
 كتب ارسطوطاليس خاصة وترجم من كتب بقراط مثل حنين وغيره  
 [ يوحنا القس ] وهو يوحنا بن يوسف بن الحارث بن البطريق القس كان عالماً في  
 وفته متصدراً لافادة كتب الفلديس وغيره من كتب الهندسة وله نقل من اليوناني وكان  
 فاضلاً وله تصانيف

[ يوحنا بن سراهيون ] كان في صدر الدولة وجيع ما ألغى سرياني وقد نقل كتابه  
 في الطب الى العربى وهما كتاب الككنات الكبير اثنا عشر مائة وكتاب الككنات  
 الصغير سبع مقالات

[ يوحنا بن ماسويه ] كان نصرانياً سريانياً في أيام هارون الرشيد وولاه الرشيد

ترجمة السكتب الطليعة القديمة لما وجدها بأقتره وممورة وسائر بلاد الروم حين  
افتتحها المسلمون وسبوا سبها ووضعها أميناً على الترجمة ورتب له كتاباً حذاقاً يكتبون  
بين يديه وخدم الرشيد والأمين والمأمون ومن بعدهم من الخلفاء الى أيام المتوكل وكان  
ملوك بني هاشم لا يقاتلون شيئاً من أطعمتهم الا بحضرة وكان يقف على رؤسهم ومعه  
البراني بالجوارشات المأخضة المسخنة الطابخة المقسوة لحرارة الفريزية في الشتاء وفي  
الصيف بالاشربة الباردة الطابخة المقتوية والمماجين وكان معطاً بهنداد جبليل المقداد  
وله تصانيف جيدة منها كتاب البرهان يشتمل على ثلاثين كتاباً. وكتابه المعروف بالبصرة  
وكتاب النقام والبكان. وكتاب الحليات. وكتاب الأغذية. وكتاب الفصد والحجامة  
وكتاب للشجر ككتاب له قدر. وكتاب الجذام شريف. كتاب اصلاح الأغذية. كتاب  
الرجحان في المعدة. كتاب لانجح ككتاب صغير للمأمون. كتاب الادوية المسهولة. كتاب  
الكامل. كتاب الحمام. كتاب الاسهال. كتاب علاج الصداع. كتاب السدور والحوار  
وكتاب لم امتنع الاطباء من علاج الحواملة في بعض شهور حملهن. كتاب عنده الطبيب  
وكتاب الصوت والابحة. كتاب بحسة العروق. كتاب ماء الشعير. كتاب للمرة السوداء  
وكتاب علاج النساء القواني لا يحملن. كتاب السونك والسفونات. كتاب اصلاح الادوية  
للسهولة. كتاب القولنج. كتاب التبريج. وذكر محمد بن اسحق التميمي في كتابه يوحنا بن  
ماسويه فقال هو أبو زكريا يوحنا بن ماسويه كان فاضلاً مقدماً عند الملوك عالماً مصنفاً  
خدم للمأمون وللعصم والوائق والمتوكل قرأت بخط الحكيمة قال عبيد بن حردون  
التميمي ابن ماسويه بحضرة المتوكل فقال له ابن ماسويه لو كان ما كان ليك من الجهل عقله  
ثم قسم على مائة خنفساء لكانت كل واحدة منهن أسل من ارسطوطاليس وتوفي يوحنا  
ابن ماسويه في أيام المتوكل وكان في حياته بمقد مجاساً للظن ويعمر ذلك المجلس بعلم  
هذا الشأن أنهم حمارة ويجري فيه من كل نوع من العلوم القديمة بأحسن عبارة واجتمع  
اليه أهل العلوم والادب وكثرت بدرس ويجمع اليه تلاميذ كثيرون وذكر يوسف  
الطبيب للمجسم قال عدت جبرائيل بن مجتبى شوع بالعلث في سنة خمس عشرة ومائتين وقد  
كان خرج مع للمأمون في تلك السنة حين نزل للمأمون من دير النساء فوجدت عنده

يوحنا بن ماسويه وهو يناظره في عدة وجبرائيل بحسن استماعه واجابته ووصفه ودعا  
جبرائيل بتحويل سنه وسأني النظر فيه واخبره بما يدل عليه الحساب فنهض يوحنا  
عند ابتدائي بالنظر في التحويل فلما خرج من الحراسة قال لي جبرائيل ليست بك حاجة  
الي النظر في التحويل لاني أحفظ جميع قولك وقول غيرك في هذه السنة وانما أردت  
بذهي التحويل اليك لينهض يوحنا فأشكك عن شيء باقي عنه وقد نهض فأشكك بالله  
وبحق الله هل سمعت يوحنا قط يقول انه أعلم من جالينوس بالطب فقلت له اني ما  
سمعته قط يدمي ذلك فما اتقضى كلامنا حتى رأينا الحراقات نهدر الي مدينة السلام  
وانحدر للمأمون في ذلك اليوم وكان يوم الخميس ووافينا مدينة السلام غداة يوم السبت  
ودخل الناس كلهم مدينة السلام فقال يوسف واجتمعت ويوحنا بن ماسويه عند أبي  
العباس بن الرشيد عند موااة المأمون فسأني عن عمدي بجبرائيل بن يحيى شوع فأعلمته  
اني لم أره بعد اجتماعنا بالملك ثم قلت له قد سمعت عنده فيك قولاً فقال ماذا فقلت  
له بلغه انك تقول انك أعلم من جالينوس بالطب فقتل على من أدمي على هذا لنة الله  
ما صدق مؤدي هذا الخبر ولا بر سرى ذلك من قوله ما كان في قاي وأعلمت اني  
أزبل عن قاب جبرائيل ما تأدي اليه من الخبر الاول فقال لي الفعل لشدة انك الله وقرر  
عنده ما أقول وهو ما كنت أقوله فحرف المؤدي فسأته عنه فقال انما قلت لو ان قراط  
وجالينوس طاشا الي أن يسمعا قولي في الطب وصفائي لثلاثاً ربهما أن يبدل لهما جميع  
حواسهما من البصر والشم واللس والذوق حساً سمعياً يضيفونه الي ما معهما من  
حسن السمع ليسمعا حكمتي ووصفي فأشكك باهه لما أدبت هذا القول عني فاستعفيت  
من اللقاء هذا الخبر عنه فلم يبق لأدبت ذلك الي جبرائيل وقد كان اسطح في ذلك  
اليوم مفرقاً من ملته فداخه من القبط والاضجر ما تحوفت عليه من النكة وأقبل  
نذعو علي نفسه ويقول هذا جزء من وضع الصنعة في غير موضعها وهذا جزء من  
اسطح السفل وأدخل في مثل هذه الصناعة الشريفة من ليس من أهلنا ثم قال ألا  
عرفت السبب في يوحنا بن ماسويه وأبيه فأخبرته اني لا أعرفه فقال لي الرشيد أمرني  
بأنحاذ بيارستان فأحضرت دهشتك من بيارستان جنديسابور لأفقهه في البيارستان

الذي أمر الرشيد بأخذه فامتنع من ذلك وذكر أنه ليس للسلطان عنده أرزاق جارية عليه. وانه لما يقوم في يارستان جند يسايور وميخائيل بن أخيه حسبة ونحمل على بطليانوس الجاثليق في اغفائه واعفائه ابن أخيه فأغفيتها لقتال لي أما إذ أغفيتها فاني أهدني اليك هدية ذات قدر يحسن بك قبولها وتمكث منفعتها لك في هذا الديارستان فسلته عن الهدية فقال ان صبياً ممن كان يدق الادوية عندنا ممن لا يعرف له أب ولا قرابة أقام في الديارستان أربعين سنة وقد بلغ الحنين سنة أو جاوزها وهو لا يقرأ حرفاً واحداً بلسان من الالسنه الا انه قد عرف الادوية داه فداها وما يعالج به أهل كل داه وهو أعلم خلق الله بانتقال الادوية واختيار جيدها ونقي رديها وأنا أهديه اليك فاضمه الى من أحببت من تلامذتك ثم قد تليفك الديارستان فان أموره تحسن هل أحسن عارجهما قلت له قد قبلت وانصرف دهنك الى يده وأخذتني رجلاً لدخلتني في زى الرهبان فكنت فوجده على ما حكى لي عنه وسأله التسمي لي فأخبرني ان اسمه ماسويه وكان المنزل الذي ينزله ماسويه يصعد عن منزلي وقرب من منزل داود بن سرافيون وكانت في داود دعاية وبطالة وكان في ماسويه ضعف من ضعف السفل يستطيع كل إبطال فامضي بماسويه الا يسير حتى صار الى وقد غير زي ولبس الثياب البيض فسلته عن خبره فأعلمني انه قد عشق جارية لداود بن سرافيون صقلية يقال لها رسالة وسألني ابتاعها فابتعتها بستائة درهم ووهبتها له فأولدها يوحنا وأخاه ثم رعبت لماسويه ابناي له رسالة وطلبه منها النسل وصيرت ولده كأنهم ولد قرابة لي وعبدت برفع أقدارهم وتقديمهم على إبناء أشرف أهل هذه الصناعة وعلماهم ثم وثبت ليوحنا وهو غلام المروبة الشريفة ووليت الديارستان وجعلته رئيس تلاميذه فكانت شؤني منه هذه الدعوي التي لا يسع أحد بها الا قدف من خرج به ونوه باسمه وأطلق لسانه بما اعلق به ومثل ما خرج اليه هذه الرسالة كانت تلك الاعاجم تمنع الناس من الانتفال عن صناعات آبائهم وتحظر ذلك غاية الخطر والله المستعان. وأجرى ماسويه بن بنان انتعاب المعنصم والحفصين به ذكر يوحنا بن ماسويه فأطلب في ذكره ووصفه ثم قال في أثناء ذلك يوحنا آفة من الآفات على من أخذته لنفسه واعتمد على علاجه وكثرة حفظه

فأكتب وحسن شرحه بما يوقع الناس في المكروه من علاجه ثم قال سيدهويه أول الطب معرفة مقدار الداء حتى يعالج بمقدار ما يحتاج إليه من العلاج ويوحنا أجعل خلق الله بمقدار الداء والدواء جميعاً أن رأي محروراً عاجله من الادوية الباردة والاغذية المترطة الباردة بما يزيل عنه تلك الحرارة ويعقب معدته ويبدنه برداً يحتاج فيه الى المعالجة بالادوية والاغذية الحارة ثم يفعل في ذلك كفعله في الملة الأولى من الافراط ليزول عنه البرد ويصل من حرارة مفرطة فصاحبه أبدأ غليل اما من حرارة واما من برودة والابدان تضيق عن احتمال هذا التدمير وانما الغرض في اتخاذ الناس للتدابير حفظ صحتهم في أيام الصحة وخدمة طبائهم في أيام العلة ويوحنا لجأه بتقدير العلل والعلاج غير قائم بهذين البابين ومن لم يقم بهما فليس يتطلبه . وكانت في يوحنا دعاية شديدة بمحضرة من بمحضرة لأجلها في الأكثر وكان في ضيق الصدر وشدة الحدة على أكثر مما كان عليه جبرائيل بن عتيشوع وكانت الحدة تخرج من جبرائيل ألفاظاً مضحكة وكان أطيب ما يكون مجلس يوحنا في وقت نظره في قوارير البول فما حفظ من نوادره ان امرأة أتته فقالت له ان فلانة وفلانة وفلاناً يقرؤن عليك السلام فقال لها أنا بأسماء أهل قسطنطينية ومحورية أعلم في بأسماء هؤلاء الذين سيذهبهم يوك حتى أنظر لك فيه

ومن نوادره ان رجلاً شكاً اليه علة كان شفاؤه منها الفصد فأشار عليه به فقال له لم اعتد الفصد فقال له يوحنا ولا أحسب أحداً اعتاده في بطن أمه وكذلك لم تعتد العلة قبل أن تعتد وقد حدثت بك فاخترا شئت . وشكاً اليه رجل جرباً قد أضر به فأمره بفصد الاكل في يده اليمنى فأعلمه انه قد فعل فأمره بفصد الاكل في اليد اليسرى فذكر انه فعل فأمره بشرب المطبوخ فقال قد فعلت فأمره بشرب الاصطحيقون فأعلمه انه قد فعل فقال له لم يبق شيء مما أمر به التطيبون الا وقد ذكرت انك عملته وقد بقي شيء لم يذكره بقراط ولا جالينوس وقد رأيتاه يصعد على التجارب كثيراً فاستعمله فاني أرجو أن ينجح علاجك ان شاء الله تعالى فسأله عما هو فقال ابتع زوجي قراطيس وقطعها وقاعاً صفاراً وأكتب في كل رقعة رحم الله من دعا لبطل بالعافية والقي لصفيها في المسجد الجامع الشرقي بمدينة السلام والنصف في المسجد الغربي ولفرقها في

بجلاس الناس يوم الجمعة فاني أرجو أن ينفعك الدعاء اذا لم ينفعك الدواء  
وصار اليه قسيس من الكنييسة التي يتقرب بها يوحنا وقال قد فسدت على معدتي  
فقال له يوحنا استعمل جوارش الخوزي فقال له قد فعلت فقال فاستعمل الكوفي قال  
قد استعملت منه أرطالا فأمره باستعمال القذاذيقون فقال قد شربت منه جرة فقال له  
استعمل المروسيا قال له قد فعلت وأكثر فغضب يوحنا وقال له ان أردت أن تبرأ فاسلم  
فان الاسلام يصاح المدة ١٠٠ وعالبه النصارى على اتخاذ الجوارى وقالوا خالفت ديننا وأنت  
نحاس فاما كنت على سقنا واقصرت على امرأة واحدة وكنت شهاساً لنا واما أخرجت  
فدك عن الشهامة وأنخعت ما بدالك من الجوارى فقال لهم انما أمرنا في وضع واحد  
أن لا نخذ امرأتين ولا ثوبين فن جعل الجاثليق العاض بظر أمه أولى أن نخذ عشرين  
ثوباً من يوحنا الشقي في اتخاذ أربع جوار فقالوا الجاثليقكم أن يلزم قوانين دينة حتى  
نلزم معه فان خالف خلفناه وكان بختيشوع بن جبرائيل يذهب يوحنا كثيراً فقال له  
يوماً في مجلس ابراهيم بن المهدي وهم في معسكر المعتمض بلدائن في سنة عشرين ومائتين  
أنت أبا زكريا أخي ابن أبي فقال يوحنا لابراهيم بن المهدي أشهد على اقراره لأقسامه  
ميراثه من أبيه فقال له بختيشوع ان أولاد الزنا لا يرثون ولا يورثون وقد حكم دين  
الاسلام لعاهر بالحجر فاقطع يوحنا ولم يجر جواباً وحدث أحمد بن هارون الشرايبي  
بصر ان للتوكل علي الله حدثه في خلافة الواثق ان يوحنا بن ماسويه كان مع الواثق على  
دكان في دجلة وكان مع الواثق قصبة فيها شمس وقد ألقيها في دجلة لبيد بها السمك  
لحرم الصيد فالتفت الى يوحنا وكان على يمينه وقال قم يا مشؤم عن يميني فقال يوحنا  
يا أمير المؤمنين لا تنكلم بحال يوحنا بن ماسويه الخوزي وأمه رسالة الصقلية المتباعدة  
بثمانمائة درهم قد أقيمت به السعادة الى ان سار نديم الخلفاء وسيرهم وعشيرهم وحتى  
غمرته الدنيا لقال منها ما لم يباهه أمه فن أعظم الحال أن يكون هذا مشؤماً ولكن ان  
أحب أمير المؤمنين أن أخبره بالمشؤم من هو أخبرته فقال من هو فقال من ولده أربع  
خلفاء ثم ساق الله اليه الخلافة فترك خلاصه وقصورها وقعد في دكان مقدار عشرين  
ذراعاً في مثابا في وسط الدجلة لا يأمن عصف الريح عليه لتفرقه ثم تشبه بأقتر قوم

في الدنيا وشهرهم وهم صيادو السمك قال المتوكل فرأيت الكلام قد نجس فيه الا انه أمسك لمكاني فقال الروائي عقيب هذا القول ليوحنا وهو على ذلك المكان يايوحنا ألا أنجبك من خلة قال وما هي قال ان الصياد ليطلب الله يد مقدار ساعة فيصيد من السمك ما يساوي ديناراً وما أشبه ذلك وأنا أفقه منذ غداة الى الابد فلا أصيد ما يساوي درهماً فقال له يوحنا أمير المؤمنين وضع التعجب في غير موضعه ان الله جعله رزق الصيادين من سيد السمك فرزقه يأتيه لانه قوته وقوت عياله ورزق أمير المؤمنين بالخلافة لمو في غنى عن أن يرزق بشئ من السمك فلو كان رزقه من الصيد لوافاه مثل ما يوافي الصياد . وكانت ليوحنا جلوية رومية وكان يأتيها ويعزل عنها خيل ثم ولدت منه جارية ليس لها الا رجل واحدة وهي اليسرى وأذن واحدة وهي اليمنى فقال له بعض الجماعة ألسنت كنت تعزل عن هذه الجارية فقال له العزل حدثت البلية لاني عززت ثم حاودت الجماع قبل أن أبول فبقي في ذكرى شئ من النبي فلما عاودت الجماع صارت تلك الفضلة الى الرحم فتبناها ولم يكن في الفضلة ما يملأ القالب فخرج الولد ناقصاً وسمع هذا القول جماعة من المتطهين فكلمهم صوب قوله غير الطيفوري فانه قال الذي أولد جارية الكشجان بعض غلماننا وهذا القول ليس بشئ . . واعتل في أول سنة سبع عشرة ومائتين صالح بن شيخ بن حميرة بن حيان بن سرائة الاسدي علة مخوفة قال ابراهيم ابن المهدي فأثبتته عائداً فوجدته قد أفرق بعض الافران فدارت بيننا أحداث كان منها ان حميرة جسده أصيب بأنج له من أبويه ولم يخاف ولداً فعضمت عليه المصيبة ثم ظهر حبلى جارية كانت له وولدت أنثى بعد وفاته فمضى عن حميرة بعض ما كان دخله من النعم وحولها الى منزله وقدمها على ذكور ولده وانتمهم الى ان ترعرعت فرغب لها في كف يزوجها منه وكان لا يخطبها أحد اليه الا فرغ نفسه للتنقيش عن حبه ثم التنقيش عن أخلاقه وكان بعض من نزع اليها خاطباً ابن عم الخالد بن صفوان بن الاثم النيسبي وكان حميرة عارفاً بنسب النقي فقال له يا بني أما لسبك فليست أحتاج الى التنقيش عنه وانك لكف ولا بنة أخي من الشرف . ولكنه لا سبيل الى عقدة على ابني دون معرفتي بأخلاق من أعقد له فان سئل عليك المقام عني في داري سنة أ كشف فيها أخلاقك كما أ كشف

أخلاق غيرك فاقم في الربح والسعة وإن لم يسهل عليك فالصرف الى أهلك فقد أسرفنا  
تجهيزك وحمل جميع ما تحتاج اليه معك فاختر التي الاقامة قال صالح بن شيبخ خدتي  
أبي عن جدي انه كان لا يبيت الا أثناء من ذلك الرجل أخلاق متناقضة فواصف له  
بأحسن الأماور وواصف بأسوأها فاضطره تناقض خبره الى التكتذب بكلمها فكذب  
الى خالد أما بعد قال فلانا قدم علينا خاطباً لابنة أخيك ثلاثة بنت فلان فان كانت  
أخلاقه تشاكل حسب فيه الرغبة لزوجته والحظ لولي عقد نكاحه فان رأيت أن تشير  
علي بما ترى الصمد به في ابن عمك وابنة أخيك وإن المستشار مؤتمن فعلت ان شاء  
الله فكذب اليه خالد فذهبته كتابك كان أبو ابن عمي هذا أحسن أهل خلقاً وأسويهم  
خلقاً وأحسنهم من أساء به صفحاً وأسوأهم كفاً الا انه يتلى بالدمامة وساجدة الخلق  
وكانت أمه من أحسن خاق الله وجهاً الا انها من سوء الخلق والبخل وقلة العقل على  
مالا أعرف أحداً على مثله وابن عمي هذا فقد قبل من أبوه مساوياً ولم يتقبل شيئاً  
من محاسنها فان رغبته في تزويجه على ما شرحت لك من خبره فأتت وذلك وإن كرهت  
ومجنوت الله خير لبتت أخينا ان شاء الله قال صالح فلما قرأ جدي الكتاب أمر بأعداد  
طعام للرجل وحمله على ناقة مهيبة ووكل به من أخرجه من الكوفة قال ابراهيم  
قاصبي وحفظك وكان اجتيازي في منصرفي من عند صالح بن شيبخ على دار هارون  
ابن اسماعيل بن منصور فدخلت عليه سهلاً وصادفت عنده ابن ماسويه فأتني هارون  
من خبري وهمن لقيت خدته بمكانى عند صالح فقال قد كنت في معادن الاحاديث  
الطبية الحسن وسألتني هل حفظت عنه حديثاً فحدثت بهذا الحديث فقال يوحنا عليه  
وعليه ان لم يكن شبه هذا الحديث بمحدثي وحديث ابني اتى بليت بعول الوجه وارتفاع  
خف الرأس وعرض الجبين ووزقة العين ووزقت ذكاه وحفظاً لكل ما يدور في مسامي  
وكانت ابنة الطيفووي زوجتي أمه أحسن أنثي رأيتها وسمعت بها الا انها كانت ورهاء  
بها لا تعقل ما تقول ولا تفهم ما يقال لما فتقبل منها مساوياً جميعاً ولم يرزق شيئاً من  
محاسنها ولو لا كثرة فضول السلطان ودخوله ليلا لا يعنيه لشرحت ابني ذا حيا مثل  
ما كان جالينوس يشرح الناس والقروود فكنت أعرف بتمرجه الاسباب التي كانت لها

ببلاده وأريج الدنيا من خلقته وأكسب أهلها بما أنعم في كتابي من صنعة تركيب بدنه  
 وبحار عروقه وأوراده وأعضائه علما ولكن السلطان يمنع من ذلك وكان الشيخ أبو  
 الحسن يوسف الطيب حاضراً فقال يوحنا وكفى بأبي الحسن يوسف قد حدث الطيفوري  
 وولده بهذا الحديث فأني أنا شراً ومنازعاتاً ليضحك مما يقع بيننا وكان الأمر على ما  
 نوهم وكان اسم ولد يوحنا من ابنة الطيفوري ماسويه باسم جده وكان ولداً منجوساً  
 أبه قبل الفطنة وكان يوحنا يظهر حباً له متافاة لجده الطيفوري وبطن خلاف ذلك  
 مما ظهر على لسانه في هذا المجلس المذكور واتفق أن اعتل ماسويه بن يوحنا بن ماسويه  
 بعد الحديث للتقدم بلبال فلائله وقد ورد رسول المتصم من دمشق أيام كان بها مع  
 للأموء في أشخاص يوحنا بن ماسويه إليه فرأى يوحنا لصد ماسويه ولده ورأى  
 الطيفوري جده لأمه وابنه زكريا ودانيال خلاف ما رأى يوحنا والده فقصد يوحنا  
 وخرج من ذلك اليوم إلى الشام ومات ماسويه بن يوحنا في الثالث من خروج أبيه  
 فكان الطيفوري جده وولدها يحلفون بالله في جنازته أن يوحنا تعمده وبنوه يولدون  
 بما حكم لهم أبو الحسن يوسف من كلامه في منزل هارون بن اسمعيل

[ يوسف المروى ] كان متجعاً مشهوراً في زمانه وله تصنيف في أمر الحدان سماه  
 • كتاب الرزقي النجوم نحو ثلثمائة ورقة

[ يوسف الساهر ] الطيب وعرف بالقس كان طيباً في أيام المكتفى مشهوراً وذكر  
 مكياً على الطلب كثير الاجتهاد في تحصيل الفوائد وسمى الساهر لأنه كان لا ينام من  
 الليل الا قليلاً وكان يقول النوم نظير الموت والطيب يجتهد في أسباب الحياة وبقيدها  
 غيره فلم يتجمل الموت وإنما ينال من النوم ما يحصل منه راحة الجسم وهو مقدار ثلاث  
 ساعات أو يزيد قليلاً فكان ينام ذلك المقدار ثم يسهر في طلب العلم واستنائه من فرائضه  
 ومن تصانيفه كتاب الكندش وقيل انما سمي الساهر لان سرطانه كان في مقدم رأسه فكان  
 يمنعه النوم فلعب الساهر من أجل ذلك واذا تأمل متأمل كئاشه رأى فيه أشياء تدل  
 على أنه كان به هذا المرض

[ يوسف بن يحيى ] بن اسحق السبكي المغربي أبو الحجاج تزييه حلب وهو في

سنة يهجرة بن مسمون وهو جده العنصر ثم التلح هذا كان حبيباً من أهل فارس من أرض العرب مقيمة بسواحل البحر فزعموا كبره جلمعة وكان يودها بعاني بعض الحرف فمات فيها في يومئذ. الحكمة يلاذه فنادى بها وهي شدة من علوم الرياضة وأجادها وكانت حاضرة هي ذمة عند الخنصرة و... اليهود والمصري في تلك البلاد بالاسلام ثم تطلعه كتم دية وتقبل عند الحكمة من الحركة في الاعتناء في الأقاليم المصرية ونم له ذلك فارتحل به إلى مصر واجتمع بموسى بن ميسون القبطي رئيس اليهود بمصر وقرأ عليه شيئاً وأقام عنده مدة قريبة وسأله إصلاح حيث إن أفلح الاندلسي فاتها محبت من سنة فاجتمع هو وموسى على إصلاحها وتحريكها وخرج من مصر إلى الشام ونزل حلب وأقام بها مدة وتزوج إلى رجل من يهود حلب يعرف بأبي العلاء الكاتب ملوكاً وسأل من حلب تاجراً إلى العراق ودخل الهند وعاد سالماً وأرسل حاله ثم ترك السفر وأخذ في الدعوة واشترى ملكاً قريباً وقصد الناس للاستفادة منه فأقرأ جماعة من المؤمنين والواردين وخسهم في أطباء الخاص في الدولة الشاهية بحلب وكان ذكياً حاد الخطير وكانت بينا مدة طالت معها وقد شكوا اليه يوماً أسره وقال في ابتلائه وأخفى عليهم ما من مشاركة السلطان لها في الميراث وأود أن يكون لي ولد ذكر فذكرت له شيئاً منقولاً من أقوال بعض الحكماء في التحليل على طلب الولد الذكر عند الشكاح ففعل ما أمر به وكان قد تزوج امرأة أخرى غير الأولى بحكم موت الأولى وبعد مدة أخرى أنها قد تلقت وقال قد فعلت ما قلته لي ثم إنك كما شاء الله ولدت له ولداً ذكرأ فخافني وقد طار سروراً ثم بعد مدة بلغني أن أبا الولد أدخلته الحمام وأكثرت عليه لئلا الحار فهاك أن أدركه فذلك أمر مزيج ولم اجتمعت به معزياً له هونت عليه ما جري وقلت له اسبر وراجع العمل ففعل وعانت فخافته بولد وسماه عبد الباقي وعاش ثم أنه ترك ما قلته له فتلقت وجاءته إبنة فلام نفسه على تركه له وهاو بعد مدة فعلت ذلك فخافه بمكر فقال لا أفكر به هذا محبة ما يقال بالتجربة فقد استقر هذا عندي حتى لا أنكره وقلت له يوماً أن كان لنفس بقائه تعقل به حال الموجودات من خارج بعند الموت لمعاهدني على أن تأمنني أن مت قبلي وأنيك أن مت قبلك فقال لم

ووصيت أن لا يفذل ومات وأقام سنتين ثم رأيت في النوم وهو قاعد في حُرصة مسجد من خارجه في حظيرة له وعليه ثياب جسد بيض من النصفى فقلت له يا حكيم أأنت قررت مَعك أن تأتي لتُخبرني بما لقيت فضحك وأدار وجهه فأمسكت بيدي وقلت لا بد أن أقول لي ماذا لقيت وكيف الحال بعد الموت فقال لي الكلى لحق بالكل وبقى الجزئي في الجزء ففهمت عنه في حاله كأنه أشار إلى أن النفس الكلية عادت إلى عالم الكل والجدد الجزئي بقي بالجزء وهو المركز الأرضي فتعجبت بعد الاستيقاظ من لطيف اشارته لسئل الله العفو عند العود إلى البارئ سبحانه جل وعز وأقول كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ساعة الموت اللهم الرفيق الأعلى ونوفي الحكيم بحلب في العشرة الأولى من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة .

[ يونيوس الحكيم ] هذا حكيم يوناني مشهور في وقته ذكره المصنفون في طبهم وقيل أنه كان يدع عصير العنب في الآنية حتى يغلي ويرى زياده ويسكن ثم يجعل في كل جرة تسعة وثلاثين رطلا شرباً ورطلاً واحداً من البصل المبقوق المشكوك في خيط بنفسه فيه إلى أن يكاد يبلغ قراره ثم يشده في عنق الجرة ويطينها ولا يفتح إلا وقت الحاجة إلى شربه

[ بولس الحراقي ] الطبيب نزيل الأندلس رحل من المشرق إلى المغرب ونزل الأندلس في أيام الأمير محمد الأموي المستولي على تلك الديار وأدخل إلى الأندلس معجباً بما كانت السقية منه بخمسين ديناراً لأوجاع الجوف فكسب به مالا فاجتمع حوله من الأطباء وجعوا خمسين ديناراً واشتروا سقية من ذلك الدواء وانفرد كل واحد منهم بجزء يشمه ويكتب ما تأدى إليه منه بحمسه واجتمعوا وانفقوا على ما حد سوء وكتبوا ذلك ثم نهضوا إليه وقالوا قد فعلك الله بهذا الدواء الذي انفردت به ونحن أطباء اشترينا منه منك سقية وفعلنا كذا وكذا فان يكن ما تأدى إلينا حقاً فقد أصبنا والافاشركنا في عمله فقد انتفعت به واستعرض كتابهم وقال ما عدتم من أدوية دواها ولكنكم لم تصيدوا تعديل أو زانه وهو الدواء المعروف بالمغيث الكبير فأشركهم في عمله وعرف حينئذ بالأندلس ورأيت هذه الحكاية بخط الحكيم المستنصر الأموي المستولي

هل الأدلس وكان فهما ذكياً عالماً باخبار الناس أحد ملوك بني أمية هناك وجرت له بالاندلس حكاية أخرى وهو انه وجد في صفة دواء يؤخذ من الثفا كذا وكذا فلم يعرف الثفا فأتي اليه بالصفة وقيل له عندك الثفا فقال نعم فقبل بكم زنة درهمين فقال بعشرة دنانير فلما أخذ الذهب أخرج اليهم الحرف فقبل له هذا الحرف ونحن نعرفه فقال لهم لم أبع منكم الدواء المقار وإنما بعث تفسير الاسم وولده أحد وعمرهما القذان رحلا الى المشرق وأخفا عن ثابت بن سنان وأمثاله وابن وصف الكحل

[يزيد بن أبي يزيد] بن يوحنا بن خالد ويعرف بيزيد بورهنا متطبب للأموه وكان فيه فضل وعلم ومدارة للرئيس وخدم ابراهيم بن المهدي بالبغ

### هو الكني في أسماء الحكماء

[أبو جعفر بن أحمد] بن عباداه ولد حبش كان عالماً بالهيئة قبلها خبيراً بصناعة الآلات وله من التصنيف كتاب الاسطرلاب المسطح

[أبو جعفر الخازن] كنيته هذه اشتهر من اسمه محب التوبة خبير بالحساب والهندسة والتفسير عالم بالأرصاد والعمل بها مذكور بهذا النوع في زمانه وله تصانيف منها كتاب زيج الصفائح وهو أجل كتاب وأجل مصنف في هذا النوع كتاب المسائل العددية [أبو الحسن بن سنان] الطبيب هذا طيب كان معاصراً لأبي الحسن الحراني للمقدم ذكره ورفيقاً له تقدم في الدولة البويهية وقبلها وكان طبيباً عالماً خبيراً بهي المنظر والمخبر وله اسمايت مذكورة وولده أبو الفرج طيب وابن ابنه طيب

[أبو الحسن بن أبي الفرج] بن أبي الحسن بن سنان طيب فاضل في زمانه لا يقصر عن طبقة جده أبي الحسن بن سنان بل كان أوحده زمانه في صناعته وله ذكر وشهرة وعلو قدر ونباة

[أبو الحسن تلميذ سنان] كان طبيباً ببغداد قرأ على سنان بن ثابت وتقدم في الطب وعرف بين الأطباء تلميذ سنان وكان يطب ببغداد في أيام بني بويه وله ذكر وتقدم وجودة وعلاج ونوفي ببغداد في يوم الاثنين الثالث من جمادى الآخرة سنة

سبع وثمانين وثلاثمائة

[أبو الحسن بن سنان] الصابي غير من تقدم ذكره من الجماعة بهذه الكنية وهذا الاسم ونابت بن قره جده هذا من أولاد الصابئة ومن البيت المشهور في الطب وهم آل سنان وكان هذا موجوداً في حدود سنة تسع وثلاثين وأربعمائة ببغداد وكان ساموراً في البهارستان وله إصابات في الطب وتقدمه المعرفة والتوفيق في العلاج عجيبة ولم يكن بالمقصر في صناعته عن مرتبة أسلافه من آباءه وأجداده ونسبائه قال أخوه أبو الفضل ابن سنان مرضت في سنة تسع وثلاثين وأربعمائة وكان قد حدث في تلك السنة أمراض كثيرة ووباء عظيم في الدنيا وبلغت إلي حد الموت وكان أخي أبو الحسن بن سنان لا يكتفي ولا يدخل على ولولاء الصابئة من سوء الاخلاق ومفاداة الأهل بعضهم بعضاً ما لا يكون عليه أحد غيرهم حتى لا يرى منهم إنسان متفريق ولا مجتمعين بل يسمي بعضهم في بعض ويقبح كل واحد على الآخر بكل ما يجد إليه السبيل قال غفكت حالي له وما أنشيت إليه نجاة وأنا بحيث لا أعقل به ولا بقي عندي ولا في مطع فلما رأي تقدم بذي دجاجة وإن يشوى منها كبدها وأطعمتها وبنت خدي أسبوعاً إلى أن تمانت وراأت ثم أقطع عني وأنا مسرور بسلامتي على يده ويرجوعه لي وعوده عن عجرائي وتقيحي فلما برأت مضيت إليه أنعمكر على بد انسان لا شكره وأسلم عليه فلما عرف ذلك لم يمنع لي وأطلع على من روشن في داره وقال لي يا أبا الفضل لرجع إلى دارك ولا تعد إلى فقد عدنا إلى ما كنا عليه من المهاجرة قال فرجعت منكسراً وما دخل إلى ولا دخلت إليه مدة حياة .. وحكي غرس الغنمة محمد بن الرئيس أبي الحسن ملال بن الحسن ابن ابراهيم الصابي قاله كلان والذي اعتله في الحرم في سنة ست وثلاثين وأربعمائة علة صعبة وكلف أبو الحسن بن سنان جلياً على طرده في هجرته فراسلته وسأله الحضور فوعد وأخلف ومضت إليه لسوء من أهله وأهلتا قبحواً عليه ما قلعه وهو يمد ويختلف والرئيس أبو الحسن يزيد في مرضه إلى الحد الذي خاص ولم يقبل وبقي كذلك عشرين يوماً في الترع وقام بكسر طارمة خيش كان فيها وإلى أبواب عمرضى يروم قلعها وذكر النساء أن ذلك نوع من الترع يمرضه ويعفنه ويعدن من الدار ويكرهه واشتغلن بالعلم

والبكاء عليه وخرجت الى دار الرجال وجلست جلوس النعزبة وإذا به قد دخل علينا وكان عندى جماعة من أصدقائنا فبقى داهشاً وقال لهم مات فقلوا هو في ذلك فقلت يا أبا الحسن متت جالينوس رعى الناس بعده وأما الرجل فبت وما بنا الى رؤيتك ومشاهدتك من حاجة فلم يبينى ونمض فدخل اليه ورآه وصاح بي اليه وقال دع عنك هذا الكلام الفارغ وأحضر من الغلمان من يمسكه ويصرعه ففعلنا ذلك وصاح به ياسيدنا يا أبا الحسن انا أبو الحسن بن سنان وما بك بأس ولو كان بك بأس ما رأيته عندك فساعدنا على الدواء وأراد بذلك تقوية قلبه فمد يده اليه ونشبت به وقال ما لم يفهم لأن لسانه ثقل وأجذبجبه فلم يجده وأخذه من كعبه فقال أريد كبد دجاجة مشوية ومزورة وخبزاً فأحضر ذلك وأطعمه الكبد ثم قال أردت كثرات زرجوناً وتفاحة فان وجدتم ذلك كان صالحاً وكنا نزل في باب المراتب فأنفذت غلاماً الى الجانب الغربي يلتصق ذلك من الكرخ فيخرج الى باب الدار رأى مربيين لطيفين فبهما الكثرى والتفاح انطوبان وانه لم يكن يبيع منهما شيء ولا يبلغ الى حد البيع وانما أهديت الى أبي عبدالله المردوسى وكان في جوارنا أطراً لا له بها فأتفق من السفاذة مصادفتنا لها فعرف الغلام من حملة اليه ذلك فأنفذ منهما شيئاً وأطعمه كثرة وتفاحة جماماً في ماء الورد أولاً وتركه الى وسط النهار وأطعمه خبزاً بمزورة وهو صالح الحال منذ أكل الكبد المشوية ورجع بحجته ونبضه وسكن مما لحقه ونحن قد دهشنا بما اتفق وجرى والنساء يقبلن رأس ابن سنان ومنهن من تقبل وجهه ثم قال هؤلاء الاطباء يقدون اليكم وبروحون يأخذون دنانيركم ما يقولون لكم في هذا المرض وبأى شيء يطببونكم فقلت أما قولهم ففو أسقوه ما أردتم فابق منه شيء يبرجي وأما علاجهم لأن أحدهم سقاء شرية مسهلة في ليلة السابع لقال يكفي هذا وهو أصل ما لحقكم فان شغل الطبيعة في ليلة الإبرار بدواء مسهل وجرها ودفعها عن التمييز البصراني ومنعها فاختلط الرجل فقلت كنا كان قائم منذ تلك الليلة اختلط وغاص فقال لي اعلم ياسيدى التي ما تأخرت عنه الاعلاء بأنني لا أخاف عليه الى يومنا هذا والقطع الذى عليه في مولده فاليلة هو ولما تفاق قلبى بها جئت فيها فلما أن يموت واما أن يصبح معافى لا مرض به قلت فما علامة السلامة قال أن ينظم الالية ولا

يتاق قال نام أنبه سحرأ حتى يكلمك ويحكك ويعقل عليك وأخرج به بالقداة بشى الى الدار من العرضى ويجلس ويشرب ماء الشعير من يده وان قلنى لم يعيش الليلة وجلس عنده لا يأكل ولا يشرب الى العتمة فلما دخله الليلة سكن الرئيس من التناق. ونام فقال الطيب لى قم أقرأه عينك فقد برئ وأطلب شيئاً نأكل فأكلها ونما عنده وهو نام نوماً طبعياً والطيب بوصى كل من هناك بأن يوقظوه نصف الليل. وبعثنا حمة قوله فوافقه لقد نام الجميع الى السحر فلم يحسوا بشى الا بالليل يصيح بأبى الحسن يا أبى الحسن بلسان تقيله وكلام عليه فوقعت البشار وانتهت والطيب فأملى علينا مناماً رآه فقال رأيت الشريف المرتضى أبى القاسم الموسوي تقيب العلويين وكان حياً في الوقت وقد رثى الرئيس بقصيدة عجيبة لما بلغه وقوع اليأس منه لما كان في نفسه منه وكانه واولاده وخلقاً عظيماً قاسدون مقابر قريبين وقد وقع في نفسى أن التيامة قد قامت فعدلت الى المرتضى وجلست عنده وجاءه أبو عبد الله ولده فسار بشى فقال ماته قتلان منا فأحضره جاماً حلواً وأكلنا ثم نهض فركب وقال قدموا له ما ركب ومضى الناس جميعهم ومعه حتى لم يبق غيرى وأنا أطلب شيئاً أركبه فأرأينته وسمعت سائحاً يصيح وراقى النجاة النجاة فأنبتنا للنام وهنأناه بالسلامة وخرج باكرأ بنفسه الى الدار وجلس على سرير في وسطها وشرب ماء الشعير بيده كما قال الطيب الا انه بقى مدة لا يعرف الدار ويقول يا أبى الحسن أى دار هذه من دورنا وأنا أين له وأنشرح وهو لا يعرف ولا يفهم ولا يحقى ووصلنا غدوة تلك الليلة أبو الفتح منصور بن محمد بن المقدر المتكلم التحوى الاصفهاني متعرقاً لاجباره فقال له رأيت ياسيدنا البارحة في المنام وكأني عابر اليك وأنا مشغول القلب بك انساناً يقول لى الى أين نمضي فقلت الى فلان فهو على سورة من المرض فقال لى قل له أكتب في تاريحك وتقويمك وله هلال بن الحسن بن ابراهيم بن هلال فى يوم كذا من شهر كذا من سنة كذا يومنا ذاك وعاش الى شهر رمضان سنة ثمان وأربعين وأربعمائة وتوفي بعد الجماعة التي كانت في تلك الحال من الاصدقاء والاطباء والرؤساء والكبراء والعلماء الذين كانوا متألين به متحسين عليه وجلين لمفارقتة وتوفي المرتضى ورثاه الرئيس أبو الحسن بقصيدة عينية

[ أبو الحسن بن غسان ] الطبيب البصرى هذا رجل طيب من أهل البصرة يعلم الطب ويشارك في علم الأوائل وخدم بصناعات ملوك بني بويه على الخصوص عضد الدولة فناخسروا وكان لأبي الحسن هذا أدب متوفر وشعر حسن فيما قاله لعضد الدولة عند مسيره إلى بغداد

يسوس الممالك رأى الملك ومحفظها السيد المحتك  
فياعضد الدولة أنمض لها فقد ضيمت بين ششريك  
وذلك لأن عز الدولة بختيار الذى أخذ عضد الدولة الأمر منه كان لهجاً بلبل الزرد ومن  
شعر أبي الحسن أيضاً فى بختيار الذى أخرجه عضد الدولة عن العراق بهجوه ويستهنج  
عزمه ويستضعفه

أقام على الاهواز سبعين ليلة يدير أمر الملك حتى تدمرا  
يدير أمراً كان أوله عمي وأوسطه بلوى وآخره خيرا  
[ أبو الحسن بن فاختا ] الطبيب الكاتب هذا طيب مشهور مذكور من أطباء  
الخاص في الايام البويهية وكان يصحب الملك بهاء الدولة بن عضد الدولة في اسفارة  
ويتولى أمر البصرة كتابة واشهر بالكتابة  
[ أبو الحسن البصرى ] للكحال من أهل البصرة كان قبا بنوع النكحل خبيراً به  
مشهور الذكر في الاحسان بمعاناته تقدم في الدولة البويهية ومات في حدود سنة تسع  
وعشرين وأربعمائة

[ أبو الحسين بن كشكرايا ] المعروف بتلميذ سنان طيب مشهور ببغداد له لفحة  
ومعرفة بهذا الشأن ولما عمر عضد الدولة البهارستان المنسوب اليه ببغداد جمع اليه جماعة  
من الاطباء منهم أبو الحسين بن كشكرايا هذا وقد كان قبل حصوله بالبهارستان في خدمة  
الامير سيف الدولة وله كناشأن أحد همد يعرف بالحاوى والآخر باسم من وضعه له  
وكان كثير الكلام يجب أن ينجل الاطباء بالمسألة وكان له أخ راهب وله حقنة تنفع من  
من قيام الاغراس والمواد الحادة يعرف بصاحب الحقنة  
[ أبو الحسين بن فاختا ] الجرائمى مشهور فى علم الجرائم اختاره عضد الدولة للمقام

بالبهارستان ببغداد عندما عمره وجهله رقيقاً لأبي الحسن الجرائحي وكان كل واحد منهما موصوفاً بالحنق في الصنعة

[ أبو حزب الطيب ] ويقال له أبو الحارث كان هذا طيب الامير مسعود بن محمود ابن سبكتكين صاحب خراسان وغزنة وكان عارفاً بهذا الشأن له تقدم وقرب من الجانب المسعودي ولما جلس بالملك فرخزاد بن مسعود قتل أبا حرب الطيب هذا لفضوله في أمر عبد الرشيد بن محمود قبله وذلك في سنة أربع وأربعين وأربعمائة

[ أبو الحكم الطيب ] الدمشقي هذا طيب من أهل دمشق كان في أول الاسلام وهو جد عيسى بن الحكم الطيب في أوائل الدولة العباسية وقدم ذكره مع ذكر ابن الحكم [ أبو الحكم المغربي ] الأندلسي الحكيم المرسى نزب دمشق هو الحكم الاديب تاج الحكماء أبو الحكم عبد الله بن مظفر بن عبد الله المرسى قرأ علوم الاوائل فأجاد وبحر في الآداب فأحسن وزاد وطاف في الآفاق غرباً وشرقاً وعراقاً وعمر بالادب ، يوعاً ونفق أسواقاً ولما دخل العراق وهو مجهول لا يعرف رأى في بعض تطوافه بأزقة بغداد رجلاً جالساً على باب دار كثر يارثمة لساكنها وبين يده شاب يقرأ عليه شيئاً من كتاب اقليدس ف قرب منهما أبو الحكم ووقف لسمع فإذا المعلم يهذي بما لا يعلم فرد عليه خطأ وبين غلظه وعلم الشاب الحقيقة في الرد فاستوقف أبا الحكم الى أن يعود ودخل الدار وخرج يستدعي أبا الحكم دون المعلم فدخله الي دار سرية فلقى والده الشاب وهو أحد أمراء الدولة فأحسن ملتقاه ثم سأله ملازمة ولده فأجاب وأطلعه من حكته على لصل الخطاب واشتهر ذكر أبي الحكم فقصده الطلبة وارتفع قدره وقيم من قرأ عليه في ذلك العصر التجم بن السري بن الصلاح المشهور المذكور ثم انه بعد ذلك محب المميز أبا نصر أحمد بن حامد بن محمد آله الاصفاي فجعله طيب المارستان الذي كان يحمل في العسكر السلطاني على أربعين رجلاً وكان القاضي بن المرخم يحيى بن سعيد الذي مبارأ في الفضاة في الايام المتتفة ببغداد طيباً في هذا المارستان المذكور المحمول وفصادا وكان أبو الحكم يشاركه ويعاني اصلاح مفراذه في التركيب والاختيار وكان كثير الهزل والمزاح شديد الجون والارتياح ولما جرى على العزيز ما جرى كره

العراق وفارق على نية قصد المغرب فلما حل بظاهر دمشق سبر غلاماته لينتاع منها ما بأكونه  
 في يومهم وأصبحه نزرأ بكفى رجلين فماد الغلام ومعه شواء وفاكهة وخلوا وقفاح  
 وتلج فبظر أبو الحكم إلى ما جاء به وقال له عند استكثاره أو وجدت أحداً من معارفنا  
 فقال لا وإنما ابتعت هذا بما كان موى وبقيت منه هذه البقية فقال أبو الحكم هذا بلد لا يحل  
 لذى عقل أن يتعداه ودخل وارتابد منزلاً يسكنه وفتح دكان عطار يبيع العطر ويطب  
 وأقام على ذلك إلى أن أتاه أجله وقد ذكره محمد بن محمد بن حامد فقال أبو الحكم حكم  
 له بالحكمة العدل ولم يذمه حكم حكمته عن الجرى في ميدان المزل والجمع في نظمه  
 الخفيف بن الأبريسم والفزل بل مزج السخف بالطرف ولم يشكلف مكابدة المقد  
 والصرف غلظ المرع بالهجو وشاب الكسر بالصفو ونظمه في فقه سلس وقلوب مختلس  
 وهزله كثير ودويانه مشهور

[ أبو يزرة الحاسب ] هذا رجله كان بيه راد وكان قبا يعلم الحساب وطرفه وملحه  
 واخراج خواصه ونوادره وله فيه تصانيف واستنباطات توفي بيه راد في السابع والعشرين  
 من صفر سنة ثمان وتسعين ومائتين

[ أبو بكر بن الصائغ ] المعروف بابن باجة عالم بعلم الأوتل وهو في الآداب  
 فاضل لم يبلغ أحد درجته من أهل عصره في مصره وله تصانيف في الرياضيات والمنطق  
 والهندسة أربى فيها على المتقدمين إلا أنه كان يتمسك بالسياسة المدنية ويحرف بالأوامر  
 الشرعية استوزره أبو بكر يحيى بن تاشفين مدة عشرين سنة وكان يشارك الأطباء في  
 صناعتهم فخدموه وقتلوه مسموماً حين كادوه وكانت وفاته في سنة ثلاث وثلاثين وخمسة  
 وكان أبو الفتح بن خاقان الفرناطي مؤلف كتاب قلاند العقبان قد أرسل إليه يطلب  
 شيئاً من شعره ليورده في كتابه فقال له مغالطة أحقته عليه فذكر أ قبيحاً في كتابه  
 [ أبو الطير بن أبي الفرج ] بن أبي الطير الطبيب النصراني هذا طبيب جراحى عالم  
 بصناعته مشهور من أهل بغداد المقيمين بها المباشرين لأهلها كان مولده في سنة خمس  
 وخمسين وثلاثمائة وتوفي في الثاني عشر من شهر ربيع الاول سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة  
 [ أبو الخير الجراحى ] خبير قيم به مشهور الصناعة فيه اختاره عضد الدولة

لبيارستان الذي عمره ببغداد على الجسر بالجانب الغربي  
[أبو داود اليهودي] المنجم العراقي هذا منجم كان ببغداد قتل سنة ثلاثمائة وله يد  
مبسوطة في علم الحذائ والاعبار الكائنات وقد سلم له هذه الصناعة وحكوا أقواله  
وانتظروا وقوع ما يشير به

[أبو سعيد الباهلي] تزل البصرة عالم يعلم الأوائل قيم بالطب والتنجيم بمهبراً  
فيها تقدم في الدولة البويهية ومات ما بين سنة إحدى وعشرين وأربعمائة وستة وثلاثين  
[أبو سعيد الارجاني] الطبيب هذا رجل طيب فارسي من مدينة أرجان معروف  
بهذا الشأن خدم في الدولة البويهية ملوكها وممالكها وحضر في محبتهم الى بغداد واشهر  
بصناعته ولم يزل مقبلاً في خدمتهم الى ان توفي في أليم بهاء الدولة بن عضد الدولة ببغداد  
في يوم الاربعاء ليلتين قبلاً من جمادى الاولى سنة أربع وثمانين وثلاثمائة  
[أبو سعيد عمر بن أبي الوفاء] البوزجاني له يد في علوم الاوائل والحساب والهندسة  
وصنف في ذلك كتاب مطالع العلوم للتعلمين نحو ستائة ورقة

[أبو سهل الارجاني] الطبيب هذا طيب من أهل أرجان من بلاد فارس وكان  
طبيباً مجيداً حسن العبارة والاشارة مذكوراً مشهوراً في الدولة البويهية خدم ملوكها  
سفرأ وحضرأ وحضر الى بغداد في محبتهم وجرت له نبوة في شهر سنة ثمانى عشر  
وأربعمائة فقبض عليه واستنفدت بالمصادرة أمواله وأملاكه

[أبو سهل المسيحي] المتطبب هذا طيب منطلق فاضل عالم بعلوم الاوائل مذكور  
في بلده كان بحراسان متقدماً عند سلطانها وكان فاضلاً في صناعته وله كائنات يعرف بالثمة  
مقالة مذكور مشهور مات في سن الكهولة وقد استكمل أربعين سنة

[أبو سهل بن نوبخت] فارسي منجم حاذق خبير باقتران الكواكب وحوادثها وكان  
نوبخت أبوه منجياً أيضاً فاضلاً بصحب المنصور فلما ضعف نوبخت عن الصعبة قال له  
للمنصور أحضر ولدك ليقوم مقامك فسيرولده أباه قال أبو سهل فلما أدخلت على  
للمنصور ومثلت بين يديه قال لي اسم لا مبر المؤمنين فقلت اسمي خورشاه طيناه ما بازارداه  
خسرناه نهبناه فقال لي المنصور كل ما ذكرت فهو اسمك قال قلت اسم لقبهم المنصور

ثم قال ما صنعت أبوك شيئاً فأختر منى احدى خلتين اما أن أقصر بك من كل ما ذكرت على طباذوا ما أن أجعل لك كنية تقوم مقام الاسم وهو أبو سهل فقال أبو سهل قد رضيت بالكنية فثبتت كنيته وبطل اسم

[ أبو عثمان الدمشقي ] هو ابن يعقوب من أهل دمشق أحد النفلة المجيدين وكان منقطعاً الى علي بن عيسى وله تصانيف في الطب

[ أبو علي بن أبي قرّة ] كان منجم العلوي الخاراج بالبصرة وكان منجها لاحظ له في الاحكام وله من الكتب • كتاب العلة في كسوف الشمس والقمر عمله للدولقي

[ أبو العيينة الصيمري ] كان يعلم النجامة ويتكلم فيها وكان متهماً بالأغارة على تصانيف الناس يأخذها ويدعيها لنفسه فن تصانيفه • كتاب المواليده • كتاب للدخول الى علم النجوم

[ أبو عبد الله بن الفلاس ] للمنجم كان هذا الرجل منجها بارعاً حكماً له حظ في سهم الغيب وكان العزيز ساكني القصر يسكن الى اختياره لتقدم بذاك قدماً كبيراً وارفعت منزلته على أبنائه جنسه توفي في ربيع الاول من سنة ست وثمانين وثلاثمائة [ أبو علي المهندس ] المصري كان بمصر قياً بعلم الهندسة موجوداً في سنة ثلاثين

وخمسة مائة وكان قاضياً له أدب وله شعر نلوح عليه الهندسة فمن شعره

تقسم قلبي في حجة معشر بكل فتي منهم حسواي منوط  
كان فؤادي مركز ومم له عبط وأحوالي له خطوط  
وله أيضاً أفليدس العلم الذي تحوي به ما في السماء معاً وفي الآفاق  
تركز فوائده على أفاقه يا حبيذا زاك على الافاق  
هو سلم وكأنا اشكاله درج الى العلباء لطارق  
ترقى به النفس الشريفة مراقى اكرم بذاك المرتقى والراقي

وعلق في آخر عمره جارية تعذر وصوله اليها فأت

[ أبو العلاء الطيب ] هذا طبيب كان في الدولة البويهية يصحب ملوكها في السفر والحضر ولما مرض سلطان الدولة بشيراز في شوال سنة خمس عشرة وأربعمائة مرضته

التي توفي فيها وذلك أنه شرب أياما متوالية فمارضه في حلقه شبيه بالحناق وأشير عليه بالفصد وقطع الشرب فلم يفعل وزاد ما عنده حتى ضاق مبلعه وضمف صوته وعرف الواحد أبو محمد صاحبه خبره فاتفق اليه أبو البلاء الطبيب هذا فلما شاهده حين عن فصدده وقال لا أفعل إلا عند حضور الواحد وفي انشاء المراحمت وما تصرم فيها من الساعات مات سلطان الدولة

[ أبو على بن السج ] المنطق العراقي كان فاضلا في صناعة المنطق فيها مقصوداً في افادتها شارحا اقوامها وله شروح جميلة منقولة من كتب ارسطوطاليس اشهر ذكرها وتظهر على الطلبة أثرها وتوفي في جمادى الآخرة سنة ثمان مائة  
[ أبو على بن سلى ] الطبيب كان هذنا طبيا فاضلا في العلاج وتركيب الادوية الكبار البهارستانية ووفق في ذلك وهو الذي ركب الجوارش التكني وكبه لتكنين صاحبه

[ أبو على بن أبي الخير ] مسيحي بن العطار النصراني النبلى الأصل البغدادى للدولة والنشأ وقد تقدم ذكر أبيه مسيحي في حرف الميم وقرأ ولده هذا شيئا من الطب وتقدم في زمن أبيه بجمعه وجاءه وجعله ساعورا بالبهارستان وكان يسير الى كبار الاسماء اذا عرضوا في جهة من الجهات وكان مع ذلك متبهدا غير متبسط وكان جاء أبيه يستتره فلما مات أبوه زال ما كان يحترم لاجله ولازم هو ما كان عليه من قلة التحفظ في أمر دينه ودنياه واتفق ان كان على بعض مسراته اذ كبس في ليلة الجمعة سادى عشر شهر ربيع الاول من سنة سبع عشرة وثمان مائة وعنده امرأة من الخواطمى المسلمات تعرف بست شرف فلما قبض عليه أقر على جماعة من الخواطمى التسامات انهم كن يأتونه لاجل دنياه من جلتهن امرأة تعرف بنت الجيش الركابدار واسمها اشتياق وكان زوجة ابن التجارى صاحب الخزن أم أولاده نخرجت الأوامر بالقبض على النساء الاواني ذكرهن فقبض عليهن وأودعن سجن الطرارات ثم رسم بهللا ابن مسيحي فقدى نفسه بسة الآف دينار وأظهر فيها بيع ذخائره وكتب أبيه [ أبو على بن سينا ] الشيعى الرئيس دائما ذكرته هاهنا لان كنيته أشهر من اسمه

سأه رجل من تلاميذه عن خبره لألمي عليه ماسطره عنه وهو أنه قال إن أبي كان رجلا من أهل بلخ وانتقل منها إلى بخارى في أيام نوح بن منصور وانتقل بالضرع وتولى العمل في إنشاء أبيه بقرية يقال لها خريش من ضياع بخارى وهي من أمهات القرى وبقرها قرية يقال لها افشنة وتزوج أمي منها بها وقطن بها وولدت منها بهار ولد أخى ثم انتقلنا إلى بخارى وأحضرت معلم القرآن ومسلم الأدب حتى كان يقضي مني الدجب وكان أبي ممن أجاب داعي المصيرين ويهدمن الاسماعيلية وقد سمع منهم ذكر النفس والمقل على الوجه الذي يقولونه ويعرفونه هم وكذلك أخى وكانا ربما نذاكرا بينهما وأنا أسمع منهما وأدرك ما يقولانه وابتدعوا أني أيضا إليه وبجريان على لسانهما ذكر الفلاسفة والهندسة وحساب الهند وأخذ والدي بوجهي إلى رجل كان يبيع البقل ويقوم بحساب الهند حتى أعلم منه ثم جاء إلى بخارى أبو عبد الله الثاني وكان يدمي الفلسفة وأتته أبي دارنا رباه تعلمي منه وقبل قدمه كنت اشتغل بالفتى والتردد فيه إلى اسماعيل الزاهد وكنت من خبرة السائلين وقد ألفت طرق المطالبة ووجوه الاعتراض على الوجه الذي جرت عادة القوم به ثم ابتدأت بكتاب ايساغوجي على التاتلي ولما ذكر لي حد الجلس أنه هو المقول على كثيرين مختلفين بالتويع في جواب ماهو فأخذت في تحقيق هذا الحد بما لم يسمع بمثله وتعجب مني كل المعجب وحذر والدي من شغلي بغير العلم وكان أي مسألة قالها لي أنصورها خبرا منه حتى قرأت ظواهر المنطق عليه وأما دقائقه فلم يكن عنده منها خبر ثم أخذت أقرأ الكتب على نفسي وأطالع الشروح حتى أحكمت علم المنطق وكذلك كتاب اقليدس فقرأت من أوله خمسة أشكال أو ستة عليه ثم توليت حل بقية الكتاب بأمره ثم انتقلت إلى الجسلي ولما فرغت من مقدماته وانتهيت إلى الاشكال الهندسية قال لي التاتلي تول قراءتها وحلها بنفسك ثم اعرض علي ما تراه لا بين لك صوابه من خطأ وما كان الرجل يقوم بالكتاب وأخذت أحله ذلك الكتاب فكمن من شكلي مشكل ما عرفه الا وقت ما عرفته عليه وفهمته إياه ثم فارقني التاتلي متوجها إلى كركانج واشتغلت أنا بتحصيل الكتب من الفصوص والشروح من الطيبي والاهلي وصارت أبواب العلوم تنتفع على ثم رغبت في علم الطب وصرت أقرأ

الكتب المصنفة فيه وعلم الطب ليس من العلوم الصعبة فلا جرم اني برزت فيه في أقل مدة حتى بدأ فضلاء الطب يقرؤن على علم الطب وتمهدت المرضي فانفتح علي من أبواب المعالجات المكتوبة من النجربة مالا يوصف وأنا مع ذلك اخناف الى التفقه وانظر فيه وأنا في هذا الوقت من ابناء ست عشرة سنة ثم توفرت على القراءة سنة ولصفا فاعدت قراءة المنطق وجميع اجزاء الفلسفة وفي هذه المدة مائت ليلة واحدة بطولها ولا اشتغلت في التهاور بغيره وجمعت بين يدي ظهوراً فكان حجة كنت انظر فيها أثبت مقدمات قياسه ورببتها في تلك الظهور ثم نظرت فيما عساهما تنج وراعت شروط مقدماته حتى تحقق لي حقيقة تلك المسئلة وكلما كنت انحجر في مسئلة أو لم أكن أنظر بالحد الاوسط في قياس ترددت الى الجامع وصليت وابتهت الي مبدع الكل حتى فتح لي المنطلق منه ويسر للتصبر وكنت أرجع بالليل الى داري واسمع السراج بين يدي واشتغل بالقراءة والكتابة فلهما غلبني النوم أو شعرت بضعف عدلت الى شرب قدح من الشراب ويثما تعود الى قوتي ثم أرجع الى القراءة ومتي أخذني ادني نوم أحلم بملك للسئلة مبها حتى ان كثيرا من المسائل انفجحت لي وجوها في المنام ولم أزل كذلك حتى استحكم معي جميع العلوم ووقفت عليها بحسب الامكان الاساني وكل ما عاهدت في ذلك الوقت فهو كما علمته الآن لم ازدد فيه الى اليوم حتى أحكمت علم المنطق والطبيعي والرياضي ثم عدت الى العلم الالهي وقراءت كتاب مابعد الطبيعة لما كنت أفهم ماله والتبس علي غرض واضعه حتى أعدت قراءته أربعين مرة وصار لي محفوظا وأنا مع ذلك لا أهمه ولا المقصود به وابست من نفسي وقلت هذا كتاب لا سبيل الي فهمه وإذا أنا في يوم من الايام حضرت وقت العصر في الوراقين وبيد دلال مجلد ينادي عليه فعرضه علي فرددته رد متبرم معتقد ان لا فائدة في هذا العلم فقال لي اشتر مني هذا فانه يبيعك بثلاثة دراهم وصاحبه محتاج الي ثمنه فاشتريته فاذا هو كتاب لابي نصر الفارابي في اغراض كتاب مابعد الطبيعة فرجعت الي بيتي واسرعت قرائتي فانفتح علي في الوقت اغراض ذلك الكتاب بسبب أنه قد صار لي علي ظهر القلب وفرحت بذلك وتصدقت ثاني يومه بشئ كثير علي الفقراء شكرا لله تعالى وكان سلطان بخاري

في ذلك الوقت نوح بن منصور وافق له مرض حار فيه الاطباء وكان اسمي اشتهر بينهم بالتوفر على القراءة فأجروا ذكرى بين يديه وسألوه احضاري فحضرت وشاركتهم في مداوائه وتوسمت بدمته فسألته يوماً الاذن لي في دخول دار كتبهم ومطالعها وقراءة ما فيها من كتب الطب فأذن لي فدخلت داراً ذات بيوت كثيرة في كل بيت صناديق كتب منضمة بعضها على بعض في بيت كتب العربية والشعر وفي آخر الفقه وكذلك في كل بيت كتب علم مفرد وطالعت فهرست كتب الاوائل وطلبت ما احتجت اليه ورأيت من الكتب ما لا يقع اسمه الى كثير من الناس قط ولا رأيت قط ولا رأيت أيضاً من بعد فقرأت تلك الكتب وظهرت فوائد لها وعرفت مرتبة كل رجل في علمه فلما بلغت ثمانى عشرة سنة من عمري فرغت من هذه العلوم كلها وكنت اذ ذاك لعلم احفظ ولكنه اليوم معي الضج والافعال واحد لم تجدد لي بعده شيء وكان في جوارى رجل يقال له أبو الحسن<sup>٣</sup> مروزي فسألني أن أؤلف له كتاباً جامعاً في هذا العلم فصنفت له المجموع وسميته به وأتيت فيه على سائر العلوم سوى الرياضى ولى اذ ذاك احدى وعشرون سنة من عمري وكان في جوارى أيضاً رجل يقال له أبو بكر البرقي خوارزمي المولود فقيه الهندس متوحد في الفقه والتفسير والزهد مائل الى هذه العلوم فسألني شرح الكتب له فصنفت له كتاب الحاصل والمحصل في قريب من عشرين مجلدة وصنفت له في الاخلاق كتاباً سميته كتاب البر والاثم وهذا الكتابان لا يوجدان الا عنده فلم يعرفهما أحد ينتفع منهما ثم مات والدي وتصرفت في الاحوال وتقلدت شيئاً من أعمال السلطان وبعثني الضرورة الى الانحلال عن بخاري والانشغال الى كركانج وكان أبو الحسين السهلي المحب لهذه العلوم بها وزيراً وقدمت الى الامير بها وهو على بن المأمون وكنت على زى الفقهاء اذ ذاك بطليسان ونحت الحلك وأقبلتوا الى مشاهدة دارة تقوم بكفاية مثلى ثم دعت الضرورة الى الانتقال الى لها ومنها الى بارود ومنها الى طوس ومنها الى شقان ومنها الى سمنقان ومنها الى جاجرم رأس حد خراسان ومنها الى جرجان وكل قصدي الامير قابوس فاتفق في اثناء هذا أخذ قابوس وحبه في بعض القلاع وموته هناك ثم مضيت الى دهستان ومرضت بها مرضاً صعباً وعدت الى جرجان واتصل أبو

بسم الله الرحمن الرحيم

一、政治  
 二、經濟  
 三、文化  
 四、教育  
 五、社會  
 六、宗教  
 七、藝術  
 八、科學  
 九、法律  
 十、道德  
 十一、體育  
 十二、音樂  
 十三、美術  
 十四、戲劇  
 十五、電影  
 十六、攝影  
 十七、印刷  
 十八、出版  
 十九、廣播  
 二十、電視  
 二十一、電訊  
 二十二、交通  
 二十三、運輸  
 二十四、郵政  
 二十五、海關  
 二十六、稅務  
 二十七、金融  
 二十八、銀行  
 二十九、保險  
 三十、證券  
 三十一、期貨  
 三十二、期權  
 三十三、債券  
 三十四、股票  
 三十五、基金  
 三十六、信託  
 三十七、遺產  
 三十八、繼承  
 三十九、遺囑  
 四十、贈與  
 四十一、買賣  
 四十二、租賃  
 四十三、抵押  
 四十四、擔保  
 四十五、代理  
 四十六、委託  
 四十七、授權  
 四十八、許可  
 四十九、執照  
 五十、登記  
 五十一、註冊  
 五十二、公告  
 五十三、通知  
 五十四、聲明  
 五十五、契約  
 五十六、合約  
 五十七、協議  
 五十八、決定  
 五十九、裁決  
 六十、判決  
 六十一、裁定  
 六十二、命令  
 六十三、指示  
 六十四、訓令  
 六十五、規程  
 六十六、章程  
 六十七、規則  
 六十八、辦法  
 六十九、措施  
 七十、手段  
 七十一、方法  
 七十二、技術  
 七十三、工藝  
 七十四、製造  
 七十五、生產  
 七十六、加工  
 七十七、精製  
 七十八、煉製  
 七十九、提煉  
 八十、萃取  
 八十一、過濾  
 八十二、沉澱  
 八十三、蒸餾  
 八十四、分餾  
 八十五、結晶  
 八十六、昇華  
 八十七、凝結  
 八十八、凝固  
 八十九、凍結  
 九十、融化  
 九十一、沸騰  
 九十二、汽化  
 九十三、液化  
 九十四、揮發  
 九十五、吸收  
 九十六、滲透  
 九十七、擴散  
 九十八、對流  
 九十九、輻射  
 一百、反射  
 一百零一、折射  
 一百零二、衍射  
 一百零三、干涉  
 一百零四、偏振  
 一百零五、散射  
 一百零六、吸收  
 一百零七、透射  
 一百零八、反射  
 一百零九、折射  
 一百一十、衍射  
 一百一十一、干涉  
 一百一十二、偏振  
 一百一十三、散射  
 一百一十四、吸收  
 一百一十五、透射  
 一百一十六、反射  
 一百一十七、折射  
 一百一十八、衍射  
 一百一十九、干涉  
 一百二十、偏振  
 一百二十一、散射  
 一百二十二、吸收  
 一百二十三、透射  
 一百二十四、反射  
 一百二十五、折射  
 一百二十六、衍射  
 一百二十七、干涉  
 一百二十八、偏振  
 一百二十九、散射  
 一百三十、吸收  
 一百三十一、透射  
 一百三十二、反射  
 一百三十三、折射  
 一百三十四、衍射  
 一百三十五、干涉  
 一百三十六、偏振  
 一百三十七、散射  
 一百三十八、吸收  
 一百三十九、透射  
 一百四十、反射  
 一百四十一、折射  
 一百四十二、衍射  
 一百四十三、干涉  
 一百四十四、偏振  
 一百四十五、散射  
 一百四十六、吸收  
 一百四十七、透射  
 一百四十八、反射  
 一百四十九、折射  
 一百五十、衍射  
 一百五十一、干涉  
 一百五十二、偏振  
 一百五十三、散射  
 一百五十四、吸收  
 一百五十五、透射  
 一百五十六、反射  
 一百五十七、折射  
 一百五十八、衍射  
 一百五十九、干涉  
 一百六十、偏振  
 一百六十一、散射  
 一百六十二、吸收  
 一百六十三、透射  
 一百六十四、反射  
 一百六十五、折射  
 一百六十六、衍射  
 一百六十七、干涉  
 一百六十八、偏振  
 一百六十九、散射  
 一百七十、吸收  
 一百七十一、透射  
 一百七十二、反射  
 一百七十三、折射  
 一百七十四、衍射  
 一百七十五、干涉  
 一百七十六、偏振  
 一百七十七、散射  
 一百七十八、吸收  
 一百七十九、透射  
 一百八十、反射  
 一百八十一、折射  
 一百八十二、衍射  
 一百八十三、干涉  
 一百八十四、偏振  
 一百八十五、散射  
 一百八十六、吸收  
 一百八十七、透射  
 一百八十八、反射  
 一百八十九、折射  
 一百九十、衍射  
 一百九十一、干涉  
 一百九十二、偏振  
 一百九十三、散射  
 一百九十四、吸收  
 一百九十五、透射  
 一百九十六、反射  
 一百九十七、折射  
 一百九十八、衍射  
 一百九十九、干涉  
 二百、偏振  
 二百零一、散射  
 二百零二、吸收  
 二百零三、透射  
 二百零四、反射  
 二百零五、折射  
 二百零六、衍射  
 二百零七、干涉  
 二百零八、偏振  
 二百零九、散射  
 二百一十、吸收  
 二百一十一、透射  
 二百一十二、反射  
 二百一十三、折射  
 二百一十四、衍射  
 二百一十五、干涉  
 二百一十六、偏振  
 二百一十七、散射  
 二百一十八、吸收  
 二百一十九、透射  
 二百二十、反射  
 二百二十一、折射  
 二百二十二、衍射  
 二百二十三、干涉  
 二百二十四、偏振  
 二百二十五、散射  
 二百二十六、吸收  
 二百二十七、透射  
 二百二十八、反射  
 二百二十九、折射  
 二百三十、衍射  
 二百三十一、干涉  
 二百三十二、偏振  
 二百三十三、散射  
 二百三十四、吸收  
 二百三十五、透射  
 二百三十六、反射  
 二百三十七、折射  
 二百三十八、衍射  
 二百三十九、干涉  
 二百四十、偏振  
 二百四十一、散射  
 二百四十二、吸收  
 二百四十三、透射  
 二百四十四、反射  
 二百四十五、折射  
 二百四十六、衍射  
 二百四十七、干涉  
 二百四十八、偏振  
 二百四十九、散射  
 二百五十、吸收  
 二百五十一、透射  
 二百五十二、反射  
 二百五十三、折射  
 二百五十四、衍射  
 二百五十五、干涉  
 二百五十六、偏振  
 二百五十七、散射  
 二百五十八、吸收  
 二百五十九、透射  
 二百六十、反射  
 二百六十一、折射

قال أبو سعيد الطوسي صاحب الشيخ المشهور في علم الفقه والدين رحمه الله تعالى في حاشية الشيخ من  
قوله من هذا الموضع أنه ذكر أبحاثاً عنه من أجوبة في الصحيح لا والي  
حين لقضاه مله وفيه يوضح قال كان بحر جليل من قال له أبو محمد الشيخ الرضي رحمه الله  
العلوم وقد انتهى الشيخ داراً في جوابه منقولة بما رواه اختلاف إليه كل يوم ثم المصطفى  
ولم يبق المصطفى المصطفى على القصر الأوسط من نسخ وخص لا في عهد الشيخ الرضي رحمه الله كتاب  
المبدأ والمعاد في كتاب الأرماد الكلية وخصه هناك كتاباً كثيرة كالاول الثاني وخصه  
المصطفى وكتبه أمين الرمال في مصنف في أرض الجبل بقية كتابه وهذا ظهر من جميع كتابه  
كتاب المبرج مجلة • كتاب الحمد والحمد في شروط مجلة • كتاب المبر والام  
مجلة • كتاب الشك في عدة مجلة • كتاب القانون أربع عشر مجلة • كتاب  
الأرماد الكلية مجلة • كتاب الامتنان في شروط مجلة • كتاب القواعد ثلاث مجلدات •  
المطالع مجلة • كتاب الاثبات مجلة • كتاب القصر الأوسط مجلة • كتاب الملاق مجلة  
• كتاب الفرائج مجلة • كتاب البيان العربي عشر مجلدات • كتاب الادوية الطبية مجلة  
• كتاب الوجوه مجلة • كتاب الحكمة الشرعية مجلة • كتاب بيان قوتات الطبيعة مجلة  
• كتاب المبدأ والمعاد مجلة • كتاب الياحات مجلة • ومن رسائله  
رسالة الظواهر الفقهية • الآلة الحسنية • فرضة في خوارزمي • المصطفى • الشعر • القصيدة في اللغة  
والحكمة • رسالة في الحروف • القيد للوائح الخيرية • قصص القديسين • قصص راجحة  
• المحمود • الاحرام الدينية • الاشارة في علم المصطفى • انتم الحكمة • الفقه واللاهوت  
• كتاب في الفقه • في بيان بطلان ما يبعد الحمد في غاية له • السلام في الهدى  
• وله خطبة في أنه لا يجوز ان يكون من واحد جوداً • من غناء في أن علم زيد غير  
في خبره • رسالة اخلاقية • رسالة في مسائل جربت فيه وبين بعض الفضلاء  
• كتاب الجرائد • كتب على الفقه من مشهور الشرح للفرس في الرأي والفصل خمسة  
المجلة وأبواباً معدة في الفقه وهو في ذلك كتب ورسائله • كتب من تعرفه غيره وكان

بمجد الدولة إذ ذلك غلبة السوداء فاشتغل بمداواته وصنف هناك كتاب للعاد وأقام بها إلى  
 قصد شمس الدولة بعد قتل هلال بن بدر بن حسنويه وهزيمة عسكر بغداد ثم اتفقت  
 أسباب أوجبت الضرورة لها خروجه إلى قزوين ومنها إلى همدان وانصاه بخدمة  
 كذبابويه والنظر في أسبابها ثم اتفق معرفة شمس الله واحضاره مجلسه بسبب قولنج  
 كان قد أصابه وعالجته حتى شفاؤه الله تعالى وقاز من ذلك المجلس بمبلغ كثيرة وعاد إلى  
 داره بعد ما أقام هناك أربعين يوماً بلبالها وصار من تدماء الأمير ثم اتفق نهوض الأمير  
 إلى قريسين لحرب عتاز وخرج الشيخ في خدمته ثم توجه نحو همدان منزراً راجعاً  
 ثم سأله تقلد الوزارة فتقدمها ثم اتفق تشويش العسكر عليه واشفاقهم منه على أنفسهم  
 فكسبوا داره وأخضعوه إلى الحبس وأغاروا على أسبابه وأخذوا جميع ما كان يملكه  
 وساموا الأمير قتله فلم يتع منه وعدل إلى نفيه عن الدولة طلباً لمرضاهم ثم واري في دار  
 الشيخ أبي سعد بن دحودك أربعين يوماً فعاد الأمير شمس الدولة علة القولنج وطلب  
 الشيخ خضرمائه واعتذر الأمير إليه بكل الاعتذار فاشتغل بعالجته وأقام عنده مكرماً  
 مبعهلاً وأعدت إليه الوزارة ثانياً قال أبو عبيد الجوزجاني ثم سأله أنا شرح كتب  
 ارسطوطاليس فذكر أنه لا فراغ له إلى ذلك في ذلك الوقت ولكن قال إن رضيت مني  
 تصنيف كتاب أوود فيه ما صح عندي من هذه العلوم بلا مناظرة مع المخالفين ولا  
 اشتغال بالرد عليهم فعلت ذلك فرضت به فابتدأ بالطبيعات من كتاب الشفاء وكان  
 قد صنف الكتاب الأول من القانون وكان مجتمع كل لبة في داره طلبة العلم وكنت  
 أقرأ من الشفاء قوية وكان يقرأ غيري من القانون قوية فإذا فرغنا حضر المغنون علي  
 اختلاف طبقاتهم وعبي مجلس الشراب بالآله وكنا لشتغل به وكان التدريس بالليل  
 لعدم الفراغ بالهوا خدمة للأمير لفضيلته على ذلك زماناً ثم توجه شمس الدولة إلى طارم  
 لحرب الأمير بها وعاد علة القولنج قرب ذلك الموضوع واشتدت عنه وانضاف إلى  
 ذلك أمراض أخر جلبها سوء تدبيره وقلة القبول من الشيخ وخاف العسكر وفاته فرجعوا  
 به طالين همدان في العهد نثري في الطريق ثم يورع ابن شمس الدولة وطلبوا أن يستوزر  
 الشيخ فأبى عليهم وكتب علاء الدولة سراً يطلب خدمته والمصير إليه والانضمام إلى جانب  
 ( ٣٥ - أخبار )

وقام في دار أبي غالب العطار متوالياً وطلبت منه انثام كتاب الشفاء فاستحضر أباً غالب وطلب الكاغد والحبرة فأحضرهما وكتب الشيخ في قريب من عشرين جزءاً علي الثمن بخطه رؤس المسائل وبقي فيه يومين حتى كتب رؤس المسائل كلها بلا كتاب يحضره ولا أصل يرجع اليه بل من حفظه وعن ظهر قلبه ثم ترك الشيخ تلك الاجزاء بين يديه وأخذ الكاغد فكان ينظر في كل مسألة ويكتب شرحها فكان يكتب في كل يوم خمسين ورقة حتى أتى على جميع الطبيعيات والاهليات ما خلا كتابي الحيوان والنبات وابتدأ بالمنطق وكتب منه جزء ثم اتهمه تاج الملك بمكاتبته علاء الدولة فأنكر عليه ذلك وحث في طلبه فدل عليه بعض أعدائه فأخذوه وأودعوه في قلعة يقال لها فردجان وأنشأ هناك قصيدة فيها

دخولي باليقين كما تراه وكل الشيخ في أمر الخروج

وبقي فيها أربعة أشهر ثم فسد علاء الدولة همدان وأخذها واتهم تاج الملك ومرا إلى تلك القلعة يسبها ثم وجع علاء الدولة عن همدان وعاد تاج الملك وأمر شمس الدولة الي همدان وحلوا معهم الشيخ الي همدان ونزل في دار الطوسي واشتغل هناك بتصنيف المنطق من كتاب الشفاء وكان قد صنف بالقامة • كتاب الهداية ورسالة حي بن يقظان • وكتاب التوليع وأما الادوية الثلثية فأنما صنفها أول وروده الي همدان وكان تخفي على هذا زمان وتاج الملك في أثناء هذا يتيه بواحد حيلة ثم عن الشيخ التوجه الي أصفهان فخرج متكرراً وأنا وأخوه وفلامن معه في زى الصوفية الي أن وصلنا الي طبران على باب أصفهان بمسد أن قاسينا شدائد في الطريق فاستقبله الاصدقاء أصدقاء الشيخ وبدماء الامير علاء الدولة وخواصه وحمل الي الثياب والمرآكب انطاسة وأنزل في عجة يقال لما كرون كنبذ في دار عبد الله بن بابا ولها من الآلات والفرش ما يحتاج اليه فصادف في مجلسه الاكرام والاعزاز الذي يستحقه مثله ثم رسم الامير علاء الدولة إلى اباي الجمعات مجلس النظر بين يديه بمحضرة سائر العلماء على اختلاف طبقاتهم والشيخ أبو علي من جملة من فسا كان يطلق في نه من العلوم واشتهل بأصفهان بتدعيم كتاب الشفاء وفرغ من المنطقي والحسبي وكان قد اختصر اقليدس والارسطاطي والموسقي

وأورد في كل كتاب من الرياضيات زيادات رأى أن الحاجة إليها داعية إما في المحسنى فأورد عشرة أشكال في اختلاف النظر وأورد في آخر المحسنى في علم الهيئة أشياء لم يسبق إليها وأورد في أقليدس شبها وفي الارنطاطيقي خواص حسنة وفي الموسيق مسائل غفل عنها الاولون وتم الكتاب المعروف بالشفاء ما خلا كتابي النبات والحیوان فانه صنفهما في السنة التي توجه فيها علاء الدولة الى ساپور خواست في الطريق وصنف أيضاً في الطريق • كتاب التجارة واخص بعلاء الدولة وصار من ندمائه الى أن عزم علاء الدولة على قصد همدان وخرج الشيخ في الصحبة فخرى ليلة بين يدي علاء الدولة ذكر الخلل الحاصل في التفاویم المعمولة بحسب الارصاد القديمة فأمر الأمير الشيخ بالاستئصال برصد الكواكب وأطلق له من الاموال ما يحتاج اليه وابتدأ الشيخ به وولاني اتخاذ آلاتها واستخدام صناعها حتى ظهر كثير من المسائل وكان يقع الخلل في أمر الرصد لكثرة الاسفار وعرضتها وصنف الشيخ بأصفهان • كتاب العلائق قال: وكان من عجائب أمر الشيخ التي سمعته وخدته حساً وعشرين سنة فما رأيت اذا وقع له كتاب مجد نظر فيه على الولاء بل كان يقصد المواضع الصعبة منه والمسائل المشككة فينظر ما قاله معناه فيها فيتبين مرابته في العلم ودرجته في الفهم وكان الشيخ جالساً يوماً من الايام بين يدي الأمير وأبو منصور الجباني حاضر فخرى في اللغة مشئلة تكلم الشيخ فيها بما حضره فالتفت الشيخ أبو منصور الى الشيخ يقول انك فيلسوف وحكيم ولكن لم تقرأ من اللغة ما رضى كلامك فيها فاستدكف الشيخ من هذا الكلام وتوفر على درس كتب اللغة ثلاث سنين واستدعي بكاتب تهذيب اللغة من بلاد خراسان من تصنيف أبي منصور الازهرى فباع الشيخ في اللغة طبعة فلما بتقى مثاها وأنشأ ثلاث قصائد ضمنها أناطاً غريبة في اللغة وكتب ثلاثة كتب أحدها على طريقة ابن العبد والثاني على طريقة صاحب الثالث على طريقة الصافي وأمر بتجليدها واخلاق جلدها ثم أوعز الى الأمير بعرض تلك المجلدة على أبي منصور الجباني وذكر أنا نظفنا بهذه المجلدة في الصحراء وقت الصيد فيجب أن نتقدمه' وتقول لنا ما فيها فنظر فيها أبو منصور وأشكل عليه كثير مما فيها فقال الشيخ كل ما تجمله من هذا الكتاب فهو مذکور في الموضوع الثلاثي من كتب اللغة

وذكر له كتباً معروفة في اللغة كان الشيخ حفظ تلك الالفاظ منها وكان أبو منصور مجازاً لما فيها يورده من اللغة غير ثقة فيها فلعن أبو منصور أن تلك الرسائل من تصنيف الشيخ وإن الذي حمله عليه ما حبه به في ذلك اليوم فتصل واعتذر إليه ثم صنف الشيخ في اللغة كتاباً سماه بلسان العرب لم يصنف في اللغة مثله ولم ينقله إلى البيضاء حتى توفي بقي على مسودته لا يهتدي أحد إلى ترتيبه وكان قد حصل للشيخ تجارب كثيرة فيها باثراً من المعالجات عزم على تدوينها في كتاب القانون وكان قد علقها على أجزاء فضاعت قبل تمام كتاب القانون من ذلك أنه صدع يوماً فنصور ازمادة تريد النزول إلى حجاب رأسه وأنه لا يأمن ورماً يحصل فيه فأمر بإحضار ثلج كثير ودفقه ولفه في خرقة ونقطه رأسه بها ففعل ذلك حتى قوى للموضع وامتنع عن قبول تلك للغة وغوفي ومن ذلك أن امرأة مسولة بخوارزم أمرها أن لا تتناول شيئاً من الأدوية سوى جنجبين للسكر حتى تناولت على الإلام مقدار مائة من وشفت للراء وكان الشيخ قد صنف بمرجان المختصر الأصفر في النطق وهو الذي وضعه بعد ذلك في أول النجاة ووقت نسخة إلى شيراز فنظر فيها جلعة من أهل الصلح هناك فوقعت لهم للشيء في مسائل منها فكتبوها على جزء وكان القناضي بشيراز من جملة القوم فأخذ بالجزء إلى أبي القاسم الكرماني صاحب إبراهيم بن بابا الديلمي المشتغل بعلم الباطن وأضاف إليه كتاباً إلى الشيخ أبي القاسم وأخذها على يدي وكان قاصد وسأله عرض الجزء على الشيخ واستنجاز أجوبته فيه وإذا الشيخ أبو القاسم دخل على الشيخ عند اصرار الشمس في يوم سائف وعرض عليه الكتاب والجزء فقرأ الكتاب ورده عليه وترك الجزء بين يديه وهو ينظر فيه والناس يحدثون ثم خرج أبو القاسم وأمر في الشيخ بإحضار البيضاء وقطع أجزاء منه فشدت له خمسة أجزاء كل واحد عشرة أوراق بالربع الفرعوني وصلينا العشاء وقدم الشمع وأمر بإحضار الشراب وأجلسني وأخاه وأمر بمناولة الشراب وابتدأ هو بهجرات تلك المسائل وكان يكتب ويشرب إلى نصف الليل حتى غلبني وأخاه النوم فأمرنا بالانصراف بعد الصباح فرع الباب فإذا رسول الشيخ يستحضرني فحضرته وهو على المعلى وبين يديه الأجزاء الخمسة فقال خذها وسر بها إلى الشيخ أبي القاسم

الكرمانى وقل له استمعلت في الاجابة عنها لثلاث بعمق الركابي فلما حمته اليه تعجب كل  
العجب وصرق الشيخ وأعلمهم بهذه الحالة وصار هذا الحديث تاريخا بين الناس ووضع في  
حال المرصد آلات ماسبق اليها وصنف فيها رسالة وبقيت أنا ثمانى سنين مشغولا بالرصد  
وكان غرضي تبين ما يحكيه بطلبوس عن نفسه في الارصاد حتى بان لى بعضا قال  
وصنف الشيخ كتاب الانصاف وفي اليوم الذى قدم فيه السلطان مسعود الى اسفهان نهب  
عسكره رحل الشيخ وكان الكتاب فى جلته وما وقف له على أثر وكان الشيخ قوي  
القوي كلها وكانت قوة الجامعة من قواه الشهوانية أقوى وأغلب وكان كثيرا ما يشتغل به  
فأثر في مزاجه وكان الشيخ يعتمد على قوة مزاجه حتى صار أمره في السنة التى حارب فيها  
علاء الدولة أسير فرائش على باب الكرخ الى أن أخذ الشيخ قولنج وطهره على برته  
اشفاقا من عزيمة يدفع اليها ولا يتأني له للسير فيها مع المرض حتى نفسه في يوم واحد  
ثمانى مرات فتقرج بعفر أمانه وظهر به سحج وأحوج الى السير مع علاء الدولة  
فاسرعوا نحو ايدج فظهر به هناك الضرع الذى قد يتبع القولنج ومع ذلك كان يدير  
نفسه ويحتمن نفسه لاجل السحج ولبقية القولنج فأمر يوما بأخذ دافقين من بزر الكرفس  
في جملة ما يحتمن به وخلط بها طابا لكسر ربح القولنج به ففصد بعض الاطباء الذى كان  
يتقدم هو اليه بمعالجته وطرح من بزر الكرفس خمس دوايق لست أدري اعمدا فعلة  
أم خطأ لاني لم أكن معه فازداد السحج به من حدة ذلك البزر وكان يتناول مزودا  
يطوس لاجل الصرع فقام بعض غلامه وطرح شيئا كثيرا من الاليدون فيه وتأوله  
إياه فأفأكاه وكان سبب ذلك خباثتهم من مال كثير من خزائنه فتمنوا هلاكه لبأمنوا  
عاقبة ألعالم ونقل الشيخ كما هو الى اسفهان فاشتغل بتدبير نفسه وكان من الضعف  
بحيث لا يعتبر على القيام فلم يزل يعالج نفسه حتى قدر غلي للمنى وحضر مجلس علاء  
الدولة لسكرته مع ذلك لا ينفذ ويكثر التخليط في أمر الجامعة ولم يبرأ من العلة كل  
البره فكان ينسكس ويبرأ كل وقت ثم قصد علاء الدولة همدان وسار معه الشيخ  
لمعاودة في الطريق تلك العلة الى ان وصل الى همدان وعلم أن قوة قد سقطت وأنها  
لأننى يدفع المرض فأعده مداواة نفسه وأخذ يقول للمدير الذى كان يديرني قد عجز

عن التدبير والآن فلا نفع للمعالجة وبقي على هذا أياما ثم انتقل الى جوار ربه ودفن بهندان وكان عمره ثمانيا وخمسين سنة وكان موته في سنة ثمان وعشرين وأربعمائة [ أبو الفضل بن يامين ] اليهودي الحلبي المعروف بالشريطي من يهود حلب قرأ على شرف الدين العالوسي عند وروءه الى حلب وكان الشرف مع احكامه لعلم الرياضة بحكم أشياء آخر من أصول الحكمة فأخذ هذا اليهودي عنه أطرافا من علوم القوم أحكم منها علم العدد وعلم حلل الزيج وتيسير المواليد وعملها وشارك في غير ذلك مشاركة غير مفيدة وكان يعانى في أول أمره جر الشريط وكان محفوا من اليهود وربما عاني شيئا من الطب لا واسط الناس ثم غلبت عليه السوداء فإلست منه محل التخييل ومات في شهر سنة أربع وستائة ولم يخلف وارثا

[ أبو الفضل الخازمي ] للنجم زريل بغداد كان هذا رجلا منجبا ببغداد يشكلم في الاحكام التجوية ويقلده الناس بما يقول ويدي أ كثر مما يعلم ولما اجتمعت الكواكب التنبه في برج الميزان في سنة اثنين وثمانين وخمسة وحكم في قرآنها بأنه يحدث هواء شديد يهلك العاصم وما فيه من الناس ويطيح بذلك في سائر أقطار الارض وأهم العالم بذلك وواقفه كل من سمع قوله من منجمي الافطار ولم يخلفه غير رجل يعرف بشرف الدولة الصفلائي زريل مصر فانه كان دقيق النظر ووجد في اقتران الكواكب والكافاة ما يدفع ضرر بعضها عن بعض وقال ذلك وضمن على نفسه ان يكون الامر على خلافه وشرط أن يكون تلك الهيئة التي انذروا بوقوع الهواء فيها لا يهب فيها نسيم وأهم الناس بعمل السراديم في البلاد السهلية والمغائر في البلاد الجبلية ليتقوا بذلك الرياح العاصفة فلما كان ذلك اليوم الموعود كان الزمان صيفا واشتد الحر ولم يصب نسيم ولم يظهر مما قالوه شيء غزلي للنجمون وامتنعوا من كذبهم في انذارهم وويجهم الناس وسبوا أكثرهم وقال الشمره في ذلك أشعارا كثيرة فهم أبو الغنائم محمد بن العلم الواسطي قال في الخازمي المنجم هذا

قل لابي الفضل قول معترف مضى جساد وجادنا رجب

وما جرت زعنرك كما حكوا ولا بدا كوكب له ذنب

كلا ولا أنظمت ذكاه ولا  
أبدت أذى من ورائها الشهب  
يقضي عليها من لبس يعلمها  
يقضي عليه هذا هو العجب  
قادم بتقويمك الفرات والاصطر  
لاب خبر من سفره الخشب  
قد بان كذب المنجمين وفي  
أى مقال قالوا فا كذبوا  
مدير الأمر واحد ليس له  
بعة في كل حادث سبب  
لا المشتري سالم ولا زحل  
باق ولا زهرة ولا قطب  
تبارك الله حصص الحق وانجم  
اب التبارى وزالت الرب  
قليطال المدعون ماوصفوا  
في كتبهم ولتحرق الكتب

[ أبو الفرج بن أبي الحسن ] بن سنان حاله في الطب كحال أبيه في الاسابة وعلو

الذكر والتقدم وهو والد أبي الحسن المقدم ذكره وولد أبي الحسن بن سنان

[ أبو الفتح نجم الدين ] بن السري المعروف بابن الصلاح سيماطى الاصل

بغدادى العلم قرأ علم المنطق واحكم الرياضة ومانى الطب وتقدم في فقه وبرع وسلم اليه  
الجماعة ما أحكمه من هذا الفن وخرج من بغداد وقدم الى نور الدين محمود بن زنكى  
رضى الله عنه فآكرمه واحترمه ونزل دمشق على أوفر منزلة وأجل مرتبة وأدرك بها  
أبا الحكم الطيب الشاعر المغربي وقال للجماعة هذا أبو الحكم شيعى وأول من قرأت  
عليه علم الرياضة ببغداد فقال له أبو الحكم الا انى الآن يجب أن أقرأ عليك ما قرأته  
على فأمك أحكمته يصادق فكرك وأنا فقد ألبست وكانت أسوله محققة محكمة وحواشيه  
على الكتب في غاية الجودة قدأ وتحققا وهو من بيت كبير في العلم والاصل ونوفى  
الى رحمة الله في دمشق في آخر سنة ثمان وأربعين وخمسائة

[ أبو القاسم الرقي ] المنجم هذا رجل كان من أهل الرقة يعرف الجماعة ويقوم

بالاحكام ويعلم علم الحوادث ويتحقق بحل الزيج وعلم الهيئة محب الامير سيف الدولة على  
ابن عبادة بن حمدان وخدمه واختص به وحضر مجالس أنه قال ابن نصر الكاتب  
في كتاب المناوسة حدثني أبو القاسم الرقي منجم الامير سيب الدولة قال دخلت بغداد  
أيام هضد الدولة وقد ليست الطليسان وتشاغلن بالتجزم عن التجزم قال فاجتزت يوماً

بسوق الوراقين واذا بأبي القاسم القصرى جالساً في دكان وهو يقوم فوقفت أنظر ما يعمل لرفع رأسه وقال انصرف عافاك الله ليس هذا شيء فقمه قال فجلست حينئذ وتأملمته فانما به يقوم المشتري هكذا قال أو غيره من الكواكب فلما شارب الفراغ منه قلت لم فعلت هذا وأوجعت نفسك الى عملين وعشرين كنت غنياً بهما قال فأى شيء كنت أفعله قلت تفعل كذا وكذا وقد خرج ما تريد ثم نهضت مسرعاً فقام ولحقني وعلق بي وقبل رأسي واعتذر وقال أسأت العشرة وتجلت وسألني عن اسمي فأعلمته فعرفني بالذكر واستدل على دارى وصار يقصدنى ويسألنى عن شكوك تعترضه فأفنده إياها واستكثر منى وصار صديقاً وخليلاً

[أبو قريش] طبيب المهدي وهذا رجل يعرف بعيسى الصيدلاني ولم يذكر هذا في حلة الأطباء لانه كان ماهراً بالصناعة أو ممن يجب أن يلحق الأطباء من أهل هذا الشأن وانما يذكر لطريف خبره وما فيه من العبرة وحسن الاتفاق ان هذا الرجل أعفى أبو قريش كان صيدلانياً ضعيف الحال جداً فتشكت حظية للمهدي وتقدمت الى جاريها بأن تخرج التارورة الى طبيب غريب لا يعرفها وكان أبو قريش بالقرب من قصر المهدي فلما وقع نظر الجارية عليه أرته التارورة فقال لها من هذا الماء فثقلت لاسراء ضعيفة فقال له للملكة عظيمة الشأن وهي حبلى بملك وكان هذا القول منه على سبيله الرزق فالصرفت الجارية من عنده وأخبرت الحظية بما سمعته منه ففرحت بما سمعت فرحاً شديداً وقالت يذيني أن تضى علامة على دكانه حتى اذا صبح قوله اتخذناه طبيباً لنا وبعد مدة ظهر الحبل وولح به المهدي فرحاً شديداً فأخذت الحظية الى أبي قريش خلعتين أخرتين وثلاثة دينار وقالت استعن بهذا على أمرك فان صبح ما قلته استمعجناك فعجب أبو قريش من ذلك وقال هذا من عند الله جل وعز لا نبي ما قلته للجارية الا وقد كان حاجساً من غير أمل ولما ولدت الحظية وهي الحيزران موسى الهادي سر المهدي به سروراً عظيماً وحدثه جاريته بالحديث فاستدعي أبو قريش وخطبه فلم يجد عنده علماً بالصناعة الا شيئاً يسيراً من علم الصيدلة الا انه اتخذ طيباً لما جرى منه واستخصه وأكرمه ألا كرام التام وحظي عنده ولما مرض موسى الهادي جمع الأطباء

للمتقدمين وهم أبو قريش عيسى وعبدالله وهو الطيفورى وداود بن سراقبون أخو  
 بوحنا صاحب الكناش وكان سراقبون طبيباً من أهل باجرمي وخرج ولداه طبيبين  
 فاضلين ولا اشتد به المرض قال لهم أنتم تأكلون أموالى وجوائزى وفى وقت الشدة  
 ساءفلون عنى فقال له أبو قريش عابنا الاجتهاد والله يهب السلامة فاعتناظ من هذا فقتل  
 له الربيع قد وصف لنا بهرصر طيب ماهر يقال له يشوع بن اصر فأمر بأحضاره  
 وبقتل هؤلاء المجنمين فلم يفعل الربيع ذلك لعلهم باختلاط عقله من شدة المرض  
 بل أرسله الى نهر صرصر وأحضر المتطبب ولما أدخل الى أمير المؤمنين قال له  
 رأيت القارورة قال نعم يا أمير المؤمنين هوذا أعمل لك دواء تأخذه وإذا كان على سبع  
 ساعات تبرأ ونخلص وخرج من عنده وقال للأطباء لا تشغلوا قلوبكم فى هذا اليوم  
 تنصرفون الى منازلكم وكان الهادى قد أمر له بعشرة آلاف درهم ليتابع له بها  
 الدواء فأخذها وسيرها الى بيته وأحضر أدوية وجع الاطباء بالقرب من موضع الهادى  
 وقال لهم فدوا حتى يسمع ويسكن فانكم فى آخر النهار تخلصون وكل ساعة يدعو به  
 الهادى ويسأله عن الدواء فيقول هوذا تسمع صوت الدق فبسكت ولما كان بعد سبع  
 ساعات مات وتخاص الاطباء ومن أخبار أبى قريش هذا مارواه يوسف بن ابراهيم  
 ابن عيسى بن الحكم المتطبب قال لم عيسى بن جعفر النصور وكثر لحقه حتى كاد يأتي  
 على نفسه وإن الرشيد اغتم لذلك غما شديداً وأمر المتطبيين بمعالجته وكل منهم دفع أن  
 يعرف فى هذا حيلة وإن عيسى المعروف بأبى قريش سار الى الرشيد وقال له أنت  
 ابن عمك رزق معدة صحيحة وبدناً قابلاً للزناء وجبى أمور جارية بما يجب والابدان  
 متى لم تخط على أصحابها طبائهم وأحوالهم فتتال أبدانهم العلك فى بعض الأوقات  
 والغصوم فى بعضها والمكارة فى وقت لم يؤمن على أصحابها زيادة اللحم حتى تضف  
 عن حله العظام ويعجز فعل النفس وتبطل قوة الدماغ وهو يؤدي الى عدم الحياة  
 وابن عمك ان لم تظهر التنجى عليه أو لم تقصده بما يفهم من حيازة مال أو أخذ عزيز  
 من خدمه لم يؤمن تزيد هذا اللحم حتى يهلك نفسه فقال الرشيد له أنا أعلم ان الذى  
 ذكرت صحيح لا ريب فيه غير انه لا حيلة عندي فى التغبر له أو غمه بما ينك جسمه

فان كانت عندك حيلة في أمرها فاعملها فاني أكافئك متى رأيت لجه انحط بعشرة آلاف دينار وأخذت منك مثله فقال أبو قريش عندي حيلة في مائة الا اني أخاف أن يعجل على قتل وجهه من أمير المؤمنين خادماً جابلاً من خدمه حتى يمنعه من العجلة بتبلي ففعل الرشيد ذلك فلما دخل على عيسى بن جعفر أخذ بيضه وأعلمه انه يحتاج أن يحبس نبعه ثلاثة أيام قبل أن يذكر العلاج فانصرف وعاد اليه يومين آخرين ولعل به مثل ذلك وقال له في اليوم الثالث ان الرصية أعز الله الأمير مباركة وهي غير مقدمة ولا مؤخرة وأرى ان الأمير يصعد فان لم يحدث حادث قبل أربعين يوماً طالعته بعلاج يبرأ في ثلاثة أيام ونهض من عنده وقد أودع قلبه من الحزن ما امتع معه من أكثر القترار والنوم واستتر أبو قريش خوفاً من اعلام الرشيد لعيسى بن جعفر بتدبيره فيفسد ما بناه فلم تغض الاربعون يوماً الا وقد انحطت منطقته خسر بشيز كانت فلما كلف اليوم الاربعون صار أبو قريش الى الرشيد وأعلمه انه لا يشك في نعمان بدن ابن عمه وسأله الركوب اليه فركب الرشيد ودخل معه أبو قريش فلما رآه عيسى قال للرشيد أطلق لي يا أمير المؤمنين قلبي هذا الكافر فقد قتلني وأحضر منطقته وشدها وقال يا أمير المؤمنين قد قصص بدني هذا القدر بما أدخل على قلبي من الاستشعار المردي فسيجد الرشيد شكراً لله تعالى وقال يا بن عم ان أبا قريش رد عليك الحياة وامن ما احتالوقد أمرت له بعشرة آلاف دينار فاعطه من عندك مثلهما ففعله عيسى بن جعفر ذلك وانصرف أبو قريش بعشرين ألف ديناراً ومن أخباره ما رواه العباس بن علي بن المهدي ان الرشيد كان قد اتخذ جامعاً في بستان أم موسى وأمر اخوته وأهل بيته بمحضره في كل جمعة ليتولي الصلاة بهم فحضر الرشيد يوماً في ذلك البستان وحضر والدي على العادة هناك وكان يوماً شديد الحر وصل في الجامع مع الرشيد وانصرف الى داره بدوق يحيى فاكبه حر ذلك اليوم سداً ما كاد يذهب بصره فاحضر له جميع أطباء مدينة السلام وكان أحد من حضر أبا قريش هذا فرآهم وقد اجتمعوا بمناظرة فقال ليس يتفق لكم رأي حتى يذهب بصر هذا ثم دعا بدهن يتسج واء ورد وخل خرو وجعلها في مضرة وضربها على راسه حتى اختلط الجميع ووضعها على وسط رأسه وأمره بالصبر

عليه حتى يشق الرأس ثم زاده راحة أخرى فلما فعل ذلك ثلاث مرات سكن الصداع وعوفي وانصرف الأطباء وقد خجلوا منه... ومن أخباره أن إبراهيم بن المهدي اشتل بالرقعة من أعمال الجزيرة مع الرشيد علة صعبة فأمر الرشيد بإحداه إلى والده بمدينة السلام وكان يجتنب شوع جده بجندشوع الثاني يزاوله ويؤلى علاجه ثم قدم الرشيد إلى مدينة السلام ومعه عيسى أبو قريش فأتى أبو قريش إبراهيم بن المهدي عائدا فرأى العلة قد اذهبت لحمة واذابت شحمه فأصاره إلى اليأس من نفسه وكان أعظم ما عليه في علته شدة الحمية قال إبراهيم فقال لى عيسى وحق المهدي لا عاجلك غذا علاجاً يكون فيه برؤك قبل خروجه من عندك ثم دعا بالقهزمان بعد خروجه من عنده وقال لا تدع بمدينة السلام اسمن من ثلاثة فرائج كسكية تدبجها الساعة وتعلمها في ديشما حتى آسرك فيها بأمرى في غد انت شاء الله قال إبراهيم ثم بكر إلى أبو قريش عيسى ومعه ثلاث بطيخات رامشية قد بردها في الثاج في ليلة ذلك اليوم ثم دعا بسكين فقطع لى من إحدى البطيخات قطعة ثم قال لى كل هذه القطعة فأعلمته ان يجتنب شوع بمعنى من راحة البطيخ فقال لى لذلك طالت عنتك كل فانه لا بأس عليك قال فأكلت القطعة بالتذاذ منى لها ثم أمرني بالأكل فلم أزل آكل حتى استوفيت بطيختين ثم قطع من الثالثة قطعة وقال جميع ما أكلت لانه لكل هذه القطعة للعلاج فأكلتها بتركه فقطع لى أخرى وأومأ لى العلهان بإحضار الطشت فذرعني التواء فأحسنت فقيأت أربعة أضعاف ما أكلت من البطيخ وكل ذلك مرة صفراء ثم أغمي على بعد ذلك وغلط على الحرق فلم أزل في مرق متصل إلى ان صلى الظهر ثم انتهت وما أعقل جوعاً لدعوت بشى آكله فأحضر لى الفرائج وقد طبخ لى منها سكباجاً أجادها وأطابها فأكلت منها حتى تفضلت ونمت بعد أكلها إلى آخر وقت العصر ثم فت وما أجد من العلة قليلا ولا كثيراً فأتصل لى البرء وماعدت تلك العلة من ذلك اليوم [أبو مخاض بن مجتنب شوع] الطبيب النصراني هذا طبيب من البت المذكور طب وتصرف في هذه الصناعة ببغداد وعرف بهذا الشأن وكان مبارك المباشرة وعمر طويلا وهو محمود الطريقة سالم الجانب ونوفى ببغداد في يوم الاحد النصف من جادى الاولى سنة سبع عشرة وأربعمائة

[أبو يحيى الروزى] ويقال له الروزى أيضاً هذا رجل قرأ عليه أبو بشر متى بن يونس وكان فاضلاً ولكنه كان سرّياً وجبّح ماله في المنطق وغيره بالسريانية وكان طبيباً بمدينة السلام

[أبو يحيى الروزى] غير الأول كان طبيباً مذكوراً عالماً بالفنّسة مشهوراً في

وقته ببغداد

[أبو يعقوب الأهوازي] كان طبيباً مذكوراً عالماً بهذا الشأن وهو من جملة الأطباء الذين أمر بهمهم عضد الدولة عند حمارة البهارستان ببغداد وجعله من جملة المرتين فيه ولطّب وله مقالة في السكنجيين البزوري وكان خبيراً بجملة الطريقة

### ﴿الأبناء في أسماء الحكماء﴾

[ابن أبي رمة] كان طبيباً عالماً بصناعة اليد وكان في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأى خاتم النبوة وظنّه ألماً فقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم دعني أطالجه فاني رفيق المنعة فقال رسول الله أنت طبيب والرفيق الله

[ابن وصيف] كان طبيباً ببغداد في حدود سنة خمسين وثلاثمائة وكان خبيراً بطب العين قبل ما لم يكن في زمانه أعلم منه أخذاً الناس عنه ذلك ورحل إليه من الاقطار فمن رحل إليه من الاندلس أحد بن يونس الحراني الاندلسي وأخوه قال أحد بن يونس هذا حضرت يحيى بن يونس وصيف وقد أحضر سبعة أنفس لقدح أعينهم وفي جلّتهم رجل من أهل خراسان أقعده بين يديه ونظر الى عينيه فرأى ما نهياً للقدح فساومه على ذلك وافترق معه على ثمانين درهماً وخلف أنه لا يملك غيرها فلما حلف الرجل اطمأن وضمه الى نفسه فوَقعت يده على عضده فوجد فيها اطلقاً صغيراً فيه دنائب فقال له ابن وصيف ما هذا فنلوى فقال له ابن وصيف قد حلفت بالله وأنت حانت وترجو رجوع بصرك اليك والله لا أعالجك اذ خادعت ربك فطلب اليه فأبى أن يقدره وصرف اليه الثمانين درهماً [ابن سيمويه] اليهودي النجم كا - معروفاً بهذا الشأن وله فيه تصانيف منها كتاب

المدخل الى علم النجوم كتاب الاقطار

[ ابن أبي رافع ] كان فاضلاً وله من الكتب • كتاب اختلاف الطوالع  
 [ ابن أبي حية ] المنجم البغدادي هذا رجل كان تلميذاً لجعفر بن المكنزي أخذاً  
 عنه قائماً بعلمه ملازماً له وكان جعفر بن المكنزي من القائمين بهذه العلوم  
 [ ابن مندويه ] الاصفهاني هذا له كناش مبيع في الطب حلل الكلام وكان من البيوت  
 الاجلاء ولما عمر عضد الدولة فناخسرو البهارستان ببغداد جمع اليه الاطباء من كل موضع  
 فاجتمع اليه أربعة وعشرون طبيباً وهو واحد منهم فيما قيل والله أعلم وكان في ابن مندويه أدب  
 وفضل وله كتاب في الشعر والشعراء كبير حسن الوصف وقبله لا يبيده وادم ابن مندويه  
 هذا أحد بن عبد الرحمن بن مندويه أبو علي وكان أبوه من البلغاء في زمانه يقوم باللغة والنحو  
 والشعر وأبو علي وله هذا أدب شاعر طيب وله في الطب عدة تصانيف منها • كتاب  
 نقض الجاحظ في نقض للطب • كتاب الجامع الكبير • كتاب الأغذية • كتاب الطبخ • كتاب  
 المقيت في الطب • كتاب الكافي في الطب وله عدة رسائل طبية إلى أهل أصهان يتداولونها  
 [ ابن مقشر ] هذا طيب مصري كان بطب مولانا الحاكم وهو من أطباء الخاصة  
 بالدار المصرية له يد في المباشرة والمعالجة ولم يشتهر عنه علم في هذا الشأن ولا ظهر له  
 تصنيف وبلغ مع هذا أهل المنازل وأساتها ولما مرض ابن مقشر عاده الحاكم بنفسه ولما  
 مات أسف عليه وأطلق تخلفه مالا جزيلاً وأقرأ وكان في حياته وأسر الحال  
 [ ابن الهجاج ] طيب مذكور وكان في زمن المنصور من بني العباس ولما حج المنصور حجته  
 التي مات فيها كان في عجنته من المتطببين ابن الهجاج هذا ومن النجمين أبو سهل بن توبخت  
 [ ابن بيلم ] النصراني الطيب البغدادي كان هذا الرجل طبيباً في دار السلطان في الأيام  
 المتضدية وقبلها وبعدها وكان موجوداً ببغداد في حدود سنة ثلاثمائة وله علو قدر وسدو  
 ذكر وجوده معاناة ونال بمسانته دنياً واسعة وأظهر التجلل العظيم والرفاهية الزائدة  
 [ ابن قابندى ] المنجم الصافي البعلبي كان بصحب الاخشيد محمد بن طنج ولم  
 يكن مجيداً في الحساب النجومى على ما يقوله أهل زمانه وإنما كان جيد الرزق له حظ في  
 سهم الغيب على ما يقوله المنجمون في أمثاله  
 [ ابن أبي طاهر ] هذا رجل كان إمامي الاحكام النجومية ببغداد وكان له حظ في

سهم القبيب يصدق به لما يقوله على الاكثر

[ابن العجيم] طبيب منجم خبير بعلوم الأوتال المذكور في الدولة البويهية مشهور في بلاد فارس والبصرة والعراق من تزق بالطب مقدم فيه حسن المعالجة مات في حدود سنة ثلاثين وأربعمائة [ابن السبدي] هذا رجل كان بمصر وهو من أهل المعرفة والعالم والخبرة بعمل الاصطrolاب والحركات وقد رأيناه من عمله آلات حسنة الوضع في شكاهما صحيحة النخبط في بابها قال ابن السبدي كان الوزير أبو القاسم علي بن أحمد الجرجاني تقدم في سنة خمس وثلاثين وأربعمائة قبل وفاته باعتباره خزنة الكتب بالقاهرة وان يعمل لها فهرست ويرم ما أخفق من جلودها وأخذ القاضي أبو عبد الله القاضي وابن خلق الوراق ليتوليا ذلك وحضر القصر وحضرت لاشاهد ما يتعلق بصناعتي فرأيت من كتب النجوم والهندسة والفلسفة خاصة سنة آلاف وخمسمائة جزء وكرة نحاس من عمل بطليموس وعليها مكتوب حملت هذه الكرة من الأمير خالد بن يزيد بن معاوية وتأليف ما مضى من زمانها فكان ألفا ومائتين وخمسين سنة وكرة أخرى من عمل أبي الحسين الصوفي لتلك عضد الدولة وزنها ثلاثة آلاف درهم قد اشترت بثلاثة آلاف دينار

[بنو موسى بن شاعر] أصحاب كتاب حيل بن موسى قد مر ذكرهم في ترجمة أبهم وقد رأيت أن أذكر قطعة من مجموع أخبارهم في هذا الموضع من الابناء قاتم لا يعرفون الابن موسى وأشهر ما ينسب إليهم الكتاب المعروف بحيل بن موسى ومحمد وأحمد والحن ويعرف أولادهم من بعدهم بنو المنجم وكان والدهم موسى بن شاعر يصحب للأمان وللأمان يرغي حقه في أولاده هؤلاء المذكورين ولم يكن موسى والدهم من أهل العلم والأدب بل كان في حد ذاته حرامياً يقطع الطريق ويتزنى الجند وكان شجاعاً مجرباً وكان يصلي المشمة مع جيرانه في المسجد ثم يخرج فيقطع الطريق على فراسخ كثيرة من طريق خراسان ويركب على فرس له أشقر ويشد على يديه ورجليه خرقاً بيضا ابطن من يراه بالليل ويجعل ويغير زيه ويتأنم وكان له جاسوس يأتيه بخبر من يخرج ومعه مال وربما لقي الجماعة وقاومهم وغلبهم ويصرف من لينه فيصلي الصبح مع الجماعة في المسجد فلما كثر فعله واشتهر اتهم فشبه له الجماعة بلازمة

السلالة منهم في أول الليل وآخره فأنشبه أسرهم أنه ناب ومات وخلف هؤلاء الأولاد  
 الثلاثة سفاراً فومى بهم المأمون اسحاق بن ابراهيم المصني وأُنْزِمَ مع يحيى بن أبي  
 منصور في بيت الحكمة وكانت كنيته تُرد من بلاد الروم إلى اسحاق بأثر ابراهيم  
 ويوسب بهم ويسئل عن أخبارهم حتى قال جعلني المأمون دابة لأولاد موسى بن شاكر  
 وكانت حالهم رثة وقبيحة وأرزاقهم قليلة على أن أرزاق أصحاب المأمون كلهم كانت قليلة  
 على رسم أهل خراسان فخرج بنو موسى بن شاكر نهاية في علومهم وكان أكبرهم وأجلهم  
 أبو جعفر محمد وكان وافر الخط من الهندسة والنجوم عالماً باقليدس والجسطي وجسع  
 كتب النجوم والهندسة والعدد والمنطق وكان حريصاً عليها قبله الخدمة بكده نفسه فيها  
 ويصبر وصار من وجوه القواد إلى أن غلب الأتراك على الدولة وذهبت دولة أهل خراسان  
 وانتقلت إلى العراق فمات منزله والسبع حاله إلى أن كان مدخوله في كل سنة بالخصرة  
 وقارس ودمشق ونحوها نحو أربعائة ألف دينار ومدخول أخيه نحو سبعين ألف  
 دينار وكان أحمد دون أخيه في العلم الاسماعة الحيلة قائم قد فتح له فيها عالم ينتج مثله لأخيه  
 محمد ولا لغيره من القدماء للتحققين بالحيل مثله ليرن وغيره وكان الحسن وهو الثالث  
 منفرداً بالهندسة وله طبع عجيب لهما لا يدانيه أحد علم كل ما علم بطبعه ولم يقرأ من  
 كتب الهندسة الا ست مقالات من كتاب اقليدس في الاصول فقط وهي أقله من  
 نصف الكتاب ولكن ذكره كل محباً ونحبه كل قوياً حتى حدثت نفسه باستخراج مسائل  
 لم يستخرجها أحد من الاولين كقسمة الزاوية بثلاثة أقسام متساوية وطرح خطين بين  
 خطين ذوي توال على نسبة فكان بحلها ويردها إلى المسائل الأخر ولا ينهي إلى آخر  
 أسرها لأنها قد أعيت الاولين فكان يروض فكره فيها حتى أنه حكي عن نفسه أنه  
 يفرق في الفكر في مجلس فيه جماعة فلا يسمع ما يقولون ولا يحس به وهذا قد برض  
 لأصحاب الهندسة قال ولقد فكرت يوماً فأطلت ثم قطعت الفكر لما غرقت فيه فرأيت  
 الدنيا قد انطلعت في عيني وكأني مفتى على أوأنا في حلم وسأل الحسن هذا بحضرة المأمون  
 يوماً المروزي وكان جيد العلم بكتاب اقليدس والجسطي فقط ولم يكن له فكر  
 يستخرج به شيئاً من المسائل الهندسية فدعا الحسن بن موسى إلى أن يلقى عليه مسألة  
 ويلقى هو على الحسن مسألة ولم يكن المروزي من رجاله فقال المروزي يا أمير المؤمنين

أنه لم يقرأ من كتاب أقليدس الاست مقالات وكان عند المأمون أن من لم يقرأ هذا الكتاب لا يعد مهندساً البتة قالت المأمون إلى الحسن غير مصدق للبروزي وسأله عن دعواه كأنكر فقال والله يا أمير المؤمنين لو استخبرت الكذب لانكرت قوله ودعوت إلى الهدى لانه لم يكن يثاني عن شكل من أشكال المقالات التي لم أقرأها الا استخرجت بفكري وأنيته به ولم يكن يضري أنني لم أقرأها اذ كانت هذه قوى في الهندسة ولا تنفع قراءته لما اذ كان من الضعف فيها بحيث لم تغنه قراءته في أصغر مسئلة من الهندسة فانه لا يحسن أن يستخرجها فقال له المأمون ما أذفع قولك ولكني ما أعذرك ومحلك من الهندسة محلك أن يبلغ بك الكسل أن لا تقرأه كله وهو أصل الهندسة بمنزلة حروف اب ت ث للكلام والكتابة [ ابن رضوان المصري ] واسمه علي بن رضوان بن علي بن جعفر الطيب كان عالم مصر في أوائل الايام المستعصية في وسط المائة الخامسة وكان في أول أمره منجبا بقعد على الطريق ويرثق لا يطريق التحقيق كعادة للتجيين ثم قرأ شيئاً من الطب وحيثما كان من اللطيفين لا المحققين ولم يكن حسن المنظر ولا الهيئة ومع هذا فلهذه جماعة من الطلبة وأخذوا عنه وسارذ كره وصنف كتباً لم تكن غاية في بلها بل هي مختلفة ملتقطة مبتكرة مستنبطة ولا ين بطلان مع مجالس ومحاورات وسؤالات وقد ذكرت بعضها في أخبار ابن بطلان ورأيت لابن رضوان كتاباً في أحكام النجوم شرح فيه الاربعة بطامبوس لم يأت فيه بكبير ورأيت له كتاباً في ترتيب كتب جالينوس في الطب وكيف نوع قراءتها عند أخذها حام فيه حول كلام الاسكندرانيين فأما تلاميذه فقد كانوا يتلون عنه من التماثيل الطبية والاقاويل النجومية والالفاظ المتطعية ما يضحك منه ان صدق الفتة ولم يزل ابن رضوان بمصر متصدراً لاقادة ماهو موسوم به من هذه الانواع العلمية الى أن توفي حدود سنة ستين وأربعمائة وكان ابن رضوان يكتب خطأ متوسطاً من خواص الحكماء جالساً مابين الحروف رأيت بخطه مقالة الحسن بن الحسن بن الهيثم في ضوء القمر قد شكله تشكيلا حسنا صحيحاً يدل على نجره في هذا الشأن وكتب في آخره وكتبه علي بن رضوان بن جعفر الطيب لنفسه وكان الفراغ منها في اليوم الجمعة التاسع من شعبان سنة ٤٢٢ هـ هجرة النبوية وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه وسام ٥٥ ثم الكتاب والحمد لله أولاً وآخرأ

﴿ فهرست كتاب أخبار الحكماء ﴾

صحيحة	صحيحة
٤٣ ابراهيم بن الصباح ٠٠ وأخوه	٠٢ خطبة الكتاب
٤٤ أنافروديطس الرومي	٠ (حرف الميزة)
ارسطن الرومي	٠٢ ادريس النبي صلى الله عليه وسلم
أوذيس الرومي	٠٦ امون الملك الحكيم
أرمينس الرومي	٠٧ اقليدوس الحكيم
ايامليخس الرومي	٠٩ كلام على أولية الطب ومن أحدثه
اراسيس الرومي	١٢ ايذقليس اليوناني احد اساطين
انكسافورس اليوناني	الحكمة الخفة
اظيمون الشامي	١٣ افلاطون اليوناني احد اساطين الحكمة
الجنوبيوس النجاري	٢١ ارسطوطاليس الشهيد
٤٥ اقليدس المهندس	٤٠ الاسكندر الافروديسي
٤٦ الباتوس الروماني	٤١ افلاطون صاحب الكي
٤٧ ارشميدس اليوناني	٤١ افريطون المعروف بالميزن
٤٩ أوميرس الشاعر اليوناني	٤١ الاسكندروس الطيب
٥٠ اصطنع البابلي	٤١ أوليطراؤس الطرسوسي
٥٠ اخريميدس اليوناني	٤٢ ارياسيوس الاسكندراني
أبو سندرنيوس الرومي	٤٢ اصطنع الحراني
اقطين الاسكندراني	٤٢ ارياسيوس المعروف بالقوابلي
امليخون اليوناني	٤٢ افون الطيب الرومي
ابرخس الكلداني	٤٢ ابراهيم بن حبيب الفزاري
٥١ ابرخس الشاعر اليوناني	٤٢ ابراهيم بن يحيى القناني
ارسططين الرقي	٤٢ ابراهيم بن سنان الحراني

صحيفة	صحيفة
٥٨ اخوان الصفا وخلان الوفا	٥١ ارسترخس اليوناني
(حرف الباء الموحدة)	انيون البطريق
٦٣ برقليس ديدوخس الافلاطوني	اقبلاؤس الاسكنداني
الدهري	٥٢ ابلن الرومي
بطليموس القريب الفيلسوف الرومي	اندروماخس الرومي
٦٤ برانيوس الفيلسوف الرومي	ابستلاؤس اليوناني
بقراط بن ابرقلس الطبيعى الطيب	أوطوقوس اليوناني
المشهور	٥٣ أوطولوقس اليوناني
٦٧ بولس الحكيم اليوناني	إبرن المصري الرومي
٧٠ بطليموس القلوزى صاحب المجسطى	ارستجائس الطيب
برقطوس الاسكندري الرياضي	أورياسيوس الطيب اليوناني
بطليموس بنلس اليوناني الحكيم	ابراهيم بن فزارون الطيب
بازينوس الرومي الفلكي	٥٤ ابراهيم بن هلال أبو اسحاق
بنس الرومي الرياضي	الصافي صاحب الرسائل
بأذروغوقيا الهندي الرومي	٥٥ ابراهيم بن زهرون الحراني المتطبيب
البقراطون	ابراهيم قنوبري أبو اسحاق المنطقي
٧١ بختيشوع بن جورجيس الطيب	احمد بن محمد السرخسى أحد الفلاسفة
٧٢ بختيشوع بن جبرائيل الطيب	٥٦ أحمد بن محمد الفرغاني المنجم
٧٣ بختيشوع بن يحيى الطيب	أحمد بن يوسف المنجم
(حرف التاء المثناة)	أحمد بن محمد الصاغاني الاصلطلابي
٧٤ تينكلوش البابلي الحكيم	٥٧ أحمد بن عمر الكرايمسي المهندس
تياذوق طيب الحاج بن يوسف	اسحاق بن حنين العبادي المترجم
نوزيق بن محمد الدمشقي المهندس	اهرن القس السرياني
٧٤ الثميصي محمد بن أحمد المتقدم الطيب	أمية بن عبد العزيز أبو الصلت الحكيم

صحيفة	صحيفة
١٠٩ جورجيس بن بختيشوع الطيب	﴿ حرف الاء المثناة ﴾
١١١ جابر بن حيان الصوفي الكوفي	٧٥ توفرسطس الحكيم بن أخى
﴿ حرف الحاء المهملة ﴾	ارسطوطاليس
الحارث بن كادة طيب العرب	ثاليس الملقب بالحكيم المشهور
١١٣ الحارث المنجم	ثامسطيوس الفيلسوف
الحسن بن أحمد أبو محمد الهمداني	٧٦ ثادوسيوس الرياضي المهندس
صاحب كتاب الاكليل	ثاؤن الاسكندراني المهندس
الحسن بن مصباح المنجم	ثيوذ وفديوس اليوناني الرياضي
الحسن بن غيد الله المهندس	ثاذون طيب الحاجج بن يوسف
الحسن بن سوار المعروف بابن الحمار	ثيناس الخطيب اليوناني
المنطقي	ثوسبوس الشاعر اليوناني
١١٤ الحسن بن سهل بن نوبخت	٧٧ ثوقيل بن ثوما الراودي المنجم
الحسن بن الخطيب المنجم	ثابت بن ستان الطيب المؤرخ
الحسن بن اليثم أبو علي المهندس	٧٨ ثابت بن ابراهيم الحراني الصابي
البصري	﴿ حرف الجيم ﴾
١١٦ الحسن بن نظام الملك الحكيم المنجم	٨٥ جالينوس الحكيم الفيلسوف اليوناني
الحسن أبو علي الطيب الطيب	٩٣ جبرائيل بن بختيشوع الطيب
الحسين بن اسحاق المعروف بابن	١٠٢ جبرائيل بن عبيد الله الطيب
كريب المتكلم	١٠٦ جبرائيل المأموني الكحال
١١٧ الحوموس (أو) الحومنيوس الفيلسوف	١٠٦ جعفر بن محمد أبو معشر البلخي المنجم
حبيب الحاسب المروزي الفلكي	١٠٨ جعفر بن المكتفي بالله أبو الفضل
حنين بن اسحاق الطيب المشهور	١٠٩ جعفر القطاع المعروف بالسديد
١٢٢ حيش بن الحسن الاعظم النعماني	البغدادي
المترجم	١٠٩ جورجيس الفيلسوف الانطاكي

صفحة	صفحة
١٢٨ ربن الطبري اليهودي المنجم	١٢٢ حسنون الرهاوي النصراني الطيب
﴿ حرف ائزاي المعجمة ﴾	الحقير التاسع اليهودي الجرائحي
زكريا الطبقوري اليهودي المتطبيب	المصري
﴿ حرف السين المهملة ﴾	١٢٣ الحكم بن أبي الحكم دمشقي الطيب
١٣٠ سليمان بن حصان الطيب الاندلسي	﴿ حرف اخاء المعجمة ﴾
المعروف بابن جلجل	١٢٤ الخاقاني المنجم
ستان بن الفتح الحراني الحاسب	﴿ حرف الدال المهملة ﴾
ستان بن ثابت الحراني أبو سعيد	دياقريطس الفيلسوف اليوناني
الطبيب	ديمقراطيس الطيب اليوناني
١٣٤ سهل بن بشر الاسرائيلي المنجم	١٢٥ دواد المنجم
سهل بن سابور التطيب المعروف	﴿ حرف القال المعجمة ﴾
بالكوسج	ذو مقراطيس الفيلسوف اليوناني
سيمس الرومي الفيلسوف	ذو جانس الكلابي الفيلسوف
١٣٥ سوريانوس الحكيم	اليوناني
سقراط الحكيم المشهور	١٢٦ ذيامقوريدوس العين زربي الحكيم
١٤٠ صليقيوس المهندس الرياضي	ذروثيوس الرياضي الرومي
سند بن علي المنجم المأثور	ذوفنطس اليوناني الاسكندراني
١٤١ سابور بن سهل صاحب بيمارستان	ذيسقوريدس الكحال
جنديسابور	١٢٧ ذوالنون بن ابراهيم الاخميمي
سلمويه بن بنان الطيب	المصري للكيميائي
١٤٢ السموأل بن يهوذا المغربي الحكيم	﴿ حرف الراء المهملة ﴾
سلامة بن رحون اليهودي	روفس الحكيم الطيب
المصري الحكيم	روشم المصري الكيميائي
﴿ حرف الشين المعجمة ﴾	رزق الله المنجم النحاس المصري

صحيحة	صحيحة
١٥١ عبيد الله بن الحسن المعروف بنلام زحل	١٤٣ شجاع بن اسلم الحاسب المصري شكيت الله الامين البغدادي
١٥٢ عبد الرحمن بن اسماعيل المعروف بأقاييس الاندلسي	( حرف الصاد المهملة )
عبد الرحمن بن محمد الفخمي الاندلسي	١٤٤ صاعد بن مجي النصراني الطيب
عبد الرحمن بن عمر الصوفي أبو الحسين الرازي الفلكي	١٤٥ صاعد بن هبة الله النصراني المتطبب الخطيري
١٥٣ عبد الرحمن بن عبد الكريم ثقة الدين المبرغني الطيب	صالح بن بهلة المندبي الطيب ( حرف الطاء المهملة )
عبد الودود الطيب الاندلسي	١٤٧ طور بوس الطيفوري الحكيم الطيبي
١٥٤ عبد السلام المدعو بالركن الصوفي الجبلي	١٤٨ طيموخاروس اليوناني الحكيم الرياضي طيفروس الزبيلي الحكيم الطيفوري المتطبب
عبد الرحيم بن علي أبو أحمد الطيب	( حرف العين المهملة )
١٥٥ عبد الحميد بن واسع الحاسب المعروف بابن ترك الجبلي	العباس بن سعيد الجوهري المنجم عبد الله بن القمع المشهور
علي بن عبد الرحمن المصري المنجم	١٤٩ عبد الله بن مسرور المنجم النصراني
علي بن إمامور الفلكي	عبد الله بن إمامور الهرمي الفلكي
علي بن ربن أبو الحسن الطيب	عبد الله بن الحسن الصيدلاني المنجم
علي بن العباس الجعفي الطيب	عبد الله بن علي المعروف بالهنداني
١٥٦ علي بن أحمد أبو محمد المعروف بابن حزم الاندلسي	عبد الله بن سهل بن نوبخت منجم الماعون
١٥٦ علي بن أحمد العمراني الحاسب المهندس الموصل	١٥٠ عبد الله بن الطيب أبو الفرج الفيلسوف
١٥٧ علي بن عبد الله بن إمامور الحكيم	١٥١ عبد الله بن شاكر المندابي الحكيم

صحيفة

١٥٧ علي بن أحمد الانطاكي أبو القاسم  
الجنبي المهندس  
علي الرقي الطيب  
علي بن الحسن أبو القاسم العلوي  
المعروف بابن العلم الفلكي  
١٥٨ علي بن الراهبة طيب المتنبي  
علي بن بكش أبو الحسن الطيب  
علي بن اسماعيل الجوهري المعروف  
بالركاب صالار الفلكي  
١٥٩ علي الطيب الانريقي  
علي بن النضر المنجم الهندي  
المعروف بالاديب  
علي بن أحمد أبو الحسن الاعبل  
الطيب  
١٦٠ علي بن بقطان السبتي الطيب الشاعر  
علي بن أحمد أبو الحسن الواسطي  
المنجم  
١٦١ علي بن أبي علي السيف الآمدي  
الفيلسوف النقيب  
عمر بن الفرخان أبو حمص العابري  
أحدر و صاه التراجمة  
١٦٢ عمر بن محمد المروزي الفلكي  
عمر بن عبد الرحمن الكرماني  
القرطبي أبو الحكم المهندس

صحيفة

١٦٢ عمر بن أحمد أبو مسلم الاشبيلي  
الاندلسي الفيلسوف  
عمر الخيام الفيلسوف المشهور والصوفي  
١٦٣ عيسى بن علي أبو القاسم بن الوزير  
المنطقي  
١٦٣ عيسى بن أبي زرعة أبو علي النصراني  
المنطقي  
١٦٤ عيسى بن اميد النصراني تلميذ ثابت  
ابن قررة  
عيسى بن ماسة الطيب  
عيسى بن قسطنطين أبو مومي  
الطيب  
عيسى بن ماسرجس الطيب  
عيسى بن علي الكحال صاحب  
تذكرة الكحالين  
عيسى بن يحيى الطيب أحد تلاميذ  
ختين  
عيسى بن صهاربخت الطيب  
١٦٥ عيسى بن شهلانا الجندي بوري  
المنطبي  
عيسى الطيب المعروف بسوسة  
عيسى بن الحكم الدمشقي الطيب  
١٦٦ عيسى بن يوسف المعروف بابن  
القطاره المنطبي

صحيفة	صحيفة
١٦٦ هيمى التميمي الطيب	١٧٢ قاليس أوواليس الرومي الرياضي
عطاردين محمد الحاسب الفلكي	١٧٣ فليفر يوس اليوناني الطيب
عبدوس بن زيد صاحب التذكرة	١٧٤ نوليس الاجانيطي القوابلي الطيب
علوى القيرى المنجم	١٧٥ فافليس الأمدى الطيب
(حرف الثنين المحجمة)	(حرف القاف)
١٦٨ غراب الخطيب الصقلي اليوناني	قسطن بن لوقا البطيكي الفيلسوف
(حرف الفاء)	١٧٤ قينون أبو نصر الطيب
الفضل بن حاتم التيريزي الفلكي	قنطوان البابلي الموسيقي
الفضل بن محمد أبو برزة الجبلي	القصراني المنجم
الفضل بن نوح بنت أبو سهل	(حرف الكاف)
القارمي المنجم	كرمفس اليوناني الفيلسوف
١٦٩ قرات بن شحاتا اليهودي الطيب	كنكة الهندي المنجم
الفضل بن فحمة الأسطرلابي	١٧٦ كينفات الطيب النصراني البغدادي
قراخانشاه بن نصير المنجم	كعب العمل الحاسب البغدادي
قرفور يوس أو مونيوس الصوري	كيسان بن عثمان أبو سهل الطيب
الفيلسوف	النصراني المصري
١٧٠ قلو طرخس الفيلسوف	(حرف اللام)
قلو طرخس آخر صاحب كتاب	ليلون المتهصب اليوناني الفيلسوف
الانمار	لوقيش الرومي الفيلسوف
قلوطين اليوناني الحكيم	(حرف الميم)
قيناغورس الفيلسوف اليوناني المشهور	١٧٦ مبشر بن فاثك الامير المصري الحكيم
١٧١ قسطنطين أوفسطوي المددوى اليوناني	مبشر بن أحمد أبو الرشيد الحاسب
قورون الفيلسوف اليوناني المشهور	القلب بالبرهان
١٧٢ قنون الاسكندري الرياضي الفلكي	محمد بن ابراهيم القزاري المنجم

صحيحه	صحيحه
١٨٨ محمد بن أكرم بن القاضي يحيى الحاسب	١٧٨ محمد بن زكريا أبو بكر الرازي الطيب
محمد بن محمد أبو الفراء البوزجاني الحاسب	١٨٢ محمد بن طرخان أبو نصر الفارابي الفيلسوف
١٨٩ محمد بن عيسى أبو النصر الكلوري الحاسب	١٨٤ محمد بن جابر أبو عبد الله الحراني المروف بالبتاني
محمد بن عيسى أبو عبد الله الصقلي الهندسي	١٨٥ محمد بن اسماعيل التتوخي النجم
محمد بن بشر وكيل الباب السدي يشداد	محمد بن خالد المروزي النجم
محمد بن عبد السلام الماردني فخر الدين المشهدي	محمد بن الحسين المروف بابن الآدمي الفلكي
١٩٠ محمد بن عمر أبو الفضل الفخر الرازي المروف بابن خطيب الري	محمد بن طاهر أبو سليمان الجستاني المنطقي
١٩٢ محمد بن علي أبو الحسين المتكلم البصري	١٨٦ محمد بن الجهم المنطقي النجم
المختار بن الحسن بن جلدون أبو المروف بابن بطلان الحسن	محمد بن عيسى الماعاني الرياضي المهندس
٢٠٨ موسى بن شاكر المهندس المشهور موسى بن اسرائيل الطيب الكوفي	١٨٧ محمد بن عمر بن فرخان أبو بكر النجم
٢٠٩ موسى بن سيار أبو عمران الطيب موسى بن ميمون الاسرائيلي	محمد بن موسى الجليس النجم
الاندلسي الحكيم	محمد بن عبد الله الفريابي النجم
٢١٠ موسى بن الهبزار الطيب	محمد بن عبد الله بن سمان غلام أبي معشر
	محمد بن كثير الفرجاني النجم
	محمد بن ناجية الكاتب المهندس









